

نادر مکتوبات شاد ولی اللہ دہلوی

(اردو ترجمہ)



تحقیق و ترجمہ :
مولانا نسیم احمد فرمیدی

نادر مکتبات

شاد ولی اللہ دہلوی

(اُردو ترجمہ)

تحقیق و ترجمہ :

مولانا نسیم احمد فردی

ادب اسلامی
۲۔ کتبخانہ رووف، لاہور

جملہ حقوق محفوظ

اوراء ثقافت اسلامیہ (لاہور)

طبیع اول نومبر 1999ء

ناشر: جامیل شیداحمد (جانبدھی)

اعظم اوراء ثقافت اسلامیہ

N- ۲۔ کلب روڈ لاہور

تعداد: ۵۵۰

طبع: شرکت پرنگ لاہور

قیمت:

کتابی طباعت، اشاعت اکادمی ادبیات پاستان اسلام، اور مکمل اخلاقیت، ثقافت،
حکومت، بجا بائی مالی، دادشت لی بدلے ممکن ہوئی ہے۔ شکریہ:

(انتساب)

میں اس بھروسہ مکاتیب شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کو استاذہ شیخ احمد موسیٰ زادہ
سید حسین احمد مدنی اور شیخ تفسیر مولانا عبید اللہ سندھی (رحمۃ اللہ علیہ) کے نام معمون انہی
توں۔

یہ دونوں بزرگ شیخ اللہ مولانا محمود احسن محدث دہلوی بندی کے ان ارشد
تلامذہ میں سے تھے جنہوں نے اپنے استاذ معظم کے قدم پر قدم چل ارٹشاہ ولی اللہ
دہلویؒ کی تعلیمات کی روشنی میں علمت بیضا کی فلاح؛ بہبودی کیلئے اور پوری دنیا کے
انسانیت کے واسطے اپنی جدوجہد سے ایک شاہزاد ا عمل پیش کی جس پر چیز اُرداریں نہ
کامیابی اور تسلیمن قلب و روح کیں کجھی پہماغی حاصل ہوئیں مسخر۔

محمد احمد فرمیدی فخر

فهرست مکتوبات

(جلد اول)

| | | |
|----|------------------------------|------------------------------|
| ۱۳ | ڈیباچہ | ڈاکٹر شیداحمد (جانشہی) |
| ۲۱ | چیل انفلو | مولانا سید ابوالحسن علی ندوی |
| ۲۵ | چیل گنگار | مولانا شیخ احمد فرمیدی |
| ۳۰ | پھر انگر | مولانا شیخ احمد فرمیدی |
| ۳۲ | عرض حال | پروفیسر نثار احمد فاروقی |
| ۳۶ | تذکرہ مولانا شیخ احمد فرمیدی | پروفیسر نثار احمد فاروقی |
| ۴۳ | متنقدہ بادر مکتوبات | پروفیسر نثار احمد فاروقی |

مکتوبات:

| | | |
|-----|---------------------------|-------------------------------------|
| ۴۹ | ڈیباچہ | از حافظ شاہ عبدالرحمن پھلتی |
| ۱۰۱ | ہنام شاہ نوراللہ بہ حانوی | ادکام شعبیہ کی ترجیب کا بیان |
| ۱۰۳ | ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی | ہنام شاہ نوراللہ بہ حانوی |
| ۱۰۵ | ہنام شاہ نوراللہ بہ حانوی | ہنام شاہ نوراللہ بہ حانوی |
| ۱۰۷ | ہنام شاہ نوراللہ بہ حانوی | ہنام شاہ نوراللہ بہ حانوی |
| ۱۰۹ | ہنام شاہ نوراللہ بہ حانوی | بعض شہسارتے روایت میں |
| ۱۱۲ | ہنام شاہ نوراللہ بہ حانوی | بعض تاویلات و تجیہات کی تسلی ۵ بیان |
| ۱۱۳ | ہنام شاہ نوراللہ بہ حانوی | تسلی اور ارشاد روایت میں |

| | | |
|----|------------------------------|--|
| ۱۹ | بنا م شاہ ایں اللہ پھتنی | سفر ہمیں سے رجیع گئے کی استدعا کا جواب |
| ۲۰ | بنا م شاہ ایں اللہ پھتنی | انشاء سفر ہمیں شرطیں سے مکتوب الیہ کی دادی کی تعریف |
| ۲۱ | بنا م شاہ محمد ماشیق پھتنی | اپنی بیٹی کے انتقال کی طلاق |
| ۲۲ | بنا م شاہ ایں اللہ پھتنی | خیر کیشے سوونے کی خوشخبری |
| ۲۳ | بنا م شاہ محمد ماشیق پھتنی | بخش بشارات مخاطب کا بیان |
| ۲۴ | بنا م شاہ محمد ماشیق پھتنی | طریقِ سلوک کی تحقیق و تعمیر میں |
| ۲۵ | بنا م شاہ محمد ماشیق پھتنی | تمام امور میں کمالتِ اُنہی کا بیان |
| ۲۶ | بنا م شاہ محمد ماشیق پھتنی | ایک عقیدت مندگی و قوت پر انسار افسوس |
| ۲۷ | بنا م شاہ نور اللہ بدھ حافظی | چند اشعار |
| ۲۸ | بنا م شاہ نور اللہ بدھ حافظی | ایک بشارت |
| ۲۹ | بنا م شاہ نور اللہ بدھ حافظی | ایک بشارت |
| ۳۰ | بنا م شاہ نور اللہ بدھ حافظی | ایک بشارت |
| ۳۱ | بنا م شاہ نور اللہ بدھ حافظی | ایک بشارت |
| ۳۲ | بنا م شاہ نور اللہ بدھ حافظی | بخش معلومات کے احسان و تعریف میں |
| ۳۳ | بنا م شاہ نور اللہ بدھ حافظی | بخش نووال بجیہ و غریب کا بیان |
| ۳۴ | بنا م شاہ نور اللہ بدھ حافظی | تجھید و تحریک ارشاد میں |
| ۳۵ | بنا م شاہ نور اللہ بدھ حافظی | خانج تحریت کے بیان میں |
| ۳۶ | بنا م شاہ نور اللہ بدھ حافظی | اوکا ف میں توجہ کرنے کی خوشخبری |

| | |
|----|-------------------------------|
| ۲۹ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۰ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۱ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۲ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۳ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۴ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۵ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۶ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۷ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۸ | نام شاہ نوراللہ بہ حانوی |
| ۳۹ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۴۰ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۴۱ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۴۲ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۴۳ | نام شاہ نوراللہ بہ حانوی |
| ۴۴ | نام شاہ محمد عابد |
| ۴۵ | اپنے اخیاء میں سے ایک غنی مام |
| ۴۶ | چند اشعار |
| ۴۷ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۴۸ | نام شاہ نوراللہ بہ حانوی |
| ۴۹ | نام شاہ نوراللہ بہ حانوی |

| | | |
|-----|-----------------------------------|---------------------------------|
| ۱۹۹ | اشعار بغاوت آثار | ۵۰ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۰۰ | بعض اشغال ارشاد میں | ۵۱ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۰۱ | نوادر سلوک اور بشارت عظیمہ | ۵۲ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۰۲ | بعض امور سلوک کا بیان | ۵۳ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۰۳ | بشارت عظیمہ کا بیان | ۵۴ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۰۴ | ارشاد بے بیان میں | ۵۵ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۰۵ | بشارات میں | ۵۶ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۰۶ | بعض بشارات کے بیان میں | ۵۷ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۰۷ | ارشاد سلوک میں | ۵۸ بنا م شاد اور اللہ بدھ حانوی |
| ۲۰۸ | ایک بشارات | ۵۹ بنا م شیخ محمد قطب روہنگی |
| ۲۰۹ | چند اشعار | ۶۰ بنا م شیخ محمد قطب روہنگی |
| ۲۱۰ | ارشاد سلوک میں | ۶۱ بنا م شیخ محمد قطب روہنگی |
| ۲۱۱ | ایمان کے کمالات کا بیان | ۶۲ بنا م شیخ محمد قطب روہنگی |
| ۲۱۲ | خوف و رجا اور بشارت نجات کا بیان | ۶۳ بنا م شیخ محمد قطب روہنگی |
| ۲۱۳ | ازالہ حب جاد | ۶۴ بنا م شیخ محمد قطب روہنگی |
| ۲۱۴ | ازالہ حب دینا کے بیان میں | ۶۵ بنا م شیخ محمد قطب روہنگی |
| ۲۱۵ | ارشاد و تلقین | ۶۶ بنا م شیخ محمد قطب روہنگی |
| ۲۱۶ | مکتب الیہ کے بیٹے اور ان کے اسماء | ۶۷ بنا م شیخ محمد قطب روہنگی |
| ۲۱۷ | ارشاد و بدایت | ۶۸ بنا م شیخ محمد قطب روہنگی |
| ۲۱۸ | | ۶۹ بنا م شیخ محمد قطب روہنگی |
| ۲۱۹ | | ۷۰ بنا م شاد محمد مسیم بن حنفی |

| | | |
|-----|-------------------------------------|--------------------------------------|
| ۲۲۵ | مفتی ازل کی تحقیق | کے نام مخدوم محمد عین شخصی |
| ۲۲۶ | درگاہی میں سوال برئے کا طریق | ۱۷ نام مخدوم محمد عین شخصی |
| ۲۳۱ | بعض اشکالات کا جواب | ۱۸ نام مخدوم محمد عین شخصی |
| ۲۳۵ | ارشاد میں | ۱۹ نام مخدوم محمد عین شخصی |
| ۲۳۹ | | ۲۰ نام شاہ نوراللہ پھٹکی ثم بُدھانوی |
| ۲۴۰ | | ۲۱ نام شاہ نوراللہ بُدھانوی |
| ۲۴۱ | | ۲۲ نام شاہ نوراللہ بُدھانوی |
| ۲۴۳ | بیان مرائقہ | ۲۳ نام شاہ نوراللہ بُدھانوی |
| ۲۴۵ | معرفت عظیمہ | ۲۴ نام شاہ نوراللہ بُدھانوی |
| ۲۴۷ | تحقیقت روایاتی تحقیق | ۲۵ نام شاہ نوراللہ بُدھانوی |
| ۲۴۹ | ارشاد و سلوک کے بارے میں | ۲۶ نام شاہ نوراللہ بُدھانوی |
| ۲۵۱ | مفتی باغی کی تحقیق میں | ۲۷ نام شاہ نوراللہ بُدھانوی |
| ۲۵۳ | حضرت مجدد کا ایک مکتب | ۲۸ نام خواجہ محمد امین کشمیری |
| ۲۵۴ | قرآن کے قدیم ہوئے کامنے | ۲۹ نام خواجہ محمد امین |
| ۲۵۵ | ایک عظیم اشان بشارت کا بیان | ۳۰ نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۲۵۶ | اللہ کے ہر بندے کیسا تحریق ص معاملہ | ۳۱ نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۲۵۷ | بعض سوالات کا جواب | ۳۲ نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۲۵۹ | حضرت موسیؐ کے کلام کی تاویل | ۳۳ نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۲۶۰ | باقی بال اللہ کے بعض معارف ہ جواب | ۳۴ نام شاہ محمد عاشق پھلتی |

| | |
|-----|----------------------------------|
| ۹۷ | ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۹۸ | ہنام شیخ حبید اللہ پھلتی |
| ۹۹ | ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۱۰۰ | ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۱۰۱ | ہنام محمد غظیم |
| ۱۰۲ | ہنام خواجہ محمد فاروق کشمیری |
| ۱۰۳ | ہنام شاہ نور اللہ بڈھانلوئی |
| ۱۰۴ | ہنام پاپی یونہدہ خال رہا یلہ |
| ۱۰۵ | ہنام خان نہاس خاں فوجدار سارنپور |
| ۱۰۶ | ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |

(فهرست مکتوبات جلد اول - حصہ دوم)

| | |
|-----|------------------------------------|
| ۱۰۷ | دیباچہ (حصہ دوم) |
| ۱۰۸ | شاد عبد الرحمن کی تعریف و فاتح میں |
| ۱۰۹ | تعزیت میں |
| ۱۱۰ | سلی و تعزیت میں |
| ۱۱۱ | ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۱۱۲ | ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۱۱۳ | ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۱۱۴ | ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۱۱۵ | ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۱۱۶ | ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۱۱۷ | رطب خودت ہا قدم یہے بیان میں |
| ۱۱۸ | طاائف کے بیان میں |
| ۱۱۹ | جنونیان کے نواح میں تھے |
| ۱۲۰ | ایک درویش ہادی دے ہم |
| ۱۲۱ | بخش فوائد کے ارشاد میں |

| | |
|-----|---------------------------------------|
| ۳۰۳ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۰۴ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۰۵ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۰۶ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۰۷ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۰۸ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۰۹ | بنا م شاہ نوراللہ بہ حانوی |
| ۳۱۰ | بنا م شاہ میرزا در جو پوری |
| ۳۱۱ | بنا م سید قاسم بن میر غزیر مدنہ |
| ۳۱۲ | بنا م محمد صالح نسیم |
| ۳۱۳ | بنا م ہبہ انخلال اللہ کشمکشی |
| ۳۱۴ | ایک عنیر زکے ہام |
| ۳۱۵ | بنا م خواجہ محمد حلق |
| ۳۱۶ | بنا م سید خلیم علی اسلام اسادات بارہہ |
| ۳۱۷ | بنا م سید خلیم علی |
| ۳۱۸ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۱۹ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۲۰ | بنا م شاہ نوراللہ بہ حانوی |
| ۳۲۱ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۲۲ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۲۳ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۲۴ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۲۵ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۲۶ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۲۷ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۲۸ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۲۹ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۳۰ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۳۱ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۳۲ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۳۳ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۳۴ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۳۵ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۳۶ | بنا م شاہ محمد عاشق پھلتی |

| | |
|-----|--|
| ۳۶۲ | ہنام میر محمد وحی نبیرہ سید علیم اللہ رائے بریلوی |
| ۳۶۴ | ہنام میر محمد مصیں نبیرہ سید علیم اللہ رائے بریلوی |
| ۳۶۵ | ہنام میر ابوسعید نبیرہ سید علیم اللہ رائے بریلوی |
| ۳۶۶ | ہنام میر ابوسعید رائے بریلوی اسرار سلوک کا بیان |
| ۳۶۷ | ۷۳ ہنام میر ابوسعید رائے بریلوی بعض سوالات کا جواب |
| ۳۶۸ | ہنام بابا عثمان کشیمی نصائح |
| ۳۶۹ | ۷۴ ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی تعبیر روایاتی بشارت |
| ۳۷۰ | ہنام شرف الدین محمد عرف سیدی بہ حسن |
| ۳۷۱ | ہنام سید نور شاد افغانی وصالیا |
| ۳۷۲ | ۷۵ ہنام حکیم ابوالوفا کشیمی ایک ثواب کی تعبیر |
| ۳۷۳ | ۷۶ ہنام حکیم ابوالوفا کشیمی |
| ۳۷۴ | ۷۷ ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۷۵ | ۷۸ ہنام یعقوب علی خاں ظہر شاہ جہاں آباد رٹی |
| ۳۷۶ | ۷۹ ہنام میرزا مظہر جان جاہاں "تفشنہی" |
| ۳۷۷ | ۸۰ ہنام شاہ ابوالیاء مظہر گمری ان کی تصنیف کے بارے میں |
| ۳۷۸ | ۸۱ ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۷۹ | ۸۲ ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی بعض اسرار کا بیان |
| ۳۸۰ | ۸۳ ہنام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۳۸۱ | ۸۴ ہنام فرزند اکبر شیخ محمد رسم خط کے بیان میں |
| ۳۸۲ | ۸۵ ہنام شاہ بزردار والا گمرا (شاہ عالم) طریقت و ارشاد کی تحقیق |
| ۳۸۳ | ۸۶ تراجم عکوب الحسین |

دیباچہ

بر سفیر کی تائیں میں انہار دیں صدی قوی اور قمری زوال کی تائیں ہے۔ اس صدی میں اہل بند نہ صرف اپنا سیاسی اور فوجی وقار رکھو ہیئے بلکہ مغل انتقامیہ کی ہاں لی اور مختلف مذہبی گروہوں کی ہاہمی مسلسل پتپلش نے ایک غیر ملکی تاجر کپنی کو سیاسی مم جوئی کے لیے تھے ہے کہ موقع بھی فراہم کر دیا۔ معیشت اور معاشرت کا جنائزہ ہادر شاہ اور احمد شاہ عبداللی کے ہاتھوں اٹھا۔ شاہ ولی اللہ نے اس صدی میں جنم لیا جب مغل خداون کا آخری اولو المزم حکمران اور جنگ زرب عالمگیر دہل سے دور کیں میں مرزاں کی سیادت قائم کرنے کے لیے اپنی زندگی کے آخری سال گزار رہا تھا۔ بے شہہ عالمگیر کے جان نشین اپنی ہاہل اور بیٹی پسندی کی وجہ سے پورے ملک سے لیے رسولی کا موجب بنے۔ لیکن بندوں ساتھی معاشرے میں زوال و انحطاط کا عمل خود عالمگیر سے دوری میں شروع ہو چکا تھا۔ مغل انتقامیہ اپنی کامل و سستی (Lethargy) کے ساتھ ساتھ مامگیرے ادکامات پر عمل بھی نہیں کر لی تھی اوس سائی میں رہوت کا کاروبار ہو رہا تھا تھی۔ ۱۹۴۷ء کے بعد ملک کی معیشت میں کوئی ترقی نہیں ہوئی اور عالمگیر افغان قبائل راجپوتوں اور مرزاں کی شورشوں کو کچنے میں مصروف رہا۔ لیکن یہ عالمگیر کی آخری شخصیت تھی جس نے اپنی بیدار مخفیت کو شی اور انصاف پسندی کی وجہ سے حالات پر قابو پایا ہوا تھا۔ اس کے ہیچاں سالہ دور حکومت میں ان خاقتوں نے بھی مرزا کے خلاف سر اندھا شروع کر دیا جنہوں نے مغل حکومت کے احکام کے لیے ایک ثبت کردار ادا کیا تھا۔ مثلاً بندوں اور خاص طور پر راجپوت جنہوں نے اکبر کی سیاسی پالیسی کو جو نہب کے آفاقی اصولوں رواداری انصاف اور صلح کل پر تھی، تسلیم کر کے مغل حکومت کا ساتھ دیا اور اس کے دفاع میں اپنا خون بھی بسایا۔ لیکن جب عالمگیر کے دور میں اکبر کی پالیسی سے اخراج کیا گیا تو یہی راجپوت مرزا کے خلاف اٹھ کر نہ ہوئے۔ وقت کی یہ ستم قدریں بھی دیکھی ہے کہ خود عالمگیر کے نہ صرف بعض امراء بلکہ دو

بیٹے شہزادہ ابیر اور مظہم بھی اپنے والد کے خلاف راج پو توں اور ابیل دکن کی سازشوں میں (باترتب) شریک تھے۔ آٹھ ماہیگیری نے لکھا ہے کہ شہزادہ ابیر کو عالم گیر کی بن زرب النساء کی حمایت بھی حاصل تھی۔ ۱۹۸۶ء میں شہزادہ مظہم حیدر آباد جنگ کا انچارج تھا لیکن وہ عالم گیر کے حریف ڈولحسن اور گول کندہ، تلخ سے بھی خیہ بات چیت جاری رکھے ہوئے تھا۔ جب اس سازش سے متعلق خطوط کو عالم گیر تک پہنچایا گیا تو اس نے مظہم کو شایع اعزاز سے محروم کرتے ہوئے نہایت ہی کرب سے "اپنے زانو پر باتحامستے ہوئے کہ" فوس افسوس امیرا چاہیس سالہ کام مٹی میں مل گیا۔^(۴)

مغل انتقامیہ میں جہاں تم سلطین، وزراء، امراء اور فوجی کی نذر کو دیکھتے ہیں، وہاں علماء اور فقہاء کا گروہ بھی نظر آتا ہے جو حکومت کے نظم و نتیجے میں شریک تھا۔ پورے مکہ میں تعمیر و تزیین، اعتماد ارشاد کا فریضہ بھی یہی لوگ انجام دیتے تھے۔ مشائخ اور روحاںی رہبا شایع دبار سے دور رہ کر لوگوں کی مخلوقی اور معنوی زندگی کے لیے کام کرتے تھے۔

جہاں تک علماء کا تعلق ہے وہ عموماً نہ ہیں بحثوں میں الجھے رہتے۔ وہ اداری، رسولی، احتراقی، اخلاقی، انسانی، اسلامی، اور ایمانی طاقتیں کے لیے جن کا نام انسوں نے نہیں رکھ چکونا تھا، انہیں تھیں۔ سب باقی ان کی نفس پرستیوں کے لیے جن کا نام انسوں نے نہیں رکھ چکونا تھا، انہیں تھیں۔ نہ صرف مغل دبار میں ایرانی، تورانی احتراقات، موسائی کی رسولی کا باعث نہیں بلکہ حقیقت یہ ہے کہ عالم گیر کی موت کے بعد دہلی پر نادر شاہ اور احمد شاہ ابدالی کے خونی صulos، سکھوں، جانوں اور مرہٹوں کی لوٹ مار کے بعد شاملی ہندوستان میں حکومت نامی ادارہ شتم ہو چکا تھا۔ ابتدئ جنوبی ہند میں تین طاقتیں: مغربی، حیدر علی، نیپوں سلطان اور انگریز ہندوستان کی واحد سیاسی طاقت بنتے کے لیے بر سر پیدا کر تھیں۔ دہلی میں ہندوستانی معاشروں اپنے لکھری، سیاسی لور مذہبی ثوابعیگی کے بدترین درجے سے گزر رہا تھا اور شاملی ہندوستان اور خاص کر دہلی کی دکھی آقا

(۴) ساقی مستند نامہ، تکمیلی (الكتاب)، ص ۲۵۰، ص ۲۵۱ (انگریزی ترجمہ) پاہلا توہین کار

شانی کی تلاش میں تاریکیوں میں بحث رہی تھی۔ ملائے دلیلے درمیان تحقیق اور تعمیہ فی
تکوہ تجزیہ بحث جری رہتی۔ بعض اوقات جنگ و جدل میں آئی آجاتی اور تکوہ تساویہ توہت
پہنچ جاتی۔ ایسے ہی تصور کو جو نام ہے تحریک الخوارج امارت قلب اور حلق پر تھی ہے^(۱) انہی
بحوث میں الجھیا^(۲) ہے۔ وحدہ الوجود اور وحدہ الشود کی بحوث کو چھینا گیا اور یہ سے بڑے صوفیہ
کے روایتی مذاہات اور مکاشفات بھی زیر بحث آئے۔ جن میں یہ سوال بھی الجھیا^(۳) ہے کہ شیخ
مہد القادر جیلانی اور شیخ احمد رشدی میں افضل کون ہے؟^(۴) یا تخلصت مذکوہ آیت نے ارسال
کے بعد اپنی ہی امت کے ایک روحاںی بزرگ کی وجہ سے مقام فلت پر فائز ہوئے تھیں؟ اس
روایتی پر نواجہ ایمنِ شعیبی نے اپنے ایک مطہر شاد ولی اللہ چند افکارات پیش کیے۔^(۵) اس
تحریک روحاںی مکاشفات اس وقت زیر بحث آتی ہے جب زوال پور سوسائٹی لذتِ خل میں
محروم ہو جاتی ہے اور عالم اسباب میں اصلاح لئی سعی ہے اور جدوجہد کی بجائے وہ "روحانی
دین" کے مکاشفات میں تحسین پائی ہے۔ الفضل ان تمام نہیں اور روحاںی بحوث میں شدت
اور اختیار کی تحریک جس سے معاشرے میں نئے فتوں نے حضرت یا اور سوسائٹی
اپنے اتفاقی مسائل کو ان کے سمجھ تاظر میں دیکھنے اور حل کرنے کی صداقت کو مجھی۔

یہ وہ عمد تھا جب شاد ولی اللہ ولی کے افق پر نمودار ہوئے اور اپنی خدا ہوا بصیرت
مذاہت اور حزم و اختیاط سے حالات کا جائزہ لیا اُسی قریان سے اُنھے بغیر اصلاح کا یہاں افسیہ
اور خوش اسلوبی سے علماء مشائخ اور علماء تینوں و اپنی قیمتی تحقیقہ کا نشانہ بنایا۔ قریان بھی
نے یہ وہ انصاری سے علماء مشائخ اور علماء تین کا ذکر کرتے ہوئے اُسیں گمراہ قرار دیا ہے۔ شاد
ولی اللہ نے لکھا کہ جو لوگ ان گروہوں کو رکھتا چاہتے ہیں وہ اپنے کروہ پیش میں اپنے مدد
مشائخ اور علماء تین کو دیکھے سکتے ہیں۔

(۱) تعلیق الحجہ مزید مذکور ہے میں نے "مکمل" (دلیل، ۱۹۷۲ء)، ص ۶۷

(۲) شیخ احمد فرمادی قادری مکاشفات شاد ولی کی نظر میں اس حدہ

برصیر میں مسلمانوں کی اکٹھیتِ حنفی مسک رکھتی ہے اور حنفی اہل علم تقلیدے۔
بارے میں بے چک رو یہ رکھتے تھے۔ ووفقتِ حنفی پر اس قدر اعتقاد کرتے تھے کہ قرآن اور مسند
احادیث کا تمام خالوئی بن کر رہا گیا تھا۔ بندوں میں یو احسن کرنجی^(۱) نے کہا تھا: جو آیت یا
حدیث ہمارے فقیہاء مسک کے خلاف ہے، وہ یا تو منسوخ ہے، یا تاویل شدہ (مودع)۔
خود وہی میں ایک وفہ تعلق دربار میں مسئلہ سائیں پر ٹھنڈا نکام الدین اولیاء نے سائیں کے جواز پر
ایک حدیث سے استدلال کیا تو وقت کے فقیہے نے کہا کہ حدیث نہیں حضرت امام کا کوئی قول
پڑھ کر دے۔ ان سائل پر شاہ ولی اللہ نے نسایت ہی اختیاط سے سمجھا ہا کہ مسلمانوں میں کوئی نیا
نہیں جنم دے۔ آپ نے کہا کہ مجھ سے ایک مکاشش میں کہا گیا ہے کہ شیعی انکام کی تعبیرہ
تو شیعہ میں چاروں نقیب مذکوب (حنفی، شافعی، مالکی اور حنبلی) کے اندر رہوں۔^(۲) آپ نے مزید کہ
کہ اگر کوئی حنفی قول کسی صحیح حدیث سے متعارض ہے تو حنفی فقیاء میں ایسے فقیر بھی ہیں جن کی
رات کسی صحیح حدیث پر ہیں ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ شاہ صاحب کا ذہنی راجحان عدم تکمیل کی
طرف ہے۔^(۳) لیکن انہوں نے ایک مکاشش کی رو سے چاروں نقیب مسک کے اندر بننے کا
املاں کیا ہا کہ مختلف مذہبی گروہوں کے درمیان تکمیل یا بیانی تکمیل فرم ہو۔ شاہ صاحب نے اپنے اس
بھتہانہ موقوف کا اشارہ شاہ نور اللہ کے نام ایک کتب میں بھی کیا ہے، فہلاتے ہیں "مردود
ہے کہ اس کو جو کچھ بھی پیش آئے اس کو عتمل و اوراک کی ترازو میں تو لے۔ تمیل و قال پر
قائم لورہ بر چیز میں مقلد محسن نہ ہو۔ یہ امر کہ فقیاء حنفی کی موافقت بعض ایسے سائل
میں ہو کہ خلاف احادیث صحیح ہیں، ترک ہو جاتی ہے اور یہ بات عموم کے طعن و تشنیع کا سبب
ہے۔"^(۴)

(۱) محمد بن علی بن الحنفی الحنفی (السلطانی) قاہرہ، ۱۸۵۰ء، ص ۶۳۳

(۲) محمد سرور مثقبادت، ۱۹۰۰ء، ف (ترمذ ثوہش المحررین الابوری، ۱۸۷۰ء) اس سے ۱۸۳۰ء مسند ساگر آئینی

(۳) الفیضات، ابی عبد اللہ الحیدری، (مسند محدثین، ۱۸۷۰ء)، ص ۱۰۹، ۱۱۰ (الجی نام صفتی ہی)

(۴) درستیات ان اس کتاب تبریز

یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ شاہ صاحب نے یہاں جس مکاٹھنے کا ذکر کیا ہے اسی قسم کا مکاٹھنہ شاہ عبدالعزیز سے بھی مروی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ آئپے ملخ خواب میں حضرت علیؓ کی زیارت نصیب ہوئی تو فقیر نے عرض کیا کہ فقیر کے مذاہب میں آپؑ کوں سا مذہب پسند ہے؟ کوئی بھی نہیں، حضرت علیؓ نے فرمایا۔ اولیاء گرام کے مسلمانوں میں سے وہنے سائلہ پسند ہے، فقیر نے عرض کیا۔ کوئی بھی نہیں، حضرت علیؓ نے فرمایا۔^(۱)

اس خواب سے شاہ عبدالعزیز کے ذہنی روحانی کا پتہ چلتا ہے۔ اس خواب کے ذریعہ وہ حضرت امیرگی نبائی یہ کہتا چلتے ہیں کہ وہ چاروں فتنوں مذاہب اور ایسے ہی چاروں صوفیان مسلمانوں کی موجودہ افلاط و تفريط کو پسند نہیں کرتے۔^(۲)

شاہ صاحب نے جہاں شرعی اندھی اور روحانی مسائل پر لکھا اور مسلمانوں سے کہا کہ وہ انہی تلقینیوں کو پھوڑ کر دین کے بنیادی مأخذ تحریر اور عقلي و انش سے ہم نہیں اہم انسوں نے اپنی معروف کتاب "جنت اللہ الباقي" میں واضح طور پر لکھا کہ سوسائٹی کو سچی معنی میں کامیاب اور خوشحال بنانے کے لیے ضروری ہے کہ "صاحب اقتدار بلند الخلاق" کا مالک ہو۔ بس اور دنیا کی تمام قوموں نے اپنے اختلاف و محن و مذہب کے خلاف سچی انسانی احترام کے لیے جدوجہد اغراض کی شخصیت ان تمام خوبیوں کی مالک ہو۔ یہ سب باقی ایسکی جس جن کی عقلي اور دنیا کی تمام قوموں نے اپنے اختلاف و محن و مذہب کے وجود خبر دی ہے۔ اس ساتھ ساتھ یہ بھی ضروری ہے کہ کاششکاروں اور ہمارے اہل حرفت پر نیکوں کا یو جوہ نہ ڈالا جائے۔^(۳)

ریاست میں بنتے والے تمام شریروں کے حقوق کے بارے میں شاہ صاحب نے جو کچھ لکھا ہے ان کے بارے میں ایک مغلی و اشمند لکھتا ہے:

(۱) ندوی شاہ عبدالعزیز بلوی (اویلہ عدو) اس ملکی تخلیقی انتظام کو مدعا مدد (۲) اجتہاد اور تحقیق پر ایک نامہ رسول مسیح آزاد اور اس ان اسی نامہ کا ایک شاہ ولی اللہ اور شاہ مہر حسین (۳) جوہ نہ ڈالا (قابو، ۲۲۲ صد) ج اس د ۳ (طا الحیریہ)

"شاہ صاحب نے فطری حقوق کے بارے میں ایک تقلیل یا فوٹ فکری"

وضع کیا ہے میں ہر فہرستی آپزے مکان و رکھات کا حق رکھتا ہے آکر وہ
شادی مرٹن پیجس کی پرورش اور ان کو تعلیم دلا سکتے ریاست پر اس کا یہ حق
ہے۔ ایسے ہی وہ عقیدہ ہے ذات اور نسل کی تیزی کے انحری ریاست سے سادا یاد
خواگ نہ ہو اپنی جان مال اور وقار کے تحفظ کا بھی حق رکھتا ہے۔ سوسائٹی کی
(محنت نہیں) بہماں تینیں ایک کھنڈر نہیں کے ذریعہ جو ایک اکتوی خلافت کے اندر
بیٹی ایٹی نہان اتفاقت کے تحفظ کا بھی حق رکھتی ہے۔^(۱)

ہمیں اس انگریزی کتاب کے مزید حوالے دنا چاہجے تھے افسوس اک دیباچہ اس
کی اجازت نہیں دیتا۔ مسٹر اورڈ مورٹر (Mr. Edward Mortimer) نے شاہ صاحب
سے یہی اور معاشری انکار پر مغلی ہوالوں سے جو کچھ لکھا ہے اس پر بے اختیار یہ کہنا پڑتا ہے:
سر خدا کہ عارف و زلہ پر کس نے گفت
درجتم کہ پادہ فوش از سما شنید

ہر چند شاہ صاحب کے عمد میں سرکاری نبان فارسی تھی لیکن تخلیقی اواروں میں
فارسی ساتھ ساتھ نصاب تعلیم میں علبی اوب "فلسفہ" فتنہ کلام اور تفسیر کے مضمون بھی
پڑھاتے جاتے تھے۔ پناہی شاہ صاحب نے مسلم معاشرے میں پائے جانے والے مذہبی،
کوہنی اور فقہی مذاہفات کو کم کرنے کے لیے اپنی بنیادی تصنیف علبی نبان میں لکھیں تاکہ علماء
اپنی فکری اصلاح کر سکیں۔ جیسی پڑھیں کہ علمائے وقت یا "عقل دربار" کے امراء نے اپنی
اصلاح کی یادیں "ابتو یہ بات تینی ہے کہ ان کے اپنے ہامور بیٹوں نے اسلام کو اس کی پہلی سی
سادگی اور رعنائی میں دکھنا چاہا" اس کے لیے انہوں نے فکری اور عملی طور پر سی جسم بھی کی جس
کے نتیجے میں آگے چل کر "دعوت و اصلاح امت کے جو بحید پلان دلی کے کھنڈروں اور کوٹل کے
تجھوں میں دفن کر دیئے گئے تھے اب اس سلطان وقت و اسکندر عزم کی بدوات شاہ جہاں آوار

لے بازاروں اور جامع مسجد کی سریعیتوں پر ان کا ہنگامہ مجھ گیا اور بندوستان سے کنارہ لے سمجھی گزر کر تھیں معلوم کہاں تک چھپے اور انسانے پہنچیں گے۔ جن ہاتوں کے کئے کی بڑوں بڑوں کو بند جوڑوں کے اندر بھی تاب نہ تھی اواب بر سرہاذار کی جاری اور بنو رہی تھیں...^(۱)

آخر تو لاکیں گے کوئی افت نخال سے ہم

جنت تمام کرتے ہیں آج تم سے ہم^(۲)

شاہ صاحب نے اپنی فارسی اور عربی تایپات مادہ اپنے دوستوں اور عقیدت مندوں کو خطوط بھی لکھے جن کا مجموعہ "اور مکتبات" کے نام سے آپ سے سامنے بہ۔ ان مکتبات کو ان کے ماں موس زاد بھائی شاہ محمد ماشق پہنچتی اور ان سے بینی شاہ عبدالرحمن نے مرتب کیا تھا۔ شاہ محمد عاشق خود ایک سرف بال اللہ فہمان تھے جنہیں شاہ صاحب "فرید سر جنت اللہ فی الدھر" کہتے تھے۔ یہ مکتبات شاہ صاحب کے عہد کی ایک ایسی دستاویز ہیں جس سے آپ نے اپنے دلیل کی زوال پذیر زندگی کی صحیح تصویر دیکھ سکتے ہیں۔ اپنے ایک مکتب بنا کر جانہ جا رہا تھا جس میں رکاوٹ بن رہے ہیں^(۳) اپنے ایک دوسرے مکتب میں چند آدمیوں سے بچتے کی تعمیں کرتے ہیں۔ ستم پانچ ستم کے آدمیوں سے پریز کرو۔ (۱) خواہ خواہ کی جذباتی اور جو شغل ہے تو کرنے والے صوفی... (۲) وہ معقولی (عقلی و فلسفی) جو بھگڑا لو ہو اور شکوہ و اوبام کے قتوں کو ہوا دیتا ہو... (۳) وہ نقیہ جو احادیث میں سے صرف وہ احادیث پسند کرتا ہو جو اس کے اندھے کے توال پر منطبق ہوتی ہوں... (۴) زاہد ذکر جو اپنے مسلک میں تشدد کرتا ہے... (۵) ایس غنی (صاحب مال) جو سرکش (و مغروں) ہو اور بھیوں کی بیعت و شکل اختیار (کئے ہوئے ہو)... (۶)
شاہ صاحب نے ان مکتبات میں جس بے ذوق صوفی و ملاکی بات کی ہے، نہیں مددی میں

(۱) یو اکام آزاد جنگ کردیل ۱۹۷۸ء، ص ۵۶ (مرتب ایک رہم)

(۲) اور مکتبات نے ۲۰ مس ۵۰۰ (ابر ۲۰۰)

(۳) اور مکتبات نے ۲۰ مس ۵۰۰ (مکتب نمبر ۲۰۰)

اتیال نے اسی فرقہ زبادکی کورنوتی سے تجھ آکر کہا تھا:

کرے گی داور محشر کو شرمسار اک روز
کتاب صوفی و ملا کی سادہ اوراتی!

ان نادر مکتوبات کی دریافت کا سزا مرحوم مولانا شیم احمد فریدی کے سر بے۔ جنوں
نے اپنی ذلیل مشکلات کے باہم نبود ان مکتوبات کا اردو ترجمہ کیا۔ اگر اس درویش خدا مست کی زندگی
و فاکری اور بیٹائی جواب نہ دے جاتی تو دو یقیناً اس ترجمہ کے ساتھ ساتھ خواشی بھی لکھتے ہیں
کہ لکھنا چاہا ضروری تھا۔ مولانا مرحوم کی فکر ملیم کا اندازہ اس امر سے ہوتا ہے کہ انہوں نے
اس مجموعہ مکتوبات کا انتساب مولانا سید حسین احمد ملی "اور مولانا جیب اللہ سندھی" کے نام کیا
ہے۔ جنوں نے بر صغیر کے مایہ ہاز عالم' عارف لور تحریک آزادی کے رہنماء مولانا محمود حسن
دیوبندی سے روحاں و سیاسی تربیت حاصل کی تھی۔ تحریک آزادی میں خدا کے ان آزاد بندوں پر
جنگزیری سو ٹزری، لیکن راہ حق سے ان کے قدم پہنچنے کی اوقات اور حکمت کا دامن ان سے
ہاتھ سے چھوٹا نہیں۔

جنوں میں جتنی بھی گزری، بکار گزری ہے
اگرچہ دل پ خربلی بڑا گزری ہے
خاکسار دل سے اپنے فاضل دوست ڈاکٹر شاہ احمد فاروقی کا منون ہے جن کی
تجھ الفاظ نے ان مکتوبات کی اشاعت کے لیے ہم ناک نیشنوں کا انتخاب کیا۔ انہوں نے ان
مکتوبات کا پسا ایڈیشن بھارت سے شائع کیا ہے۔ ڈاکٹر موصوف مرحوم مولانا شیم احمد فریدی
کے چچا زاد بھائی بھی ہیں۔ اگر ان کی لگن نتڑپ اور محنت ان نادر مکتوبات کے شامل حال نہ ہوتی تو
شاہید ہمیں ایک لمبے عرصے تک ان کی اشاعت کا انتخاف کرنا پڑتا!

رشید احمد (جاندھری)

پیش لفظ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين و
حاتم النبيين محمد وآله وصحبه أجمعين ومن تعصيه باحسان وافتنى
أثرهم إلى يوم الدين -

لابعد

اہل علم و رائی نظر جانتے ہیں کہ ایشیا میں آئریش، تھیتھیل المکرانی، سندھی آئور میں دن
ب دن، ملت میں اور جہاں بناں میں آیا تھا تو قیامت ہے اور راستوں پر اپنے پیشہ اور میں اور
اپنے اپنے دارود اور مسید ان میں کیا خدمت الہی مولیٰ ہے اور مذکوب و مدت آئریش، اور میں اور میں
حکومت، سیاست اصلاح و تجدید یہ اس عظیم اور گرام قدر رائج ہوئی حیثیت میں ہے اور جتنا کم و بھی
صوبوں کو محفوظ اور قابل انتہی دو رکھتے اور رکھ دیں مذکوب، صحت آئیں نہ اور نہیں ہوئیں
تھیں سایہ ہے ایکی افادت ہے نہ اسے میں باقی رکھتے اور ایکی اہمیت و قیامت است ایکارنیشن کو چاہتا ہے۔
لیکن مکتوہت و رسائل (اصحیوں) کی عیحدہ اور راستی زمین خصوصیت و فناوت ہے اور ان
کو شوون اور خداوں کی خادی پر میں کرتے ہیں اور ان مصوبوں و حقائق اور مذکوب کی اکمل فوائد اور مفہوم
ہتے ہیں جو ان میں اور تھیتھیل دیشی و اصحابی آئندوں پر ہاتھو سے نہ مارنے ہیں جو کسی نہیں
موضع میں یا ہم رشتہ پر یوں مفت سمجھ دیتے تھامی کی ہیں۔

گلمزیت و شعراط (جن و علبی میں "رسائل" کہتے ہیں اور ان کے علبی میں بھی ایک
اندواد و سمع و قیع مجموعے ہیں) میں صاحب ابطوط، رسائل میں مہر کے خاتم و راتی، مہر
خواوٹ کا تذکرہ اور ان پر خاص تاثریں سیاسی طبلی و ملکی اور بین المللی، اتفاقات پر رد فعل، مصوبہ و مذکوب
تریتی و سوچ کے وہ اشارات نظر کرتے ہیں جو تنبیہات میں شیعیں آئتے ہیں۔ اس سے ساتھ
تاویلات و تنبیہات بھی ملتی ہیں، خاندان و ائمہ آئین میں پیش آئتے ہیں۔ خواوٹ کا تذکرہ ایک
پڑھنے میں کتابے انجوں اہمیت نہیں رکھتے کہ مددی، وقیع تنبیہات میں ان کا تذکرہ کو

جاء۔ مثلاً کوہ روفین ۔ خپوط میں ایسے بخش امداد بشارات کا ذکر ہے جو سی طبی
سیائی اور تعلیمی کامن میں ذکر کرنے کے قابل نہیں ہوتا ہے ایسے درس میں ہوتی ہے
اور کتب خانوں میں نہست ہوتی ہے۔ اس طرح ان میں بخش اصلاح و ترقیت تعمیدت ہیں جو اسیں
ہو لیں گے افواہ اور اصلاح و ترقیت کا عمل رکھنے والے مستفید ہیں، مدد شدیں سے تعلق رکھتے
ہیں۔ اسی ساتھ بخش موافق عمدہ اور امداد اخلاقی بھی ہوتے چون یہو عالم خود پر پڑھی
جاتے، اسی کاموں میں بھی نہیں کہتے اور اسے بھی نہیں چاہیں۔ پچھے ہتھ کی ٹھکر اور دلیل تحریک
کے وہ علماء میں اپنی خاتمت ہیں کہ اسی مکاتیب و مسماکل میں کہتے ہیں ایسیں اڑا کھڑا رہوں ایں
تحریک، خیست، دینی اشناز سے ہامہ خپوط میں کہتے ہیں سمعتے ہیں اور منظہ ہوئے ہیں۔

اُن مُحَمَّد سَدِيب نَجَّمْ جَنَّتِیں۔ شادوںِ اللہ محدث اہونی ہے جو کے دین اُشاعت
تَهْبِیت اُنہار، مقاصدِ شریعتی ملکیت، تحقیقِ تاریخ و ارشاد اور بندہ عین میں صحت اسلامی
تَهْبِیت تحریک، شخصیت، نسبتِ عالمی داروں میں جیں جگہ ان میں بھی ایسے تیزاء ریاست و قیادت
سَعَیْ اور مدد و ارجیں اُنکی مثل جمادات اور عکوں میں بھی ملکیت ملتی ہے۔ امانت کی تاریخ
میں اُنہیں و مختارانہ مقصودیت، محمد و آنہ اُمّتی نہ و مختارانہ لفایا اور کئے والی فتحیں توں کی کوئی خاتمة
تَنْتَہ اُنہاں نہ است اُنہاں نہ است بھائی جائے اُنہاں میں اُنکو، صفاتِ اشرفیت

شہود سے حب نہ تھیں گا میں ان کی آنکھ "حجۃ اللہ البالغہ" (جبلی) کو اپنے الحفاظ عزیز خلافتہ الخلفاء" (فارسی) اور "الفوز المکبیر فی اصول التفسیر" (فارسی) وہ تر میں جس کی تفہیق، سعی و ارتقا دوئیں اور تینیں کہاں سے آتیں ہے اور آنکھ میں تجھی نہیں ملتی۔ تکمیل مکاتیب و مصادر اپنے تصور میں مسمویات اور ان سے مندرجہ تر معمولیات اشرفات و پیغمبرت اور اولیٰ جمیعت کی وہیں اور جس دو دن اور دو لائے پڑتے چیزیں ہوں گے میں جھوٹ میں شہود یا نیا اور دوسرے باتیں جس کا ضرور صاف مخصوصوں میں ہو سکتے ہو تو جسیں تکمیل کرنے کے لئے اس میں کاماتیب بنا جس کی تقدیم اور صرف کسی "جبلی" میں

لشکر سپاهیان را که از نیشابور آمدند، مسدود شد و در پیش از آنکه به دشمنان برسانند، همچنان
که لشکر احمدی، کوچه سرمه ایگردی خود را میخواستند، مسیحیان این را بازداشت کردند.

¹⁷¹ "نیک آئین، اوت، دیویت" اسپرینگز بیلیوپ بیلر

اے جس کا پہلا حصہ شاہ عبدالعزیز صاحب ہ مرتب یہ ڈاکور ڈرامہ ان۔ اس کا دوسرہ حصہ محمد شفیع پھٹکی کا ترتیب دیا ہوا ہے۔ دوسری جملہ میں دو ترتیب نہیں چھوڑنے یہ یقین ہے میں مخفوظ ہ اس مخطوطہ کی تعداد ۱۳۳ ہے اس طرح پوری تعداد ۲۶۳ ہوئی ہے۔ اتنی تعداد میں چھوڑنے سے طور پر اردو میں وہی ترجمہ شائع نہیں ہوا تھی اس سند میں سب سے بڑا ڈرامہ ہے، نیکے بعد صاحب فریدی مرحوم کا ہے جس کو اس نے اشاعت ہ دی تھی اور ان کا ایسا میں تصدیق بھی کیا۔

ان موقبات کا مقدمہ مختلفی قدمہ داری ہے، فرمی ہے براور زادو پر وفسٹر شار احمد
فاروقی صاحب نے قول کی۔ انہوں نے کتاب کے متن اور تصدیق پر بھی نظر ٹالی۔ محتوب اسے
کے تراجم میں بھی بخش دیتے اور مانند کا اضافہ کیا اور اس پر طویل مقدمہ بھا جو شدید
محدث دہلوی حیثیت احمد اور ان کے خاندان کے بارے میں ضمیری معلومات و مجموعات کے طبق اور
بے حق کرنے والے کو اس سے انشا اللہ ہستہ دے طے کی۔ اس میں ان مخطوطات مشہورات پر بھی
شکوہی گئی ہے۔ شاد ولی اللہ دہلوی کے بارے میں اب تک بحثی کئی تھیں متن جس مکتوہت ہے وہ
کہ درج گئوں انشا اللہ اس راخی میں ایک نایاب قلم قدر اور جیش قیمت اندھی نہ ثابت ہو رہا۔

لیکن اس تکمیر اخلاق کے ساتھ اور اس کے بعد اب عزیز رائی قدر دینی دہلویں وہم
مودوی محمد نعیم صدیقی صاحب شریف و اخلاقی اور دین و قدر کے متعلق ہیں انہوں نے اس
پر بے دفعہ اور اس رواں قدر راخی دو شائع راست کا یہ عالیہ یا ان کو شدید صاحب کے خاندان سے
ہوا یہ خاندانی اور اخلاقی دینہ اور عقليت ہے اور شدید صاحب کے تکمیل کے مستقرہ بھیست عقليت
رستے ہیں اور اپنے جو کروں کے نتیجیاں رشتہ بھی میں جاتا ہے۔ پھر انہوں نے شاد ولی احمد
کے اس نتیجیاں اور اخلاقی دینے کے متعلق اور اس کے بعد نوائی اور پرے مشرقی ہنوبی میں
جو بھی دینی و کتابی اور ادیانی کی تقدیماتیں قائم کیے ہیں۔ مسجد، مساجد جو مسلم نوں کے باوجود
کل کے سچے ان کو واپس لیا اور آہ کیا اور وہ دینی قسمیت و اصلاح کے پام میں مشغول ہیں ان کو
اس کا میں سبقت اور نہ ہے اس تحقیقاتی تھی کہ اور ایک طرح سے فتحی اس طرح میں ان کو محقق شکوہ
کو حصل کرے۔ یہ وقت میں ایسے بڑی شورتی تکمیل اور اخلاقی اور صاحب کے حق کے ایک حصہ
کی ادائیگی کو عمدہ شہرت اپنے نجوم و مصنفیں و محققین سے لیے ایک رواں قدر تھیں اور اپنی پہنچ
پہنچ اور نہ کا ایک موثر ذریعہ ہے۔

اللہ تعالیٰ اس کے قول فرمائے اور ان کو اس کا اجر اور پڑھنے والوں کو اس کا فیض اور
کنیت جدوجہد کا جذبہ بھی فرمائے۔

ابو الحسن علی بن دہلوی

پیش گفتار

الحمد لله والصلوة والسلام على عباده الذين اصطفى.

۱۹۷۸ سے آج تک عرصہ پر بھی مولانا سید مرتحی صن پور پوری مدد و مدد (وقت ۱۹۷۰ء تا ۱۹۷۸ء) کے کتب خانے کو پہنچا دیکھنے کا موقع ہوا۔ وہ مدد و مدد اس وقت پر قید
حیات تھے مگر بہت کمزور اور صاحب فراش ہو چکے تھے۔ میں نے اس پر تکمیل وقت کے سبب ن
کے اخیر کی فرمات کتب میں دیکھنے پر آنکھا کیا تو جس میں مخفی تھے۔ اس میں
مکتوبات شفیعیۃ اللہ (تمہاری طور پر رسمی تر ایسا ہو رہی تھی میں رسمی تھا۔ مذکور ہے مخدومی
ن حیات میں یورپی ہر بھی انستی ٹیوٹ میں رسمی تھا۔ مذکور ہے مخدومی (۱۹۷۰ء) پر ترجمہ
کا کام ہے۔ مولانا مزدود ایک بڑت سے ازالۃ الغین (۱۹۷۰ء) کا ترجمہ میں ایک بھی
جیسا (رس) کے آخری دو مقابوں کی جستجو میں تھے۔ یہی پہنچا شفیعیۃ
اس ترجمہ کا افسار فرمایا تھا۔ اسی طرح اس کتاب سے اُس آخری مقاب میں ہوتے۔ حسن ترقی
تے بھی ازالۃ الغین کے یہ آخری مقاب میں گئے اور میں نے پور پور جو رسمی و مدنی خدمت
میں پوشی کیے۔ وہ بہت نوش ہوئے۔ اس وقت ان میں اتنی صفت نہ تھی کہ آخر دین پڑھتے یہ
یعنی مذکور ترکیت تاب سے راضی ہے یعنی پر رسمی اور اپنے سچے جواب۔ ۱۹۷۰ء میں محمد اس
مزدود کو تحریر بیان کر اس کتاب کو کتب خانے میں داخل کر دیا۔

اس بار بھی مکتبات شرکیۃ اللہ اعلیٰ سے مدد درستہ ہ شفیعیۃ۔ میں آج اس
سرسری چاکر کر دیا اور مکتبات میں پر زیادہ تر صرف اس سب سے پس میں نے اس مذکور کے
آنکھ مکتبات کو پر غور پڑھا اور اس کی ایمیت کا اندازہ لگایا۔ پھر ایک ہفتے پہلے سے ان ۱۹۷۰ء تا ہتھ
کو انقل کر لیا جو نواب نجیب الدولہ (متوفی ۱۹۷۵ء) کا نام تھا۔ پھر ایک ہفتے پہلے سے ایک سویں
مذکور کسی باہدشاہی ہم تھا اس کو بھی انقل کیا۔ پھر جن مکتبات میں اس نامے نے سیاسی مدد
کرائیں کا ذکر تھا ان میں سے جو شفیعیۃ کو انقل کر دیا۔ یہ مذکور اس ایجاد سے ہ مذکور تھا اس میں تھیں

وَلَمْ يَأْتِهِ مُؤْمِنٌ بِهَا - وَلَمْ يَأْتِهِ صَاحِبُ زَادَهُ - وَلَمْ يَأْتِهِ مُحَمَّدٌ حَسَنٌ مَرْتَوْمٌ - اپنی خوازشوں سے بہت مگنون، مستقر کیا۔ اللہ تعالیٰ وَاہا اور ان کے سچے اوابنِ مفتخرت فرمائے اور
بہت الحیران نصیب فرمائے۔ تینیں ا

پرنسپل فیصل احمد نگامی سرخ ۱۹۷۷ء میں ان دو حکومت کو "شاہ ون اللہ دہلوی" کے سیاسی
مکتوپت "کے نام سے چھتی مرتبہ ۱۹۷۸ء میں بست ذوق و شوق اور اعتماد سے پھیپھیا۔ اس مجموعتے
میں اردو تحریک اختری یا ہوا ہے اور مقدمہ و خواشی میں طبق احمد نگامی سرخ نے اپنی محنت،
کوشش سے نکل چکی۔ ان سیاسی مکتوپت کا دوسرا یہ تشن اوارد نہ رہ چکیں وہی نے ۱۹۷۹ء میں شائع
کیا تھا ایڈیشن میں ستون (۱۰) تاریخی، سیاسی مکتوپت اور شاعر کے کئے ایجاد مقدمہ، خواشی بر
شوہری تشن میں بھی کراس قدر اضافہ ہوا۔ چند مصروفتے تکمیل شان ہے کے چکیں۔

پکے ایڈیشنیں یہ خاہیں کی کیا تھیں کہ اصل سنت پر اس بہتے
بندوں میں ایک طریقہ ہوا کہ شریعہ یہ مخطوط شادوں کے ناموں اور جگہ بہتے
انہاں پر مشتمل تھے، ممکنہ ترین احمدی مذہبی مدارج اور ایک مذہبی منظہ مصنون یہ تھی
کہ سنت پر اسی ہوتی تحریق فرم پڑتے تھے اور ان دنیات کا برٹ شادوں کے ناموں
کے اسی مذہب سے ہوتی تھیں اسی مذہب سے یہ اس مطہرہ کا ترے و چشمہ مقتدرت سے دیکھتے

اپ سوائی متوہت کے ۱۰ سوے ایڈیشن (۱۹۴۵) میں وضاحت کر دیا گیا ہے۔ ان متوہت کی تسلیم پر بھروسے نہ کرو شے خاص بوقوع تجھی۔ میں پر بھروسے نہ کرو۔ ۱۰ سوے ستمہ تلوہ موڑا جیسے گھر اور موتھہ ۲۷ دل تے شرکر لزار ہوں کی انہوں نے مجھے یہ کہ بقیہ قسم انسانیہ ملارتی لہلی اور میچی کی کوئی نہ کیا۔ پیش تحریک ازت دی کے امورہ میں پر اس و اس کی رو دی۔ جب میں اس امورہ میں پر امنی کا کہاں اپنے قدم سے اُن کرنی تو انہوں غصیق مہمکنی علی ہے۔ ۱۰ سوے ایڈیشن نے اس میں ست مرتود (۱۰) یہی مکھوڑا ہو، میں تریخی مسعودہ میں ہی ان ۱۰ زادوں تھیں۔ شانع روا دیں۔ غراپش مسعودیت میں جدت و امان و شانع روانستہ تھے۔ میں اس لیے تیری مخصوص طلاقیں میرے پاس ہیں مختصر کر کی جائیں۔

ان مکتوبات کا ستر نقل کرتے ہوئے میں نے یہ بت خاص طور پر مخواضعِ رسمی تھی۔ باکل سمجھ اُنکل جو جائے کیونکہ بعض مقامات ایسے تھے جو خود اصل کتاب کے اندر آتی ہوئے ہونے لگتے تھے۔ میں نے حتیٰ الامکان المذاہد عبارت پر پڑا پڑا صیان دے رہا تھا بھی بھی۔ وہ اُن شاہ محمد ماسٹن پختی کے اپنے ہاتھ کا نکلا ہوا تو تمیں انہر میر امیال ہے کہ اُنکے نئے سے ہے۔ اسست اُنکل کیا ہوا ہے۔^(۱) کہ تب نے آیات قم تھی اور احمد شہزاد کو تحریر میں بھی ہے۔ متنہ مذکور پر خطیابیں کی چیز اور فارسی اشعار اور خود شہزاد سب کی عبور تھیں میں ایسا تصرف یا یہ کہ مطلب کچھ کا پھوپھو ہو جاتا ہے۔ الحمد لله کہ آشیانہ شہزادین خور قدر دور تلاش، تکنس۔ بعد ایک دفعہ ان جامی (دیوان) حفظ اُن نفحات اللانس اُنہاں ہیت ہو سمیعہ ہو ایسے نہیں ہے۔ مدت ۱۰ نو رسمی و عملی نمائست کی مددت دو رابر ویں تھیں۔

پوچھاں لئے پاہ دیوارے سو اس کھوپاتے کی دوسرے ٹھنڈے کو جو زندگانی
پرستاں یا یہوں بند میں نیکی بھی انہی تک معمول نہیں؛ وہاں بے انتہہ رہنے والیں بھی ملے
ہوں تو انکو ذاتی مہمااظین میتے کسی کام مثلاً قب درست روپ ہو۔ یا اونکی وہی دورانی کی نہ ہو۔
ہو اور اسی بھی وادہ اسکی وجہ سے ان خاطروں متنی کی محنت ہو سکتی۔

اس ملکے پر اپنے پورے کے اندر بہت سے معمولیں تھیں۔ جب میں نے پورے
ملک کی ایجاد کی تو ہمیں میں مکمل طبقہ تھیں اور انہیں اٹھانے کی وجہ میں
(انہوں نے اپنے دشمن کے ساتھ اپنے قومی قیمتیوں کا مقابلہ کیا) اسی وجہ میں
اور پورے ملک کے دشمنوں کی تھیں میں شام کی تھیں۔

- ۵۷ - قبل جب تیں سے پہنچی ہوں اسکی جانب درجہ و نسبتی ترکیب ۰۰۰ بنت ہیں۔

میراث بگل از پروردید. داده بودند بخواهی و بخوبی به کارهای سبکه مانند پختن چیزی همچو
پختن لامبورگینی و سبکه میانی و سبکه ایتالیا و سبکه آلمانی و سبکه آفریقایی و سبکه
آسیایی که نیز شنیده بود. شنید که فرشته ایشان را بگرداند و بخوبی پختن کرد. آنها
آنها را بخوبی پختند و آنها را بخوبی پختند و آنها را بخوبی پختند و آنها را بخوبی
پختند و آنها را بخوبی پختند و آنها را بخوبی پختند و آنها را بخوبی پختند و آنها را بخوبی

میں تھی پہلے سارے ۱۸ اسال بعد اس نویں بیان کا اس کے ہاتھ میں شکستی اور رام نور دیگی تے آثار نہیں ہوتے لگتے تھے۔ اب یہ تھویں نوٹ ۹۰ انہا چاہدپوری کے ڈائیکے کی وہ مری کتابوں کے ساتھی تھے
والا صدمہ دیوی بند میں پہنچ گیا ہے۔ وہاں کی فخرست مخطوطات میں اس کا اندرانی اس طرح ہے۔
مکتبات شاہ ولی اللہ جلد ہائی (قائم)

فہرست کتب مخطوطات چاہدپوری جلد اول صفحہ ۳۷۴ فون اصف۔ ”

اس مجموعے کے ۱۱ تک جیسے ایک وہ جس میں شاہ عبدالعزیز بن شاہ محمد عاشق پھلی
کے نوٹ مردوں کی مکتبہ تھے جیسے۔ انگلی وفات ۱۹۱۰ء میں ہو گئی تو شاد محمد عاشق پھلی نے بعد اس مکتبہ کے
خواہیں یہ اور وہ جلد ہائی کھو لی۔ نئی حصیہ میں جلد ہائی پسے ہے اور جلد اول بعد وہ
جلد ہائی ایک سوچوں مکتبات اس مجموعے میں موجود نہیں ہیں۔ مکتبات ۱۱ تک نہیں
کے قریب ہے اگر کہ مکتبہ مدارس تیار خواہ ہوا اکی یہ آج ہنگامہ جہر کہ مہماں کتب بے خورد وہ محمد
عین پھلی کے ہے۔ اور سلف بھٹاکا وائیک، جو کے تو پہنچی جلد میں مکتبہ مدارس تیار
مکتبہ تھیں۔ ۱۹۰۶ء میں جلد میں مکتبہ تیار تعداد ۱۰۰ تھی۔ ایک مکتب پر کوئی تبریزیں ہے۔ اس پھلی نے
میں جلد اول کے ابتدائی ۵۰ مکتبہ تیار کیے تھیں جیسے (ان میں سے کچھ مخطوطات لختی ہوئیں ہیں میں ہوں
یہ)۔ ایک مکتب پر نہیں۔ ایک تحریر شدہ وہی اندھے کے فرمادا ہے شیخ محمد تے ہاجر سعدی الطیب مکتبہ تھی۔
اس تحریر پر بھی وہی نہیں تھیں کہ اس پر نہیں ہال دیا تھا۔ مکتبہ تھریار بھر تھیں ایک۔

نوبت ۲۴۳ مکتبہ تیار کرے پیدا کرے۔ مکتبہ ۲۷۳ شد وہ دن
روہنی ۲۴۴ تیار کرے جو انہوں نے اس نوٹ کے مکتبہ شاہ عبدالعزیز بن شاہ محمد عاشق کی وفات کی خبر
سن۔ وہ شاد محمد عاشق پھلی کے مکتبہ تھے۔ اس مکتبہ کے بعد تمام مخطوطات دیں جو شاد محمد عاشق پھلی
کے تھے یہ مکتبہ کا وہ واحد ہے۔ ان دونوں حصوں میں سے یہاں (۲۲) مکتبہ
مخطوطات شاد وہنی اندھی وہنی تے سی سی مکتبات (مرتبہ خالق احمدی کی کمی اور ۱۹۵۵ء میں درج ہوئے
ہیں)۔ ایک مکتبہ مصطفیٰ زیر نگہ مجموعے میں موجود ہیں۔

سب سے آخر میں ایک مکتبہ شاہ بن اودہ ۱۹۰۰ء مرت نام ہے۔ یہ دراصل حصہ اول کا مکتبہ
ہے۔ کہہ بھرے اس سو آخر میں درج ہے۔ ان سب مکتبات کا لارڈ زبان میں ترجمہ رہیا ہے۔

ان مکتوبات میں جواہم معلومات پائی جاتی ہے ان کو تفصیل سے مندرجہ ذیل
مکتوبات میں لکھا جائے گا۔ یہاں صرف اتنا عرض کرنا ہے کہ ان مکتوبات سے مولانا رضا
تماری و تذکرہ کے طلبہ کو بہت سی وہ احتمال اور مستند ہاتھ معلوم ہوں گی جو شاد صاحب اکی سالانے
عمری یا انسی تذکرے میں بلکہ خود ان کی تسانیف و تاییفات میں بھی موجود نہیں۔

مولانا مرتضیٰ حسن چاندپوری

آخریں مناسب معلوم ہوتا ہے۔ مولانا مرتضیٰ حسن چاندپوری نے بھی پڑھ دیتے
کہنے چکیں جن کے کتب خانے سے یہ نادر قلمی آنے والے مطابق مدرسہ ملکہ سلطنتی سے صلی ہوئی۔
مولانا سید مرتضیٰ حسن چاندپوری (حکیم سید فیض احمد) چاندپوری نے سماج ہونے کے
شروع میں رفتگی اولاد میں سے تھے۔ اُنکے دو بھائی اور بھتی تھے۔ بزرے سید بھتی حسن اور سب سے
چھوٹے سید بھتی حسین تھے۔ مولانا چاندپوری نے دارالصومعہ بندہ میں تعلیم پائی تھی۔ مولانا محمد
یعقوب نافوتوی (۱۸۷۳ء) مولانا سید احمد زادہ ہوئی معاجمہ اور شیخ اللہ مولانا محمود حسن دیوبندی
(۱۸۴۰ء) آپ کے اساتذہ تھے۔ آپ ۱۸۹۰ء میں اس وقت پہنچتے تھے جب مولانا محمد قاسم نافوتوی
(۱۸۶۵ء) کی وفات و چند روز ہی گزرے تھے۔ آپ نے کتب درسیں مارکھہ طلب بھی
دیوبند میں پڑھی۔ منطق و فلسفہ کے درس مولانا محمد حسن کانپوری (۱۸۷۶ء) نے اپنی یہ
تھی۔ پسکے آپ اس وقت مصطفیٰ بدوس شوریٰ الدین بٹھائی دیوبندی (۱۸۷۱ء) (غیر غلط)
شاہ عبدالغنی مجددی دہلوی مہاجر بدنگہ متوفی ۱۳۰ دسمبر ۱۸۷۱ء) سے سعدی تکشیہ یہ میں بیعت
ہوئے تھے بعد کو مولانا اشرف علی تھانوی نے بیعت ہوئے اور فرازت بھی دی صلی۔

مولانا چاندپوری نے یہ فرزند مولانا محمد الحسن اور مولانا حسین محمد اور رہنوت۔ اب ان
دو نوں کا انتقال ہو چکا ہے۔ ان دونوں صاحبوں کے اس بھوٹے مطابق مدرسہ ملکہ سلطنتی سے
کے سلسلے میں مجھے بہت سی آسانیاں بھی پہنچائی تھیں۔

مولانا چاندپوری نے یکم ربیع الثانی ۱۳۳۰ء (مطابق ۱۳۱۰ء و ۱۳۱۹ء بردازہ، شنبہ) پہنچ
پور میں وفات پائی اور وہیں مدفن ہوئے۔

امروہ میں اہل شوال سے ۹۳۰ھ (یکم اکتوبر سن ۱۸۷۷ء)

شیخ محمد فرمیدی نشری

اطھار تشكیر

آخر میں ان سب اخوات کا یہ ولت شریہ ادا کرنا ضروری بحثتا ہوں جن کی ایامت
و نصرت اور آپ و مشروت سے اس کتاب کی تحقیق و تدوین پھر تحریک، حواشی اور ستائیت،
طبیعت کے مرٹے ہوئے۔

سب سے پہلے ہے، مر تحقیق حسن چاند پوری کا شریہ ماجب ہے جوں ہے (خواجہ)
کتب سے یہ بیش بہ مخطوطہ ہے۔ ان سے دو نوں صاحب ایوس مورہ، محمد حسن اور حسین، محمد انور
مرزو میں سے ایس سے استفادہ ہے کاپ راموئی دیا اور سو تھیں فہادم کیس۔ اب ان تینوں اخوات کا
الگان ہو چکا ہے اور ہے کہ احمد تعالیٰ ان کی مختلف فہمائی اور مراتب بلند کرے اپنی رحمتوں
ست نہ لائے۔ گیمن!

اس آناب و حسن ہے ایک نامہ بیت گی تھی اس مدت میں میری بھائی اتنی کمزور
ہو گئی۔ بخت پڑھتے مدد و دعویٰ کیا۔ بالی جناب اللہ نصیہ عبدالحییہ صاحب دہوی (صدر
الذین اُنہیں نیت تک اسلام اس عذریز بہادر و گمراہی دلی) اسی طبقے ہو سلسلی خصوص و خیال امدادی اور
بندہ۔ عرفت پوری نے انجیحی فہماگی اور ان مخطوطاتی تدوین و تحریک، حواشی میں مدد کیلئے ایک
موقاں ناہیں ملایا۔ وہ تحقیقت حسین صاحب ہی اس نا در بھروسہ مکاتیبے مختلف میراثات
کے میٹھے ہوئے۔

آخر یہ وہ تحقیقیں غس مرحوم بھی شریہ کے مستحبین میں جنہوں نے اس کتاب کی
قدرت، قیمت، حمسہ اس برے مس منسوب کی تائید و حمایت کی تھی انکوں کی معرفت نہ ہو، وہ مخزن معرفت
ان اُنھیں سے ان جو اہم پروار و تکوہ اور اُن تائیدیں کرنی تو یہ کچھ دوسری تکف کسی جو ہر شناس
کے منتظر ہو چکا۔

جناب اوساف علی صاحب (یکم روئی انہیں انسانیت کی اسلامیت مذکور) نے بھی
اس کام کی تحریکیں میں اُمری نہیں کیں ان کی خاموش، مخصوصانہ علمی و تحقیقی رغبت نے اس

منسوب لی الحجاء وہی میں پر را حصہ لیا۔

میرے بصرت سے مدد رہنے کے باعث اس کامیں صحیل میں تاخیج بھی ہوئی تھی
میں احمد فرمیدی سلمکی امانت سے تصحیح متن اور جلد اتحادیہ اور تراجم مذکوب اپنے برو آوری
کا کام ہوتا ہے۔

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی مخدوم اس دارالجموون امیرت و محمد علی دارالفنون
امامت میں باش رہا ہوں تو وہ رہنے کی، شش بھی فرمائی ایسیں انکے بھی ممتوں انسان ہوں۔
مذکوب اپنے تراجم اور تقدیم کافری تحریک رہنے میں مدد اخلاقی حسین قاسمی
کے خوازدہ رشید امام شریف حسین قاسمی (ریڈ، شعبان فرمائی اولیٰ یونیورسٹی) رہنما نعمت احمد نیں
(شعبان فرمائی اولیٰ یونیورسٹی) سے بہت مدد ہی۔ ان کا شعرو بھی ابھی محبوب ہے۔ اتنا تھا میں
جتنا تھا مجھے مدد ہے۔

الدین اشتینیوٹ تک اسلام علی زیور (بہر و گس) نبی دہلی میں شعبان مشتعل مختوبات
کے گھر اس مولانا حسیب الرحمن میں اپنی تھا بہت اس کی تصحیح اور دوسرے مرصوں میں بہت
خوبصورت اپنی تھیں وفات صاف کیا اور اس محلے میں کی براہمی بھی نظریں تھیں۔
میں ان کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں۔ نور الدین بہری صاحب نے خاص تکہ سے ان مخصوص
کتابت کی۔ مولانا مرفق حسین احمد ہوئی مولانا نعمت اشتینی مدرس اسلامیہ چونیں
اسمیہ ناما محبت اتفاق قاسمی مولانا حسین میں ارتضی نے بھی کسی صورت میں دست افراد
بڑھایا۔ ان سب کا بھی شکریہ ادا کر دیا گو ہوں۔

عنیزم میاں شمار احمد فاروقی سلمہ نے ان خطوط کو موجو و شکل شکن میں تحریف
کر دیا میں میرے بہت مددی ہے اُن سے یہ بھی دعا گو ہوں۔

امداد

شیخ احمد فرمیدی نغمہ

لے اور ذی الحجه ۱۴۰۸ھ
(کیم اگسٹ ۱۹۸۸ء)

عرض حال

شادوںی اللہ ہوئی۔ ان بادر خطوط کو دریافت کرنا ان کو سخت کے ساتھ تھا لیکن برا
بچ ان کا سیکھ اور شکاری، بالدارہ اور وہ میں تحریر کرنا اس پر مختلف کتابوں سے چنان ہیں کہ
حد منیہ حواشی تھے۔ یہ سب میںے تم تھتم مولانا شیخ احمد فرمیدی (قدس اللہ رحمہ اور علیہ)^۱ نے ایسے
شہزادہ تماں کا ممکنہ نامہ بے جسے اہل تحریر کے عتی میں بیشتر مقبولیت حاصل رہے گی۔

اس نامی بھیت کی گئی چنان بڑھ جاتی ہے اگر یہ بھی خواز رہے کہ مولانا فرمیدی نے
۱۸۶۰ء میں ان خطوط کا قسم نسخہ پر مدپر میں دریافت کیا تو اور اس سے تقریباً دو خطوط اس
وقت تھیں جنکی آئی تھیں تو "شادوںی اللہ ہوئی" کے سیاسی مکتبات کے ہم سے لا ۱۸۷۵ء میں پر فرمیدی
ظیق احمد نجفی سہاب نے شائع کیے۔ پھر ۱۸۷۵ء میں مولانا فرمیدی گویہ مخلوقیں کامل تعلیم کرنے
کے لیے ۷۵۰۰ روپے اسلامیہ جامع مسجد اموابہ میں درس دے کر رہے اور نمازِ ظہرے بعد
مسنون کتب یہیں ایسے مذکون میں زمین پر بیٹھ کر ان خطوط کے فارسی و عربی متن کی تھیں اور تھیں ہا کہ
تحریرت ایڈورنیٹی اور وقت تحریرت سے ارتقا تھے جس سے بکالی کی دشمنی تھی اور وہ وقت ہے جس کے بعد
شیخ احمدی مولانا نجفی وہ اسے انتہا کرتے کام کرتے رہے کہ جس جگہ پہنچتے تھے وہ بھی
پہنچتے تھے تو وہ جانی تھی۔ آہستہ آہستہ اس کی بصرت کمزور ہوئی گئی اور وہ وقت ہے جس کے بعد
پہنچتے تھے مذکور ہوئے اس ائمہ موسوی اس کا تحریر تھا جو ایسا ہے مولانا فرمیدی کے
اصداق، ترجمہ کرتے رہے۔ اسی طرح کتب خلوں میں جا کر کسی معاون کی مدد سے مکتوب اسے
کے عات فراہم کیے۔ انہیں ان خطوط اتنا مراقبیں تھیں کہ ایک بار علی گزہ سے نہیں میں
رہتے تھے بلکہ اپر اترے اور وہ بس ایسی جگہ نجی کہ اس کے دروازے اور یہ گندے نا کے
درمیان صاف ایک ایجادہ نہ کہ قابل رہ گیا تھا۔ مولانا فرمیدی کی بصارت اسکی مذکور ہوئی پہلی
تجھی اور اس کے دروازے سے اتر کر دیا گیں یا باہمی جانب پڑھ کی جائے سیدھے چلے۔ ان کے باخوا
میں ایک تھیا تھی جس میں ان خطوط کے مسودات رکھے ہوئے تھے۔ مولانا اپنے کنک اس گھرے

ہے میں گرپے اگر اس وقت انہوں نے نہ اپنے پیاروں کا خیال کیا۔ نہ چوت ٹکٹکی گلری، وہ
تحیا رونوں با تھوڑے خوب لوٹھے کر کے اخھائے رہے۔ جو لوگ ان کی مد کرنے والے ان سے ہاں
بادیں پاچھتے رہے کہ اس تحلیل پر تو کوئی گنگل نہیں گئی؟ اسے ہر بار با تھوڑے پھیج کر دیکھتے تھے اور
نمایتِ احتمام اور احتیاط کے ساتھ لے کر آئے۔

انہوں نے چنانی سے محروم ہونے کے ہو جو داس کام ہو اور سوراخیں چھوڑا۔ خاص
طور سے میرے برادر عزیز افسوس احمد فاروقی سمنے ان کے مدھماں کی حیثیت سے ہر سوں کام
کیا۔ فارسی متن اور ترجمہ کو اصلاح و ترمیم کے بعد ہر بار صاف تخلی کیا۔ مولاہ فریدی ان
مکتبہ کو کتابی صورت میں دیکھ لیئے کی حضرت اپنے ساتھی تھے۔ گھنے۔ شاد ولی اللہ رہوی اے
اپنے کئی بھلوں میں بوانطب المحتق کا یہ شعر تھا ہے اور اس مقام پر بھی سدقہ کیا ہے
وما كل ما يدمني المرء يدركه۔ تجرى الرياح بما لا يقتضى السنين
(انسان جو آپ ہو جتنا کرتا ہے وہ سب نہیں پتا ہے ایسیں وہیں بھی چلتیں جنہیں تھیں پہنچ نہیں رہیں)

ان خطوط کی اشاعت میں اتنی نیز معمولی تاخیر کیوں ہوئی اس بے حد دستان و
دہراتے سے کوئی فائدہ نہیں۔

نہیں جب کہ سنا رہتے آنکھ غائب
خدا سے کیا ستم و بیور ناخدہ کیجیا

ان خطوط کی تدوین و ترتیب اترسہ و حواشی اور مکتب اپنے کے حوالت کی فراہی ہے
تفصیلیں کام مولاہ فریدی گنگلی میں ہو چکتی۔ انہوں نے اس کا پیش الفاظ بھی مکھواہی تھا
کتابت اور اس کی صحیح بھی ہو چکی تھی اصراف اس کا مقدمہ تھا تھی جس کا انہوں نے اپنے پیش
الفاظ میں اشارہ ذکر بھی کیا ہے۔ مقدمے کے لیے کچھ نوش بھی انہوں نے لکھ رکھتے تھے۔ گمراہ
کی سخت تیزی سے گلتی اور وہ اس کا مقدمہ نہ لکھوا سکے۔ ہندوستان میں مسلم ثبوت کے
لئے ایواب لیئے ہیں جن پر مولاہ فریدی آخربی سنہ کا درجہ رکھتے تھے۔ ان میں سے تین آیات
موضوع شاد ولی اللہ محدث دہوی اور ان کے خانوادے کے ہاتھ مذراۃ بھی ہیں۔ اس لیے وہ
مقدمہ اگر مولاہ فریدی کے قلم سے لکھا گیا ہوتا تو اس موضع پر نمایت و قیاد اور گمراہ قدر

معلومات کا خزانہ ہوتا۔ مگر یہ حالت کی ستم طرفی نہیں تو اور کیا ہے کہ مقدمہ تکھنیکی ذمہ داری خاکسار رتو الحروف کے کندھوں پر آپری۔ اپنے بخشائی اور نااللی کے باوجودہ میں نے اس کو پورا کیا تاکہ مولانا فریدی کا یہ نہایت شادر علیٰ ہو۔ تحقیقی کام نامہ شائع ہونے سے بچ جائے۔ اس مقدمے کی ترتیب اس طرح رکھی گئی ہے:

۱۔ شاد ولی اللہ دہلوی اور ان کے خطوط کے بارے میں مولانا فریدیؒ کی اولاد کرنی ہوئی تحریر اُسی میں مولانا مرتضیٰ صن چاند پوری مردم کا تصریح بھی آیا ہے۔

۲۔ شاد صاحبؒ کے خاندان کا بگل تعارف مسئلہ کتب خواہ کی مدد سے۔

۳۔ شاد صاحبؒ کے ان غیر مطبوعہ اور خطوط کے جمع کرنے والے حفاظہ و تجدید شیعہ پہنچ اور ان کے فرمزند شاہ عبدالرحمٰن کا تعارف۔

۴۔ مولانا فریدیؒ کے مختصر حیات اور تصنیف کا تعارف۔

جن حضرات سے اس کام میں مدد لی ہے ان کا شکریہ مولانا فریدیؒ تھا وہ تھے تھے تو ان کے پیش لفظ کے ساتھ شامل ہے۔ میرا بھی یہ فرض ہے کہ بعد کے مرطون میں جن حضرات سے مدد مل ہے ان کی خدمت میں جنبات تکشیر پیش کروں۔

مولانا سید ابو الحسن علی مددوی مظلہ نے اپنی خوبی صحت اور شدید مصروفیت سے باوجود اس کیستہ پیش لفظ تحریر فرمایا ہے۔ اُسیں ایک نائل سے اشتیاق تھا کہ یہ خطوط شائع ہو جائیں۔ ان کی تحریر کتابی و قتحت میں اضافہ کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ اُسیں صحت کے ساتھ سلامت رکھے۔

کھبڑی ضلع مظفر گور کے پاس بہت ایک چھوٹی سی قدیم بستی ہے اُسیں اپنی تھیوالی میں شاد ولی اللہ پیدا ہوئے تھے۔ اس بستی میں اللہ نے ایک بہت جوان پیدا کر دیا ہے جس نے جامعہ الامام ولی اللہ کے نام سے بلا مرد سہ قائم کیا ہے اور شاد ولی اللہ "اکیدیٰ" کی بنیاد رکھی ہے جس کی جانب سے یہ بکلی کتاب بڑے اہتمام سے شائع ہو رہی ہے۔ اس جوان غریز کا نام ہے مولانا محمد نعیم صدیقؒ "حافظ اللہ" ان کے لیے بھی شکریہ اولاد واجب ہے۔ اللہ تعالیٰ اُسیں اسی طرح مرگم عمل رکھے اور ان کے بھل مقاصد میں کامیاب فمائے۔

شاد ولی اللہ دہلویؒ کا مولد ہونے کی وجہ سے مولانا فریدیؒ کو بہلت سے بھی دل

محبتِ حقیقی و دوبارہ اس بھتی میں چلت تھے۔ خاص طور سے وہ مسلمان اسلامیت میں پڑا وہ
بہت میں ضرور گزانت تھے مجھے یقین ہے کہ شوالی اللہ آکیدہ میں بہت اور اوارہ ثابت اسلام میں
لائز، پاکستان کی جانب سے اس کتاب کی اشاعت تھے مولانا فتحی بن علی و راشد بن علی
اور اس کی برکت سے یہ اوارہ بھیں پہنچیں گے۔

جناب فرماسٹ علی صاحب (اسلامیت بہ ندویہ نہائیہ) نے ان گمراہی میں اس نے
خطبہ عزیزی بے ادا کیے تھے کہ اور سایقہ شورنا شریف اُنہوں نے بھی شعریہ الامر را بخوبی

شعیر علی زبانی نہیں بھی زبانی۔

شیخ احمد فروغی

۹۔ صفر المختصر ۱۴۲۰ھ

۱۶ جون ۲۰۰۷ء

مولانا نیم احمد فریدی

نہایت مناسب بُنک صورتی ہے کہ اس متعدد میں اس شخصیت کا تعارف بھی شال کیا جائے جس نے ۱۸۵۷ء میں ان ہادر خطوط کے مجموعے کو دریافت کیا پھر رسول تک نہایت دیدہ ریزی میں مشقت اور پوری احتیاط سے ان مکتوبات کے متن کی تصحیح کرتے ہوئے اپنی نظر کیا۔ اسکے متن پر پابار تحریراتی کی ایسا نہایت سلیمانی تخفیف ایمان نہیں تحریر کیا بلکہ اپنے البہ کے حادثت فراہم کیے اور جو چالیس بر سوں تک اس علمی فرمان کو عقیدت اور امام کیہ تھوڑے پہنچنے پئی تھیں اگلے بہ اجسکی وفات سے دس بر سوں بعد ان نوادرے مظہر ام پر آئے کا سامان ہوا ہے۔

ناہد عصر مولانا نیم احمد فریدی کا سلسلہ نسب ہبہ فرید الدین مسعود گنج شیرازی ابو حسن قدس سرہ (۱۴۵۰ھ / ۱۰۲۰ء) محرم ۱۷۴۰ھ / ۲۰ اگست ۱۸۲۰ء سے ملتا ہے۔ ان کے والد ابو ذیں بشیر احمد فریدی (۱۳۲۰ھ / ۱۸۰۵ء) پنجاب میں اپنی لگنگ اور بھگٹیت رہے۔ مولانا فریدی کے والد ماجد مسعودی (حسین احمد فریدی) (۱۳۲۲ھ / ۱۸۰۷ء) اپنی زینداری کی دیکھ بھال کرتے تھے۔ مولانا فریدی اسکے سب سے چھوٹے فرزند تھے۔ وہ ۱۲ اگرہ میان المبارک (۱۳۲۹ھ / ۱۸۰۹ء) کو اسوبہ میں پیدا ہوئے۔ وہی ابتدائی تعلیم خود میں کی۔ پہلے پرانگی اسکول مغل بیڑا وہ میں داخلہ لیا اور باس سے مذل اسکول (نزو تھصیل) میں منتقل ہوئے اور ہندی مذل کا امتحان پاس کیا۔ ۱۸۲۰ء سے مدرسہ نور امدادیں (دانشمندان) میں پڑھا۔ ا۔ تباہ بورڈ سے منتشر (۱۸۲۱ء) منتشر کامل (نیویری ۱۸۲۹ء) و ناکیوں لرنگل (مارچ ۱۸۳۲ء) مولوی (مارچ ۱۸۳۳ء) اور اپنی قابل و غیرہ مشق نہوم کے امتحانات پاس کیے۔ ۱۲۔ ۱۳ سال کی عمر میں تی شعر بھی موندوں کرنے لگے تھے اور امداد و تھص انتیار کیا تھی احمد کو ان کے فارسی کے استاد مشی نہد الرّب شیخ (متوفی ۱۸۷۹ء) نے تھص بدل کر فریدی کر دیا۔

مولانا فریدی نے فارسی کی تعلیم سے فارغ ہو کر کچھ عرصہ تک مدرسہ عربیہ چلہ امروہ میں درس بھی دیا پھر زبان عربی اور علوم دین کی تھصیل کا واعیہ پیدا ہوا تو مدرسہ عربیہ اسلامیہ جامع مسجد امروہ میں داخلہ لیا۔ یہاں ان کے اساتذہ میں مولانا سید رضا حسن (برادرزادہ مولانا احمد

حسن محمد امروہی^۱) مولانا انوار الحق عباسی^۲ مولانا حافظ عبدالرحمن^۳ صدیقی تھے۔ ان احتجات سے بینا ویڈیو و ترددیں تک پڑ گردیں وہ حدیث کی تکمیل کیلئے دیوبندی تحریف سے گے۔ اپنی آپ سے یادداشت میں انسوں نے لکھا ہے:

۱۸۔ شوقی ۱۵ ستمبر ۱۹۴۷ء بیبی روز خیر امروہی سے چالا۔ بیبی نے خدا تعالیٰ کی محبت و رشوانی کو ۱۹۴۷ء بیبی الی گاڑی سے دفعہ بندرا، وقت مغرب پہنچا مسمن خونے میں تھے جو اس شوقی کو بعد نماز مغرب مولانا اعوز^۴ خلی صاحب نے جوئیں تھیں اُنکی مٹھوڑہ شریف انتہا تھیں جو اسی میں حسن میں امتحان یا۔ ۱۹۔ نہیں۔ اُنہوں نے اور مدد دیجے ہیں کامیاب ہوا۔ سارے شوال و میوائے دن تجھ سالی آتیا۔ ۲۰۔ شوقی ۱۵ ستمبر ۱۹۴۷ء میں اسے صاحب شیخ احمد شاہ تسانیہ سے مغرب سے وقت تحریف۔ ۲۱۔ ۱۵ اوت تھی شریف شروع کرنی لگو رہی۔ ۲۲۔ کو مولانا یید احمد حسین صاحب نے رو ہو دیا شریف شروع کرنی ایسی شویں میں حاضر میں قائم سبق پر یہ۔

لاہور میں مولانا الحمد علی مفسر لاہوری^۵ (متوفی ۱۹۷۸ء) کے درس قرآن کی بڑی حصت تھی اُن کے درس سے استفادہ کیے ۲۳۵۰ء میں لاہور کا سطح کیا تھیں ماہ وہاں تھیں رہ بر تھے قرآن ۶۰ درس لیا۔ ۲۴۔ ایسا احمد علی لاہوری نے جو سند فوائد میں فرمائی اس پر آمار^۶ کیجا تھی ایسے ۵۵۰۰ درج ہے۔ اسی نہتے میں کمی بار شاعر مشرق مدرس اقبال سے بھی نہ تھات ۶۰ تھی۔ ۲۵۔ سو ۱۸/۲۳۵۰ء میں دارالعلوم دیوبند سے سند فوائد حاصل کی۔ اسی نہتے میں مدرس اشناقیہ بریلی میں ایک استاد کی جگہ خالی ہوئی۔ مولانا محمد منظور نعمانی^۷ (متوفی ۱۹۷۱ء) جنہیں ۱۳۵۰ء میں بر احمد فریدی سے پہنچے سے واقف تھے اُنہیں بریلی میں طلب رہیں۔ اس وقت رسالہ "القرآن" بھی بریلی سے شائع ہوا تھا اور اس کا شروعی نہیں تھا اُنہیں تحریک تھی اُس کام میں مولانا فریدی نے بھجو ردعوان کیا اور مولانا نعماںی سے اُن کے نہ صاف تھات تھات تھے اُن کے قائم رہے اور "القرآن" میں بر ابر کھکھتے رہے۔ اُن کے جو مظاہر "القرآن" میں شائع ہوئے ان کی ایک فرست (جو تکمیل نہیں) "القرآن" کے خصوصی شمارہ "بیانہ کاہر حضرت" ۲۰۰۰ء مفتی سید احمد فریدی رحمۃ اللہ علیہ "جلد ۲۵ شمارہ ۲۵ تا ۱۹ مئی تا ۱۹۷۵ء" میں شائع ہے اُن کی رو سے مولانا فریدی کے مظاہر "بیانہ کاہر حضرت" (۲۰۶۵ء) صفحات میں سائے ہیں۔ دارالعلوم دیوبند میں ہجن اساتذہ سے پڑھائیں کے اسے گرامی یہ ہے۔

- (۱) مولانا احمد مولانا سید حسین احمد ملیٰ
 (۲) مولانا احمد حسین دیوبندی (متوفی ۱۹۷۵ء سن ۸۵)
 (۳) مولانا محمد رسول بخاری پوری
 (۴) مفتخر محمد شفیق دیوبندی
 (۵) مولانا ریاض الدین افضل عزیزی
 (۶) مولانا محمد ابراهیم بخاری

۱۹۷۲ء میں مولانا فتحیہ کے ہوئے بھائی اور خاکسار راقم الحروف کے والد ماجد مولوی حسین احمد فتحیہ (متوفی ۱۹۷۰ء جمادی الاول ۱۴۰۰ھ / ۱۹۸۰ء چنوری سے ۱۹۸۲ء) ایک حاملہ کا شکار ہو کر اچاکھ سخت بیمار ہو گئے اور آخر دم تک محدود رہی رہے۔ ان کی اور بھم پیشوں کی خدمت اور دیکھ بھال سے مولانا فتحیہ نے مدرسے اشناقیت بریلی کی ملازمت سے استعفایا دیا اور مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امدادیہ میں پندرہ روپیہ مابانڈ کی ملازمت اختیار کرنی لیجھر تمام عمر امدادیہ سے باہر چاکر سببے کا رادوں نہیں کیا جاتا لیکن انہیں مسلم یونیورسٹی ٹکنیکنی میں علم شعبہ زیارات کا عہدہ بھی پڑھ کر کیا گیا۔ انہوں نے اپنے بھائیوں اور بھنیوں کے لیے خود کو فنا کر دیا اسی وجہ سے شادی بھی نہیں کی۔ ان کے اس غیر معمولی ایثار کی دوسری مثال شاید ذہونت سے بھی نہ۔

اسلامی مدارس اور علم دین کے طلبہ سے انہیں عشق تھا۔ اپنی ترک و تجوید کی زندگی اور کمل بہ سلامتی کے باوجود دو درجنوں مدارس کی مدد کرتے تھے اور دوسروں سے بھی عطیات دلوت تھے۔ اسی طرح تینوں بیویوں اُنہاں جوں محدود رہاں اور غرب طالب علموں کی دلگیری اس طرح کرتے تھے کہ کسی کو کافیں کافی خبر نہ ہوتی تھی۔

آخر عمر میں بصرت سے محمود ہو گئے تو مدرسہ اسلامیہ سے سبک دو شی انتیار کرنی لگر انکی صلاح و فلاح کے ہر معاملے میں شریک اور مععاون ربے خالجلموں کو اپنی مسجد میں برا برخ خود دلت تک درس بھی دیتے رہے انہوں نے دیبات و قصبات میں متعدد مدارس بھی قائم کرائے تھے تمام عمر تبلیغِ حنا عنت کے ایمروں اور شہرے مفتی رہے اُنکے مثال اور ربے داعی کرداری کی وجہ سے سارا شہری نہیں بہرہ و خوش گردید تھے جسے ان سے ایک بار بھی ملاقات کی سعادت فہیب ہوئی تو اُنکی زندگی اُنکی تھی کہ قuron اول کے حسن ابرار و ایثار اور عبادت اللہ اسما اصلین کے تذکرے ہم ستاؤں میں پڑھتے تھے اُن سب کی تصدیق مولانا فتحیہ کی شخصیت اور کردار کو دیکھ رہا صل ہوتی تھی۔ سادہ ہے یہ عالم تھا کہ اس سے زیادہ سادگی اور بے نقیضی ممکن نہیں۔ اُنکے اہلائی میں ستاؤں

کے ساتھ ملے دوسرا کوئی سامان نہ تھا۔ عموماً دو جو زندگی کپٹے ہے ایک دو رومال ایک تہبند اور ایک چادر ایک پاس رہتی تھی۔ راقم الحروف کو ایک مثال بھی ایسکی یاد نہیں تھی کہ انہوں نے بھی کسی کھانے کی فہرائش کی ہو اجڑو کچھ لور صیسا بھی مل جاتا تھا اسی کو کھا کر انہ کا شہر روا کرتے تھے۔ اسی مہمان نے بھی کوئی خاص ملکہ نہ کرتے تھے۔ اپنی عمر کے آخری پندرہ ہیں برس انہوں نے مسجد بن لیں اور گزارے۔ مسجد کی چنانی ہی انہا بہتر تھی۔ گرمیوں میں فرش کو پانی پال کر محنت آگزین جاتا تھا۔ جاریوں میں ایک گدای بچے بھا لیتے تھے ایک چھوٹا سا گاؤں بھی تھا اس پر سر و کار کریں جاتے تھے۔

مولانا فریدی عقائد اور مسئلک کے اعتبار سے علمائے دین بندے کے ہی وہ تھے۔ وہ تھا ہے میں ایک عالم تھے باطن میں درویش اور صوفی۔ اولیا اللہ سے گزری محبت رکھتے تھے جو اسے ملک کیسے اٹکے دل میں عقیدت اور احرام کے ایسے جذبات تھے جنہیں لفظوں میں بیان کرنا مشکل ہے۔ راقم الحروف کے ہاتھ اور استارویج و مرشد حضرت شاد سلیمان احمد چشتی سر بری (سبقاً و شیخِ چشم حضرت خواش شاہ عبدالعزیز چشتی) (متوفی ۱۸۲۳ رب جمادی ۱۲۷۰ ہجری ۱۸۶۵ء) سے تلقین پرور زبان ملاقات ہوئی تھی ایک درویشی سے بھی بہت متاثر تھے اور انہا نہایت اوب و اہم گونوں رکھتے تھے۔ مولانا فریدی نے ان العابدین سجاد میرخی مرحوم ایک بار مولانا فریدی سے ملئے امور بہت بولے تھے جنہیں ملکہ بک جانے کے سواری میں بھائی کو راقم الحروف پہنچا دیا تھا اس کے ساتھ گیارہتے میں انہوں نے مولانا فریدی کے ہاتھ میں بخوبی فرمایا "میں کیا چیزیں اس شخص (مولانا فریدی) نے تو ہم سب ہو دیں گے کوئی مندہ کر کھا بے۔"

مولانا فریدی کا مطابع بہت وسیع تھا انہا ساروں قات یا تو خدمت خلق میں صاف ہوا تھا یا تبلیغ دین میں یا مطالعہ کتب اور تصنیف و تالیف میں۔ انہیں بھیجنے سے تھی روکنہ و آنکھ جیلی اندر جیسے میں کہو بھی نہیں دیکھ سکتے تھے بھی لاٹھیں کی مدد سے رات کو در بک مطالعہ کی راستے تھے اسی سے پہنچائی بالکل چلتی رہی اپنے بھی سماں میں پڑھوا کر سنتے رہتے اور مذاہیں لداہ کر کے تکھوت رہتے۔

ہندوستانی اسلامی ثقافت خصوصاً سڑھویں صدی عصری سے جیسوں صدی تک تین سو سال تک علمی تاریخ پر ان کی نظر گرفتی اور راقدان تھی۔ پرانوں کتابیں انے مل دیتے گزر چکی تھیں۔ سیکھوں کتابیں انہوں نے جانے کہاں کہاں سے خرچی اور ہو دیجیں جمع کر کی

تحصیں۔ ان کا خصوصی مطابع جن موضوعات پر تھے ان میں:

- (۱) شیخ محمد سہنی نور اکٹے اسلاف و ائمہ
- (۲) شیخ ولی اللہ دہلوی اور اکٹے اسلاف و ائمہ
- (۳) سید احمد شمسید رائے بر طوی نور اکٹی تحریک جہاد
- (۴) دین بند کے جو کہر
- (۵) سنبلہ چشتیہ و تختہندی کے نواب احمد

مولانا فرمیدی کے پیشہ مضمایں رسالہ "القرآن" (لکھنؤ) میں شائع ہوئے۔ انگریز فلسفہ میں رسالہ "نور کرہ" (دین بند)، "القائم" (دین بند)، "وارالعلوم" (دین بند)، "المصر" (میر بند)، "البلاغ" (بکھی) و غیرہ میں بھی پھیپھی جس۔ ان کی تصانیف و تراجم و غیرہ کا مختصر حال یہ ہے:

مکتبۃ القرآن لکھنؤ سے مندرجہ ذیل کتابیں شائع ہوئیں:

- (۱) تحقیقات احمد بولی (دو جلدیں) شیخ سہنی کے محتوبات کا انتخاب اور ترجمہ مع جواہی و مقدمہ ۱۹۷۵ء
 - (۲) مکتوبات شواعج محمد مسعود سہنی مکتوبات کا انتخاب اردو ترجمہ ۱۹۹۰ء
 - (۳) مذکورہ شواعج بولی باندھ مصطفیٰ جان و خان ۱۹۷۶ء
 - (۴) مذکورہ شواعج شیخ شاہاب الدین سورودی ۱۹۸۸ء
 - (۵) وصالیا شیخ شاہاب الدین سورودی ۱۹۸۸ء
 - (۶) بندھستان کا پہلا سبقاً مذکورہ مولانا رفع الدین فاروقی کیمڈ شواعج بولی اللہ دہلوی (میر بند) کا سبقاً مذکورہ جو ۱۹۷۷ء سے ۱۹۸۸ء تک دریافت ہوا۔ اس کا اردو ترجمہ مع مقدمہ ۱۹۹۱ء
 - (۷) تلفظ ایں دل۔ شواعج مسیح تختہندی کے ملفوٹی ۱۹۸۵ء
 - (۸) مذکورہ شواعج عبدالرحیم بولی اور ارض قاروی ۱۹۸۵ء
 - (۹) مذکورہ شواعج عبدالعزیز دہلوی ۱۹۹۲ء
 - (۱۰) مذکورہ شواعج سید حسنی رائے بریخوی ۱۹۸۷ء
- پسندیدگر کتب جو مختلف ماشریں نے شائع کیں اور جائز ہیں:

- (۱۱) فدا میر قاسمی مولانا محمد تقیٰ سہنی کے تفسیر طبیعت رسائل اوارہ اور بیوت دہلی ۱۹۹۰ء
- (۱۲) مکتوبات اکابر دین بند اور بند کے حد کے محتوبات خصوص کا مجموعہ "معراج" کب کیوں اور بند۔
- (۱۳) مکتوبات مولانا احمد حسن محمد امروزی مدرس اسلامیہ عربیہ امروزہ ۱۹۹۰ء
- (۱۴) مذکورہ خلقانے شاہ عبدالریان جہیجہ بولی مدرس نور محمدی احمدیہ جہان (صلح مظفر گر)
- (۱۵) نواب محمد صفتی خان شیفتہ کام سبقاً مذکورہ جو تحقیق اور اردو ترجمہ (یہ ایکی شائع کتبیں ہوا)
- (۱۶) زیارت گریں یہ خود مولانا فرمیدی کا سبقاً مذکورہ جو القرآن لکھنؤ سے شائع ہوا تھا۔
- (۱۷) مادر مکتوبات شاد ولی اللہ دہلوی بھن کے متن کی دو (۲) جلدیں اور ترجمہ اردو کی دو جلدیں یہاں پیش کی جائیں ہیں۔ ان مکتوبات پر مولانا فرمیدی نے چالیس سال تک دیدہ مریضی کی ہے۔

(۴) نیم ستمواہ فریدی کے اشعار کا جگہ وہ نو زیر طبع ہے۔

مولانا فریدی نے مولانا سید حسین احمد علی سے بیعت کی تھی۔ اپنے شیخ اور ان کی
حوالوں میں سے بھی بحد محبت کرتے تھے۔ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کاشمی صاحبی سے تجدید
بیعت کی خلافت و اجازت بھی ملی۔ ان کے علاوہ اُسیں مولانا سید قبیل صن اور مولانا محمد
بیانی نے بھی خلافت بطلب عظیم کی تھی مگر مولانا فریدی نے بھی کسی کو مرید نہیں کیا بیعت
کے لیے دوسروں کی خدمت میں بھیج دیا ہے۔

ان کے دو نوں پڑے بھائی رحلت کر گئے تو ٹویاں کے کامی سمجھیں ہو گئی۔ ۱۹۶۱ء
سے آغاز سے ڈالت کا سلسلہ شروع ہوا اگر معمولات جاری رہے۔ مخربی مٹھان سے روز
بھی پڑے رکھے۔ جون ۱۹۶۱ء میں یہ بھی کاظمہ رہا اگر تو رہی ہو جائیں گے۔ اگست ۱۹۶۱ء سے
ڈالنگ کا طلاق شروع کیا گئے۔ اپنی ہو گئیں سب تھیں کچھ نہ ہوا نہ کام کیا
تھا۔ اگر اکتوبر ۱۹۶۱ء میں کچھ تھوڑی کرچاں ہیں ملت پر سمرہ نفس افقر و دہنی
ایک روانہ انصاف ارشاد و ہدایت اشفاقت و مرمت کا یہ یکسر بھروسہ اس نامہ اسہاب کو خوبیاد کہہ رکھی
مقعد صدق عذر ملیوں مقدار اپنے رشیں سے جاتا۔ تھا جبکہ اسی کی جس مسجد میں
زندگی کے آخری پندرہ سال گزارے تھے اسی کے ایک جگہ میں ابھی نیزد ہے جگہ فیض۔

رَأْمَ الْحَرْفَ نَعَمَ تَارِخَ اَسْ أَيْتَ اَرِيدَ سَعَيْتَ نُورَ عَلَى نُورٍ يَبْدِي اللَّهُ

لَنُورٍ هُنْ يَشَاءُ وَمَنْ كَانَ يَكْفُلُ النَّعَاظَ ثُمَّ أَنَّ سَرَّهُ

فَرِيدِيْ ہوئے وہ نہ ہے ہل اعد له اللہ اجرا کریما

کوہم ہی تھیں کل لقدر فاز (والله) فوزا عظیما

مولانا فریدی کے پارے میں مزید معلومات کے لیے "القرآن" کی جزوں کا شہرہ

خصوصی (۱۹۶۰ء) رکھا جا سکتا ہے۔

ثار احمد فاروقی

(اور زادہ مولانا فریدی میں اور موت)

شعبہ علی اہل یونیورسٹی دہلی ہے

کشمیر محرم الحرام ۱۴۳۸ھ (مر منی ۷۔ ۲۰۰۷ء برداشت)

مقدمه

پادرکتیبات

شاہ ولی اللہ دہلوی[ؒ]

لڑ

پروفسر نثار (حمد فاروقی)

فہرست

- ۱۔ شاہ ولی اللہ دہلوی اور ان کے خاندان کے مختلف حالات
 ۲۔ شاہ عبدالرحیم دہلوی
 ۳۔ شاہ ولی اللہ دہلوی کے مختصر سوانح
 ۴۔ شاہ ولی اللہ دہلوی کا نسب نامہ
 ۵۔ تسانیف شاہ ولی اللہ دہلوی
 ۶۔ اسناد اور تحقیق طب
 ۷۔ شاہ ولی اللہ دہلوی کے بیٹے تکاندہ مریدین اور خلائق
 ۸۔ شاہ عبدالعزیز دہلوی
 ۹۔ شاہ عبدالعزیز دہلوی کے پندرہ ممتاز تکاندوں
 ۱۰۔ شاہ عبدالعزیز دہلوی کی اولاد
 ۱۱۔ شاہ ولی الدین دہلوی
 ۱۲۔ شاہ عبدالغفار دہلوی
 ۱۳۔ ممتاز تکاندو
 ۱۴۔ شاہ عبدالغنی دہلوی
 ۱۵۔ شاہ ولی اللہ دہلوی کے انکار کا تجزیہ
 ۱۶۔ سخنپاٹ کا تخلیقی مطابع
 ۱۷۔ مصادر اور مراجع

شاد ولی اللہ دہلوی^۱

اور

ان کے خاندان کے مختصر حالات

مودودہ فرمائی تھی کہ عالمی عورت مختلف رائے تھیں تھے ان میں یہ بھی تھا۔
بھی حقیقی ہوا تھا جس سے میں فرماتا ہو اس سب سے قلیل انسان تھا جس سے امور میں
میں آپ کو یاد کرنا شکیں آئے ہیں میں مکونی تھیں۔ میں نے ان یہ داشتہں پس پڑنے کی
حربہ کر دی تھی۔ لاس نواز^۲ (سری نگہداں سے فرماتا ہے)۔ (اندر اندھر فرمائی)

شاد ولی اللہ دہلوی^۳ کا بھروسہ شہباز کتابیں میں مذکور ہے اسکی وجہ سے دعوت ایمہ احمد بن حنبل
میں الخطابِ رضی اللہ عن علیٰ حکم ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ میں ہوتے ہیں۔ سب سے پہلے اور اول شیخ شمس الدین
قدروتی حکم یمن سے ہندوستان میں وارد ہوئے تھے۔ پھر یہ خاندان کسی وقت رہنماء
(ہدایہ) میں مختص ہوا اور اس شہ کا منصب قضاوا فی المکران پا رکھا۔ سو بر سر تک اس خاندان میں ہے۔
شاد ولی اللہ^۴ نے اپنے بزرگوں سے کہا تھا "الامداد فی مآثر الاجداد"
العطلیۃ الصمدیۃ فی أنساقیۃ المحمدیۃ، أنساق العارفین میں بیان کیے ہیں۔
شیخ شمس الدین کی اولاد میں ایک بزرگ شیخ و دیہ الدین اور رکن زرب، مُحَمَّدَ مُحَمَّد
حکومت (۱۹۰۶ء، ۱۹۰۷ء، ۱۹۰۸ء میں) میں کسی وقت شاہزادیں تباہ (بیل) میں آرہیں ات
تھے۔ حکیم بخش کا بیان ہے کہ ۱۹۰۸ء میں کجھوکے مقام پر اور رکن زرب اور شاد شیخ ایں
درمیان ہو مفرک ہوا تھا اس میں شیخ و دیہ الدین مامنیہ^۵ شکر میں شامل تھے۔ ان کا بیان شیخ
مہدی اخوزی^۶ کے پوتے شیخ رفیع الدین بن قطب العالمی صاحبزادی تھے ہوا تھا۔ شیخ رفیع الدین

(۱) ریجم گلشن حیات ولی مسیح

(۲) شیخ عبد الرحمن و شیخ رفیع الدین کتابیں میں مہدی اخوزی کلکتیہ کی ہے۔ یہ شیخ عبد الرحمن اخوزی کی بھی ہے۔

خواجہ باقی ہندوستانی (ف ۲۵ جمادی الثانی ۱۴۰۷ھ) سے فیض یافت تھے اور انہوں نے اپنے والد شیخ قطب الدین سے بھی علوم خاہی و بالغی حاصل کیے تھے۔

شیخ رفیع الدین نے زوجہ اولیٰ کی وفات سے بعد شیخ محمد حارف ہیں شیخ عبدالغفور رضا خاہ پوری کی دختر سے نکاح ٹالی کیا تھا۔ اس محفل عقد میں خواجہ باقی ہندوستانی بھی اعظم پرہاسن (زندگی پر) اپنے بھراں (تشریف) سے گئے تھے۔ شاہ ولی اللہ کی داویٰ یعنی شیخ محمد حارف کی صاحبزادی تھیں۔^{۱۱}

شیخ وجیب الدین صوبہ ماہود میں ہندیا ہائی قبیلے میں لاکوؤں کا مقابلہ کرتے ہوئے شیخ ہوئے اور وہیں مدفون ہیں۔ ان کے تین فرزند تھے۔

(۱) شیخ ابو الرضا محمد ان کا انتقال ۲۸ مارچ ۱۹۴۰ء (۲۱ آگسٹ ۱۹۵۹ھ) کو زونا ہتھیار گیا^{۱۲} ہے اور وہ اور تاریخ "ستاب حقیقت" سے۔ ان کے ایک فرزند کا ہم فخر ہاں ملتا ہے۔ جن کا انتقال ۲۸ مارچ ۱۹۷۹ء (۲۶ جولائی ۱۹۶۸ھ) سے فرزند رضا حسین کی شادی تھی شیخ مفیض اللہ کی دختر نے ہوئی تھی۔ شیخ رضا حسین نے اذوہ میں وفات پائی اور ان کی نسل منقطع ہو گئی۔

(۲) شیخ عبدالحکیم یہ ولد فوت ہوئے۔ شیخ ابو الرضا محمد اور شیخ عبدالحکیم کی قبریں دہلی اس مقبرے میں تھیں جو نو محلہ کہلاتا تھا۔ یہ پرانی دہلی میں موجود فیروزیور مسجد میں تھیں۔

(۳) شیخ عبدالحکیم یہ شاہ ولی اللہ کے والد مجدد ہیں۔ ان کی وفات ۱۸ مارچ ۱۹۳۸ء (۲۵ جولائی ۱۹۲۷ھ) میں ہوئی۔ حکیم بھائی نے کہا ہے کہ "اس وقت اور نسبت زیرِ عالمیہ پا رشاد سریر آراء سلطنت تھی۔" مگر یہ صحیح نہیں اور نہایت شاہیں کا تھی۔

شیخ عبدالحکیم کی تعلیم کا ابتدائی نامہ اُگرے میں سرہواں جہاں انہوں نے میرزا محمد زاہد ہدودی سے شریج مواقف، علم و کتب کا درس لیا تھا کہ اس کا ایضاً اپنے برادر بزرگ شیخ ابو الرضا محمد سے پڑھیں اُنکے خلاصہ خواجہ خورد^{۱۳} سید عبد اللہ اور خواجہ ابوالحق سمسمتے بھی فیض حاصل کیا۔

شاہ عبدالحکیم کا پسا نکاح ان کے تھیلی خدمان میں ہوا تھا اس سے شیخ صلاح

امن خوار و نوکس کے تھیں کہ وہ شیخ مہر عین شہزادے سے لائف تھیں۔ ان کا وصال ۲ جولائی ۱۹۴۰ء (۲۵ جولائی ۱۹۲۹ء) یادگاریں چڑھتیں ہیں اور تاریخ دہلی ۱۹۴۰ء (کوہاٹ ۱۹۴۰ء) سے ۱۹۴۰ء (کوہاٹ ۱۹۴۰ء) تک دہلی میں مکھروپتہ شیخ اپنے فحود میں آٹھ یوں کھاتے تھے اور اداۃ^{۱۴} بھی شیخ موزہ زادہ تھیں۔

(۱) میقات الہی ۱۹۷۹ء۔ (۲) میقات الہی ۱۹۷۰ء۔ (۳) میقات الہی ۱۹۷۲ء۔

الدین پیدا ہوئے۔ اس زوج کا انتقال ۱۹۰۶ء کے بعد کسی سال ہوا۔

وسری عقد ہاون (۲۵) برس کی عمر میں نظرِ انس بنت شیخ محمد پھلتی سے ہوا جوان مکتبت کے جامع شاہ محمد عاشق پھلتی کے والدیں زوجہ ٹانیوی کے بطن سے دو صاحروں ہوئے۔

(۱) شاہ ولی اللہ[ؒ] ولادت ہر شوال ۱۳۴۰ھ/ ۲۱ فروری ۳۰۰۶ء، پندرہ شنبہ۔

(۲) شاداب اللہ[ؒ] ولادت ۱۳۴۰ھ/ ۲۱ فروری ۳۰۰۶ء۔

شاہ ولی اللہ کے ایک فرزند ش و مقرب اللہ تھے ان کا عنیٰ ہم "میں مکبو جیو" تھا۔ وہ سب پریتی مظہر اللہ عرف مولوی محمد تھے ان کا کاد مسماہ فاطمہ بنت شیخ محمد فاتح بن شاہ محمد عاشق پھلتی سے ہوا تھا۔ ان سے ہوئی اور ایک بیٹی پیدا ہوئے۔

(۱) محمد حکیم (۲) محمد مجتبی (۳) امداد حیرز (دخت)

شاہ ولی اللہ کی بیٹی شادی ان کے خلیفہ خاندان (صلی اللہ علیہ وسلم) میں اپنے دوسرا شادی ہوئے۔ کی سا جبراوی امیر الریاض سے مو منع بھیت ضلع مظہر گریم ۱۹۰۷ء-۱۹۰۸ء میں ہوئی۔ ان کے بطن سے شاہ صاحب تھے جس کو شیخ محمد محثی پیدا ہوئے۔ اُسیں مولوی نور اللہ حافظہ حافظہ کی دلخواہ سیہوں مخصوص بوسیں آکوئی اولاد نہیں ہوئی۔ (۴) شیخ محمد نے قصبه بہ خانہ (ضلع مظہر گریم) میں ۱۹۰۸ء/ ۱۹۰۹ء میں انتقال کیا۔ ویسی مسجد کلاں میں مدفن ہیں دھن فی سعہ سے تاریخ و ثقافت ملتی ہے۔

شاہ ولی اللہ کا عتد خانی سولی پت میں مسماہ بیتی اولادت بنت سید شاہ اللہ سے ہوا۔ یہ خداوند سادات حسکی سے تھیں۔ ان کے بطن سے (۵) اولادیں ہوئیں جن کی تفصیل شجرہ خاندان

(۱) علی قادری، بیرونِ انجمنیت راجستون (دوہم) تاریخ میں ایک تکمیلی لائز تاریخ اولاد مذکور ہوئی کی تیزی تباہی ہے۔ ان تاریخ مذکور مخصوصاً بنا بر لفظ عماری مختصراً مختصر علی الفہد والعلاء (توہی) اور مختصراً علی الحب بھی ان کی تاریخ تباہی ہے۔ جس کے نتائج توہی میں ہیں۔ (خیری) مخصوصاً توہی کی تاریخ اولاد مذکور مخصوصاً بنا بر لفظ عماری مختصراً مختصر علی الفہد والعلاء (توہی) اور مختصراً علی الحب بھی ان کی تاریخ تباہی ہے۔ اس کی تاریخ تباہی پس اعلیٰ سے دو صد میں پہنچی تھی (سنوات ۱۹۰۷ء-۱۹۰۸ء) شاہ ولی اللہ کی ایک اور تاریخ اس کی تاریخ تباہی پس اعلیٰ سے دو صد میں پہنچی تھی (سنوات ۱۹۰۷ء-۱۹۰۸ء) یہ تاریخ تباہی کا تصدیق ہے۔ ایک اور تاریخ تباہی مسکل تدبیر میں تاریخ و معاشر تاریخ تباہی میں ہے۔ میں اسے شاید ہے۔ (۵) موسیٰ اکٹب جدہ (۱۹۹۵ء)

(۶) مہدی قیوم، مظہری سے الہام شادی ہوئی اس مدت میں کھببے کے آپ خانی جان مسجد ہیں اُن ہے اور ایک آپ تاریخ مسماہ اولاد کے حوار بھی ہے۔ اُن کو مطالعہ مرقت اسی مدت ہوئے تھے کہ مسجد ہے۔

میں دیکھی جائے گا میں یہ چار فرزند چار والگ نام میں مشورہ معرفت ہوئے۔

(۱) شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی: ولادت ۲۵ ربیع المبارک ۹۵۰ھ / ۱۹۳۷ء، شب جو کو ہوئی اس لیے شاہ عبدالعزیز ہر سال ۵ مرداد مسان المبارک کی شب میں شفتم قرآن شریف کرتے تھے۔ اسکے بعد ریویاں بطور تحریر ک تفہیم فرماتے تھے۔ اگلی باریہ حسینہ خضرت شاہ نور الدین بدھانوی تھیں۔ آپ کی وفات یک شنبہ ۲۶ ربیع الاول ۱۴۲۹ھ بعد نماز جمعرت (۲۶ جون ۱۹۰۷ء) کو ہوئی۔

(۲) شاہ رفیع الدین عبدالواہب: وفات یک شنبہ ۲۶ ربیع الاول ۱۴۲۳ھ مطابق ۱۹۰۱ء

(۳) شاہ عبدالقادر: وفات ۲۶ ربیع الاول ۱۴۳۰ھ / ۲۸ ربیع الاول ۱۹۱۵ء۔ ان کا تحریر قرآن "موضع قرآن" (۱۴۲۰ھ) مشورہ نامہ ہے۔

(۴) شاہ عبدالغنی^۱: ان کا عقیدہ مساہ فضیلت بنت مولوی علی الدین پختگی سے ہوا جن کے بطن سے ایک فرزند شاہ محمد اسمیل شہید ہالاکوت اور دو یوں بیان تھیں، پہنچ بینی رقیہ اولاد تھیں۔ دوسری کلثوم بیٹی شاہ رفیع الدین کے فرزند محمد موسیٰ کو بیانی تھیں۔

مولوی محمد اسمیل شہید اپنی دونوں بہنوں سے چھوٹے تھے۔ ان کے ایک فرزند محمد عمر تھے جن کا نام ج مولانا عبدالغنی بڑھانوی کی بڑی فاطر سے ہوا۔ لوانہ و شیخ بیوی۔ محمد عمر کا انتقال ۱۴۲۸ھ / ۱۹۰۸ء میں ہوا۔ "داغ گجرام" سے تاریخ وفات برآمد ہوتی ہے۔

شاہ عبدالقادر^۲ کی ایک بینی مساہ زینب تھیں جن کا ایک نواس محمد عمر ہی تھا۔ محمد عمر کی والدہ کا نام ہم تبلیغ تھا جو محمد مصطفیٰ بن شاہ رفیع الدین کی زوجہ تھیں۔ یہ اپنے والدین کی زندگی میں فوت ہو گئی تھیں۔

شاہ رفیع الدین^۳ کے تین بناج ہوئے۔ پہلی بناج مساہ عارفہ ان کے ماں میں کی بینی تھیں۔ یہ سوئی بہت کے خاندان سادات سے تھیں۔ ان کے بطن سے پانچ بیٹے اور ایک بینی بیوہ ایوی۔

(۱) محمد اسمیل (۲) مخصوص اللہ (۳) محمد مصطفیٰ

(۴) محمد حسین (۵) محمد موسیٰ (۶) امۃ اللہ (دخت)^۴

(۱) مولانا محمد ہنی صحت مردوم کی سموکر ایک بناج میں ہے جس کا ہے "حضرت شاہ رفیع الدین شش فرزند داشتہ مولوی مخصوص اللہ و موسیٰ بیوی ایڈیس میتھی تھیت۔ مکر پچھلے بینے کو ہم "محمد" نہ ہو۔

(۲) اضافی ایڈا شاست حضرت مولانا محمد اسمیل تھیں اور موسیٰ مرتضیٰ (۱۸۷۵ء) اور موسیٰ (۱۸۷۸ء)

امت اللہ کی شادی سعادت سوئی پت میں ہوئی۔ ان۔ وہ فرزند سیدنا صہابہ زین اور سید نبیہ الدین تھے۔ آخر الذکر شاہ محمد احقیقی دہلوی کے والد تھے۔ سیدنا صہابہ زین اور سید نبیہ الدین تھے جن کے فرزند سید غلیظ الدین ولی الحسی ہوئے جنہوں نے شاہزادی احمد کے بعد من رحیمہ کا ایسا کیا اور ان کی بخش اتساقیہ شائع بھی کی تھی۔
شاہ رفیع الدین کی واسیتہ نہ چہ سے تین یتیماں ہوئیں۔ وہ (۲) کا اتناں ہے پت۔
سامنے قیام ہو گیا تھا۔

تمیری زوجہ مسماہ کلوچیں۔ ان سے ایک فرائد محمد حسن تھے۔

شاہ فیض الدین کے فرزند مولوی محمد صیفی اپنے والدین کے سامنے تھیں فوت ہوتے تھے، ان کی شادی مسازب النساء دختر شاہ عبدالعزیز محمد تھے جوئی تھی۔

محمد حسین سے لا ولد رکر انتقال کیا۔ ان کا مقدمہ مسما و رقیہ خواجہ شاہ محمد حسین شمیہ سے ہوا تھی۔ موہنی محمد حسین فرمزند شاہزادی الدین کا نکاح پنپی زنگب (وختگانہ عبدالقدوس) سے ہوا تھا۔

مودودی محمد موسیٰ کی دو شادیاں ہوئیں۔ پہلا نکاح ٹھوڑا لبی بی (کشیدہ، محمد احمدیں شہر) سے ہوا اور ایک بیٹی کا نسل پا گھومنگر تھی۔

شاد عبدالعزیز محمد شاہ مسماہ حبیب بنت شاہ نور الدین بدھ شاہ وہی سے ہوئی۔ ان کی سب اولادوں کے سامنے ہی فوت ہو گئی تھی، پس ماں دہ کان میں ہو راستے

(١) شاه محمد امیر (۱۸۷۴ء / رجب ۱۲۳۶ھ / مطابق ۱۸۵۹ء)

(۲) شاد محمد یعقوب (ف۱۳۰۷) تعدد ۷۲ الله / مطابق سورا ۱۸ (۱۹۹۶)

مولوی محمد اختر حب نے اپنی برادری سے باہم کئی تفاہ کیے۔ ان کی پہلی زادتی سیدنا سید بن موسیٰ

شاد گھر کو توبہ کر دیجی ۱۰۰ میٹر کے بعد اپنے بیوی کو پیارا کرنے شروع کیں۔ اسیں بھی ۷۶ گھومنے کے بعد ۲۰ میں تک شدید سر چکاری پڑھانے لگی۔ پھر ملکیہ خلافت و مہماں خوشیں رہاتے ہوئے، آپ تھوڑے بیکاری میں اپنے بھائی کو پہنچانے لگے۔ اسیں اپنے بھائی کو کھاکا سکاہ و صورتی پر بیوی کے سامنے پہنچانے کا کام دیا گیا۔ اسی کام کے بعد ۱۰۰ میٹر کے بعد اپنے بھائی کو پہنچانے کا کام دیا گیا۔ اسی کام کے بعد ۱۰۰ میٹر کے بعد اپنے بھائی کو پہنچانے کا کام دیا گیا۔

جان سو دلکر کی بیٹی تھیں۔ وہ سری مسماہ قبورن بکو خاک رہ بنتی دختر تھیں۔ بکو مسلمان ہوئیا تو۔
شاہ محمد اخون کی زوج لادھی نگم بنت ندر جی جہاں سے چند لاواڑیں ہوئیں آنکشان۔
سامنے ہی فوت ہو گئیں تھیں پیشال باقی رہیں۔
شاہ محمد اخون کے دو بیٹے ہوتے (۱) محمد سیمان ۸ سال کی عمر میں مر گئے۔ (۲) محمد
بیوی فوت نے چار سال کی عمر میں انتقال کیا۔

شاہ صاحب کا ایک نایا مسماں سعیدہ نگم تھی بھی ہوا تھا یہ قوم کی برہمن تھیں اُنکے
ہپل بندے اُسیں مسلمان آئی تھا اور ان سے ایک بیٹی لکھنپیدا ہوئی ہو شیر خواری ہی میں مر گئی تھی۔
شاہ محمد اخون کے دوسرے سعیدہ سفیح تھے والپر آتے ہوئے اندوار میں فوت ہو گئیں۔ ان کی
تبریزیہ ذہنی نواب غفور خاں (اندوار میں تھی)۔
مولانا نور اللہ بدھ خان نویں نبو شاہ ولی اللہ کے حکیم ایسے ہیں میں سے جس کے مورث مغل
وہ ولی عظیم الدین تھے (۲) فرزند اُن ایک دختر تھیں۔

(۱) شادونہ رامہ (۲) حفظۃ القیمة (۳) نائک

نائک کا نکاح شیخ میمکان الدین سے ہوا۔ شادون نور اللہ کی شادی زیر و دفتر تھیں اخون سے
ہوئی۔ یہ بھت کے باشندے تھے تین انوس سے بدھانہ میں سکونت اختیار کری تھی۔
ان کی طبقہ ان کی زندگی ہی میں فوت ہو گئی تھیں۔ چار بیٹیے اور تین پیشال تھیں۔
ہدوں کی نور اللہ بدھ خان نویں دختر جید کا عہدہ ولوگی علا الدین ہن عظیم الدین سے ہوا۔
ان کی وہ سرمی دختر سمجھ شاد ولی اخون تھے۔ فرزند شیخ محمد سے مخصوص ہو گئیں۔ تیسرا بیٹی حبیبہ کا
نام شادونہ عصدا حمزہ ہوئی تھے ہوا۔
یہ شاد ولی اللہ ہلوی تھے خاندن کا اجتماعی خاکر کے۔ اب ہم پہلے شاد ولی اللہ کے والد
بزرگوار شاد عبدالرحیم قادری کے پیشوں حالت تکھیں کے لامپر شاد ولی اللہ ہلوی کا ایک سوچنی خاکر
اور ان سے چاروں فرزندوں گرامی کے تراجم درج کریں گے۔

شاو عبد الرحيم ديلوي

نحو شاد و ملائی اللہ نے ان کے حلاطت و مفتوحات میں رسالہ را تھا اور یہ مساجد و مساجد
غاریبین میں شامل ہے ان کے والد شیخ و بیوی العریف فاروقی پیش پوری تھے اور امامت سے استعفی
وے دیا تھی مگر ایک ہار اپنیں شہیدوں کے درجت و کمال تھے گئے و انسوں نے شہادت کی تاریخ میں
پھر فوجی ماہر انتیار کر کی اور وکن کی طرف روانہ ہوئے۔ بہانہ پورا تھا پہنچنے کی وجہ میں اس
شہادت کیا و پھر پورگی اوباس سے واپس ہوتے اور قصبه بہشیا کے قریب ہجر وہیں کے آمد تھا لیکن
بھی نے کیلئے لاکوؤں سے لڑتے ہوئے شہید ہو گئے۔

پیارے سے اولادوں سے تھے۔ میرزا شفیع رفیع الدین محمد آپ کے بات تھے۔ وہ خوازہ نور الدین شفیع رفیع الدین محمد آپ کے پوتے تھے۔ شفیع رفیع الدین محمد آپ کے بات تھے۔ وہ خوازہ نور الدین شفیع رفیع الدین محمد آپ کے بات تھے۔ خواجہ باقی باشندے ابتدائے سوک میں اگلی خانقاہ میں رہ رکھتے ہی سن لئے تھے۔ اسکے اشارے پر ہی باقی باشندہ نے بخارا جا کر خواجہ مسکنگوئی سے نسبت طریقہ انتشہد یہ حاصل کی۔ شفیع رفیع الدین خواجہ باقی باشندکی خدمت میں رہے اور انکے مخصوص روٹوں میں سے تھے۔ شفیع رفیع الدین کا دوسرا راکح شیخ محمد عارف فرمزید شفیع عبد الخودر ظفر پوری (غایی شیخ عبد القدوس گنگوہی) کی صاحبزادی سے ہوا اس میں شرکت کئی خواجہ باقی باشندہ بھی اظہر پور باش شتریف لے گئے تھے اپنے موضع پچھر لیوں (ضلع امروہ) کے نزدیک واقع ہے۔ یہاں ۲۰۰۰ میں اس لوگ خواجہ سے ملاقات کرنے آگئے تھے۔ شاد ولی اللہ گھستے ہیں میں خواجہ کے صوفی نے جب خواجہ کی تحریک قوری کے متعلق ساتھ تھا تو تمہارے پاس

گئے اور اس نواں سے ۲۰ منی واس میں آمیزی کوئی صوفی ہو کا جو باش حاضر ہے ہو اس
وہ ایسکی تجھے محظی پاہوئی۔ ایسی بھی سنی تھی تھی۔ ”

شاد عبدالرحیمؒ کی نالی شیخ محمد عارفؒ کی بیت دفتر تھیں۔

شاد عبدالرحیمؒ تقریباً (۱۹۳۲ء/۱۴۵۰ھ) میں پیدا ہوئے۔ ”عین کے اہتمام رسماءں
سے تسلیم شرح عقائد اور حاشیہ خیالی تک اپنے بھائی شیخ ابو الرضا محمد سے پڑھا اور پڑھنے لگر کتب میں
ذابہ ہر دو سے پڑھتے۔^(۱) اپنے چند اسماق خواجہ خروہ (فرمزند خواجہ ہاتھ باللہ) سے بھی پڑھتے۔
خواجہ خروہؒ کے اشارے پر آپ نے حافظہ سید عبداللہ اکبر آبادی (خلیفہ شیخ اوم
بخاریؒ) کے ہاتھ پر طریق تسلیمیہ مجددیہ میں بیعت کی۔ خلافت و اجازت سے بھی مر فراز کیے
گئے۔ سید عبداللہ نے اگرے میں انتقال کیا اور وہیں گور غربیاں میں دفن ہوئے۔ قبر کا نشان اسی
نامے میں مٹ گیا تھا۔ اگرے میں کچھ عرصہ تک خلیفہ ابو القاسمؒ ابو العالیؒ (فرمدنا
۱۹۴۰ء/۱۴۶۱ھ) کی قدمت میں بھی رہے۔ ان سے بھی خلافت و اجازت ملی تھی۔ اگرے
تئے بعد دہلی میں شاد عبدالرحیمؒ نے خواجہ خروہؒ کی سمجحت سے بہت فیض اٹھایا۔

ٹھرے کے نہ قیام میں شاد عبدالرحیمؒ نے قیامی نامگیمی کی تایف اور نکھڑنی کا
پتو کا ہر بھی شوون بیار۔ مگر خلیفہ ابو القاسمؒ نے ان سے کہا کہ یہ خلیفہ ترک کر دو۔ انسوں نے
ہوشیار کر کے میں ترک کر دیوں تو والدہ صاحبہ ناؤش ہوں گی۔ آپ ایسی دعا فرمادیں کہ یہ نور دی بند
ہو جائے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا جس کی تفصیل شاد و صاحبؒ نے انساں العارفین میں بیان کی ہے۔
شاد عبدالرحیمؒ نے پہلی زادج سے ایک فرمزند صلاح الدین ہوئے۔ ابھی اے انتقال سے
بعد آپ نے ۴۰ سال کی عمر میں دوسرا بھائی حضرت شیخ محمد پھلتیؒ کی صاحبزادی فخر انسا سے کیا۔
ان سے بھن سے شاد ولی اللہ اور شاد اہل اللہ پیدا ہوئے۔

شاد عبدالرحیمؒ کے شخا اور مریدین کی خاصی تعداد تھیں جن میں سے چند یہ ہیں:

(۱) شیخ محمد پھلتیؒ (وفات ۸ جولائی ۱۹۰۵ء/۱۴۲۵ھ) (۲ جون ۱۹۷۱ء) یہ شاد ولی اللہؒ کے بیان اور جامع

(۱) انس دلخیل (۱۹۷۱ء) ناموز فرعی تدوینہ محدث شاد عبدالرحیمؒ ص ۲۵۔ بہرام ہر ہی اور کتب زبانہ۔ شیخؒ کے فخر
میں قطب تھے اور میں وہی تھے۔ شاد عبدالرحیمؒ بھی اسی نامہ میں پڑھنے والے ساتھیوں میں تھے۔ انسوں نے بیراہ
ست مفتخر تھے۔ ۱۹۷۱ء کا درج نامہ۔ شیخؒ موتھے بھی ان سے پڑھتی تھی۔ یہ ہذا نے ۱۹۷۰ء/۱۴۵۰ھ میں کامل میں انتقال کیا۔

الصمدية في انفاس المحمدية تحيي الموتى. آنحضرت جموعاً بحسب ملائكة العطايا.

- (۲) شہودی اللہ روپوں (۳) شادوں میں العابدین نے سائیں نے پنجابی اور سندھی (وقات ۵-۱۰)

(۴) شش حصہ العابدین ائمہ رضا بیان کرنے میں جنگ العابدین صادر چکری۔ آپ نے دشمنیت گیں یہ رسالہ کے اکابر قومی فتح کے منظراً اعلوں اسدار پیش کریں۔ ابھر کیسے ہے۔

(۵) شہود حسیدہ اللہ پیغمبر (۶) شہود حسیدہ اللہ پیغمبر (یہ توں شہودی اللہ کے ناموں میں اپنے ہے میں ۲۰ ارب۔)

(۷) شہزادہ اب پیغمبر (شہزادہ محمد عاشق تے، ہر شہود محمد پیغمبر تے پنجابیوں) شہزادہ محمد پیغمبر

(۸) شہزادہ راجح پیغمبر (شہزادہ عبید الرحمن) مطوفیت بھی ہے۔

(۹) شہزادہ نصیر اللہ (۱۰) ولدار گیج

شاد عبد الرحمن

شادِ مبدی الریم تصنیف، تایلندی طرف زیارہ آج ٹیکس فرمت تھے اب کامنڈنگ
ورس، و تدریس تھی، بھی کبھی مخصوصی کی درخواست پر وظاہ بھی فرماتے تھے۔ ایسے ہاتھ میں شیخ محمد
چلپی کو لکھتے ہیں: ”تم نے لکھا تھی کہ میں کوئی ستاب نہیں۔ محمد، ماہر و نکل فرماتے ہم بتے تھے میر
ٹیکس ہوتا۔ پھر بھی جو کچھ تم دریافت کرو۔ اس ناجواب مخصوص دشمن لکھ جائے کا نسب مال
یے کچھ ٹیکس لکھا جاتا۔“^(۱) پھر بھی انے چند خطوط کا ایک بھروسہ انسناس رحیمیہ ہے نے
شہزادہ ایڈمز^(۲) کے تھاں اس شادِ حمدیہ اب مختصر رسالہ فرم سوچ میں ہے۔

الرسول نے شیخ تاج الدین سہبعلیؑ ایک روز کا فارسی تھا جس کوئی یہ تھا :
تھوف کے موٹر سوچ پر علی زبان میں تھا۔ آپؐ کبھی بحوار تھم بھی کہتے تھے، ایسے درجمن میں
آپؐ، یہ ما عمال درج ہوئی ہے ابتدی کتب کوئی پڑھنے پڑتے تھے۔

() اندس خمینی و والیانش

وفات

شاہ عبدالریم شوال ۱۳۴۰ھ/۱۹۶۱ء میں سخت بیمار ہوئے اگر تحدیث ہو گئے۔
 بھرپور کا امام ہوا۔ ۲۲ صفر ۱۳۴۳ھ/۱۹۶۲ء جنوری ۱۹۶۲ء بعد کے دن نماز فجر کے بعد انتقال فرمایا۔
 اپنی عمر کے سال ۷۰۔ انتقال کے وقت ان کے پڑتے صاحبزادے شاہ ولی اللہ کی عمر ۶۸ یا ۶۹ سال تھی۔ شاہ عبدالریم کا فقیح مسلم حنفی تھا اگر کبھی ضرورت ہو تو کسی مسئلہ میں «مرے مسلم اُنکو پر بھی مل کر لیتے تھے۔ مسلم طریقت میں نقشبندی نسبت نواب تھی اور حدود و جودے قوافل تھے اور شیخ تکہر بھی الدین ابن عربیؒ کی بے حد تعظیم کرتے تھے مگر ان مسلم کو عموم سے سامنے بیان مرنے خلاف مصلحت جانتے تھے۔

اپنی اولاد کا اعلیٰ شجرہ خاندان میں رکھا گا۔

شاہ ولی اللہ بھٹکی اپنے کے وہ سرپر صاحبزادے اور شاہ ولی اللہ کے چھوٹے بھائی تھے۔ ۱۹۶۱ء میں اپنی بیویت میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی کتابیں اپنے والدے اور پھر بڑے بھائی سے بڑتیں۔ والدست ۲۳ سال کی عمر میں ہی بیوت کری تھی۔ اشغال طریقہ بعد کو بھائی سے ۴ صحنیں۔ ہبہ ۳۳۰ روپیہ میں شاہ ولی اللہ تھیں جسے جانے لگے تو دستار خلافت ان کے سرپر باندھی درستہ۔ حسسه ۱۰ روپیہ تھیں جو اگر گئے تھے۔

شاہ ولی اللہ کو معتقل و منقول کے فاضل تھے اُنکے طلب بھی پڑھی تھی اور مطلب کرتے تھے۔ اُن کی حدیث کے لفظ اتفاقات شاہ ولی اللہ تھے۔ اُن کی اخوار فیض میں لکھتے ہیں۔ آپ ہندوستان سے سب (ابو دید) میں دستیاب رکھتے تھے اور اس فیض سے بھی مریضوں کا کام میباشد علاج کرتے تھے۔ شاہ ولی اللہ تھیں متعبد ایضاً تھیں جن میں سے لفظ شائع ہو چکی ہیں اور سری جنور غیر مطبوعہ ہیں۔ ایک حال اور اتساخی پسکی بیویت حبیبہ گھوڑا تھی کہ اُن نے اپنی کتاب میں درج کی ہے۔

شاہ ولی اللہ بیویت میں رہتے تھے اور ۱۹۶۱ء/۱۳۴۰ھ-۱۹۶۲ء/۱۳۴۱ھ میں انتقال ہوا۔ احادیث درکاوا میں مذکون ہیں اُجیں شاہ ولی اللہ تھیں اُجیں شاہ عبدالریم و فتحی و کے مزارات۔

بِسْ

شاہ ولی اللہ دہلوی کے مختصر سوانح

شاہ ولی اللہ دہلوی سلطانِ رومی تیز آئی اور دن بہارِ سماں سماں سے تھیں۔ اُلیٰ اُسے
۳۰ ربیوالہ (۲۰ فروری ۱۷۰۷ء) کو بھڑائے دل محمد اور نسبت زربت آخوندی نامے تھا پس
نہیں موضع بھینت (شیخ مظفیٰ گم) میں ہوئی۔ جس کمرے میں آپ کی ولادت ہوئی تھی اُوں تھیں
کے، قوتِ تسلیکِ محکومات بے اور اسی طرح پچھو تحریکات بھی اُنکی تھیں۔ اُوں کے گوسے پاں مودودی
تھے۔

اپنے اپنے والدِ اجدت سے جو میرزا جہانگیر کے دو بزرگ خلائق تھیں جس کے
خالدِ اس کے تھے جب اپنے والدِ مختار شاہ و مهدی الرحمٰن نے سعیدِ احمدت اخوندی، ایسا (۱۷۴۰
ء) شاہ ولی اللہ بے والد بے مادر میر رحیمیہ تھیں انہیں تجدیدِ مختار درس دیتا ہے اُمَّا (۱۷۴۰ء)
اپنے اپنے بھیجنیں ہیں میں قرآن مریمہ حنفیہ اور سعید احمدی شاہ مختار
پیغمبری تھی اس سے ۱۷۶۰ء واسطے مودودی صوفی، نبوی معلمیق، اور میرزا جیہیں بھی اُسے
ہو کر بھپنچائی۔ تصوف، صوفی، سوہنے میں بھی اپنی تربیتِ حنفیت شریفہ اور نسبتِ مختار
ہوئی۔ ہمارے امعارف (شیخ شاہ ولی اللہ دہلوی) اداگ (جی) اور نبوہ تب تعلیم ہے
کہ تحدید درس حاصل ہے۔ شاہ ولی اللہ بے مختلف حرم کی جنونِ ستر و سعادت کا مطہر دعاں ہے
اپنے بسال "اجڑہ امطیق" میں کیا ہے۔

اپنے کی پہلی شادی ۱۸۰۰ء (۱۸۴۹ء) میں اپنے ماہی میں شیخ مسیحہ احمدیہ حنفیت
ہوئی اس وقت شاہ ولی اللہ کی عمر صرف ۲۳ برس تھیں۔ ان مدت یہ فرمادی تھی کہ زیادت
ایک سال جو ہوئی اور اسی زیادت کی وجہ سے اپنی تعلیمات ۱۸۴۹ء میں ش. مهدی الرحمٰن بے اپنی
کیا اور نقشبندیہ سلسلے کے اکابریٰ تھیم۔ اس اور سب سے دوسری نقشبندیات پانصد و سی اس سال میں

فہانی۔

شاد صاحب نے ۱۹۷۰ء میں شیخ محمد فاضل سندھی سے پورا قمی آن کریم حفص بن عاصم کی رہائیت سے پڑھا والد کے انتقال کے بعد آپ مسلمان ہو رہے سنے تک مدرسہ میں درس دیتے رہے اور اس حدت میں ہے فتنے کے بالکمال تیار کر رہے ہیں۔ خود اپنے سماج ہاؤس شاہ عبدالعزیز اور مسلمانوں کے مذہبی کام بھی وسیع مدد کیا اور ہندوستان، جن باڑ سیعی سی خالات سے گزر رہا تھا ان کا مشاہدہ بھی کرتے رہے۔ ۱۹۷۳ء میں آپ نے قیاز کا سفر کیا اور وہاں کے علاوہ اور محمد امین سے بھی استفادہ کیا۔ سفر ہر میں سے وہ رانی تھی آپ کو ایسے مشاہدات ہوئے جنہوں نے شاد صاحب کی فکری تحریک کی بنیادیں مظہرو ط آرڈس۔ ۱۹۷۴ء میں آپ سفر ہر میں سے بالآخر آئے اور پھر زیارتی درودت غور و فکر، بحث و تحقیق اور تصنیف، تایف میں لڑاکوں قیاز مقدس میں شاد صاحب نے شیخ و فائدہ نامہ سیناکان مغلی شیخ ابو طاہر محمد بن ابراء الحنفی اور شیخ امان الدین مغلی جیسے متاز ملائے عصر سے فیض حاصل کیا۔ موظا نامہ ماں کن سند آپ نے شیخ و فداء اللہ مغلی سے حاصل کی۔ ان کے خواہ شیخ احمد مغلی سے عربی نہان کے قواعد اور شیخ علی مصطفی سے فتوشاں فارسی کا درس لیا۔ ان دھنرات کے خواہ شیخ حسن بھی، شیخ الحمد سعید، شیخ عبداللہ مصطفی، شیخ عبداللہ احمدی اور شیخ سعید وکیل۔ م بھی آپ کے اس امتداد کی نسبت میں فخر رہتے ہیں۔

شاد صاحب نایافت فیضن آئم گو اور قدر رس امکنہ المذاہن اور قیس القلب فیان تھے۔ آپ نے اوقات کا بیشتر حصہ عبدت و ریاضت اور طردہ اکابر اور تصنیف و تایف میں سپریوڑہ کیا۔

تجزیہ میں پیدا وہ میئتے قیام تھے کہ بعد آپ ۱۲ ربیوب ۱۹۷۴ء / ۲۳ دسمبر ۱۹۷۴ء کو دفن و انس آئے اور اس کے محلہ بکار مغلی وچہ فولادخان میں مدرسہ رحیمہ منتقل ہو چکے تھے۔ شاد صاحب نے سماج ہاؤس شاہ عبدالعزیز اس کی ذمہ داری سنبھالے ہوئے تھے۔ اس

حدود میں رہ مرشد اور صاحب نے اپنی متعدد آنکھیں تسلیف کیں جن کی ترتیب و تسویہ ۲۴۰ نے
اموال زاد بھائی اور اس بھوئی مکتوبات کے جامع شیخ محمد شوق پھلتی اپنی موسیتے تھے۔

آپ کے مرشد اموات کا نماز بزم حرم (مشق مقفلہ گرم) سے ہوا۔ ۹ ذی الحجه ۱۴۳۸ھ
جو ۲۶ نومبر ۱۹۱۹ء کو آپ علاقے کیلئے دلیل تشریف ہے اور اپنے مرید، شریعت و انسانیت کے
مکان میں قیام کیا۔ یہ چاملی چوک میں مسجد و شعن الدوار میں اٹھتے ہیں واقع تھے۔ بے یہ
اور رواہہ کیسی شخص کا ایک حصہ نہ چکا ہے۔

۲۵۔ محرم ۱۴۳۸ھ/۱۹۱۹ء جمعہ دن نکھلے وقت آپ ۶ ناقل ۶۰
محمدیان سے قبرستان میں اپنے والد ما جد سے پسرو میں دفن ہیئے تھے۔ اللہ اللہ واللہ العبد، احمدون
آپ کی اولاد محفوظی ہیں انسانیں اور اولاد مسٹی ہے۔ تسلیم حال ہم سے تکمیل ہیں۔

ذیل ہے۔

شاد ولی اللہ دہلویؒ کا نسب نامہ

Journal of Health Politics, Policy and Law, Vol. 35, No. 3, June 2010
DOI 10.1215/03616878-35-3 © 2010 by The University of Chicago

$$z^2 + w^2 = x^2 + y^2 = 1.$$

وَالْمُؤْمِنُونَ هُمُ الْأَوَّلُونَ مَنْ يَعْمَلُ مِنْ حُسْنٍ يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلُ مِنْ كُبُرَيْنِ

180+²=182.5% of 180=182.5

فهرست تصانیف شاد ولی اللہ دہلوی[ؒ]

مکمل

- حیات ولی حبیم بخش
- عبدالحق حسین الحدائق اسلامیہ فی اللہ
- محمد احمد رکانی شاد ولی اللہ دہلوی کا خاتم
- اب الحسن شیخ دہلوی تاریخ دعوت و حریت حصہ ثالثہ ائمہ ہمد فہریت مصادرین
- ہاشم عبدالحق قاموس اکتب (۲ جلدی)
- ابو نام کتاب موضوع نہای قلم نسخ مطبوعہ نسخے
- ۱ اتحاد النبی (۱: نظر و تفسیر) مطبعہ ملکیہ الی ہو، ۱۹۹۰ء
 - ۲ الارشاد إلى مهتمات رسول صلی اللہ علیہ وسلم علم الاسرار
 - ۳ إزانة الحفاعون مطبعہ صدیقی بریل ۱۹۷۵ء
 - ۴ أسرار فقه فتویں و تفسیرہ کوئنڈس، بے ریویوی تائپیہ ایڈ موبائل میں
 - ۵ الطاف القدس تھوفٹ فرمی مسیح احمد رکانی، سید، مسعود (۱: اس ایڈیشن مژوہت)

- ٦ الامداد في مأثر تذكرة فارس شام انما اعجمي ومجوس ثقب سهل مبين لهم
وليل آپنے اسلام کا حال صحیح نہیں
- ٧ الانتباہ في سناسل تصوف فارس دینہ بند ۱۹۵۶ مطیع الحرمی دینہ اسلام
اویاء اللہ
- ٨ انسان العین غی تذكرة فارس مطیع الحرمی دینہ
(شامل انما اعجمی ومجوس)
- ٩ الانصاف في بيان فتن الحشرت مبنی مخطوط جامع محسنی دینہ ۱۹۰۹
سبب الاخطاف (اعجمی اور عجمی، حدیث مسیحی ومجوس) تحریر
کے موشر پر محدث بائزہ اخلاق مفت
کی (والادۃ بیہی) دینہ
- ١٠ انساس العارفین تذكرة فارس مخطوطة بند عمدة المثلث ۱۹۷۰ء ائمۃ
فرست ۱۹۷۰ تصوف فارس ایک حصہ میں الداء بد شہ
۱۳۷۰ھ ۱۹۵۱ء مولانا عبید الرحمن رحمہ
خطوختات دینہ میں شیخ
ابوالرشد حادث مطیع محسنی دینہ ۱۹۷۳ء حسن روحانی
محمد احمد فاروقی، زور بندی، شیخ احمد رضا محمدی بود کوہنی
- ١١ البدور البازغہ کلام فارس دینہ ۱۹۷۴ء بھس سعی دیکھیں (جھرتا)
تو توبہ کرو سب میں عبید الصدر بخاری مدنہ مسیح (تو کب تصوف ہے نہیں
چاہو دینہ سید (عن دینہ) لمحے میں نظر صرف سے اُنکی
- ١٢ البلاغ العین تصوف فارس مطیع محسنی دینہ
- ١٣ بوارق الولایہ تصوف فارس شام انسان خارجی
- ١٤ تأویل الانحادیث قرن حضرت علی قرآن میں مذکورہ ایجو کا دل ترسی ۱۹۷۰
میں رموز قصصی حیدر آباد مددوہ
- ١٥ الأنیباء تصوف فارس مطیع الحرمی دینہ شادونی مدنہ آیہ کی
اویاء اللہ

- ١٥) **الجزء اللطيف في خود نوشت فارسي**
ترجمة العبد سوانح الصعيف
**متحدة بار شائع بوفى - الناس
 اور لفون میں شامل**
- ١٤) **چهل حدیث حديث علی مخطوط بخطه**
**چهل حدیث کا مخطوب تحریر
 (اربعین ابستنده
 المتصصل إلى على بن
 أمي طالب)**
**چهل حدیث علی مخطوط بخطه
 (اربعین ابستنده
 المتصصل إلى على بن
 أمي طالب)**
- ١٣) **حجۃ اللہ البالغة نوثرت علی**
**فاتحۃ القرآن و محدثین میں
 تخلیق مطبع ورق معاشر عرض مطبع صدیقی بریش ۱۹ جولائی ۱۹۷۰ء۔ مکملہ تحریر مصطفی
 اس خوش بخان حقیقی مطبع حرمی پندھ سواریہ نہاگریہ تحریر بھی روایات محبی ۱۹۷۰ء)**
- ١٢) **حسن العقیدہ عقائد علی المیاہ**
**مشعل شمس رہاںی محقق حسنی
 دیل اور اکیل تحریر بھی ہوا۔ محقق
 اور قلم روزانہ انتہی**
- ١١) **خاصیت دراجم فی حدیث علی**
**ابواب صحیح
 بخاری**
سیدنے پاچھے ۱۹۸۷ء
- ١٠) **الخير الكثير**
(قاموس رقم ۲)
**تصوف علی ذکر تصور مجس میں وابیں ۳۵۳۴ء
 شیخ اور اکیل تحریر
 من مقدمہ شیخ اور اکیل تحریر شیخ محمد رسول
 محمد شیخ**
- ٩) **الدرالثمين فی
 مبشرات النبی
 الأمین**
**بن روید تحریر مشاہدات و بہترات۔ اس
 مجموعات ۱۹۶۱ء۔ نیز ۱۹۶۰ء تاب محمد یعقوب میں اپنے والد اور پیچا کے
 بدھاؤی ۱۹۶۹ء اللہ المیاہ علیس اللہن میں ۱۹۶۷ء بھی یہی صفات بیان کیے
 اور انہیں قلم روزانہ ۱۹۶۹ء تا ۱۹۷۰ء میں۔ سارے پورے ۱۹۷۰ء اردو
 نیکیتہ ادا عوام رقم ۲
 ترجمہ مطبوعہ محسانی دیل ۱۹۷۰ء**

- ۲۲ رسالہ دانشمندی اصول تعلیم فارس مطیع محمدی دہلی ۱۹۷۳ء / اردو
قرآن مجید دہلی ۱۹۷۳ء / اردو علی قرآن مجید احمد دہلی ۱۹۷۳ء / اردو
- ۲۳ رسائل تفہیمات تصوف عربی و فارسی مشاہدات و تدریست
الریه ۲ جلدیں
بِ طَوْبَتِ تَصُوفِ نَهْجَ الْمُسْبِتِ
- ۲۴ زہراوین تفسیر بعض اجزاء فارسی مختطفہ عبد الرحمن ممتاز
اقرائیں
- ۲۵ سرور المذکون سید فارسی مختطفہ دیوبند مظہر بن جہان کی فضائل سے
فی سیر الأمین
۱۹۶۰ء مکمل پ ۱۹۷۸ء عدید نہ سازار ۱۹۷۸ء
المامون علی قرآن مجید ۱۹۷۸ء
درالراشتہ انت کریں ۱۹۷۸ء دہلی کروڑ تریس نہ سخون مولانا علی مفتی مفتی شاہزادہ
وعلی دہلی سعو۔ اللہ کر انسیعون ایسا شن اسی دہلی قرآن مجید مفتی محمد احمد مفتی
- ۲۶ سطعات تصوف فارسی اصطلاحات سو فہریہ مطیع محمدی
بے محتوى راجی ۱۹۷۳ء اردو ترجمہ سید محمد تقی بن باقی احمد
۱۹۷۳ء علی بن محدث شافعی تاکی حیدر آباد ۱۹۷۳ء
- ۲۷ شرح تراجم ائمہ ایوب بخاری فتنہ محدث عرب دہلی محدث دہلی ایشان دہلی
۲۸ شیخ الشوب فارسی مختطفہ مشیع محدث دہلی ایشان
کامران کیا قل (مہر نجی ۱۹۷۳ء)
- ۲۹ صرف میر (منظوم) توائد مطیع محمدی دہلی ۱۹۷۳ء
- ۳۰ عقد الجید فی اصول فتنہ عرب مختطفہ جامد اجتہد و تکمیلہ موسی خوش پر
میر اسلامیہ قم ۱۹۷۳ء
احکام الاجتہاد
والتقليد (عبد الرحمن)
۱۹۷۳ء دہلی کروڑ ترجمہ عبد اللہ فاروقی مفتی مفتی شاہزادہ
سید مواریہ قرآن مجید مفتی محسان دہلی ماسٹر
۳۱ فتح الخیر تفسیر عرب مختطفہ ادبیا مطیع محمدی بکل ۱۹۷۳ء
آفس اوراق ۲۲ ۱۹۷۳ء قرآن کے بعض
(الفوز الکبیر کا باب چشم)
کمپنی ۱۹۷۳ء غرب الماقبلی شریش

- ٢١ لطائف القدس على تصرف مخطوط ألب عبد الرحمن ٢٧
معربة لطائف النفس
- ٢٢ نجات تصرف فارس عبد الرحمن ٢٩ شاه ولن الله آمين في حيدر آباد
شده سندارو
- ٢٣ مجموعة مكاليم (جذاب) فارس مخطوط ألب عبد الرحمن شاه
مرتلي صنْ فانجهي باب عبد الرحمن شاه مدرسة قلنسو مجلد
العلوم العبرية يندس مكتبة ألب عبد الرحمن شاه مجلد يعلق
فارس مخطوط ألب عبد الرحمن شاه مجلد يعلق دعا
شاد جامد اس میں شاہانہ اندھی ہائی تکمیل
- ٢٤ مجموعة مكاليم (جذاب) فارس عبد الرحمن شاه مدرسة قلنسو مجلد
العلوم العبرية يندس مكتبة ألب عبد الرحمن شاه مجلد يعلق دعا
لأنجیر حیدر آباد شود عبد الرحمن شاه مدرسة قلنسو مجلد
- ٢٥ المسوى شرح حدیث عین الہیۃ الشفیع مطبوع مرکزی و دلیل مصطفیٰ اور
الموطا (عبد الرحمن) ٢٠٦
- ٢٦ المصفى شرح حدیث فارس عین الہیۃ الشفیع مطبوع مرکزی و دلیل مصطفیٰ اور
الموطا (عبد الرحمن) ١٩٦
- ٢٧ المقالۃ الرضیاء و سیستہ مدح علی مکتبہ شاہ عبدیان پیشہ اس
الصیحہ والرضیاء اور فخر یہی مکتبہ (الذوق) یا حاشیہ محاصلہ مطبع الرحمی
فارس آنلاین مطبیو ٢٠٠٩ دلیل سیاست چھپے
نامہ
- ٢٨ المقدمہ فی قوانین فارس آنلاین میں شیخ الرحمن شے آنماز میں
الترجمہ شیخ الرحمن شے آنماز میں - مکتبہ شاہ عبدیان پیشہ اس
- بیانیہ (ایران) اور اگر میں شاہ عبدیان پیشہ اس مکتبہ شاہ عبدیان پیشہ
- ٢٩ منتخبات مع فارس مصنف احمدی دلیل مجموعہ مطبع محدثی دلیل محدث
مناقب امام رضا و
امام زینہ
- ٣٠ منتخب مدنی تصرف فارس دیوبند ٥٩٢
روزی درساں شیخ محمد حنفی دہلوی اور
شیخ محمد حنفی دہلوی

- ٦٤ النبذة الابرزية تذكره في الطبقة العزيزية
ذارى بيته، ثم مهر هنر هور كمال الدين محمد بن
رسائل طهور مطهور عربى يالخ من احاديثه.
- ٦٥ النخبة فى سلسلة الصحابة
شادصاحب سعد سعدي شيخ جامع الكوفة شهد بجذب اى
تحقى كسب اس تصرفه ذكرى بيت (بريمى ٣٩)
٦٦ النواذر من حديث حديث عربى المذاهب لعن سعيد شمس (مسند
سيد الاولى والآخرين) قرآن (ب) ساخن مطهور (د)
شاده على لسان أئمته ك أحمر آدم سعيد أسد ذراوه
ذارى
٦٧ وصايا أربعه
ذارى المذاهب لعن عاصي زيد بن أبي الأشعري
٦٨ وصيحت نامه
٦٩ همعات تغوف فارس زبور (٢٠١) على مصطفى أحمر آدم سعيد (٢٠٢)
٦٩ هوامع شرح حزب تغوف فارس مطهور مطرى (عليه السلام) موسى
البحر

اضافات اور تحقیق طلب

- ٦١ رسالہ ببسیطۃ فتن حدث فارس عبد الحمی ١٩٠ بالفارسیۃ فی الاسانید
محض طبقاً (ترمیت) (ت) زبور انس کھوب سعید
- ٦٢ حاشیۃ ترجمۃ الرحمن تفسیر فارس
٦٣ ترجمہ و تفسیر تفسیر فارس
٦٤ سورۃ المزمل
والمدثر
٦٥ معدن الجوادر حدث عربی
اردو ترجمہ تواب قطب الدین
بولی مطہر (١٩٩٦) (ت) موسی

شاہ صاحب سے منسوب کتابیں

کچھ کتابوں سے بارے میں مختصر شاہ صاحب کے تذکرہ کتابوں کا خیال ہے کہ
وہاں سے نام منسوب کردی گئی ہیں اپنے سرفضی ہم مذور مقیدے والوں
و گمراہ کرنے سے پہلے ہیں۔ لیکن چند کتابوں کی فرمات یہ ہے

- ۱ تحفہ الموحدین حمّۃ القیم فارسی افغان طبعان ملی اردو ترجمہ حکیم بلاش لاہور ۱۹۵۰ء اتنے
بارے میں صحیح ہے کہ اور ترجمہ کا خیال ہے کہ بلاش حمّۃ القیم نامی دو اسے
- ۲ الباغ المبین راقیہ فارسی ایوب قادری مرحوم اسے شہزادہ کسی شاہزادہ
کی تصنیف قرار دیا ہے مودودی اس طبق ان دو اسی بھی اس تاب کو جعل کیتھا ہے۔
- ۳ قول سدید یہ تاب بھی نام منسوب کردی گئی ہے۔ حکیم محمد
احمد کامل احمدی تھیں وہی امرتی اسے جعل کیتھیں۔
- ۴ قرۃ العینین فی مارث فارسی فرضی ان وہ کتابوں سے ہم مروی
ابطال شہزادہ
الحسین
- ۵ رسالۃ اوائل ملک فرمادہ محمد عین الدین شیخ محمد
محمد ایوب قادری مرحوم ایک تھیں
نام طباطبائی شیخ محمد عین الدین شیخ محمد
شیخ کی تاب ہے۔
- ۶ فيما یجب حفظہ الناظر فرمادہ محمد عین الدین شیخ
شاہ صاحب کے کسی شاہزادہ
تصنیف تھیں۔



شاہ ولی اللہ دہلوی کے

تلامذہ مریدین اور خلفا

- ۱۔ امین بن عبد الرحمنی
۲۔ اہل اللہ (شیعی) بخطی (وفات ۱۸۰)
- ۳۔ شاہ ولی اللہ قاضی (وفات ۱۸۵۰) ۴۔ ہر انہیں پھر سے
۵۔ شاہ ولی اللہ قاضی (وفات ۱۸۷۰) ۶۔ جو ائمہ ان محدثین محدثین محدثین
۷۔ جمال الدین (سید) رامپوری (نیشنل موہا خانہ میونی) (وفات ۱۸۷۵)
- ۸۔ پیر غلام محمد (موالی) ۹۔ حسن شاہ ولی سعید رائے بڑیانی
۱۰۔ شیخ الدین عوینی (موالی) ۱۱۔ شیخ الدین عوینی (موالی)
۱۲۔ رستم حسین بیگ (مرزا) شہزادہ سعید رائے
۱۳۔ رفیق الدین (شاہ) شہزادہ سعید رائے ۱۴۔ شاہ ولی الدین محمد (سید)
۱۵۔ شیخ محمد بن حبیب (محمد بن لیل) ۱۶۔ عبد الرحمن شخصی (دہلی)
۱۷۔ شاہ عبدالعزیز محمد (بہوی) ۱۸۔ مہدی سعید رائے بڑیانی
۱۹۔ عبد البالی (بہوی) عرف مہدی ارسان ۲۰۔ مہدی ارسان (شیعی) اہل مہدی ارسان مودودی
۲۱۔ نواب رفیع الدین خاں مراوی بڑی (۱۸۰۰) ۲۲۔ محمد عین (محمد عین) والد محمد عین شخصی
۲۳۔ فضل اللہ کشمیری (بہا) ۲۴۔ محمد عین (نواب) اولی انسی شیعی (۱۸۳۰ء)
- ۲۵۔ محمد امین (نواب) اولی انسی شیعی (۱۸۳۰ء) ۲۶۔ محمد عین (شیعی) اہل مہدی طریف (بہوی)
۲۷۔ محمد عین (شیعی) رامپوری (وفات ۱۸۸۱) ۲۸۔ محمد عین (شیعی) اہل مہدی طریف (بہوی)
۲۹۔ محمد عین (شیعی) اہل مہدی طریف (بہوی) ۳۰۔ محمد عین (شیعی) اہل مہدی طریف (بہوی)

- ۲۰ نہ ماشیت (ب) بکھان
۲۱ نہ بھیں آئیں (ایا)
- ۲۲ احمد علیخان (نندوہ)
۲۳ احمد علیخان رائے، رجھی (ٹھوا)
- ۲۴ گورنمنٹ دارائے، ڈیکنی گھریہ احمد شید (وقات ۱۹۷۵ء تا ۱۹۷۶ء)
- ۲۵ محمد شعیب رئے بریجھی (ٹھوا)
۲۶ مرتضیٰ زیدر لکھری (سیسا) صاحب باش امیر
- ۲۷ سید نمراء بن سلیمانی (فات ۱۹۷۳-۱۹۷۴ء) اور دوسرے اسی نام پر
- ۲۸ علی (شاہ) اکبر آپری

جیسا ہے

مراث

- محمد احمد رکانی شاد احمد و اسرار
ابو علی جی مدفون داروغہ خوت دھری سانچہ
رئیم کھنچ حیات ن
- عبدالصوم مظاہری ناماں شاہ ولی خانہ دلادری
محمد عاصی بھٹکیں القول الحذر

شاه عبدالعزیز محدث دہلوی

لی اللہ دہلوی کی دوسری زوج کے اٹھن سے سب تھے ہم۔ صاحب احمد شاہ
اعظیز دہلوی نے، مصروف ۲۵ انو (۱۶۰۷ء) کو دہلی میں پیدا ہوئے۔ میر مصیح بن
دہلی نام سے کھر میسیہ کا ہم "مسیندا" نامی تھا۔

شاد صاحب کی تھی۔ اُن طبعوں بقایہ پر تین تاریخی نسیوں معمولی، ستر جس سے اپنے نام
اُندرستے میں، وقتِ حلبانِ حرم ٹالہجوم رجت احمد، ۱۴۰۷ھ، خود و دریں، مشیرِ امورِ
گوئیج رہنگر۔ اُپ روزانہ قرآن کریمؐ کی تکمیل بھی دینا نہ ملتا تھا۔ ایک سال ۲۰۰۰ء
(۱۹۸۰ء) ورس قرآن کریمؐ کی تکمیل کیا تھا وہی اُنکی تاریخی تھی ۱۴۰۷ھ، خود و دریں۔
شاد صاحب شاہ بھی تھے۔ عین میں اُپ کا منشاء کہا جائے۔ عین فارسی کے

بھرمن اٹا پر دلائتھے انہوں کی تعبیر دینے میں اپنے عمدے ایں سیرن اور قوت حافظ میں لام شعubi کی نظریہ سمجھے جاتے تھے۔ ایسے علوم کے روز و دن کی بھی اپنی محضہ رہتے تھے جن سے بالغ ہے، مرسوں آپ کا سبق نہ پڑتا تھا۔ اس کے ساتھ تھوف و سوک ارشاد و ہدایت اور ع تقویٰ اپنا سنت اور عمل بالدرست میں بھی متیازی شان رکھتے تھے۔ اپنے عمدے سیاسی اور علمی حالات اور عصری تفاصیل سے بھی باخبر تھے اور اپنے والد ماجد کی حضرت نبیت درود مندی و دلوں زندگی کے ساتھ ان مسائل میں غور و فکر کرتے تھے۔

بُلٹے میں دو دن منگل اور جمعہ کو آپ کا عطا کوچہ چیاں میں ہو، اگر تاقی جس سے فیض یا بہوت کے لیے دور رہتے لوگ آتے تھے۔ ان محفلوں میں کوئی اختلاف اگلیں باتیں نہ رہتے تھے۔

شاہ عبدالعزیزؒ کی شادی سماں و حیہہ منت شاہ فور اللہ بدھ حنفی سے ہوئی تھی۔

شاہ صاحبؒ کی اولاد نزدہ نہ رہی۔ صاحبزادیں، امیر تمیز جموں بھی بیویوں کا انتقال بھی آپؒ کے سامنے ہی ہو گیا تھا۔ پس ماہ مگان میں دو نو اسے مولانا محمد اخن وہیں اور مولانا محمد نتواب تھے جو ۱۸۵۲ء/۱۸۷۰ء میں مکمل مظہر کو بھرت کر گئے تھے۔

حصہم سید عبد الحمیڈ حسین رائے بریلوی نے "نزہہ الخواطر" میں آپؒ کا حیہہ اس طرز بیان کیا ہے: "آپ کا قدم لمبا" ہدن تھیف ارٹک گندم گوس تھی۔ آنکھیں شاہوں اور وزاری حی میخنی تھیں۔ "سید احمد ولی اللہ" نے شاہ صاحب کا ہمارا سبق تھا: ہوئے کہا ہے: "کاش چند اس سے نیچے اگر رہا اور پانچاں شریں اوتھر کشمکش کیا، وہ پنی دار رہا، میں پاؤ رئے کا نیدا اور پاپوش نہیں اور باتھیں عصا نے بزر کر کھتے تھے۔"

شاہ صاحب نے ۱۸۷۰ء/۱۸۳۹ء میں ۶ جون ۱۸۷۳ء اتوار کے دن سفر آخرت اختیار کیا۔ اپنے تائیں قبرستان (مندیان دہلی) میں محفوظ ہوئے۔ نماز جنازہ کوئلہ فیروز شاہ کے میدان میں مددار پڑھی گئی تھی۔

قصانیف

شاہ عبدالعزیزؒ کی متعدد آثاریں فارسی میں زیادہ عربی میں کم۔ ان میں سے کچھ شائع ہو چکی ہیں: "مگرا بدو بھی بازار میں دستیاب ہیں۔ کچھ کبھی نہیں چھپیں۔" وہ صرف بعض

کتب خانوں کی نسبت ہیں۔ بعض کتابوں کے بارے میں شدہ ہوتا ہے کہ ان سے ناطق منسوب کر دی جائی جیس یا التباس ایسی کی وجہ سے کسی اور عبدالعزیز کی تالیف کو شاہ عبدالعزیز دہلوی کی کتابوں میں شمار کر لیا گیا ہے۔

یہاں شاہ صاحب کی کتابوں کی ایک فہرست ہے جس کی جاریت ہے ابھو کتابہ جس اس فہرست میں شامل ہے اسکے علاوہ درج ذیل رسائل کا انتساب بھی شاہ صاحب سے کیا گیا ہے۔

(۱) رسالہ غفت (۲) رسالہ دلی اعتنات (دو ہند)
 (۳) کرامات الادیبا (جن گڑھ رامپور)
 (۴) رسالہ فی روال رسالہ فی کلمۃ التوحید (رامپور)
 (۵) رسالہ فی تکمیر "ما اهل بہ لغیر اللہ" (اس کا رو عبد افضل ہنوبی نے حفظ۔ یہ رائیتے ۱۶ حسن
 قوچی انواعے اوب سمجھی اپریل ۱۹۵۵)

(۶) تضاد علی (عبد الحنفی ۱۹۵۳)
 (۷) بشرت الحمدی (ترس ۳۰۰۳) مولو (تمثیل ۳۷۲) تیوس احمدی۔ ایک بشرت الحمدی مخطوطہ
 دریں اول ۵۰ صفحوں میں لکھنؤ سے چھپی تھی وہ عبدالعزیز محمد تکھنوبی نے لیٹ ہے۔
 (۸) براہیت الدومنین (بر جا شیخ سولالات خشۃ محمر) اردو۔ سید المطابع۔ ایشی
 (۹) احسن الحسات ترجمہ اردو رسالہ دینیہ انجیت اعظمی محتفلی (بلی ۵۰۰) مولو
 (۱۰) رادنجات (تمثیل ۲۳۳) نیز مخطوطہ مکتوپ ۲۰۰ مولو سالار جنگ۔ ملبوس ایک پیشہ دار ایں ۲۷ مارچ
 (۱۱) فیصلہ شاہ صاحب دہلوی (ور مسند وحدت الوجود) شاہ عرب، دہلوی اور آنکہ خان فضیلت بیٹا۔
 محمد پریس، حیدر آباد، نور محمدی جوڑوی (مکش)، اور شاہ محمد، مظہران مسیح شمید (تمثیل)۔
 در میان بحث کا فیصلہ۔

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی تصانیف

| شمارہ مکتب | موضوع | نیان | کیفیت |
|-----------------------------|------------------|-------|--------------|
| ۱. بستان المحدثین تذکرہ علی | عبد الحنفی دہلوی | ۱۹۰۷ء | اطیعہ محتفلی |

- ۱) تحقیق اثنا عشرہ عقائد فارسی ۲۰ جو میں کمی ملی ترین مولیٰ عقائد ہے کہا۔
- ۲) تفسیر پارہتارک اللہی تفسیر فارسی نوک اور قل ۱۹۷۷ء
- ۳) تفسیر عزیزی تفسیر فارسی ملاحظہ ہوئے تفسیر عزیزی
- ۴) تفسیر پارہم تفسیر فارسی نوک اور قل جو ۳۲۷ نئے کتاب میرزا العین دراہی
- ۵) حاشیہ ملی شرح اسمیہ لندری عبد الحمی ۱۹۵۸ء
- ۶) حواشی بر شرح عقائد عمل غیر مطبوعہ
- ۷) حواشی بر کتب فقہ و مطلق مبنی غیر مطبوعہ
- ۸) رسالہ درستہ واجب عقائد فارسی فہرست مخطوطات دارالعلوم بیرون ہند ۱۹۷۲ء
- ۹) رسالہ فی الانساب انساب ندوہ العالم اکھنونہ تہریخ ۲۰۰۹ء
- ۱۰) رسالہ فی الرؤایا تفسیر خواب عمل اردو تحریر مطہی الحمدی دلیل انجیز مطہی محبائی
- ۱۱) رسالہ فی الشادیت عمل اسکی شرح تفسیر الشادیت اگر سلامت نہ کشی
- ہائی تحریر مرا لاصن حل تولی کٹور مکتبہ مسکن انجیز کتب خانہ لاسن (۱۹۹۰ء) پاستان۔
- ۱۲) قیالہ فائدہ بہول صدیقہ تحریر مطہی محتائلی رفلی
- ۱۳) عزیزہ الاتہس فی فہد کل عقائد فارسی ختنائی راشدین کے فہد کل میں مطہی ہمدی دلیل اکیلہ رازی
- ۱۴) قیودی عزیزیہ (جہیز) فتو فارسی مطہی محبائی میر بخش (عبد الحمی ۱۹۹۰ء)
- ۱۵) فتحیہ عزیزہ تفسیر فارسی آخری نہت میں لدا کے کھوائی اسیف (جہیز) مسجد و مکتبہ میر جو دینی تعلیمی مدارس میں اس کے راقمی تعلیمیں۔

(۱) تفسیر سوہنہ تحریر کا نیپ مخطوط (اور قل ۱۹۷۷ء) کو کتاب میرزا عین الدین الحسینی کا نہ ہے۔

(۲) فتحیہ عزیزہ میں پارہی نہ اس کا بہر پڑا، سے تھا تھے ۱۹۹۰ء میں ناکر میر جہیز، (بدر) سے شاہ جہیز میں حضرت مولانا حضرت احمد فرمادی نہت میں اس کا نہت میں اس کے نام تھا اور اس کے نام تھا۔

(۳) ریاضتیہ عبد الحمی مفتاح مدارس میر جہیز، قوس اکتبہ جنہیں

۱۹ فی اسٹنہ و اجھوپ (ای کاہم تھیہر علیہ مرتبہ نائب رئیس الدین نے قیامی کارکنی اور
اہمیت دینے والی بھی تھیں) فارسی تھیں کھنڈا سیدنا احمد بن علیہ رَحْمَةُ اللّٰہِ عَلٰیْہِ وَسَلَّمَ
کے کلامات عزیزی میں اردو و تین حصوں میں یہ کتابہ متعلق تھا۔ اسی سے
توبیات شائع ہوئی۔

۲۰ مفتوحت عزیزی^(۱) فارسی سا جس ۲۲ صدھو سے ۱۹۷۰ء
سے تین دوسرے مفتوحت۔

۲۱ مختصری امراض علی چس، مصوص۔

۲۲ میران البلانی پذیرخت فارسی متعلق حینہ مرلس ویو ہندی ہے وہ سے نو
محیی محدثی کے مختصہ شیخ ہوئی سہی میران علی ہے۔ میں اسی میں
علیہ کو پا سوئی اور مدد قدمیں نہ کر مرد پوری لیں گے اسی۔

۲۳ میران اعفاری علیہ کم شہزادے خود اسی شیخ میں "لیٹی"۔
دلیل شیخ ہے۔

۲۴ میران الکرام ۱۹۷۵ء فارسی عبد الجنی ۲۲۸

شاد عبید العزیز زوالوی کے چند ممتاز ترانے

شاد عبید العزیز زوالوی کے ۷۰ سو بہترانہ اردو کی تعداد میں تھے نہیں تھے پہنچ
نمایاں شخصیت کا یہاں تذکرہ کیا جاتا ہے۔

شاد عبید کیفیت شاد عبید

۱۔ تکرروں ملختی صد. الدین ۱۹۷۳ ربیع الاول ۱۴۱۸ھون ۱۹۹۵ء نوادری

۲۔ آن حسن قتوچی سید نواب صدیق حسین خاں کے والد

۳۔ آن رسول قادر بارہڑوی

(۱) مفتوحت کا ایک تھیں تیس تھیں ۲۹ بڑی انسانی ۲۰۰۰ میں ہے جو زبان میں ۲۰۰۰ کو مرد میں تھا میں تو ہر یہ زبان میں
بے انجام کھوئت ہیں ہے جو اب ۲۰۰۰ کا گلزار ہے (میکنہ) میں کھوئا ہے۔ میں اسی طبقی مفتوحت سے محفوظ تھے۔

- ۳ ابوسعید مجددی شاد کچھ شوال ۵ جمادی اول ۱۴۳۵ھ
- ۵ احمد سعید مجددی شاد ہر روز الاول ہے جلوائے ۱۸۶۰ء مدنی: مدینہ منورہ
- ۶ احمد علی بکنوری سید ائمہ بخش کامند سوی مفتی
- ۸ شاہ اللہ احمد بدایونی ۹ جلال الدین بنیان پرمی سید
- ۱۰ حسن علی صفیر محمد نکحتوی ۱۱ حسین احمد محمدث طیب آبادی
- ۱۲ حیدر علی رامپوری ۱۳ مرزا قیام ۲۰ جمادی اول ۱۸۵۶ء مدنی: فون انگل
- ۱۴ حیدر علی فیض آبادی مفتی اکلام اور ازالت اعیس و فیض و مفت
- ۱۶ رافت رفیق احمد مجددی ف ۱۸۳۹ھ/۲۳۳۷ھ
- ۱۵ رحمن بخش (شاہ) امروٹ ۱۷ محرم ۸۰ھ/ ۲ جمادی اول ۱۸۲۳ء ابن شاہ مہدی ابخاری بخشی
سجادہ نشان دو صنواجش و عبداللہ دی مددوی
- ۱۷ رشید الدین دہلوی ف ۱۸۳۳ھ/۲۳۳۷ھ
- ۱۸ رفعت خاکبیانی رامپوری ۱۸ روزی انجی ۲۳۳۲ھ/ ۲۰ جمادی اول ۱۸۷۶ء مدنی: زرامپور
- ۱۹ رفیق الدین (شاہ) ف دشوال ۱۸۳۳ھ/ ۱۸۳۴ھ رائست ۱۸۱۸ء شاہ مہدی اعزیز نے برادر خود
- ۲۰ رضاشان علی امروٹی سید ساحر نما صین علوی کاموری
- ۲۱ سلامت اللہ کشغی بدایونی سید رجب ۲۰ جمادی اول ۱۸۷۳ء مدنی: کانپور
- ۲۲ خلیل الرحمن قادری پٹھواری ۲۱ محرم ۱۸۶۲ء قده ۳۳۲ھ/ ۲۵ ستمبر ۱۸۷۵ء
- ۲۳ عبدالرحمیں بدھانوی ۲۴ عبد القائم دہلوی
- ۲۵ عبدالعزیز انور قادری ۲۰ محرم ۱۸۶۳ھ/ ۳ جمادی اول ۱۸۷۹ء مدنی: درگاہ خواجہ بیانی اللہ

مطہر نے تھاتے۔ اس کا مقصد ایسے ہے کہ لئے جائے۔ اس کا جان بے کہ مطہر نے تھاتے میں بہت سی شخصیں ہیں
مُحَمَّدی ہیں۔ اس کا اعلاف و علمی شاہ اللہ احمد بک نوری مددوی مفتی مدرس مذکور نفات ہیں جو بھی ہے۔ ارادہ تنسیہ جو اپنی تھاتے شائن
ہوا تو کہیں بخاطر نہ ہو۔ اسی موقع پر مفتی نے ۲۰ جمادی اول ۱۸۷۹ء

۵۳ نجات حییں برپا کوئی

219

شاد عبدالعزیز کا نکاح شاد نور اللہ بدھانوئی کی سچ جاؤں ہی سے ہے تو اسی ان
بڑھنے سے جس فرزند پیدا ہوئے ان سب کا بچپن ہی میں انتقال ہے۔ تیسا۔ تیس صاحبزاداں جیسے
ان کی دفاتر بھی شاد و ساہب کی زندگی ہی میں ہو گئی تھی۔

- (6) دفتر یہ شادرف الدین کے فہرست محمد بن حنفی سے مشروب ہوئے۔

- (۲) مارٹ ان کے شوہر محمد افضل قادری تھے جن سے وہ صبر اڑا کے ہے۔ شہادت محمد اکرم ولادت ۱۸۷۰ء، نعت ۱۸۹۶ء، نوشہر ۱۸۷۶ء،

- (۲) تیرہ میں صاحبزادی کا عقید شاہ عبدالحی بڈھانوی سے ہوا جو شاد صاحب کی جیتے
حیثیت کریجئے تھے ان سے کوئی اولاد نہ ہوئی۔

مولانا عبدالحیم بدھا نوی (ف ۱۹۵۰ء) جو شاہ محمد اخون کے دلادھتے مولانا عبدالحکیم بدھا نوی کی درسی روحانیت کے باطن سے تھے۔

شاہ عبید عزیز کے «نوں نواں» (شاہ محمد اعلیٰ اور شاہ محمد بخوب) میں ۲۵۸ تا ۲۷۳ھ میں مد معلمہ کو بھرت کی تھی وہاں اس کا حلقو درس چاری سو اور سالوں تک کوئی نہیں تھا۔ مدد حضرت میں اپنی «نوں نواں» کا انعام ہوا وہ جنت السعینی (مد تحریر) میں مذکور تھا:

شاہ رفع الدین دہلوی^۱

شاہ ولی اللہ دہلوی (کنیت: حضرت عائشہ سے) درس فخر نامہ تاہ میں الدین^۲، قریب احمد^۳، علام^۴، ناصر^۵، بیر بھٹکے^۶، بیرونی^۷، یا گل^۸، عالم^۹ کے تھے۔ تھوڑا سب کا تعلق^{۱۰}، اور
جیسا کی بھتڑکتے^{۱۱}، مدد حمیر، بھوپالی کی گمراہی میں بولی گوانست^{۱۲}، تھیں پہ سال ۱۷۷۰ء
تھے افسوس سے نہ مانو^{۱۳}، و محمد علی پٹھلی^{۱۴} سے تھیں پڑھا اور ۱۷۷۱ء میں جوہن^{۱۵}، آنکھیں
خوب سے^{۱۶} لٹھو گئے تھے۔ تا عمد اخیر^{۱۷} سے جب تے صاحب اور رفیق^{۱۸} تھے^{۱۹}،
درس بنا بدآبر^{۲۰} تھا آنکھ کی سماں تھا وہ رفع الدین^{۲۱} ہی کا سونپی کی تھی۔ یہ سوہنہ افسوس،
معقول^{۲۲} ہے وہ خاتمی تھے۔^{۲۳} اخیر سے بینے متفوہات میں متعدد ہمہ ہیوں یہ بے انتہا
رفیق الدین^{۲۴}، بیاسی میں غیر معمول مہا سے تھے۔

”مودوں رفیعیں لدن“^{۲۵} نہات^{۲۶} سے تھیں تریہ^{۲۷}، شیخ^{۲۸} موجود آں محمد علی^{۲۹}، بروہی^{۳۰}،
مودوی^{۳۱}، شیخ الدین^{۳۲}، سسی^{۳۳}، سلطانی^{۳۴}، شیخی^{۳۵}، سسی^{۳۶}، مہدی^{۳۷}، نہجی^{۳۸}
سے تھیں جوئی۔

شاہ رفع الدین سے ایسی موسی شاہ محمد، شیخ پٹھلی^{۳۹} کے تھے، جو دستی^{۴۰} تھی۔ نہ
متعدد اقسامیں بھی^{۴۱} تھیں بیدار تھیں^{۴۲}، اسے^{۴۳} ۱۷۷۰ء میں تھاں^{۴۴} ہوا۔ تکریض^{۴۵} اذراست^{۴۶} کا نہیں^{۴۷}،
(۱) د۔ حسن کلام اللہ۔ نہیں^{۴۸} اے ۱۷۷۰ء میں تھاں^{۴۹} ہوا۔ تکریض^{۵۰} اذراست^{۵۱} کا نہیں^{۵۲}،
سے کہ آپ سے ترجمہ شروع کیا تھی^{۵۳} ابھد میں^{۵۴} وہ میں^{۵۵} تھاں^{۵۶}،
آپ سے^{۵۷} نام سے مستmor کر دیا۔^{۵۸}

(۲) رادنجات^{۵۹} یہ رسمائی^{۶۰} بھی اپ سے مسوب ہے۔ یہ کل یا مطیع مصطفیٰ عمن^{۶۱} سے
۱۷۷۰ء میں^{۶۲} تھی، جو پاتا تھا انگریز دراصل^{۶۳} والانا محمد بیانی^{۶۴} کا تکمیل^{۶۵} ہوئے

(۳) افسیر فتحی^{۶۶} سور^{۶۷} بھرتو کی اردو افسیر^{۶۸} تھا وہ رفع الدین کے درس قرآن^{۶۹} کی تلقین^{۷۰} اے

(۱) مفتریکت، معاصرین (قاری)، ص ۲۰ (مشہور تیرنگوں میں)

(۲) گھورا گھر بھل ٹھاواں لندن کا نام۔ ص ۱۵ (ایڈن، ۱۷۷۰ء)

مریم سید نجف ملی عرف فوجدار خاں قلعہ بند مریا کرتے تھے اس کا
مسودہ انسوں سے شاد و صاحب کو دکھا لئیا تھا۔

سید نجف ملی بیٹے سید عبدالرزاق نے ۱۹۵۱ء میں اسے مطہر
انگلشندی وہی سے شائع کر دیا تھا۔^(۱) یہ تفسیر اور ترجمہ، انسوں سید نجف ملی
نے تھیں مجموعہ شاہزادی الدین کا زبان کر دو ہے الفاظ اور نکتہیں۔

(۱) رسالہ اذان، نماز (فارسی) محروم ۲۰۰۵ء نامہ پر ۱۹۰۵ء میں معا۔

(۲) رسالہ نماز (فارسی)

(۳) حسنۃ العرش (فارسی) اکمل عبادت شاہ مہدیہ عزیزی نے اپنی آئی فتح اعلیٰ میں افسوس سے۔

(۴) اسرار باریت (فارسی) (۵) رسالہ دریافت (فارسی)

(۶) شرح چنان کاف (فارسی) سنہ ۱۹۰۵ء / ۱۹۰۵ء میں تصحیح۔

(۷) رسالہ بریان احمدی تفسیر، رسالہ مدنی ایڈیشن ۳۰ جمادی اول ۱۹۰۵ء / ۱۹۰۵ء

(۸) رسالہ نماز، بریان (۹) جوابات سوالات اثاث عشر

یہ سب تو (۱۰) رسالہ "مجموعہ رسائل نعم" کے ہام سے سید تفسیر الدین احمدی اسی
مطہر انگلشندی وہی سے شائع کیے تھے۔ پھر سنہ ۱۹۰۵ء / ۱۹۰۵ء میں مولانا جہد الحمید سولتی نے
درس نصرت المعلوم گوجرانوالہ (پاکستان) سے شائع کیے چکے۔^(۱۱)

(۱۱) گہمہ فتویٰ شاہزادی الدین مطہر محدثی دہلی ۱۹۰۵ء / ۱۹۰۵ء مدرسہ نسبت المعلوم گوجرانوالہ ۱۹۰۵ء / ۱۹۰۵ء

(۱۲) آثار اقیامتہ (قیامت نامہ) (۱۳) تنبیہ الغافلین مطہر انگریز نگاشت

(۱۴) رسالہ سمت قبلہ (۱۵) رسالہ تعریف الخمسۃ المنحرفة

عربی میں:

(۱) اسرار المحبہ، نصروالعلوم گوجرانوالہ ۱۹۰۵ء / ۱۹۰۵ء (۲) تفسیر آیہ نور، النہر والعلوم گوجرانوالہ ۱۹۰۵ء / ۱۹۰۵ء

(۳) مکمل ااذبان، ایڈیشن ۱۹۰۵ء / ۱۹۰۵ء گوجرانوالہ ۱۹۰۵ء / ۱۹۰۵ء

(۴) دعائی ابی علی، مودوی نلام سعیجی بخاری (فیصلہ ۱۹۰۵ء / ۱۹۰۵ء) نے شادوی لفظ مکتبہ ملک کے در

میں رسالہ کلکت اتحاد کھا تھا اس کا جواب شاہزادہ فیض الدین نے دیا اور ردمخ الباطل
ہامہ رکھا۔ (مخطوطات سالار جنگ نسیدر تباہ اور ضارب پور نصیب سعیتی ملکیت)

- (۵) رسالہ اثبات شئ القروابطال برین الحکمر
- (۶) رسالہ تحقیقیں لا اوان
- (۷) رسالہ الحجابت
- (۸) رسالہ بر حان اتنا نع
- (۹) رسالہ عقد الامال (ریاضی)
- (۱۰) خاشیہ بر میرزا بہر
- (۱۱) الدر الرد راری
- (۱۲) رسالہ امتنق
- (۱۳) رسالہ ایہود العاصہ
- (۱۴) رسالہ ایمان
- (۱۵) سعیل المصاعد

شاہزادہ فیض الدین "شعر بھی کہتے تھے۔ شیخ الرئیس بولی بینا نے ایک قصیدہ کھا تھی جس
میں بتایا گیا ہے کہ "قص" کیا ہے؟ شاہزادی اللہ نے اس قصیدہ یعنیہ کا جواب لکھا اسے شاہ
زادہ فیض الدین سے مخفی کیا۔ اس قصیدے کے تجوہ بند حیات ولی میں لفظ ہوئے ہیں۔ آپ کا ایک
بڑی قصیدہ "معراج نبوی" کے بیان میں ہے اس کے بھی ۲۰ شعر حیات ولی میں درج ہوئے ہیں۔

وفات: ۱۸۲۳ھ/۱۷۶۸ء میں ولی میں طاعون کی وہا بچھلی تھی۔ شاہزادہ فیض الدین اس کے زد میں آ
گئے اور ۵ دشوال ۱۸۲۳ھ/۱۷ رائست ۱۷۸۸ء کو انتقال کیا۔ اپنے خاندانی قبرستان (مندیان)
میں اپنے والد شاہزادی اللہ کے پائیں میں مدفون ہیں۔

اواؤ شاہزادہ فیض الدین کے تین بھائیں ہوئے۔ پہلا بھارتی بہت شاہزادہ نام سے ہو، دوسرا کام
شیخ، تیسرا زوجہ کلو تھیں۔ اواؤ میں چھوٹ جبراوے اور ایک دختر تھیں۔^(۱)

(۱) یحییٰ علیش، حیاتِ ولی ص ۲۶۶
کتب خانہ قاضی بدرا ندوی ماری میں ایک "ہاند" بیان قیامت "اووق" میں قصیدہ شاہزادہ فیض الدین کے ہے۔

ہاند اس کا "ہزارانچہ" (رقم ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۴۱۰، ۳۴۱۱، ۳۴۱۲، ۳۴۱۳، ۳۴۱۴، ۳۴۱۵، ۳۴۱۶، ۳۴۱۷، ۳۴۱۸، ۳۴۱۹، ۳۴۲۰، ۳۴۲۱، ۳۴۲۲، ۳۴۲۳، ۳۴۲۴، ۳۴۲۵، ۳۴۲۶، ۳۴۲۷، ۳۴۲۸، ۳۴۲۹، ۳۴۲۱۰، ۳۴۲۱۱، ۳۴۲۱۲، ۳۴۲۱۳، ۳۴۲۱۴، ۳۴۲۱۵، ۳۴۲۱۶، ۳۴۲۱۷، ۳۴۲۱۸، ۳۴۲۱۹، ۳۴۲۲۰، ۳۴۲۲۱، ۳۴۲۲۲، ۳۴۲۲۳، ۳۴۲۲۴، ۳۴۲۲۵، ۳۴۲۲۶، ۳۴۲۲۷، ۳۴۲۲۸، ۳۴۲۲۹، ۳۴۲۲۱۰، ۳۴۲۲۱۱، ۳۴۲۲۱۲، ۳۴۲۲۱۳، ۳۴۲۲۱۴، ۳۴۲۲۱۵، ۳۴۲۲۱۶، ۳۴۲۲۱۷، ۳۴۲۲۱۸، ۳۴۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۱، ۳۴۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۱، ۳۴۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۴، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۵، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۶، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۷، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۸، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۹، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۰، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۱۱، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۳، ۳۴۲۲۲۲۲۲۲

نوجہی (۱)

(i) ~~exists~~ \neq (r)

^(۳۱) مولوی خصوص اللہ (۲۶ اگست ۱۸۵۵ء) (۳۲) محمد حسین

(۵) محمد موئی (۲۷ اگست ۱۸۷۳ء) (۶) محمد حسین (۷) دختر امانت اللہ
محمد نیشنی سے شاہ عبدالعزیز کی بڑی صاحبزادی منسوب ہوئیں۔ محمد مصطفیٰ کا عقد
زندگی، ختر شاہ عبدالقاری سے ہوا اور ایک بیٹی کلثوم پیدا ہوئیں۔ جو شاہ محمد اسعفیل شریف گو یا ہی
حکم اُن کے نسبت شاہ محمد عمر تھے۔

شام رفع الدین کی صاحبزادی امت اللہ کا عقد بحیرم الدین سویق قیہ سے ہوا۔

مولوی سید ناصر الدین سے شاہ محمد اختر دہوی کی صاحبزادی منسوب تھیں۔^(۱) ان کے «بیان کے نام معلوم ہیں (۱) سید عبداللہ^(۲) (۲) سید عبدالحکیم۔ یہ دونوں اپنے باتا کے ساتھ ۲۵۶ھ/۸۰۷ء میں عورت کو بھرت کر گئے تھے۔

شاد رفیع الدین کے فرزند مولوی محمد سوی (۷۵۹ھ/۱۳۴۸ء) سے بھی دو رسائل یاد گاریں تھیں۔ انہیں نیز مطبوعہ رہے۔ جنتۃ المسن فی ابطال الحجۃ (فارسی) ۱۹۰۰ء دریافت پر مشتمل ہے۔ اس کے اختتام مکمل تاریخ امریقہ اول ۱۳۲۲ھ/۱۸۰۷ء اور اکتوبر ۱۸۴۶ء تک مکمل ہے۔ یہ رسالہ "اکثر محمد بن ابی جہب قادری مردوم سے دیکھا تھا۔ دوسرا رسالہ "در تحقیق استعانت" بھی فارسی میں تھا اور اولیٰ نامہ ہے۔

حسن کو لکھا ہے۔ (تاریخی دولت نام ص ۲۰۳ تاریخی ۱۹۷۸)، حیات اول ص ۳۶۲ میں بھی کہا ہے۔

کوہ نظر میں کتاب بے فرجیگی کھا ہے۔ یہ ہم نے خداوند کے دلاب تی تحقیق کرنے کے لئے شروع کیا تھی۔ یہی ظاہر کرو رہا ہے۔

(۴) یہ سچ جزو اولاد کے شاخہ میں تھے جو کھلے ق۔ شاخی میں تھیں جائے فاق سے مٹو، آئتے تھے۔ (تو بخشی میں اسے بیش بدار صلی بھی) تھب الدین ہاشم نے ان کا بھائی نور الدین کو سکھ لیا ہے۔ (فرم مذکوب میں سن) اذلیان کا، وہ نہ اپنے بھائی کو ق۔ شاخی میں تھا کہ کاروں کی رہائی اسلامی کے خلاف

(۲) یہ حکومت میں اپنے پارٹی، پریمیئر اور وزیر اعظم کے نام سے مرتضیٰ علی خان کی نشست کا نام مسید محمد راشد تھا۔

شہزادگان (احمد علیہ) کا مرد تھا اس کی قبر درگاہ خواجہ باتی کا شہ میں ہے۔
۲۰) عالیٰ الہاد فارس اسکی (فیض احمد علیہ) نے اپنائے حال میں ان سے طریقی تکشیدی میں بیت کی تحریر بیان دیتے ہوئے کہتے کہ سوچیں ۔۔۔ چند شاہزادگان ہمدردی کے غایب اور مرد اور شاد و فیض الدین کے ذات ہے۔ ان کے حکماں کا ایک بخوبی ذمہ دار تھا جنہوں نے۔

شاہ عبد القادر دہلوی

(ت ۹۴۰ — ۱۵۷۶ھ)

شاہ عبد القادر شاہ ولی اللہ کے نیمے۔ بیٹے اور شاہ مجدد عزیز شاہ ولی اللہ کے پھوٹے تھے۔ آپی وفات ۷۲۶ھ (۱۳۲۷ء) میں ہوئی۔ اپنے برادر بزرگ شاہ مجدد عزیز اور شاہ محمد عاشق پھوٹے دریافت کی تھیں۔ شاہ مجدد عامل ۹۴۰ھ سے، تھنی ہوتا ہے۔ شاہ عبد القادر نے عمر نامی شریعت حسنه مسجد آہم ہادی ایک تجربہ میں ہے جو آپکی اور استحقیق میں آپ کی نسبت ثابت قدم تھے۔ آپ کے ہمیں کاہنے سے تعداد میں زیاد تر نہیں مگر اور ۹۴۰ھ ترجمہ قم آن کو من جانب اللہ و مقبولیت حاصل ہوئی ہو اسی وہی ترتیب کے لئے ہے جس نہیں تھی۔ یہ ترجمہ شیخ ابوواردہ میں ہے اور اس قدر پہلے ہے کہ اسے شاہ صاحب فرماتا ہے اور اسے اسی کا جائزہ کرتا ہے۔ ترجمہ قم آن کی خوبی یہ ہے کہ وہی الفاظ اکمل استعمال نہیں ہے بلکہ ایک بختی اللہ طاقتیت قبولی ہے۔ اس نہیں معمول اسی لفظوں میں اس کا مخصوص اواردہ ہے۔ اسوبے اعتماد کرتا ہے۔ ترجمہ یہ ترجمہ ایسا ہے کہ عربی میں جس لفظ پر زور دیا گیا ہے اس ترجمہ میں بھی اسی تکمیل پہنچتا ہے۔ یہاں ایسی سعادت و لذتیں ہیں کہ خواہ اور خواص دلوں سے کچھ ہٹتے جس اور اس نے فتح محسوس کی۔ ہٹتے ہیں۔ شاہ صاحب نے مسجد بندوقی کی کوشش نہیں کی اور اپنی اٹھ پر زاریں ہے مال و حماجی ہے۔ نہیت سادگی سے معلوم ہو پڑا پر ادا کرنے کی کوشش ہے۔ وہ بندوقی۔ لفاظ بُلگَف استعمال کرتے ہیں۔ سب سے پہلے مثلاً اس ترجمہ قم آن کی خوبی، کچھ سیلے ہائی ہوں۔

| آیت | ترجمہ | حوالہ | ترجمہ |
|---------------------------------|-------|-------------------------------|----------------|
| وَلَئِنْعَالِهِ هِيَ الْعَلِيَا | ۱۰۷۰ | مرانہ کی نامہ ۱۰۷۰ء۔ | وَلَئِنْ |
| لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصْبِطِرٍ | ۹۲ | تو نہیں ہے ان پر ادا کردے۔ | لَسْتَ |
| لَقَرَبِنْ طَبِقَا عَنْ طَبِقِ | ۹۰ | ترمودا صحن سے بخشنہ پر بخشنہ۔ | لَقَرَبِ |
| أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ | ۹ | لنازدتہ۔ | أَبْصَارُهَا |
| أَنْذَاكَنَا عَظَاماً نَحْرَهُ | ۸ | لنازدتہ۔ | أَنْذَاكَنَا |
| وَأَلْوَانُهَا غَرَابِبُ سَوْدَ | ۷ | الراہم۔ | وَأَلْوَانُهَا |

ومن النخل من طلعها قموا دانيه
کل يعمل على شاكلته
الله الصمد
ولنا نصيب أجراء المحسنين
ان الأبرار يشربون من كأس كان وسان ۵
البستان تقبض داس پيپتيون بالاجرس کی مولی
ہے ہولی
فاز لبها الشیخیش
واذ فرقنا بک البحر
لأنجھرو الله بالقول
پھلی تیڈھل میں ریکھنے والا کلمہ / اللہ / ہی / العلیا
اور ہول اللہ کا تیڈھل

عنی میں ضمیر ہی تاکید کیتے استعمال ہوئی ہے اور وہ میں وہی خاصیت "ہی" پر یاد کر رہا ہے۔ یہ میں کلمہ کیتے "ہول" سے اچھا، والعلیا کیتے "بالا" سے اوپا اور کوئی لفاظ میں کھپ سکتے۔ اسی طرزِ نہاتے ہیں اللہ الصمد اندھڑا دھارہے۔ مفسون نے صمد کا تحریر طرز سے کیا ہے، "مودہ ب نیاز کئے ہیں انگر صمد کا مظہوم ہب نیاز سے قطعاً جدا ہا ہے۔ شو
صحاب نے اس لفاظ کا مظہوم بیان کر کیتے ہندی کامیابی منصب مزاوف استعمال کیا ہے۔ شاہ
صاحب کی نہان نہایت مستند تحریری ہوئی ہے اور یہ دو نہان اور الجد ہے آج بھی مخفی
یونی میں جس کا چلن ہے۔ سوار پوس۔ سوار۔ پنگا۔ گھبھے۔ نیگ۔ ہول۔ ڈھور۔ زان۔
ہمیت۔ جوان۔ صار۔ رجمان۔ نہمان۔ رلان۔ جھو۔ جھبہ۔ مکن۔ جھسکا۔ بکسا۔ رجھیما۔ کھدیمان۔
یاں جے اروں (الخاظم) سے جند مشائیں ہیں جو اقمار حروف نے اپنی الدہ مرد ملک نہان سے
پاہا رکھتیں۔ اس ترجیح قرآن کی خوبیوں پر تہذیب کرنے تھے ہوئے مودہ ب ایو الحسن علی ندوی نے تکھابے

شاد میر حصہ نوشتنی (۱۹۷۳ء) میں ۴۰۰۰۰۰۰ میں اخواج گردہ صور، اخواج گردہ بھروسی (وزارت دار) میر حصہ نوشتنی
۴ نویں (۱۹۷۳ء) میں اخواج نوشتنی، خواجہ محمد ناصر، مولانا مولی پری، مکن نہان سے جند مشائیں ہیں۔ شاد میر حصہ نوشتنی
خوبی نہاد، ۲۰۰۰۰۰ میں اس حصہ نوشتنی، خواجہ محمد ناصر، شاد میر حصہ نوشتنی، جند مشائیں ہیں (۱۹۷۳ء) میں اخواج جہول
بند میں ۶۰۰۰۰ میں اخواج نہاد، جاد سعو، مولی گور حسین، اخواج اور فہیں، عین نہ لکھدرا، نہنہ نہ نہدرا،

"مختلف مٹاواں سے یہ ثابت کیا جو سکتے کہ شاہ صاحب، حلبی، زین، اور بہادر بیہم
صحیح ذوق اور قدر ملیں مخالفاتیں رہیں اور عاقبت اور ملٹھ تے مطابق اردو کے الفاظ سے انتخاب
میں جو کام میانگی ہوئی ہے اسکی نظریہ کمرت آمہندو مہمان میں نہیں ہے، بلکہ مقدمہ، تھے
وہ عالمہ زمخشری میں اور رثیب الصنفی میں بھی ہے جو علمت و الہادیت سے اپنی بڑی
جستیں۔ مائیں انیں اپنی دستبیتے افراد میں اور وہیں اپنی اور ساریں اسیں ہوتیں۔ اسکی وجہ
سے اسکی توجیہ نہیں کی جاسکتی۔" (تاریخ، موت و عالمیت حصہ پنجم ص ۲۷۶-۲۷۷) (شیر)

اس ترجمہ کا نام "مودودی مولیع الحدائق" میں صحیح ترجمہ "مودودی مولیع قرآن" (ہدوان، الف، ب) ہے۔ اس لیے کہ یہاں تاریخی ہے اس سے ۵۰۰۰ عدد برآمدہ ہوتے ہیں جو صحیح ترجمہ کا مثال ہے۔
یہ پہلی بار مذکور ہوا ۱۹۷۳ میں مطبع احمدی ہائلی سے شائع ہوا تھا۔ اب تک موسیٰ
قرآن کے بے شمار ایڈیشن لگائی چکے ہیں اور یہ عام طور سے دستیاب ہیں۔

شاہ عبدالقدار کی ایک کتاب "السود (اردو)" کا ہوا۔ قیمتی مید عہد انجمنی رائے بہیوی میں
ایشی سماں "التفاق الاصلامیہ فی اللہ" (طبع و مشق) میں دیا ہے۔

مختارات علمی

شاہ صاحب کے ممتاز علماء میں شیخ عبدالجلیل بخاری اور شاہ محمد اسماعیل شیخ شاہ محمد
امین مسی شیخ نواب افضل حنفی شاہ محمد بخش بھوپالی اور مشتی سعد الرحمن تربیتی جیونی
جیون ماما ہوئے تھیں۔

شاد صاحب مسجد اکبر آبادی میں عبادت اور ارشاد و تدريس میں مشغول رہتے تھے۔ پہلے نہایت شہری اور طعام کی کفاہت شاہ عبدالعزیز کرتے تھے۔ اُسیں اپنے پھوٹے بھائی شاہ عبد القادر سے گمراہی تعلق تھی ان کی وفات کے بعد بھی یہی اہم سے ایصال ثواب رہتے تھے۔ مخطوطات عنینہ میں لکھا تھا:

(۱) سیم گود نہ بڑ کلی کا ہوا ہے۔ کوئی یہہ شیخ ہم دل دھیں لئے تھے مدد ہم سے میں خدا ہے۔
شیخ ایسا ہے جن کو کوئی طبیعہ نہیں کو عمل اسی تھے کہ اور تھی۔ اگرچہ ان کو دن بھر انہیں اپنی ایک شے میں زندگی
کیتے ہیں میں تھوڑے وہ صحنیں کو اپنی سیں اور کچھ سوڑکوں، جدید اور مورف پاوسٹ لگانے لگی۔
(۲) ہذا اللہ از ران کا نجد میں ص ۳۴۵-۳۴۶ پر مذکور ہے۔ اقوام ایک دو ہم گھنیں بڑھ دیتے ہیں۔

اکیف دن شاہ صاحب اپنے بھائی مودودی مبدالتیور مذہم تے عس پر تشریف تے
کئے اور باد بود صافت ہیدت پاپا ڈاکٹر ریف کے اور اپنی میں موافق پر تشریف
تے اور جوں کی قبور کو با تھے نو سدیاں جن میں آپ تے والد احمد اور جد محمد
نے قبرن بھی شام تھیں اور قاتل تریف اور فتحوت سے فارغ ہوئے اپنے نوش ایوان تے
ضمایع کے موزہ رام کی مٹھوئی تے پتوں ساز۔ اس تے صدر جہاں کا تصدیق ہے۔ ایک
مریمہ ووجہ آیا اور وہ سب میریہ اور فتحا بھی اس تے ملتا ہے۔ میریہ تے ایک
خونخاک اور قریب تھا کہ کرچے دھڑت اپنے پاس دیکھتا تھا۔ وہ میریہ بالآخر
دھڑت تے زاغ پر رکھے ہوئے رہا۔ اس مریمہ سے سارو گنج (کاوا) پر آئے
قداد اشک اور حاب دہن پیٹ یا اس مریمہ تے اس کا دوسری کی گھنوم رکھا ہے۔
اسکے بعد مریمہ تھا کہ مختار اس وقت بندے ہیئے ہے فماں۔ اندھیں گھوکو کو
اپنا ہیں جبکہ بور جو احسن نصیب فرے اور جو بھوپت کہیں تلقی ہیں فرے۔
اپنے دن فماں ایندھیں جگہ کو اور تھوکو خدا کی محبت زیب و نسب ہو۔^(۱)

اولاً و

شہزادہ اخیر کی اولاد نہیں تھی۔ ایک صاحبزادی زنہب تھیں جن کا عنده اپنے
تینجیش و مصلحت فرزند شاہزادی الدین سے ہوا تھا۔ ان کے بطن تے صرف ایک صاحبزادی فلموم پیدا
ہوئیں جو مولانا محمد اسماعیل شمسید کی زوج تھیں ان کے فرزند دشاد محمد عمر (متوفی ۱۹۶۰ھ) تھے۔
اپنی بیٹی اور برادر بزرگ شہزادہ اخیر سے بنت کے لیے بنت میں صرف ایک ہے۔
ہدیت دن محمد اخیر ابادی سے اپنے تحریکیوں تھے۔

شہزادہ مبدالتیور کا انتقال ۳۳ سال کی عمر میں چار شنبہ ۱۹ ربیوبھی (۲۸ جون
۱۹۷۵ء) کو ہوا۔ اپنے فارمانی قبرستان (واقع منہیں زمیل) میں مدفن ہوئے۔

شاہ عبدالغنی دہلویؒ

شاہ عبدالغنی دہلویؒ (زوج شاہزادی سے) پوچھتے اور سب سے پھر سید جامی شاہ، عبدالغنی تھے یا کاظم/۵۱۔ ۲۵ میں پیدا ہوئے۔ اپنے بڑے بزرگ شاہ عبدالغنی دہلویؒ، شاہ رفیع الدینؒ سے تعلیم حصل کی اپنے بزرگ درست رحیمیہ میں درس دیتے رہے۔ سید جامی کوئی نہ موت کی تھی۔ ٹکل اور لہاس میں اپنے والد بزرگ وارثت بنت مشاہ تھے۔ اُنکو صدرست میں اپنی تحریر کھڑت تھی۔ سب بخانیوں کا انتقال حکمی ترتیب سے ہوا۔ شاہ عبدالغنی سب سے پھر سید جامی شاہ عبدالغنی (شاد مبدی اخرين) سے آخر میں وفات پائی۔

شاہ عبدالغنی کا عقیدہ شیخ غال الدین پھلتی کی سماجہ داوی فاطمہ سے ہوا تھا۔ شاہ عبدالغنی شمسیہ ہالاکوت (ولادت ۱۷۴۰ء/۱۷۴۰ء ائمہ ارشادت ۱۷۶۹ء/۱۷۶۹ء) پر نظر نہ تھے۔ ایک سچا ایسی رقیش، محمد اسماعیل سے یہ تھی۔ اس سماجہ داوی امام قوم شیخ دعا صاحب سے پھرمنی تھیں ملینی تھیں کا عقیدہ شیخ غال الدین پھلتی کے پیٹ شیخ سماں الدین سے ہوا تھا۔ ایک انتقال ہوئی۔ شاہ عبدالغنی اسماعیل سے نکایت یہ گانکی تھی کہ ”اگر انہیں وہ مدد ملے تو وہی عبدالغنی پڑھنا نہیں سمجھتا۔“

ووسری صاحب راونی امام قوم شیخ دعا صاحب اور ادھمی اور ۱۷۳۰ء/۱۷۳۰ء نعمان نے سماجہ داویوں سے ہے قید حیات ہوئے کا پوچھتا ہے۔ ۱۷۳۰ء/۱۷۳۰ء شمسیہ ایسی تھی کہ مدد مدد حکیم دوہ شاہ رفیع الدین کی پتلی اور شاہ عبدالغنی داوی تھیں۔ حضرت شاہ عبدالغنی مسیحیں مادہ ۱۷۸۲ء میں سفن جنگے یوران وفات پائی۔

شاہ عبدالغنی نے ہتن ماہ شباب میں ۱۷۸۰ء ربیع ستمبر ۱۷۸۰ء اپنے ۱۷۸۱ء دہلی میں انتقال کیا اور اپنے نندانی قبر میان میں دفن ہوئے۔

(۱) تجوید الحدیث، کلینی شیخ و مولیٰ شاہ ران، ۱۷۷۰ء میں آس ۱۷۷۰ء۔

(۲) شاہ عبدالغنی کی تین بھائیت میں، سید جامی فیض حسن سید جامی جوہر سے پیدا ہوئے۔ ایک دوسری بھائیت رشید، سید جامی احمد، ایک سیزدهوں بھائیت میں سے تھے۔

شاہ ولی اللہ دہلوی کے افکار کا تجزیہ

شاہ ولی اللہ دہلوی مکمل ایک غافلہ نشین درویش یا ستادس کی دنیا میں بندستے والے
مصنق نہ تھے اگلی تصانیف کا گمراہ طبع کرنے سے اندازہ ہو سکتے ہے۔ وہ اپنے نئے حادث
مذہبی، سوسائٹی، عقائد اسلامی نشیب، فرقہ اور اسباب زوال و انتحاطا پر کاہ رکھتے تھے اور ایسا صحیح تجویز
فرستہ تھے۔ اگلی کلمہ اپنی سے زیادہ حال اور مستقبل پر جسی۔ شاہ ولی اللہ دہلوی نے فرمایا
“حضرت والدہ جد ازہ کب فتنے طیہ اور وہ دعویٰ ہے کہ فتنہ ہادی پر ہے
و خود مشکون معرفت ہوئی۔ خوبی پر وحدت صدیقی نہ کوئی بعد مراقب ہے پر اس
کشف کی رسیدی کا انتصار میں بھروسی شد کہ ”

حضرت والدہ جد ازہ فتنہ میں ایک ملجم دہام ہارو قدر اس فتنے کا سب اس
کے حوالے کر دیتے تھے اور وہ معرفت ایک اور یعنی اربست میں مشکول رہتے
تھے اور صدیقی کا مندوست تھے۔ مارقبت بعد ہوئے ہوئے اس فتنے میں
ہوا تو وہ ایک تھتھت تھے ایک آئیہ رہوت تھے.....

اپنے مذاہفات سے انسوں نے جو پیش گوئیں ہیں جس وہ نیت اُپنے طور پر واقعات کے
جن مطابق غاہت ہو گئیں پہنچ مٹا دیں تا اس کا اندازہ کیا جا سکتا ہے۔

(۱) شاہ ساحب کا ایک خواب اُنکے نقش خاص شاہ محمد شیخ پھلتی نے اپنے خواب پر آش
خواجہ محمد امین کے حواب سے کتاب ”التوں الحسی“ میں نقش آیا ہے۔ شاہ ولی اللہ دہلوی نے فرمایا
”شہزادہ جہاد شیخ سب سختے دردیما مظاہدہ نمودہ“ وہی درد سمجھے جسے
سمجھے جسیں وہ شہید ہے تھا اسی۔ کاموی گویند۔ این چھ صورت اُریزہ حضرت زم
اس (نقش) خام لی شورجہ مفتیت تکمیر جوہر آن صورت یہت وہ الدہ جا ہے
آرزوں مشاہدہ جہاں باہل بظریتے۔ خود وہ متوجہ شد کہ
لی ۳۳۔ دو یہ کئی صورت شریں اُن حضرت سعیانہ میدہ اسم پر تدوین کیا ہر شدن
آرزوں کا گن۔ تمام نبود کر دیوں اور میں اٹھا لازمیاں آن آئیں ہے آتمہ در خوری جوہر کر
کشت، پا تھی دست مددواز آن در خواہ۔ ایسے۔ یہ اس تھوڑی ملک صورت ہوت قومی عالیہ

در جهاد است از مودوده آنچه بود شد تا در عرض دسته ای این مادران یکی از هفت
مادر و مادرانه ای از هشت مادرانه ای که نجات داده اند، هفت قوش فریده نام داشت
که همچنانی کی شد و بعد زان آن صورت را بین داشت و ستر آن را به پوچانه بجهد
دان شد که باین ایس آنها کند و صورت مدهون آن حضرت سی ساله بیهوده سکون را بدست
آوردند و با همچوپان طرف شدند از روی همه آنین مادرانه ایون صورت این مادرانه ای
شمن حضرت ای این که تیم صورت درین این مادرانه ایون میگشند

دویں طبقہ میں اپنے کو مشترک نہیں کرنے والا حصہ حضور اُن جناب شریعتی شدید پڑب،
اُن بین جوان رانیوں خرقہ کی وجہ نہیں۔ حصب برشادیت نہیں۔ اُن بین
چھٹا نہیں۔ اگر اُن جناب کو خرقہ کی وجہ نہیں تو یہ اُن دویں مکہمہ کو شدید
لیست۔ اُن بین کو خرقہ کی وجہ نہیں۔

۱۹۷۰ء میں اگر روزانہ شنبہ میں سے خوب میں رہنے کے لئے میں یہ سکھا میں ہوئے
ہوں اور وہ سکھا جائیں اپنے دیگر افرادی تکمیل ۱۹۷۰ء میں شکست کے بعد
مورخہ نات میں بھروسہ اسکی تاریخی اسکرین صورت اور مفہوم اور میں یہ اپنے مذکور کرنے میں یہ
مدد ملت اپنے جلوہ اول اخوندی اگر وہ میں خفہ رہتا ہے تو میں بھی اپنے مذکور
کے مشہد میں تکمیل ہوں یا تو اسی اخوندی کے

ایسا کیمیا دوں کے کیک تکمیل میں اُن اٹھت سکی مدد ہے، احمد صوہر،
مریم آپہنہ، بہت خوب ہوہہ شوائی ہوئی۔ یہ سب اپنے خوبی مدد ہے،
سے اپنے سے انکی اگر خود میں موجود کروائی ورنہ نہ ماریں۔ اُنھوں نے
عزم دیت، اُپنے ہوئی ٹیکیک حس اور محمد رضا شاہ مدت، تھاں میں ملنے کی ایسی
ہو۔ اُپ نے فرمادی کہ ہوئی۔ پھر عاضیہ کے سامنے اُنھوں نے شاہ مدت کے...، بخوبی یا
جذبی، ڈر، ڈر بھائیس (مسنون) کے تحریک ہو، اُنھوں کے ایسے یہی ہی ہو جائے ہے...،
صورت اُریا، وہ پیش ہوئی اور ہم فہماز کیتے میکھن چونا پڑے شی قیچے۔ یہ آنکھیں
کہ اُپنے صورت اُریا کے پیچے ہوئیں اور ہم بھی ان سوت ٹھہرے دیں۔ اُن میکھن
ان صورت اُریا کے پیچے ہوئیں اور ہم بھی ان سوت ٹھہرے دیں۔

اس انکھ میں آپہ سوئے حال جوانی کی طبق یا اُنکی بندی پر اب تک
ہماری طرف اشارہ ہوا گے اس بونوں اور خرچوں پر لے۔ میں نے آپ سے فرمائے
محض ان اپنی چوری اس بونوں اور خداوی اور آشنا ترین عرضتے ہیں اس بونوں دے
خرچوں عنہ زوال اور یہ مخصوص نہ ہو۔ سماں ہو تو بونوں دے کریں۔ وہ بھیں رہتے ہیں

بے اس کامیابی اُن طرف تھے۔

سید لکھ شمید رئے بہجتی ۶۷ نصفراہ جلو مطالق ۲۵ اگر تو مہر ۱۹۴۵ء کو پیدا ہوئے تھے۔
۱۹۴۵ء کی تاریخی بہجتی کی خدمت میں آئے تھے (۱۹۴۵ء کو ۱۹۴۶ء) اس سو
شاد صاحب بہجتی سے بیعت بھی کی تھی اور بھر شاد صاحب امیرزے باش فضل خان ہوئے۔
سید صاحب سے بیعت جس کی شوالی اللہ نما اپنی چادر اوزھانا اور پنچھر رسول اللہ سلسلہ اندھیہ سے
کا خرق دن برنا دو توں اٹھا۔ بہت معنی خیز تھی۔ شادوالی اللہ بہجتی کو فرمایا تھا کہ اسے
محمد نہ بوا کرو وہ جوان کون تھا۔ ان کی اولاد آشاد صاحب کی وقت تھے ۲۵ برلن سے بعد
بہجتی۔ اس خواب میں مسجد جاتی دیل اور مسجد اکبر کیا دی کا تذکرہ ہے ان کی توں مسجدوں کا
حضرت سید اُن تھیں سے حضرت اعلیٰ رہ۔^(۱)

(۲) فیوض الحرمین میں شاد صاحب نے اپنا ۳۶ واں مشاہدہ کیا ہے۔

ایں نے خواب میں دید کیا ہے۔ اس کی تفاصیل اس تھیں۔ قلب اس سے یہی حوار یہ
ہے۔ مالکِ حق نے جب اس زبان میں کلمہ نعم و قدر کا درود فرمایا تو اس نے پڑھا
و اس کی تھیں تائیں گے۔ حمد پر ایک بارہ بار مقرر کیا۔ چنانچہ اس نے دو
کلمہ حمد و شکر کیے۔ اس نے شیخ پر قاشی بھی کیا۔ اس نے ان کے دل، مذکون و
یہی اُن کی دل، دل کی دل، دل کی دل۔ ایک بارہ بار مسٹر و مسٹر و مسٹر ایک بارہ
حمد پڑھا۔ اس سے اس سے سو سو کلمہ شکر و حمد کو مندیو۔ اس کی مالکِ حق کی زمین
داوں پر غصہ کیا۔ اس سے اس کے اس غصہ کو ما انہی میں ایک مثل صورت
ہیں مسٹر و مسٹر۔ غصہ اُن کی اس مثل صورت سے ہے۔ ایک بھر کی غصہ کو اُن
حترم کی دیا۔ چنانچہ اس نے پہنچا کیا۔ اس نے مسٹر و مسٹر کی غصہ تھے جو ہوا ہوئی۔ والقدی و
امیر حماس و قلت غصہ ہیں تھے تھیں تو اس کا ایک کام جلا اسی میں مثلی صورت سے بھو
تھیں اُن تھیں کیا۔ اس نے غصہ کی مسٹر و مسٹر کی اس بھر میں سے اُنیں جب ہوئے۔ اسی
دوں میں نے دید کیا۔ اس دوں کی ایک بڑی تھیں جوں جس میں کوہ دہلی کی
چوں لار بھی کیا۔ عرب بھی اُن میں سے باش قوتوں پر سورجیں اور باش خوبیوں

القول الحطلي (قارئی اُن سُلْطَنَةِ الْعَالَمِ)۔ مکتبہ کوہری ترتیب۔ موسوی سر ۶۶۳۔ ۱۹۷۸ء۔ ترجمہ۔ مہمنی

تی کوہ دہلی کا وردی سی ۱۹۷۸ء میں کا وردی (۱۹۷۸)

(۱) دیکھ غردن (مختصر) احمدی، ۱۹۷۸ء۔ اراضی اللہ کا درصوفی شادوالی اللہ نے ایک خواب میں تھیسے یہ سید اُن

پروپریتیز اس کمپنیز ایکسپریس، سی. ایکسپریس ایکسپریس، سی.

ام خواہی توشیج، آئیے مو باہ من فکرِ احسن بیان نہ کروں ہے۔

شہزادے نے بھی اپنے گلے سے تھوڑے پوتے کھجور و پتے سے ایک جو موٹا چوڑا کیا ہے وہ اپنے

^{۱۰} میرزا سعید از این قریب ترین افراد بود که در این اتفاقات مشارک نداشت و پس از آن روزاتی از این اتفاقات خبر نداشت.

^{۲۴}) خود را در میان شیوه‌های این سیاست، بـ. ۷۰- (مـن تـجـهـیـز جـوـن ۱۹۹۹)، صـ ۱۵۶ و بـ.

نے سیرالمناخیں کے دو اسے لکھا ہے کہ، ۲۶ ذی الحجه ۱۴۳۷ھ، جو اپنی ۲۰۰۸ء والی تحریر بحافی سردار مرشد کے تصرف میں آئی۔

شہزادی کی شہزادت دے رہے ہیں اس بخطاب میں یہ الفاظ لکھئے ہیں جعلتی کالجارہ للإتمام
مرادہ (اس کام کی تحریکیں بھیجنے کا ذریعہ بنایا گیا) اس کی تحریکیں سے لی شہزادب نامہ طا
مالحظہ ہو۔ جس کا عنوان ڈے ہے ”بِ افْسَهِ سُلَطَّانِ“ تحریک و راصم الحمد شاد بدان و ملک یو ہے۔
یہ خط اس دور کے سیاسی دعالت کا تمايز جائز یادان ہے جس کا یہ ایک لفظ شہزادب ن
سیاسی بصیرت کی شہزادت دے رہے ہیں اس بخطاب میں یہ الفاظ لکھئے ہیں

”براند افشن قوم میزد آسن کامهست آرخانیان اصل امیر بهشت بز پندت خود را ساخت که
شکد. در صن قوم میزد تکنیک نموده هفت پایی خانه ایش... پس توچه ... سیاق
آنها فراهم کارون نکش نهادند این است که زمورو، منیزشان نکشند و درین آمدن
نیافریده ... خوش ... تند قوم میزد و بندومن امکنه تکه هاست هن قدن خوب داشت، این
قدره افشه شدند ... درین وقت ه نگه داشت ... درمه ه پادشاه چهره ای است پادشاه
بندو است ... مخصوصیت ... ه این نیو این خانه نیست ... دوست ... اثربت ... بست
هدخندانه ... بین باقی شده ... دوست ... گوشه ... بست بز مسجد و ...

درین لند پوشیده است سب اکثر راه را کشت و شده توری خست
شتر گذر از دور نمیشی بکن که آنجا زدن را نمایم چو یور نیست . چون برگشتن
فرمی چیز است قصه بندست آن دویان ...

قومِ مرد و قشت زندگانی می ہے اور امداد کے پیچہ آمد ہوتے ہو جاتے ہیں اُن نے "عینِ مطہر و تازہ دل اور اسی مریٹ تعداد میں تھوڑے چیز گھر جو ہوئے اس سے مل گئے ہیں اور زیاد تر چیز۔ پہاڑ کو علاقت و رسمیں ان کا سارا انتہی سیدقِ فلان کی کشتیں اپنے میں ہے۔ نئے نئے دل سے بھی ابیا اور ابھی تھا۔ اس میں شوہر اور فونیں تھکت کو دھن لیتیں۔ اُس قومِ مرد و بندہ مدنیت کے پیوے فکر میں سے ہے اُنہوں تعلیم کسی کو منتقل نہ ہے۔ اس نئیے کو منتقل رہے۔ اس وقت سر ۹۰۰ بجہ شامی میں صرف دھن پر بندہ جاوی چیزوں کو لے گھر بھی اسے سوا میں نہ ہو بھی "اللہ وَثَوَّبَتْ" ہے اور اس سے حسوس میں سب اُنستھے۔ اُنکے سر پر بیٹھا

مسلمانوں پر سمجھتے...^{۱۰}

کنست اپنے ان تقدیمات رحماتیہ اور امیریہ بر جنگ کیہے تو انہی میان مرکارے۔ میں
موڑو اپنی اس سببی آپ پر بندھتاں کا قسم کر کے غوش ہیں تو جانتے۔
لیکن وہ تھیں اس نئے کے لوارے موڑ شیخی الگو رہتے ہیں۔ کنوا بھروسی نے شجاع
الدولہ کا یہ قول غسل کیا ہے

اگر مت بر احمد کی بردھتائیں مسلمان شد و تھار و لوار آئیں، وفا و غسل صد رضا
حد جسٹہ بہرہ ایسا غور و آقاصوونی خواہند مردم نہ است یعنی پہنچن آمد نہ
آئیں مدت سے کوئی مردیت بندھتاں پر مسلط نہ تھی ای غلط خدا ہم سے یہیں
آبرو اکرم و بھروسی کے والوں نیس جو پہنچنی بھی ہے سب پہنچنی درپیل قوموں سے
لے چکتے ہیں ان سے باخوبی سے دے پہنچنی بھبھی ہے پتے ہیں۔^{۱۱}

شاہ صاحب نے اس مشاہدے میں مسلمانوں کی بھی بارہ بھائیتیوں کے وصی۔ یہ
معلوم ہے کہ عرب شفوان میں مسلمان بھی تھے ایران کے کارروائی بارہ بھائیتیوں کے پڑھنے
کا ماذد تھا۔ کچھ حضرت عرب "چوڑش" بھی عرب شفوان میں درازم تھے بھوڑ اس پڑھنے
ساتھ گیا تھا کہ بعد فتح بیتل کے تخت پر بوساں رکا گوئیں دیو جائے کا۔ عرب بیتل کے پڑھنے
شروع جنگ پانی پتے انجام تھے پانچ ماہ ۳۱ بن سے احمد ہائی بھی مر جی کی نیوازہ بیتل کیستے ہیں
"حضرت شاہ صاحب نے یہ خواب ذہنی تھا کہ میں دیکھتے اور ہوتے ہیں رواں انتقال بھی ذہنی تھا کہ اسی تھوڑے
میں بولے۔^{۱۲}

(۳) شاہ صاحب کے نامے میں تین طبقیں مرزا کی کمزوری سے فائدہ اٹھ رہیں تھیں۔
مربیئے جات اور سکو۔ شاہ صاحب نے عرب ہوں ان قوت اورتے لیتے دیسیہ سواریں و اسیہ
اور اسٹن وہ مجاہدیارہوا ہے پانی پتے کی تیسری بیک کو جاستہ ہے۔ "مرنی حاقت جو اسیں تھی
جنہوں نے دہل سے آجڑ آجڑ تک اور پتوہ راجستھان کے طاقوں پر اپنا سلطنت مریا تھ۔ مر
میں تباہی چاٹے کیلے اُسیں اس سے موقع۔" نواب صندر بیک اور اُن کو پتے۔ اسے

اہم نے ان سے سازہاں اور رسمی تھی۔ شاد و ساحب نے تجھیب الدوڑا کے لئے اکابر جاؤں فی قوت،
تینجا شوری ہے اس سلسلے میں ان کے دو طبقہ بہت اکھریں تو اسی گنجوں مکاتیب کا حصہ ہیں اور جو
مردم رشیق اور تھائی فی کتاب "شاد و ملی اللہ کے سیاسی مکاتیب" میں شائع ہو چکے ہیں۔ ان "۱"
فہلوں کا ارادہ ترمذ مذاہظہ کیجئے

لٹھیج نے مانعہ کوئی میں قوم بوسن خست ہیں مہماں ہیں ہم نے طعن کی دلکھی ہے۔
میں نے روح اور جاؤں کے درست در قلعوں پر مسماں ہوں کا قبضہ ہوئے یہ ہے اور وہ
مسماں ہوں ہی نہ کہوں کہاں کہاں۔ سب قیام ہے۔ اس سے جاؤں کے قلعوں میں
ایکی یہ ہے سب غیریکی میں یہ شدید ہے۔
لہت لشکر امید یہ ہے کہ تجھیب کی دلساں ہوئی اور ان حدودوں کی فوجیں تحریک
ہو جائیں ہی۔ کمراتا صدر کی کوئی زندگی ہے۔ دشمن سے جنگ ہر نے میں ہمیں بھی ہوئی ہے۔
یہ معمولی ہی خست ایں ہی واثقون ہو جاؤ۔ اس سے میں زیادہ صرف دستے مدد فتحی کی
ہے جس میں تجھیب و فرازیں ہیں۔ اس وہ میں زیادہ صرف دستے مدد فتحی کی
ہوئے خوف ہے۔ یہ ہے لٹھیج اس حرب جانے ہے یہ ہے۔ سب جاؤں پیں ہم ہوں
سے دلخیج ہے۔"

مکتوپات کا تخلیقی مطالعہ

شادوںی اللہ دھونی کے نر نکل ملتوہات کل قہار سے بہت امیں۔ ان میں تکیہ صدیث نکتہ لفڑی کا وہ اور تصوف، سلوک سے ملا، وہ حمدہ راشید یہ بھی ملکیہ ذات ملتیں ہیں جو شادوں اس سب کا خصوص موصوع ہے۔ ان سے ۱۰۰ و ان سے ۱۰۰ کی حیات اور سیمی تکہر۔ ہر سے میں بھی رہنہ اشارت ملتیں۔ یہاں سبق پندرہ خطوطے مشهودات کی طرف اشارہ رکھتا ہے۔ جو دست میں جو ہوا تھے تو سین کے درمیان گئیں اور حکم اُنہیں شور کرنا ہے۔

(۱) شادوں اس سب کا تذکرہ تھا۔ ان سے حکوم و معارف ایک خاص بخش ملتیں ہیں جو ان سے گھومنا کا اثر پیدا رہو کا فرماتے ہیں۔ ”میں یہ سیمیں بخوبی ہوں۔“ تھامہ میرہ سے طبقہ و قیوں کرے ہے۔ بدکہ (قولِ برئے) تین یہ چوکرائیں ہوں گے ایس سب کا ایک بخش تھا۔ ”کا۔“ ہم وہ سن ترکوں و آشیز ترکوں جاتے ہیں۔ یہے بخوبی سیمیں بخوبی ہیں۔ تجھے تیسیں بخوبی ہیں۔

ایک موافق پر تکھا ہے۔ ””مروج عسے یہ معرفت نہیں ان پا شد۔“ مظہر ان جو میں معرفت سے لازم تھیں جن تھیں۔ ولن تجد لسنہ اللہ تبدیلہ (۴۳۲) یہ ہے۔ ””من تھیں مروج ان جو معرفت را اخواہ بُرداہیہ دین۔“ درست ہے۔ ””تھیب فرماد۔“ (۲۱)

ایک اور خط میں (۲۷۶) یہ فرماتے ہیں۔ ””کو شفت اُن فی و میں کنسی و فی ذریتی سرا امضاہ اللہ تعالیٰ غبیومااضر إلى يوم القيمة ان شاء اللہ۔“

(۲) ان خطوط میں جو میں تھا بت درج نہیں۔ صرف ایک انش خطوطہ تھا۔ ””من تھیں ہو ستابہ۔ ایک بخط (کھنک ۶۶) معلوم ہوتا ہے کہ شادوں کی تھیں۔“ ””من تھیں ہو ستابہ۔“ ایک بخط کے دن شکوہ الہبی تھے و تھت ہوئی اور نام عبد الوہاب رحمہ اللہ۔ اس سے ””مروج“ کی تھی انجی (۴۳۲) (۴۳۲) مار نوبہ مددے اے) تھیں تاریخ والادت ہے۔

(۳) ایک مکتب میں اپنی پہلی بیوی (فاطمہ) کے انتقال کی خبر دی ہے کہ ۱۹۶۱ سال سے اپنی

بیت تھیں۔ انہوں نے تمیں اولادیں چھوڑیں۔ ایک پنچی مر ۱۶ سال (شیخ محمد) تھے مگر ۲۰ سال
تمہری پنچی مر ۱۷ سال۔

شاہ صاحب نے ایک بخط (نام مخدوم محمد علی خان علوی) سے شیخ محمد کی وادت
۱۸۷۹ء۔ ۱۸۸۳ء کا دریافت ہوتی ہے۔ والدین رحلت، قات، و تمیں سال بے تھے تو والد
و انتقال ۱۸۸۰ء۔ ۱۸۸۴ء میں ہوا۔ شاہ صاحب نے مخدوم علی خان علوی (یہ زبان عربی) کی تائیف
ان زبان سے ہاؤں سا جبراً یوں کا نہ وادت بھی اس طبقی و شخصی میں مستحب ہوتا ہے۔

(۲) مکتب ۲۲ سے معلوم ہوتا ہے کہ کتاب مسوی شیخ علوی (یہ زبان عربی) کی تائیف
ہو رہی ہے۔ مکتب ۲۷ میں ہوامع (شیخ حزب المحر) کی تائیف کا ذریب۔ بخط ۲۲ سے معلوم
ہوتا ہے کہ اس کا مسودہ صاف ہو رہا ہے۔

۱۸۸۵ء میں جمعۃ الدین الہادی اور امام تاجی ملا اس ایسا ائمہ کی تحریک ہوا تو قیامی ہوئی۔
متوہہت ۱۸۸۶ء میں بھی تسانیف کا تذمر ہے۔ مکتب ۲۲ سے امام تاجی ملا کا مسودہ ہوا۔ مکتب
۲۹ سے مادر حبیبہ کا حل معلوم ہوتا ہے۔ مکتب ۲۲ء میں خوب حسی ہوا۔

ایک بخط میں تجھے شیخ سوہی کا تذکرہ ہے (۲۲) (۲۳) ایک بخط میں جمعۃ الدین الہادی کے
اش اجزا کا ذریب۔ ازالۃ الخفای فصل پر مسوی علی مذہل میں ہے (۲۴) "اس وقت ۱۸۸۷ء
کب سے یہ امامت مسدود رکاوائی میں ازالۃ الخفای تحریک لے لیتی ا تو رہا ہے اس میں رسم
تہذیب نہیں اور اقتضاؤ بھی ایجادہ انقدر ساختہ نکو ہوئے۔" (۲۵) (۲۶) ازالۃ الخفای
میں یہ کہ اس کی اموریں کوئی نہیں کیے شروع ہو گئے ہیں۔ (۲۷)

(۷) (جلد ۲ مکتب ۴) مخفی کا تذمر ہے "روزرو شنبہ و از رہبری و اخیر و میدعہ
شد۔ یہ من چار بہمن میں گھر لے گئے تھے تو غمود و خواہ شد۔" مخفی ۲۰ جنادی آخر ۱۸۸۳ء و ۱۸۸۴ء
و سنا کو شاہ صاحب ارجیہ پہنچا ہے ورن بعد وہاں تھے گھر لئے طرف سفر کرنے کا ارادہ تھا۔ ۲۸
جنادی آخر و دنہ شنبہ بتایا گیا ہے سفر کو غشت کا ورن آتا ہے۔

(۸) اس بخط (۲۸) میں یہ بھی لکھا ہے کہ "والد صاحب اس بیت این نقیبہ را تسلیم کیا ہے وہندہ"
اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ۱۸۸۴ء میں شاہ صاحب اسے والد صاحب اور والد ما جہد دینیت تھیں اور ایمانی بھی۔

- (۱) "خش خوطو سے شہزادب سے مخفی حالت ہ انداز ہوتا ہے۔ حکم ۲۷ دیس ہے کہ "امن یہ فلسہ میا اف نیست" (ابہ مہاذ یہ پاس آیس پیسہ بھی نہیں)۔ حکم ۲۷ دیسا سے معلوم ہوتا ہے کہ اس ناتھ میں مکان خالی رکے آجرا کوئی سمجھی میں رہتے ہیں۔ پس ان اس میں تجھ رہے۔ ۳ سال مکان کی چار پانچ گاہ اور پانچ گاہ تہہ میں جاتی تھیں۔ (۲۷۵)
- (۲) ایس اختر پیروں کی بے حد طلاق رحمات۔ (۲۷۶) حریت ہے ہ جواب دیا ہے۔
- (۳) شہزادہ علیزدہ علی سے بارے میں "عہد علیزدہ تاریخ میں قرآن پڑھ۔ پچھے سال سے بڑھ" (۴۰۲)
- (۴) بھوکھ سعف پھونت دیتی گئی ہے۔ حدیث بیہقی نے صلوات پر تقدید ہو گئی۔ خدا ہے ہم کے دلی ہیں۔ (۴۵)
- (۵) پوشش و مستحبین اور اسراری شکریں سنتے ہیں۔ مخفیوں کا دن پڑھیں۔ (۴۲)
- (۶) صوفیہ کی خشن نعمتیں و مخفیات "قدس" میں ہیں۔ کوئی یہ ہے۔ حاکم و حکم خدا مخفیات سے ہے یا اور ایس مخفیات میں ہے یا یہ۔ اپنے جو دماغ مفتر اور دل ویسے ہے۔ حسب دستور قدسیہ اُنھیں ہیں۔ مخفیات میں ہے۔ دوسرے سورج میں اپنے دخل میں ہے۔ (۲۷۳، ۲۷۴)
- (۷) اموحائے ترقیت میں مشغول ہیں۔ (۲۷۵)
- (۸) مسند و حدیث اور بودت بارے میں (۲۷۶)
- (۹) "اور خانوادہ شہزادہ سانے یا قدر یہ کہ ترزاں اسست ایضاً۔" خواہ شد نہیں۔ (۲۷۷)
- (۱۰) ہمارے حضرت (شہزادہ ایکم) ہمارے ہندوی میں ہے۔ پرستی تھے اور انہیں بہت رفتہ ہوئی تھی۔ (۲۷۸)

پست بھرتے ہیں ایکس من رہے ہیں۔ اے
اے۔ ایکھڑے ہو لیں ہو رہیں۔ اے۔

- (۱۲) ہر شخص کو وہ ملتا ہے جو اس کا دل مطلوب ہو۔ میں نورانہ اور میں محمد ملتا ہو
”تیر“ مطلوب تھی وہ بھیں جن کی اور اس سے ”تیر“ کے دونوں کے امیدواریں (۲۳/۲)
- (۱۳) دکر جزئیات خنا اور محبت انہیں پاس سننے سے قابو بیدار نہ ملتا۔ (۲۴)
- (۱۴) بندوقی کا آیک دب بیہے تھب میں اتنی بیٹھا گیا ہے۔ (۱۱۰)
- میہے میں میں چڑتے ہے جس دیختے مجھوں چین
کی گئی اب وہ نچھے نیس وہ اون رین
- (۱۵) شاہ عبدالعزیز کے فرزند کی وادوت نہ محمد نجمان تجویز کیوں اپنی ابہی کا سلسلہ میں
ہے۔ (۳۳/۲)
- (۱۶) مسجد اکبر ہدیت لامائی ستر رش تکنواویت پر ڈائریکٹر۔ (۱۹۰/۲)

مصادر اور مراجع

(شامل آنہ دہوئیں جن سے اپنی تحریکت متمثہ میں پڑھنی ہے ایسے
کہ ان کے آنکھ سے متحقق ہے اور پسکے ہو چکا ہے) ان سے مدد و میراث اُن
توہین اُنکے سوالات کو اپنے کام کر کے تکمیل کر لے جس میں کاروباری تحقیقیں۔)

- ۱۔ آثار الحسنادید رسیدہ ندویہ نامی ۱۸۲
- ۲۔ بیہد حمورابی صدریتی حسن نام (جیف ۱۸۸۰)
- ۳۔ اتحاد النبلا، قوب صدریتی حسن نام (جیف ۱۱ عن)
- ۴۔ روان حمورابی صدریتی حسن اسوسی
- ۵۔ حسن ملک اور شہزادی آنہ دہوئی امام افکر ۱۸۷۰ء
- ۶۔ التعمید لتعريف ائمه التحدید جمیعۃ علماء عجمی ۱۴ مئہ ۱۸۶۰ء حسن
- ۷۔ اخلاقیاتی اسوسی حسن ملک اسوسی
- ۸۔ الخلقون (بریگی آنہ دہوئی امام افکر ۱۸۷۰ء حسن
- ۹۔ نسلول الحطی (فرانسی متن) امام افکر ۱۸۷۰ء حسن ندوی ۱۸۷۰ء
- ۱۰۔ الیادی الجنوی فی حاسیہ عہد افسی حسن ندوی جیف ۱۸۷۰ء
- ۱۱۔ انساس رحیمیہ حسن ندوی ۱۸۷۰ء حسن
- ۱۲۔ قرآن (قلم ارشاد) حسن ندوی ۱۸۷۰ء حسن ندوی ۱۸۷۰ء
- ۱۳۔ ولی بہترین (ایڈیشن) اسلامیہ مدنیوں افسی ندوی ۱۸۷۰ء
- ۱۴۔ قاریۃ المکعب غیر ذکر خلیل المأله افسی ندوی ۱۸۷۰ء حسن ندوی ۱۸۷۰ء
- ۱۵۔ تذکرہ الرشید مثنی سی ریٹھی
- ۱۶۔ تذکرہ حسن بند ، افسی ندوی ۱۸۷۰ء
- ۱۷۔ تذکرہ عشن بند مزہن طف
- ۱۸۔ حدائق الحقيقة افسی ندوی حسن ۱۸۷۰ء
- ۱۹۔ صفت ای اسی میں تاریخ امام افکر احمد بن علی بہمنی تھا (سماں) سیزہوں نام دوہوئی ۱۸۷۰ء
- ۲۰۔ دینیت ای اسی میں تاریخ اسی دہوئی
- ۲۱۔ حادیت حنفیہ حنفیہ ای اسی دہوئی ۱۸۷۰ء
- ۲۲۔ حیات مذکوریں ریکارڈ ای اسی دہوئی ۱۸۷۰ء

۲۳. خوزین (آزادنیا) نام امیروردلانهوری (شیریند پیشنهاد نموده) سید
 ۲۴. ویل اوران ب طرف موادا سید علی‌اکرم راست برگزینی ۱۹۵۰
 ۲۵. سیر المذاخرین نام حسین طی خانی
 ۲۶. یید تم شیخ از نام امیر اول صر
 ۲۷. سیاست سید احمد شیخی مولا کا سیدانه احسن حق ندوی
 ۲۸. سید دفع محمد آبادی افغانی دلچی پوری آندر احمد
 ۲۹. شریعتی اندھر فرانک لکیتی خرس الرحمی محصلی اندھر ۱۹۵۹
 ۳۰. عدقات شوی محمد احسان شیخی
 ۳۱. مردمش (وقایع مبارکہ در غافل) کایف اسلام مرتب نایاب قادی
 ۳۲. فتح احمد جیس نور الدین مسیح بن فخری ۱۹۵۹
 ۳۳. قیام بر قاعش احمد علی خیز ایمادی امریکی نایاب قادی
 ۳۴. افتخار طیب است د فتح محمد علی خیز ایمادی
 ۳۵. روزت دیریش (تایپ ۱۹۵۸) دا ب سارک حق خان
 ۳۶. گروه کمره بند محقق آزاد افغانی
 ۳۷. مقاومت طریقت عبد الرحمک فیض صدیق احمدی
 ۳۸. مقاومت مظمن شوی خل دهونی مرجب محمد قیاس محمدی
 ۳۹. مقاومت افغانی شوی سید احمد افغانی مرتضی محمدیک دهونی ۱۹۵۹
 ۴۰. مطوفیت شوی سید احمد افغانی مرجب قاضی شیخ الدین پیر علی مطوفی تجبلی بیهوده (اردو ترجمہ) از
 محمد افغانی، افغانی مائده شبابی افغانی ۱۹۵۰
 ۴۱. من قلب افغانی نواب نازی الدین فیروز جنگ ۱۹۵۰
 ۴۲. یکیک دو راه سندھ فرانش بولونی ۱۹۵۰ سعد
 ۴۳. محمد علیان جانے بندھا شندر احمدی
 ۴۴. اکٹھ جات مویانا سید حسین احمدی
 ۴۵. نورالقلوب (تجیی) ماقولیت شوی احمدی سیم کھنی نموان احمد علی شوی (ذخیره افغانستان)
 ۴۶. واقعوت دار احمدی سید احمدی الدین احمد اگردن ۱۹۵۰
 ۴۷. یادگار دفع سید احمدی احمدی مصطفی احمدی (وعلی ۱۹۵۰)
 ۴۸. چیت اندھر بندھ اندھر شین از موادا مسید علی سندھ علی ایزور (ملکہ، نیت بخت)
 ۴۹. شوی ولی الله اور این نا خاندیز از موادا مسید علی شم علی مرجب یوسف محمد امیر سندھ سار
 آنیدیشی اندھر ۱۹۵۰
 ۵۰. شریعتی اندھر اور این کی سیمی تحریک مرجب محمد امیر سندھ سار آنیدیشی اندھر ۱۹۵۰
 ۵۱. شوی ولی الله سلم مظمن افغانی د سوئی رکابر از دانه نیست ذخیره (اگریش) اسلام اندھر
 ۵۲. (قوی بستی کیشیش)

سے اللہ الرحمن الرحيم

ویباچہ

(از حافظ شاہ عبدالرحمن پختی)

(الحمد لله الذي) علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم (العلق ۴-۵)

تمام تغیریں ثابت ہیں اللہ کیلئے جس نے سماں تکمیل کے ذریعے اور اسے
آدم اور ان کی بولاد میں سے انہیاء کے اوپر تھیں اور کتنا بوس باخصوص قرآن وہاں پر
وہ تمیں سکھائیں جس سے انسان والقف نہ تھا۔ اور وہ انہیاء سب سے سب مرتبے والے
عقلت و والے تھے اور ان انہیاء کے درمیان میں اللہ تعالیٰ نے ہمارے نبی "صلحت محمد بن علیؑ" و
جو سب سے زیادہ مرتبے والے اور سب سے زیادہ عظمت والے تھے "خالق" یا اور ان و
"فصل الخطاب" اور "جامع علم" اُنی عطا کے ساتھ ساتھ خاتم الرسلؐ نے مررتے ہیوں یہ
ایسے جامع کلمات جو واقعیت کا ہوتا تھا حقیقت جمروت اور تمام اسرار، حکمر پر مشتمل ہیں اس کے لئے
تعالیٰ اس عطا کے ذریعے اس امت پر جو کہ خیر الامم ہے احسان کرے۔

پھر اللہ تعالیٰ نے امام کیا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بہتیں اور کافل
ترین دارث کو کہہ لوگوں و مفترین راستہ دکھائے تاکہ وہ لوگ دوسرا لوگوں کی ہمتوں
وجہ کانے کے لیے غلطت کی نیند سے انجھ جائیں۔ پس وہ عارف ذات اور عارف سمات
ہیان کرنے میں اپنے نبی کا انتباہ کریں اخطاب و کتاب کے ذریعے ست اور وہ دنیوں

اور مراست کے ذریعے سے نماکہ وہ لوگوں واس کا رخچ کا گواہ ہنادیں تھیں وہ تاریک نانے تھیں۔

اور انہیں اتم صلواہ و سلام ہے وہ سیدنا حضرت محمد ﷺ پر جو کہ سلطان عرب و یمن ہے اور ان کی آنکھیں اسی صلواہ و سلام ہے اور جو کہ سخت اندر یہاں میں بُداشتے چھے اگئیں۔

کہتا ہے فتنیہ عبد الرحمن رحمہ کرے اس پر اللہ جو کہ رحمٰن رحیم اور ولی ہے۔ ان محمد مائشؑ جو کہ اپنے مرشد (حضرت شاہ ولی اللہ) کی طرف سے حسی کے ہم سے پکارت چلتے ہیں اور جو خالق معاشرات پر رہے ہیں پھر خدا کے سنبھالے والے ہیں رب قوی ان ہوں کے ساتھ اپنی معافی کرے۔

پوچکد لام اہل حقیقت قطب اصحاب طریقت سیدنا و مولانا ابو الفیاض قطب الدین احمد معرفہ بہ شاہ ولی اللہ احمد توینی ان کے درشاو کے سامنے کو تمام کائنات پر واقع رکھتے کے رفاقت و مکتبات کا ایک حصہ جو حضرت والا کے بعض اصحاب اور بعض منتسبین کی طرف صادر ہوئے تھے ایسے تحریمات الیہ جو مقاصد و مطالب مکتبات کو سمجھنے کے لیے ایک جامع نسخے تھے تقریباً شیشیں ہوئے تھے۔ اس کھترن درگاہ ولی اللہی نے ان کی جمع و تدوین میں اپنی معاشرات دارین سمجھ کر اس امر جلیل اللہ کے انجام دینے میں سعی بلیغ تھی۔ اس کا انتام ہو سمجھیں اللہ کے باوجود میں ہے۔ ہمارا رب رحمٰن و مستعان ہے اور اسی پر ہمارا بھروسہ ہے۔ اور نہیں ہے کوئی ہناءوں سے بچنے کی قوت اور طاقت کرنے کی طاقت انگرالہ کے ذریعے ہے۔

مکتوب اول

۴۱

معارف وحقائق آگاہ شاہ نوراللہ کے نام

[اسرار کو چھپانے اور احکامِ شرعیہ کی ترغیب بیان میں]

بِرَادِ عَزِيزِ الْقَدْرِ میاں نوراللہ — اللہ تعالیٰ ان کو منور کرے۔

سلام مسنون الاسلام کے بعد مطالعہ کریں —

آپ کا مکتوب بہت اُسدوب پہنچا اور حقیقت مرقوم راضی جسی ہوئی۔ علم وحدت وجود (فلسفہ تو میسر وجودی) آبیں کے مانند ہے کہ وہ محبوین کے لئے پانی ہے اور محبوین کے لئے بلاء و مصیبت ہے۔

اہل نفس کو جس قدر حیرانی وحدت وجود کے اس اعتقاد کی وجہ سے پیش آتی ہے معلوم نہیں کہ کسی اور بات کی وجہ سے اس قدر حیرانی پیش آتی ہو۔ عوام انسان کے لئے اس سے بہتر کوئی امر نہیں ہے کہ علوم تقدیمیہ احوالیہ پر جن کوشش

شہ نوراللہ کے متعلق جامع نئی یہ الغاظ لکھے ہیں کہ وہ حضرت شاہ دنی اللہؒ کے صحابہ اجنبی میں سب سے زیادہ اقدم و اکرم (سب سے پرانے اور سب سے زیادہ ممتاز) ہیں۔

علیہ اسلام نے بیان فرمایا ہے۔ اکتفا مرکریں متنگیں کی تحقیقات و تشویثات سے
قطع نظر کر لیں اور اس سے زیادہ کوئی غور و فکر نہ کریں۔ زنگی میں ز اشبات میں۔۔۔

— — —

و اسلام

مکتوب دوم

۲۶

شاہ محمد عاشق کھلپتیؒ کے نام

گرامی قدیمہ عاشق جیسا مسیم اللہ تعالیٰ

انما بعد — آپ کا خط بہوت نکٹ پہنچا اور حقیقت مرقومہ واضح ہوئی۔
ساکن کو حضرت حق تعالیٰ کے جلال و گیریات سے قبلی معلق رئسے کے ساتھ ساتھ
کچھ و غائب ظاہرہ کو بھی لازم رکھنا ضروری ہے۔ اس لیے کہ مرد کامل وہ ہے کہ طبقہ
نفسیہ (جمانیہ) اور طبقہ نسمیہ (روحانیہ) میں سے ہر ایک کو کچھ فائدہ پہنچایے۔
چشم و جہان میں محسوس ہوا کہ مجدد و ب فالص کو سالک خاص کے مقابلہ
میں دارالجزاء (آخرت) کے اندر کچھ رفت و ہفت نہیں ہے۔ ہاں جو کمال مجدد و ب
خاص کو فی نفس حاصل ہے وہ دوسری چیز ہے۔ اُس کمال کی رو سے دارالكتب (دنیا)
اور دارالجزاء دونوں برابر ہیں۔ اس لیے کہ قوائے نسمیہ سے نہ تو کوئی گلبہ کیا جاتا
ہے اور نہ اُس پر کوئی جزا و دی جاتی ہے.....

مشن میں باش نے اپنے والد بزرگوار کے متعلق لکھا ہے کہ وہ حافظہ علوم ولی اپنی اور
حال اسرار بزرگی ولی اپنی ہیں۔

جیسا کہ ایک عارف نمازیوں کے میدان کا رزار کے اندر عام لوگوں کی صفت میں ملا جاتا ہوتا ہے۔ اور یہ بھی ہے کہ تقسیم فحتم کے وقت اُس کا عرفان دہ شے ہے جس کو اس نے جزا ارادہ بدلتے کے واسطے طلب نہیں کیا ہے بلکہ دہ عرفان اُس کا مطلوب نہ ہوتا ہے۔

تمام وظائف جو ہمارے مختار و پسندیدہ ہیں تین ہیں جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ "مد طلب کیا کرو صبح و شام کے ذریعے سے اور کچھ رات کے آخری حصے کے ذریعے سے"

(۱) بب تہجد کے لئے اُنچے تو (مع وتر) سات رکعت پڑھے یا نو یا گیت رہ۔ ان رکعتیں میں سورہ یسوس پڑھے یا سورہ واقد یا سورہ یوسف۔ اس کے بعد ماٹورہ دعاوں میں سے کوئی دعا پڑھے اجواس کے مناسب وقت ہو، اور چاہیے کہ دعا کا وقفہ اتنا ہو جتنا کہ سورہ ملک کے پڑھنے میں ہوتا ہے، یا اس کے فریب قریب ہو۔ — کتاب حصن خصین کی فصل "فضل الدعا" کا بفرض معرفت مطالعہ کرنا چاہیے۔ اس کے بعد جتنی دیر بھی ہو سکے تکرار اور تعلق قلب میں مشغول ہو جائے۔

(۲) نماز غیر ہے۔ اس کے بعد توبہ بارکہ لا إله إلا الله اور توبہ بار سبحان الله وبحمدہ اس کے بعد آفت اب کے بلند ہونے تک تعلق قلب حق سبحانہ تعالیٰ کے ساتھ مشغول رہے۔ پھر درکعت نماز پڑھے، اور آفت اب کے گرم ہونے کے وقت چار رکعت پڑھے۔

(۳) نماز عشار کے بعد ہے۔ توبہ بارکہ لا إله إلا الله خپی سے کچھ اور اور جہر سے کم آوازیں پڑھے۔ بعد سورہ ملک پڑھے..... اس کے بعد بستر پر جائے اور صوت اپڑھ کر اور باقحو پر دمک کر کے تمام جسم پر پھیرے۔
و اسلام

مکتب سوم

(۳)

حقائق و معارف آگاہ شاہ نوراللہ کے نام

[درارشاد و طریق تسلیک طابان]

برادر گرامی قدر میان نوراللہ — اللہ تعالیٰ ان کو بناں کی بلندیوں تک پہنچائے۔ فقیر ولی اللہ کی طرف سے سلام سنت الاسلام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کے مکتب بہت اُسلوب پہنچا اور حقیقت واضح ہوئی —

اکثر آدمی جو کہ راہِ خدا کی رغبت رکھتے ہیں ان کی استعداد ایسی اونچی نہیں ہوتی کہ ان کو حضور مجدد کا مقابلہ کریں، یادِ دامِ محبت کو اور معنیِ دلب کے ساتھ واہستگی قلب کو صحیح و شامِ ان کا مطلع نظر اور نسبتِ العین بنائیں ان کا علاج یہ ہے کہ ان کے حق میں دار و مدار امر گوتی اور پیز بنائی جائے۔ مثلاً یہ ہدایت کریں کہ وہ دن رات میں چار ہزار مرتبہ کلوہ تسلیل (لا إله إلا الله) کہہ لیا کریں۔ دو تین بھی ان سے اتنی ہی مقدار پر اکتفا کریں۔ جب ان کا دل ذکر کرنے سے راست و نشکنیں پانے لگے تو اُس وقت محبوب ذہنیۃ شوقيۃ کامٹ ہدہ اس شرطہ مذکور کے ساتھ کرتے رہیں۔ جب یہ ملکہ رائخ ہو جائے اُس وقت ان کو ذکرِ خلقی سکھاییں۔

میں نے غور کیا اور پتا چلا اگر اکثر نکوں کا، فضطراً ب اس وجہ سے
ہے کہ وہ اگر پ فہر معنی بجز د کی استفادہ کرتے رکھتے ہیں، اور شوق تو چید بھی رکھتے ہیں
یعنک ان کی حالت کے مطابق ان کی آنود، طبیعت جو کہ پلے ہیں اور گھنیا ہیں کی کشکش میں
پڑ گئی ہے، اس مددت کو قبول نہیں کرنی۔ اسی وجہ سے ان کی حالت میں پچیدگی واقع
ہو جاتی ہے، اور قسم قسم کے شوگ اور طرح طرح کے تاریک خیالات ان کے ذمہ
میں اجھنے لگتے ہیں —

المختصر یہ بات جان لی گئی کہ آہن گروں کو پادشاہوں پر قیاس نہیں کرنا جائے
؛ وہ نوں کی استعداد میں بین فرق ہوتا ہے؛ اس وقت میں راز کی تفصیل اس سے
نہ یادہ نہ کن نہیں تھی، اس کے بعد اثر نے جا ہا تو اور تفصیل لکھی جائے گی —

وانسلام

مکتوب چہارم
۲۳

حقائق و معارف آگا دشاہ نوراللہ کے نام

برادر عزیز میان نوراللہ — انت تعالیٰ ان کو کمال کی رعنیوں پر فائز رہے
 فقیر و فیض کی جانب سے سلام صحبت الیام کے بعد مطالبہ کریں کہ آپ کا مکتب بہونی
 اور تحقیقت بر قومہ واضح ہوئی۔ اس جگہ (دہلی) آگر اثر صحبت محسوس نہ کرنے اور واپس
 جانے کے بعد اثر صحبت محسوس کرنے کا سبب ہے کہ طبیعت نظریں زمانے میں علم
 ظاہر کی طرف مائل ہے اور وہ ظاہر کی طرف رُخ کی ہوئے ہے اور باطن کی طرف
 پُشت کیے ہوئے ہے۔ اور آپ اس کے برائیکس میں

حقائق آگاہ شاہ نور اللہ کے نام

بعض شبہات کے جواب میں

بسم اللہ الرحمن الرحیم

برادر گرامی قد رہیاں نور اللہ اللہ تعالیٰ ان کو عانیت سے لے کر
سلام عبّت انتظام کے بعد فیروزی السر کی جانب سے مطاند کریں کہ آپ کا خط پہنچی
اور حقیقت مرقومہ واضح ہوئی۔ آپ نے بعض شبہات کے تفصیلی جوابات کی درخواست
کی تھی لہذا ان جوابات کو لکھنا شروع کیا جاتا ہے۔

بہر حال یہ بات کہ آپ کے حال کو معلوم نہیں کی گی، سچ کہسا بوس اس کا سبب
ایک انقباض و تکدر تھا جو میں اپنے اندر آپ کی طرف سے پاتا تھا بغیر اس کے کہ اُس کی
کوئی وجہ معلوم ہو بہت سی باتیں ہیں کہ مذہبیک آئیں لیکن ان پر لب نہیں کھوئے
سکتے اللہ تعالیٰ ہی حقیقتِ دل کو خوب جانتے والا ہے

بہر حال نایافت کا دن ہے کہ فتن و انحراف آپ کا مقصد ہے، لیکن مرد
وہ ہے کہ اس کو جو کچھ بھی بیش آئے اُس کو عقل و درستگی ترازو میں تو نے، قیل و قال

پر قانون اور ہر چیز میں مقلدہ بخشنے ہو۔ آپ اپنے عقل و درست سے اس مسئلے پر غور کر دیم نے آپ پری کو منصف کیا، آپ دیکھیں کہ اب آپ کو فشار و بقا، کام کو حفظ اور دوام یاد داشت طریق کی کوئی صورت تباہ صحت کو دھن سے حاصل ہے یا نہیں؟

اگر آپ کہتے اپنے آپ کو اس میں مشغول کر دیں تو یہ دائرہ لامال و سعت پیدا کرے گا ہاں و سعیت دائرہ اور ظہور آشنا کثرت و ترقی کے سبب سے ہونا یہ ایک امر دیگر ہے، اور میری غرض یہی ملتی ہیں۔ دی ہوئی چیز کو نہ دی ہوئی سمجھنا اور دیکھی ہوئی چیز کو نہ دیکھی ہوتی جانتا، بڑے غصب کی بات ہے۔ اور آپ کی اصل سند ادا کی دائرة سے کی و سعیت ہے (جس کا اپنے پرذگر ہو)، لیکن اس میں ترقی انکا سکس کے خود پر ایک اس مر ہے جو حساب سے باہر ہے۔

بہر حال یہ مرکز فقہاء ختنیہ کی موافقت بعض یہے مسائل میں جو کفر خلاف احادیث صحجوہیں تو رک بوجاتی ہے، اور یہ بات عموم کے عقین شیعہ کا سبب ہے، میں کہ کروں آپ بھی جانتے ہیں کہ کھنابیت میں عصر کے بعد ایک: تقدیک ہاگیا، اور اُسی دن بعض مسائل مجددیت کا، اور جو قیاس و اجماع میں حق بات ہے، اُس کا ذکر ہوا تھا۔ اس کے بعد جب ہم دیپ پہنچنے تو ہم سے: عام و اعم میں ہکہا گیا کہ عملیات میں حق بسماز کی ہر فی سے ایک تمعیت قلب حاصل ہوگی۔ بالجد کرم باری تعالیٰ سے امیدواری یہ ہے کہ آہست آہستہ ذہن اس کو تبول کریں گے۔ وہ اس کے بارے میں مجھے کوئی آذیت نہیں پہنچے گی، اور اگر پہنچے گی تو میں کیا کروں معذور ہوں: یہ

(ترجمہ شعر): "اگر سلطانِ دین مجھ سے طبع کی فرمائیں کرے تو میں طبع کروں گا اور اس کے بعد قناعت کے سر پر خاک ڈال دوں گا۔"

بہر حال یہ بات کہ میاں محمد عاشق نایافت کا نامہ لگاتے ہیں، ان کے حال پر غور کیا جائے کہ یاد داشت، توحید اور حق تعالیٰ کی طرف جمع ہمت اُن کی رہنمگاہیں ہیں یا نہیں۔

اس سے پہلے میں نے کہا تھا کہ ان کو ایک تدریس کے بعد کوئی قلن و اضطراب باقی نہیں رہے گا۔ آپ بھی میرے اس کہنے کو بانتے ہیں۔ بہ اس وعدے کی ابتداء ہے اگر اس اثناء میں ان کو کسی اور مقام پر لے آئیں تو حقیقت زیادہ تر واضح و نمایاں ہو جائے گی۔ ان سے دریافت کریں، ان ہی کو ہم نے امر مسئلے میں حکم دیا۔

بہر حال یہ بات کہ محمد عالم سے کہا گیا ہے، اکام رونق پذیر ہو گا۔ اس تفہیت کی تفصیل یہ ہے کہ میں نے ان سے کہا، جو کو خلعت مجہد بیت دی گئی ہے تو انہوں نے کہا کس امام کی تقلید کی جائے گی؟ میں نے کہا کہ حدیث نبأ صلی اللہ علیہ وسلم کی (خاص صوبہ) تقلید ہو گی۔ پھر میں نے ان سے کہا کہ حق سبحانہ و نہاد نے اس فقیر کے حق میں وصیت و فرائی معاش کا ارادہ کیا ہے، اور فرنخی معاش کی صورتوں میں سے ایک صورت بیان کی اور یہ کہا کہ اگر کر سکتے ہو تو اس حور پر کو شتر کرو۔ ورنہ ایک مدت میں یہ دونوں (ذکورہ بالا) باتیں ظاہر ہوں گی، خواہ اس صورت سے خواہ کسی اور صورت سے بہ بھی میرا قول وہی ہے، اور حضرت کریم مظلوم سے یہی امید رکھنا ہوں اور اس بات کے برخلاف ہرگز نہیں ہو گا۔

میں یہ نہیں کہتا کہ اس وقت میرے خزانے میں درہم و دینار ہوں گے یہ بات نہیں ہے، بلکہ اتنا خرچ مل جائے گا کہ پھر غیر معاشی مالیہ نہ ہو گا، اور گرگوئی گنبد دار یا کوئی ضریب و فقیر میری طرف امداد کے نیے منوجہ ہو گا تو اس کی خوراک دپوتاک کا مختلف ہو جاؤں گا۔

میں یہ نہیں کہتا ہوں کہ تمام عالم میرے اس صریفے کو قبول کرے گا بلکہ (قبوں کرنے والے) تین یا چار اشخاص ہوں گے۔ یہاں تک کہ ایک وقت آئے گا کہ کام روشن تر اور واضح تر ہو جاتے گا۔ میرے ہاتھ سے نہیں بلکہ کسی اور کے ہاتھ سے، میری نیابت کے طور پر۔ اس معنی کرنا تو یہ کام جذبہ گنایی کے خلاف ہو گا اور نیکوئی

کے منافی ہو گا جس کو میرے ساتھ مخصوص کیا گیا ہے ۷
 ۸ ترجیح شر) ” مصلحت یہ نہیں ہے کہ راز پردازے سے باہر آتے ورنہ رندوں
 د گار فون کی غفل میں کوئی فبرایسی نہیں ہے جو معلوم نہ ہو ۹

برادرم محمد عاشق سے دریافت کر لیں کیوں کہ میں نے یہ حقیقت کی مرتباں
 کے سامنے بیان کی ہے (اور یہ ہی دریافت کریں کہ) کیا میں نے کوئی بات سے زیاد
 کبھی ہے یا میرے کلام میں کوئی کبھی اور اختلاف ہے ؟ مجھ کو آپ کے ساتھ ایک شفقت
 ہے جس کو میں ترک نہیں کروں گا ۔ اسی لیے میں کہتا ہوں کہ آپ اُس شبھن سیرت
 فہرست کے ساتھ سات و برخاست نہ کھیں جو علم باطن سے کوئی منصب نہیں رکھتا
 اور اُس کا علم فقط از بانی ہے ، ورنہ آپ بے قدر اور بیکار ہو جائیں گے ۔

آپ کا کلام میں تقلیدہ خپش ہے زکرِ حقیقت — ایسا نہ ہو (جیس کہ اس

شعر میں بیان کیا گیا ہے) ۷

۸ ترجیح شر) ایک کوڑا چکور کی چال چلا ، اُس نے پنچال جی فرموش کر دی ۔ یعنی وہ
 چکور کی چال تو کیا پٹنا خود اپنی چال جی ہوں گیا تیر کوڑا چلا نہیں کی چال اپنی بھی ہوں گیا ۹
 د سرے یہ کہ آپ فہماب تاثون (مزمیر) کے سماں کے عادی نہیں
 کیونکہ یہ مرد سالک کے ہے یہ ایک بُری بات ہے ۔

۱۰ اگر تم چھا کر دے تو اپنے واسطے چھا کر دے ۔ اور اگر بُر کر دے تو اپنے
 لے بُر کر دے ۔

دامتلک

کتب ششم

حقائق آگاہ شاہ نوراللہ کے نام

بعض تاویبات و تنبیہات کی تسلی کے بیان میں ۱

بر، در گر ای میاں نور اللہ سلام محبت انتظام کے بعد مطلعہ کریں کہ آپ
کا مکتوب بیجتِ سلوب پیونچا اور حقیقت مرقومہ واضح ہوئی۔
ہماری جنگ بھی صحیح کی شاخوں میں سے ایک شاخ ہے۔ — بے شک اللہ
تعالیٰ جب کسی بندے سے کہ صرف نظر رحمت سے دیکھے گا تو وہ بندہ بھی بھی بدجنت نہیں ہو گا
اور اللہ اُس بندے کو بھی بھی نظر غضب سے نہیں دیکھے گا۔ اور اللہ تعالیٰ اب ہی
معاملہ کرتا ہے جس بندے کے ساتھ حاصلتا ہے۔

مگر چونکہ تم اس عالمِ تغیر و تقلب میں پڑے ہوئے میں اس لیے اسی طریقے پر معاملہ کر ستے میں جو اس جہانِ تغیر کے مناسبہ حال ہے۔ اور ساتھ ہی اصل خوبست کی حفاظت اور خوبست کے عدم تغیر کو بھی محفوظ رکھتے ہیں۔

آپ کو معلوم ہو گا کہ نظری کی بحث صوبت میں سے ایک مجلس میں آپ نے ان شکوئے و شبہات کو پیش کیا تھا (تو خطاب میں لکھے ہوتے ہیں) اور چونکہ اصل غرض پر

اطلاع کرنے سینی طور پر مقصود تھا، اس لیے سب باؤں کو سخن پایا۔ وہاگر مل غرض
پر اطلاع مقصود نہ ہوتی تو بھی تعلق رکھا جاتا۔ صبر کا میدان س سے زیادہ دیکھ ہے، ایک ضعیف پرشنگل (صبر) کی لذت تویی نظرت لوگوں کے نزدیک تنقیم کر لئے ہے۔
یہیں کیا کیا جاتے کہ اس طرح کی کوئی بات نہیں اور نفس کو سشورش در
ہنگامے میں کوئی حصہ نہیں ملا تھا۔

الله میرے حال کو، اور آپ کے حال کو درست فرمائے دمہل کی بندیوں
پر آپ کو فائز کرے اور ہماری آنکھوں کو آپ کے ذریعے سے نہنڈا کرے، وہ جو ہی
محبت کو دار الآخرۃ بلکہ اُس سے بعد تک ہمیشہ ہمیشہ کے لیے برقرار رکھئے۔ وہ آپ کے
قدم کی تمام غمزشوں کو اور قلم کی تمام غلطیوں کو معاف فرماتے۔

اس شورش میں جو طبیعت کے لحاظ سے ابھی نہیں تھی یہ عجیب حالت محسوس ہوئی۔
اس کا کچھ حصہ ایک طویل پرپے میں میاں محمد عاشق کو لکھا گیا ہے.....
شاید کسی وقت آپ اُس پرپے کی خیر پر مطلع ہوں گے۔ سفر بھی کی ہاںکل حاجت نہیں ہے۔
نہ سفر قلبی مطلوب ہے۔

دامت

مکتب بخت

ہے کہ

حقائق آگاہ شاہ نور اللہ کے نام

تسلی اور ارثاد ادب میں

بزاد رگای قدر میاں نور اللہ — نورہ اللہ
سلام کے بعد مظاہد کریں —

آپ کے مکتب مرغوب پہنچا، در تحقیقتِ مقولہ معلوم ہوئی —

اے محبوبِ دل! اس فقیر کے دل کی ایک ایسی خاص کیفیت ہے جو ازل سے اپنی تغیرتیں ہو گی، وہ کیفیت، شفقت ہے غلقِ اللہ پر عالمی حور سے، اور فضوحتی طور سے ان لوگوں پر جھوپوں نے اس فقیر کے واسطے سے حضرت وجودِ حق کے معاملے میں اپنے تعینات، عبارت یہ کوٹل کر کے رکھ دیا ہے۔ لیکن جب یہ ایک کیفیت ان لوگوں تک پہنچنی ہے (جن کو فقیر سے تعین ہے) تو وہ بہردم ایک نئی شکل اپنی اپنی مختلف استعدادوں کے مطابق اپنے اند رپاتے ہیں۔

وَ قُرْآن میں ایک آیت ہے جس کا ترجمہ یہ ہے:

”بِئْ شک اللہ تعالیٰ کسی قوم کی حالت کو نہیں بدلتا جب تک کہ وہ اپنی حالت

[۱۳/۲] کو خود نہ پسے ۔۔

یکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے قدر کی زبان آپ کے دل کی زبان کے مقابلے میں زیادہ فضح و بیش ہے ۔ ہونا یہ چاہئے کہ آپ کے دل کی زبان آپ کے قدر کی زبان سے زیادہ فضح و بیش ہو ۔ اور اس صفت میں کوشش کیجئے ۔

۱ حدیث میں ہے کہ)

" بے شک اللہ تعالیٰ تھاری صورتوں و اعمال کو نہیں دیکھتا ہے نیکن وہ تھامے دلوں پر نظر رکھتا ہے ۔۔ وقت تکمگھ تھا ورنہ اس سے زیادہ لکھتا ۔

مکتب هشتم

۸۷

برادر خور دشاہ اہل اللہ پھلیتی کے نام

[اُس مکتوبے جواب میں جس کے اندر حضرت شاہ صادقؒ کو سفر حرمین شریفین
کے ارادے سے (کسی عذر قوی کی وجہ سے) رجوع کرنے کی اتنا عالی گئی تھی]

بِرَدْرِ جَنَّةِ مَيَّاںِ اَهْلِ اللَّهِ سَلَّمَ، اللَّهُ تَعَالَى —

نَفِيَّةُ وَلِيِّ اللَّهِ كَيْ طَرْفَ سَيِّدِ سَلَامِ مَسْنُونَ كَيْ بَعْدِ مَفَالِدِ كَرِيسِ —

صَحِيفَةُ شَرِيفِ پَيْغَبُوْنَچَا اوْرِ حَقِيقَتِ مَرْقُومَ دَانِجَبُوْنَیْنَ . نَفِيَّةُ اللَّهِ تَعَالَى كَيْ طَرْفَ سَيِّدِ
مَأْمُورَ بَيْهُ كَهِ دَائِيَّهِ تَعْجِلَتِ تَبَرِّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَرِيسِ ، اوْرِ حَضْرَتِ
رَحْمَةُ عَالَمِينِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَيْ طَرْفَ سَيِّدِ نَيْوُضِ حَاصِلَ كَرِسْنَےِ کَشْكُلِ پَيْدَاهُوْ .

حضرت مرحوم شاہ عبدالرحیم دہلویؒ کا پہنا یا ہو بیاس تھوڑے عرصے
کے لیے ہم نے اپنے جسم سے جدا کر دیا ہے ۔
(ترجمہ شعر) : ” دوست نے میری گردن میں ایک رستی ڈال دی ہے ، اور جہاں اس
کا دل چاہتا ہے غمجھے لے جاتا ہے ۔ ”

بخارے نزدیک اف نوں کی اطاعت کے مقابلے میں حضرت حق تعالیٰ کا حکم

اویٰ واللہ ہے ۔

(ترجمہ شعر) " ہم نے اپنے سے اور اپنے رشتہ داروں سے جدی افتخیر کرنی
بھے اور ہمارے یار کے سوا بوجھی بٹ وہ اغیار ہے ۔ "

ہمارے ذمین میں میں جانب اللہ یہ بات ڈال دی گئی ہے کہ بُرے بُرے
(روحانی) میداں کی ترمیتیں تھاری حفاظت و رتائیدیں مصروف ہیں اور (سفر
حج و زیارت کے) جانے آنے میں حضرت مولیٰ سماں کی عزیت تھارے شامی خال ہے۔
اس حکم اور علمِ حقین کے بعد انتہائی عمر دی کی ہے تھوڑی کچھ بے توغیر جو ہوں کے کہنے
سے کہن کی بصیرت کی آنکھ ابھی بھی نہیں گھلی ہے جو (سفر) حج کے وادی سے ہزار ہیں
لباسِ ولایت میں کوادیں مرکی نیابت ہیں " من فلان عن فلان " کے عوام پر
میں نے پہنچا، تھوڑے دنوں کے لیے اس تمامی لباس کو پہنے وجود سے انداز کر کر میں نے
تمہیر ڈال دیا ہے، اور خود بے لباس ہو گیا ہوں۔ میں امید رکھتا ہوں کہ یہ بس
خاص کو وہ مظہریت و رحمتی ہے، اس زمانے میں اتفاق و قدر بخی پہنچی ہے۔ سی شوال میں
جم کشاں کشاں جا رہے ہیں اور امید رکھتے ہیں کہ جہاں بھیں بھروسے ہیں گے حضرت حق تعالیٰ
اس سے زیادہ نعمت، عطا فرمائیں گے۔ خوش خوش رہو وردیں جس کسی کمد درت کو وجہ
نہ دو، کوئی غنی ہو یا فقر ہو، اللہ تعالیٰ نہ دنوں ت بالا تاری اور گلی ہے، وہ اس نیت کو
جہست پڑھو جس کا ترجیح یہ ہے ۔

" اے رسول آپ کہہ دیجیے کہ اگر تھارے آباد اور تھارے آباد اور تھارے آباد
اور تھارے آباد، ور تھارے آباد ور تھارے آباد مول جن کو تم نے کہا ہے، وہ جو دست میں
کی کس دہازاری سے تمہارے ہو، وہ مسکن اگر جن کو تم پسند کرتے ہو، اگر یہ سب
چیزیں تم کو الہ اور اس کے رسول کے اور جہاد فی سبیں انتکے مقابلہ میں زیادہ محبوب ہیں، تو تم
انتظار کر دینہاں تک کہ اللہ تعالیٰ اپنے اہل فیض کو خاص کرے ۔ " [۵۲]

مکتبہ
۹۵

شاہ ابُل اللہ چلمنی کے نام

[اش، سفر حرمین شریفین سے]

برادرِ رجمند میں پن اللہ سلمہ اللہ۔
 فقیرِ دل اللہ کی جانب سے علام مجتہد التیم کے بعد مخلص کریں کہ ہم پوری
 آسودگی، درپوری غافیت کے ساتھ پر کے دن بت ریخ۔ جادی شانیہ (شکر) کو
 ابھر رہیں پہنچ گئے۔ جادی اٹیز کو گجرات کی صرف روانگی ہوگی۔ ان شہروں
 مرتبتہ شد۔ اسے سعدی اگر دوستِ مقتول ہونے ہے تو دونوں عالم کی تکفیں دشغیں
 آسان ہیں۔

ہم نے وہی سے اپنا سر اُس وقت لے کر کہ ہم نے اپنی صور پر
 یہ باتِ عدمِ زکر کی حضرت حق تعالیٰ (سفرِ حق وزیر امداد کے) جانے آئے میں پوری پوری
 سُفی اور آسودگی شاہی حال کرے گا۔ در اس بات کو یقین کے ساتھ جان لینا بارہ بار

کے ایام اور مسلسل ذوق و شوق کے ذریعے سے حاصل ہوئے۔
 المختصر والدہ صاحبہ کو درفیقر کے سب گھر والوں کو تکین دلی دیں۔ یہ
 بات یقینی ہے کہ گھر میں (حضرتیں) بجز حضرت حق کے کوئی حافظ و ناصح نہیں ہے، اور وہی
 سفر کے اندر حافظ و ناصح ہے۔ اور مجھے یہیں اہم ہو ہے کہ یہ سفر جانے اور آنے
 میں بہت کامیاب رہے گا۔ میں نہیں جانتا ہوں کہ اس سفر میں، اللہ کی نثاریوں
 میں سے کس قسم کے فوائد حاصل ہوں گے۔ یمن حضرت حق بھی نے یقین دلایا ہے کہ
 اس میں بہت سے ظاہری و باطنی فائدے نصیب ہوں گے۔ اس کے بعد طویل سفر
 کی وجہ سے توفی کرنا اور نقلت زادہ راہ کی وجہ سے ڈرن، محض بزرگی اور کم ہمتی ہے۔

دستارم

مکتوب دہم
﴿۱۰﴾

شاہ محمد عاشق کھلپتی کے نام

مکتوب ایلہ کی دادی کی تعزیت میں اور بشارت کے بیان میں

برادر گرمی تقدیر میاں محمد عاشق جیوسٹر رہب۔

فقرہ دلی اللہ کی طرف سے سلام مسنون کے بعد ملاحظہ کریں کہ نافی صاحبہ کی
وفات حضرت آیات کی خبر سنی۔ اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرماتے اور ان کے درجات
کو بلند فرماتے۔

نبیس کب جاسکتا کہ دل پر کیا گذری۔ جیسیں مس خبر سے (ذاتی خور پر) رنج و غم
اور تشویش خاطر تو ہی، لیکن آں عزیزہ (آپ) کے دل کی پریشانی در آپ کے غم کے
تصویر نے ہماری تشویش خاطر کو یک طرف رکھ دیا ہے، اور ہر جانب سے ہجوم شکر
تردد نہ ہمارے ہوش گم کر دیے ہیں۔
حاصل کلام یہ ہے کہ ہمارے شخص کو میدان جنگ میں اور مومن کو صبر و شکر کے موقع پر۔

لئے شیخ محمد چینی کی اہمیت نظر مارو، جو شاہ محمد عاشق کی دادی اور حضرت شاہ دلی اللہؐ کی نافی خصیں۔

پہچانا جاتا ہے، اور یہ صبر و شکر بحوم مصیبت کے وقت مومن کی خاص صفت ہے۔ ورنہ ہر کس دن ایمان و اطاعت کا خیال اپنے سر میں پکتا تا ہے (ایمان و اطاعت کا دھوئی کرتا ہے)۔ حدیث شریف میں ہے کہ "صبر وہ معتبر ہے جو صدمے کے ابتدائی وقت میں ہو"۔ اور صبر سے مراد بعض جززع و فزع (رونا دعونا) اور بے صبری کو ترک کرنا ہی نہیں ہے، بلکہ اس طور پر خوش ہونا ہے کہ اگر اس مصیبت کو قضا و قدر اس کے حق میں مقرر نہ کرتے اور اس غم کو اُس کے دل میں نہ پہنچاتے تو صبر کی جزا، اس کو کس طرح مل سکتی تھی؟ اُس کا دل پر مردہ ہو جاتا اور جززع و فزع کرتا۔ (اور جبکہ وہ جزا، اُس کو پہنچنے والوں میں پانی پڑ گیا اور پس سے کو شربت نصیب ہو گیا۔ میں اللہ سبحانہ و تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ وہ آپ کو ہی حالت روزی کرے، کیونکہ یہ حالت صبر کی بلندی اور اُس کی چونی ہے۔

عجب اتفاق سے ایک یہ بات بھی ہے کہ اس خبر کے پہنچنے سے پانچ چہرہ زد پہلے والدہ صاحبہ نے خواب میں دیکھا تھا کہ گویا فرشتوں کی فوجیں آسمان سے نازل ہوئی ہیں، اور ایک امرکی تیاری میں سمی لیمع کر رہی ہیں۔ اُس وقت کچھ معلوم نہیں کہ یہ کیا ماجرا ہے؟ اس کے بارے میں پوچھا جا رہا ہے۔ اتنے میں میاں محمد عاشق (یعنی آپ) آئے، اور والدہ صاحبہ کے کان میں کہا کہ "لشتر لگاؤ یا گیا درخون بہت برآمد ہوا"۔ مختصر ہے کہ والدہ صاحبہ کا یہ خوب اُن خوابوں کے منجلہ ہے جن سے نجات و نیشنیت کا پتہ چلتا ہے۔ اس کے بعد ان شان اللہ و افحش طور پر لکھا جائے گا۔

محبیں بات یہ بے کہ آپ نے لکھا تھا کہ **لکیم اللہ** کے طفیل میں (میرے) یہی بھی دعائی خیر کرنا، آپ نے یہ کبوں نہ لکھا کہ میرے طفیل میں **لکیم اللہ** کو دعاۓ ثیر میں یاد رکھ جائے۔ — قسم اُس ذات کی جس کے ہاتھ میں زیری جان ہے البتہ آپ زیادہ محبوب، زیادہ بزرگ اور میرے دل میں زیادہ گذرنے والے میں۔ شاید آپ اس

نئے بکھریں جانتے، اس کے نے آپ نے اس بات سے پشم پوشی کر لی ہے —

قربِ نسبت کو کوئی دور کرنے والا نہیں ہے، بلکہ قربِ قلب کو بھی کوئی دور نہیں کر سکت۔ اگر آپ نہ ہوتے تو بھم بھی نہ ہوتے اور دنیا بھی نہ ہوتی —

نورِ سفید سے ایک رمز مکتوب باتِ سابقہ میں آپ کی طرف سے لکھا گی ہے۔ (جس کا خلاصہ یہ ہے): "ایک قلب ہے جس کا رنگ چاند کے رنگ کی ٹینک سے زیادہ ہے۔"

— اس دردِ تازہ کو غیبتِ جان کر اس کے ذریعے سے بعض ہر یک جماعت کو دن کرنے میں مدد طلب کریں اور غم و درد کے ذریعے سے شہرت اور مخلوق سے جاگ کر مخلوق کی طرف جانے بلکہ مخلوق میں گھٹنے ملنے سے مستغثی ہونا چاہیے، اور دنیا کو ایسی سخت طلاق دی جائے جس کی واپسی نہیں ہوتی۔ دنیا نظریں اور شکوہ میں ڈال دیتی ہے۔ فکم منْ حبِبِ فارقَ حبِبیاً —

(ترجمہ شعر): "وقتِ آگیا ہے کہ میں قبضہِ بُنا کی طرف متوجہ ہو جاؤں، اور ان بتوں کے غم کا حرفِ لوحِ دل پر لکھوں۔"

مکتوب یا زدہم
۶۱۱

شہ اہل اللہ پھلتی کے نام

[لپنی صب جززادی کے استقال کی اطلاع]

الا إِنَّمَا الْإِنْسَانُ ضَيْفٌ لِأَهْلِهِ يُقْيِيمُ قَلِيلًا بَيْنَهُمْ ثُمَّ بَرَحَ

(ترجمہ) "آگاہ ہو جاؤ کہ انسان اپنے ہن و عیال میں ایک مہمان کی حیثیت رکھتا ہے۔ ان کے درمیان میں خورا ساقیہ مہکتا ہے۔ پھر کوچ کر جاتا ہے۔ برادر ارجمند سلام محبّت التبّہم کے بعد مظلوم کریں کہ عاشرے ایک وققی اور عارضی نعمت تھی جس سے مردی اپنی روزگاری کے ہم منبع ہوئے تھے۔ پونکہ وہ مالک الملک جل جہہ کی طرف سے ہمارے پاس ایک امانت تھی۔ اس نے اسے اس مانت میں اپنا تصرف کیا۔ پس ہم اللہ کے نیصے پر راضی ہوئے۔ اتنا د و انا بِاللّٰہِ راجعون ۝ بے شک ہم سب اللہ کی بیک میں، وہم سب کو ۝ کی طرف لوٹا ہے۔)

ہر حال میں اللہ کی حمد اور اُس کا شکر کرنالازم و مذکوری ہے اسے بھائی تم جی اب سے ہی راضی ہو جاؤ جیسے میں۔ میں تو۔ اگر راضی اُسے پر

تم رت نہیں سکتے تو صبر کرو۔ اور اگر صبر نہیں کر سکتے تو بے لکھف صبر کرو۔ اور تمہاری طرف سے کوئی زیادہ غم و اضطراب نہیں ہونا چاہیے؛ اس لیے کہ یہ اضطراب ایک کمزوری ہے اور بلکہ اُن کی بات ہے۔

جاننا چاہیے کہ تین دعائیں نعمت مسلسل فائدہ پہونچانے کے لیے ہیں ہوتی لہذا عطا کرنے کے بعد واپس لے لی جاتی ہے۔ پس پاک ہے ذات اللہ کی جو خواص، مجیدہ اور حبیبہ ہے۔ پس تمام انعامیں میں۔

جیسا کہ میں نہیں کرتا ہوں تھیں اس خبر سے بہت زیادہ صدمہ ہو گا؛ تمہارا صدمہ اور تمہاری نشویں خاطر بہت زیادہ شاق اور سخت بات ہے۔ ۶۷

چ گویم ہمسہ ہرچ سنتی توئی

اس وجہ سے آں عزیز کا اضطراب و غم ہمارے لیے مصیبت کی زیادتی کا باٹ ہو گا۔ لہذا تمہیں لازم ہے کہ پسے اس اضطراب و غم سے ہمارے دلوں کو نکلیف پہونچانے سے پرہیز کرو۔

واستدم

مکتبہ وارڈ ہم

۱۲۶

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام خیرکشیر کے مسودے کی خوشخبری

لکھنؤ کے قلم کے فریر کا دردہ بھے

سلام منون اور انہب رشوق کے بعد مقصوم گریں —

کس قدر بے نش طیاں اور بے مزگیاں ہیں جو س بے فرار کو دامن گیر بوجئی ہیں۔

جہان اللہ! غم دنیا کا بحوم اس قدر ہو کہ کسی کو بے قابو اور بے بس کر دے؛
یکن ایک شخص دھورت ہے جو بے سر و پا ہے، اور مکملتوں میں صوفی اور فلسفی کاغذ ہو جانا
اُس کی امواج میں سے ایک موجود ہے۔ اس کے ہوتے ہوئے کٹاں کٹاں کٹے
خیرکشیر کی تحریر دسویں میں سرگرم و مشغول ہوں۔ اُس کے مسائل و مفہایں لگاتار ذہن
میں آرہے ہیں اور جو ق در جو ق بحوم کر رہے ہیں۔ واللہ الموفق۔ (اور اللہ
 توفیق دینے والا ہے)

(ترجمہ شعر) "چونکہ آپ اس کلام کا منبداء ہیں، اگر یہ کلام طویل ہو جائے تو آپ خود ہی اس
کو طول دے رہے ہیں"۔

دائنِ اسلام

مکتب سیزدهم
۶۱۳

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[بعض بثاراتِ محن طب کے بیان میں]

برادر عزیز اللہ میں اس محمد عاشق سلسلہ رتبہ، —

فیقر ولی اللہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالبہ کریں

رقود شریفہ جوہ اللہ باللہ کے اجزاء کے ساتھ پہونچا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزاے خبر دے، اور آپ کے قلب کو اور آپ کی اولاد کے تلوب کو اسی طرح زندہ رکھے جس

طرح آپ نے اس کتاب کو زندہ کیا۔

فیقرتہ دل سے آپ کے سلوک کی جانب توجہ رکھتا ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ

یہ توجہ کافی ہوگی —

والسلام

مکتوب پھارد ہم

۱۳۴

شاہ محمد عاشق چھلتی کے نام

[بعض طریق سلوک کی تلقین دعیلم میں]

برا در عزیز میں محمد عاشق سلم رب، فقیر دلی اللہ کی جانب سے سلام سنت
اسلام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتوب پہنچا اور حقیقت مرقومہ واضح ہوئی۔
اس مکتوب میں ایک طرح کا حُرُن و تلقن آپ نے غیر پر کیا تھا۔ اُس کا مصالح
یہ ہے کہ ایک دوستینے کے لیے بہاں اہلی، تشریف لے آئیں۔ کریم مطلق کے کرم سے
یہ موقع ہے کہ اچھے طریقے پر یہ شرکایت دفعہ ہو جائے گی۔ اور یہ فقیر ملاقات کا مشتاق بھی
ہے۔ جب تک ملاقات نہ ہو اس وقت تک چند شب متواتر غسل یا حازہ وضو کرے اور دو
ما رکعت نماز نفل پڑھ کر "اللہ اللہ" پوری پوری مشہدة تغییم کے ساتھ ایک ہزار بار پڑھیں
اور اس پڑھنے میں پیش نظر وہ ثور ہو کہ جو بالائے عرش تاکم ہے والرحمن علی العرش
استئنی (اور رحمٰن تعالیٰ عرش پر بیٹھا) اسی کی طرف اشارہ ہے۔

لئے زور دیکر اور آواز کو صحیح محرج سے اوہ کرے۔

وہ ایک ایسا نور ہے جو قمر کی طرح سے صاف اور روشن رنگ والا ہے۔ اور یہ نے زمانہ سابق میں اس نور کا حال آپ سے بیان کر دیا تھا۔ اور ذرا صلی بس اسم مبارک ہمیں اللہ کی حقیقت مثال یہ ہی نور ہے اور یہ تدبیت حضرت حق میں سے ایک تدبیت ہے کہ تکین حق اور تدبیت کی طرف راہ یابی اسی کے اندر پوشیدہ ہے۔

انحضر اس طرح سے تصور کریں کہ ظاہری آنکھ سے یہ بات دکھائی دے کہ وہ نور اشیاء سے مجرّد ہے میں سے نہیں ہے، اور نہ اس فتح کی کوئی پیغیر ہے کہ عالم وجود میں۔ س کی نظر نہ پالی جاتی ہو، یا اس کا تصور دشوار ہو۔ جب تک کہ اس نور کے ساتھ توجہ مسکن ہو اُسی تصور میں مشغول رہیں اور پچھہ نہ کوڑہ بالا باتوں کا حافظ کرتے ہوئے ایک ہزار بار اللہ اللہ پڑھیں۔ جب تک وقت میں گنجائش ہو یہ عمل کرتے رہیں، اور یہ بات جان لیں کہ وجود مطلق اور اُس کی طرف توجہ کر ناسلب و نذاکی قبیل سے ہے۔ وجود و بقا کی قبیل سے نہیں۔ بقایہ ان تدبیات الہیہ کا منش، یعنی جائے نشوونشابے اور فنا اخلاصی وجود کا منش ر ہے۔ باقی مباحث کو لاتات پر متوقف رکھا گیا ہے —

وَالسَّلَامُ

مکتوب پانزدهم
۱۵

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[حضرت شاہ صاحب کے تمام امور میں کفارت الہی کا بیان]

برادر گرامی قدر میں محمد عاشق — اللہ تعالیٰ ان کو کمال کی بنندی پر فائز
کرے — فقیر ولی اللہ کی طرف سے سلام محبت شام کے بعد مطالع کریں کہ صحیح و شریف
پہنچا اور حقیقتِ رتوہ و واضح ہوئی۔

اتفاق سے اس بگد (دبی میں) ایک شخص صحابہؓ (صحیح احادیث کی تجویز
کنائیں) اس سے صحیح مسلمؓ کی شرح فتویؓ اور تفسیع شریعتؓ بخاری فرمودت کرتا ہے
کہ دل ان کتابوں کے خریدنے کا خواہ شمند ہے؛ لیکن اسباب ظاہر یعنی اقتضاد کی حالت
لئے صحیح بخاری، مسلم، ابو داؤد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ۔

نه ابو زکریا بیہقی بن شرف الاندوی، شافعی متوفی تھیہ کی شرح المہماج فی شرح مسلم بن الحجاج کی طرف
اشارة ہے جو پانچ جلدیں میں چھپی ہے (الاعلام ۱۳۹/۸)

محدث حافظ مغلظانی کے شاگرد بدر الدین محمد بن بہادر بن عبد الشاہ ذکر شیخ متوفی تھیہ کی شرح المہماج
لائفاظ الباعث عن الصحیح، مراد ہے۔ یہ پہنچ غیر مطبوع ہے۔ (الاعلام ۲۰۶/۶)

کچھ مدد نہیں کر رہے میں سیکا کیا جائے؟ ہم نے اپنے آقا و مولا سے جو کہ چاری جزوی وکی عجائب کا مشکل ہے اس حاجت کو پورا کرنے کی دعا کی۔ حق تعالیٰ نے اس دعا کا قبولیت کے ساتھ استقبال کیا۔ اور اُسی کے لئے "م تعریفیں ہیں اور اسی کا احسان ہے۔ — اب دیکھ چاہئے اس دعا کی قبولیت کا ظہور کب ہوتا ہے۔ اور یہی سے ہی ایک حوالی فروخت ہو رہی ہے۔ میرے دل میں اس مکان کی خریداری کے لیے آقا و مولا رب العزت سے دعا کا چند پیدا ہو رہا ہے، اور بیشتر مبالغہ کہنا ہوں کہ میرے پاس ایک پیسہ نہیں ہے۔ آنکے حقیق (بطور الہم) فرماتا ہے کہ تمہارے اختیارات میں کوئی چیز نہیں ہے، تمام کاموں میں اختیار میرا ہی ہے، اور تمہارے تمام منافع کا میں ہی کاروں زہوں۔ میں نے تم کو اپنے ظہور رات حال کا مرجع بنایا ہے اپنے سمجھنے کے لیے نہ کہ غیر کے سمجھنے کے لیے۔ اور کیا میرے سوا کوئی دوسرا تیرے منافع کے لیے منصرف دکار ساز ہے؟

"میں تو بآپ سے زیادہ مشفق ہوں،

ان ایام میں جو عالت و کیفیت نفیب ہوئی یہ تھی (جونہ کوہ ہوئی)۔ یہ بہت ہی رلکین اور عجیب و غریب کیفیت ہے۔

دل ہمیشہ آپ سے مکاتبت و مکالٹ کا خواہاں رہتا ہے۔ لیکن قاصد یا اس فر
کے جانے کے وقت کو، اور اُس کی عجلت کو پیش نظر رکھتا ہوں ورنہ

من از بک نعم یارانِ مہربانِ زکیا

(میں کہاں اور کیم یاراںِ مہربان کہاں!)

مکتوب شانزدہم

۱۶

شاہ محمد عاشق بھٹی کے نام

برادر گرامی تدریسیان محمد عاشق اس نقیر کی جانب سے سلام کے بعد مطلع کریں کہ خط بہوت نمط پہنچا اور حقیقت واضح ہوئی۔ ماں و صاحب (شاہ عبیدہ اللہ بھٹی) سے اسی سکریں کہ ہمت کو مضبوط رکھیں۔ میں کیا کروں کہ میرے اندھمت نہیں ہے۔ ہاں ایک فاطر (بند) ہے۔ اللہ تعالیٰ اس خاطر میں کوئی تاخیر عطا فرمادے۔

انحصر دل ہر وقت آنا کشادہ رہت ہے کہ اس کو مراد پر مدد کرنے کی کوئی صورت نہیں ہوتی، الابعد خاطر۔

یکن ہم اس قدر جانتے ہیں کہ جو کچھ ہمارے دل میں گذرتا ہے اگرچہ وہ بحسب خاطر ہی ہو غالب یہ ہے کہ اس کے خلاف نہ ہو گا۔ اور اللہ ہی خوب جانتا ہے۔

مکتوب بِفَدْعَةٍ
بِرَبِّكَ ابْنَهُ

شاہ نور اللہ پھلاتی ثم بدھانوی کے نام

ایک عقیدت مند کی وفات پر انہیں افسوس اور بعض اسرار کا افادہ

برادر گرامی قدر میں ان نور اللہ — تواریخ اللہ تعالیٰ —
اس فقیر کی جانب سے سلام سنت اسلام کے بعد مطابو کریں کہ آپ کا مکتوب
پہنچا اور حقیقت مندرجہ واضح ہوتی۔ محمد خان رحمۃ اللہ علیہ نے اس عالم سے رحلت کی —
اللہ تعالیٰ کے فیصلے پر ہم راضی ہیں —

دل کو کس قدر صدر و تم پہنچا اس کو احاطہ مختری میں نہیں لایا جا سکتا۔ یعنی اس یہے
مجھے کہ وہ ایک سچی محبت کرنے والے، شفتوں پر صبر کرنے والے، اور بہت خدمت کرنے
والے انسان تھے۔ اس قسم کے انسان (کسی علاقے میں) دو تین یا چار کے سوانحیں یا اسے
جانتے اس طرح کے واقعات و سانحات کے پیش آنے پر اس فقیر کو عالم ناسوت (دنیا) سے
ایک قسم کی وحشت پیدا ہو جاتی ہے؛ زین العلی کی طلب بہت زیادہ دامن گیر ہو جاتی ہے،
اور دنیا کی شکل و صورت سے ایک نوع کی بے نفعی اور عجیب طرح کی بے خودی سی ہو جاتی ہے۔
خلاصہ یہ ہے کہ محمد خان کی وفات سے ایک عجیب قسم کا غسل والم دل کو پہنچا۔

دوسری بات یہ ہے کہ کسی علم یا کسی معرفت کو اچھے کرنے والا اس شخص کے سوا ہوتا ہے جو حضرت علی تعالیٰ کی طرف سے اُن علوم و معارف کا نظیر ہوتا ہے۔ یہی طریقہ ہے اللہ تعالیٰ کا ۔۔۔ اور تم اللہ تعالیٰ کے طریقے میں کوئی تبیہ نہ پاؤ گے ۔۔۔ دیکھا چاہئے کہ آینہ اللہ تعالیٰ ان علوم و معارف کا، واقع دینے والا کس کو بناتے ہو۔ اور یہ صفات کس کو فحیب فرماتے ہیں؟

آپ نے سفرِ حریم میں خود میرے اس تردد کو لکھا ہے۔ لیکن یہ تقریباً اس مسئلے کی اصل اور اس حالت کا منش اربیان گرتا ہے، (اد وہ یہ ہے کہ) آپ کو اس وقت قربِ نوافل میں ایک اٹھمال اور ایک قریب و جو دعا صلی ہے، جو ہر دنی احتلالات میں منتسب ہے قریبِ نوافل سے عبارت ہے۔ اور حقیقتِ مدبرہ کی پنگل سے خلوت و جہوت میں اُنمبوں، دنیں سے جہول ہی ایک اچھی کیفیت سمجھتے ہو۔ دریا حال قربِ فرانزی کی ایک شاشت ہے۔ اور مغربہ ہو کے اجمال میں تمام مقامات کا عاطر کرنے والا ہوتا ہے۔ اور بعض مقامات سے نہت یا سب بھی ہوتا ہے، اُس کو گردشی و ملاقات کے اعتبار سے ذوقِ دشوقِ حریم، امکانِ دینہ، سی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ بس آپ حسب طالِ مشتاق ہو کر بیٹھئے۔ اگرچہ آپ ایک مسکن کے نصوحگی خیلت سے اب بھی مشتاق ہیں۔ ہم اس معنی کو ایک تمثیل سے دفعہ کرتے ہیں۔ وہ یہ ہے کہ تنجوی تقدیم و تائید کرنی ہے کہ سورتوں سے رغبت جو نہ کس انسان سے اور تائکو اس معنی کی مشتاق ہے، لیکن وہ رغبت جو مرد دن کو عمودِ نوں کے اختلاط و ملاقات سے ہوتی ہے فی الحال اُس کو کہاں سے لاتیں؟۔

بہہ کیف اللہ تعالیٰ کی خلائق سے جب اس شہر (دمیا) میں آپ آئیں گے تو اس راز سے واقف ہو جاتیں گے۔ ہم اللہ تعالیٰ سے اس بات کو نکھنے میں اور ہے بگ وہ قریب و بھیب ہے؛ فیضِ اپنی شہرت کے مبانی سے اور اپنے مالات کے مشہور ہونے سے اور لوگوں کے عقیدہ تمسند و رتابدار ہونے سے۔ اپنے آپ کو تاد و رہ پڑا ہے

کہ بیان نہیں کیا جا سکتا۔

اگر غیب سے کوئی امر جو کہ ان باتوں کے ظہور کا باعث ہو آتے تو بظاہر اس کے بعد کہاں نہیں بحسب تدبیر اور بحسب بلندی بخت ہو گا۔ جب حقیقت امر یہ ہے تو کیا کیا جا سکتا ہے؟ یعنی امید تو یہ ہے کہ نفسِ غیب جو کہ امورِ بلند کورہ کا تقاضا کرنے والا ہے، بے معنی اور بے کار نہیں ہو گا اگرچہ یہ دسانط (در میں فی واسطہ) کے ساتھ کیوں نہ ہو۔

الغیر مقدم نے یہ نکتہ بارہ پانچ مریر کیا ہے۔ اس کو مکرر رسم ہے۔ حکیم نے اپنی مخلوقی میں جو مقدار کیا ہے اس کے علاوہ تم کسی پیزیر کی طبع نہیں کرتے ہیں —

اشیاء کی جلت و حرمت دو قسم کی ہے۔ اور یہی اصل ہے —

دوسرے یہ کہ جلت و حرمت اشیاء اولیاء، نعمبا یا زیادگی طرف سے ہے۔ ان دو کے علاوہ اس باب میں بہت سے امور ہیں، اور شریعت مصطلویہ اس کو بیان نہیں کرتی اور جو جلت و حرمت طاری اعلیٰ میں منعقد ہوئی ہے، وہ اپنی اس بست میں تغیرت قبول نہیں کرتی یہ کلام یک ٹوکوں و عرض رکھتا ہے جس کو جتنہ اللہ البالغہ میں پوری طرح لکھا گیا ہے۔

غیر کا آنا جما بہت دشوار ہے۔ تماشے سبزہ زار کی آرزو کا جواب دینے کے لیے پر شرک کیا پت کرتا ہے ہے

آں را کہ درسرائے نگار بست فارغ است۔ از سبیر بوسستان و تماشے لالہ زار
تمجد! ”جو شخص محظوظ کے گھر میں رہتا ہے وہ سبیر باخ اور تماشے لالہ زار سے بے پرواہ ہے۔“

بانیِ رہی آپ کے اجنب سے ملاقات، وہ آجایں گے (اور ملاقات ہو جائے گی)۔
غیر کے دل میں جو بات تھی، وہی ہے جو بھی گئی اور بانی آپ جو صمیم قلب سے نہ کہ رسم کی بنای پر یا لوگوں کے کہنے سنتے سے، یا معرفت حقوق کی بنای پر مشورے کا قعده کرتے ہیں،
غیر بے شک آپ کے مشوروں کا تابع ہے، چاہے وہ سفر ہر میں سے خلائق ہوں یا اس کے ماسوا —

ایسا عجیب شہاد رو توارد ہے کہ جو کچھ اس مشورہ حاکم میں مضمون و مقرر ہوتا ہے اور
دیگر کے اختلاط کے ساتھ اشارہ غیریہ بھی اُسی کی طرف ہوتا ہے۔
والسلام

لے تباہ، کسی بات کا ذہن میں اچانک آتا۔ توارد: ایک کے بعد ایک بات کا سمجھ میں آنا، ایک جیسا
غہرہ ہوتا۔

مکتوب ہمیز دہم

۱۸

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[چند اشعار پر مشتمل جو کہ انسار کو متضمن ہیں]

برادرِ گرامی قدر میان محمد عاشق — اللہ تعالیٰ ان کو معارج کمال پر پہنچایے
فیقد ولی اللہ کی طرف سے بعد سلام محبت انتظام مطالعہ کریں کہ میان بر طرح سے عافیت
ہے، اور آپ کی خیریت بھی ہر صیحت سے مطلوب ہے۔
(ترجمہ اشعار عربی) (۱) بہت سے فراق ایسے ہیں جو حقیقت میں قریب ہیں، اور بہت سے فراق ایسے
ہیں جو دل کو گھنٹنے والے ہیں۔

(۲) ایسے واقعات میں تو صرف جسم کو دیکھنے والا نہ بن بلکہ حقیقت کا طالب بن۔
(۳) قریب ناسوت (دنیا والے قریب) میں دھوکا ہے اور اس کی حقیقت یہ ہے
کہ دنائے راز کے نزدیک یہ ایک قسم کا فراق ہے جو فریبیوں اور غیانتوں کو طلب کرتا ہے و
میں چاہتا تھا کہ کوئی خاص بات لکھوں لیکن سو سے ان تین اشاروں کے جو ایک عجیب
لکھنے کو متضمن ہیں، اور کوئی مخصوص ذہن میں نہیں آیا، ان ہی اشعار کو کافی سمجھنا چاہئے۔

والسلام

مکتوب نو زدہ م

۱۹۰۵ء

حقائق آگاہ شاہ نوراللہ بودھانوی کے نام

[بشارت شمول حفظ الہی برائے شیخ نجیب الدین]

برادر عزیز المدرس نوراللہ — نورہ اللہ تعالیٰ —
فیقر ولی اللہ کی طرف سے سلام ست اسلام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا خط ہجت
نمط پہلوی و حقيقة تو مر واضح ہوتی۔

دیکھ توں کی نظری او شیخ نجیب الدین کا انصہار اب معلوم ہوا، چاہیئے کہ فاطر مجعع کھیس
اور پورے الحمیدان کے ساتھ رہیں۔ اگر تمام آگ ہی آگ ہو جائے تو حضرت باری کے
کرم سے ہ امید ہے کہ آپ لوگ سلامت رہیں گے۔

۱ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے جس کا ترجیح ہے)؛ اور مخالفین نے مکر کا ارادہ کیا
ہس ہم نے ان کو بہت زیادہ خسارے میں مستلا کر دیا۔

بعد از اس ان شاہ اللہ تعالیٰ آپ کے بیان و مال اور آبروکی سلامتی کی دعا ہر رات کو
کی جائے گی جیسا کہ پادشاہ مسلمین اور اسلامی شکروں کے لیے کی جاتی ہے۔

احسیاط کے طور پر شخصی ہر نماز کے بعد ایک ہزار بار یا حفیظ اور ایک ہزار بار
درود شریف اور پانچ بار سورہ قابضہ پڑھتا رہے، اور تم خواجهگان بھی پڑھیں۔

والسلام

مکتوب بستم
۴۲۰

شاہ محمد عاشق پھلتیؒ کے نام

[مشتمل بر بثارت]

برادر عزیز القدر میں اس محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ نبیر و لی اللہ کی طرف سے سلام
محبتِ النبیم کے بعد مطالعہ کریں کہ ایک جویں مکتوب جو ایسے وقت میں لکھا گیا تھا جب یہ نظر
دہی پہنچنے کے قریب تھا، وہ اچھے وقت میں پہنچنے لگی۔ اس میں لکھا جوانا گا کہ ہمارے
ذہن میں یہ بات سماں ہوتی تھی کہ کوئی راز ایسا نہیں ہوتا کہ میں آپ جس کی اطلاع نہ دیتے
ہوں۔ واقعی بھی بات ہے — میں کوئی راز ایسا نہیں جانتا کہ قصداً آپ سے اس کے پوشیدہ
رکھنے کی کوشش کی ہو۔ ہاں اگر بھول چوک یا تاہل سے ایسا ہو گیا ہو تو وہ دوسری بات
ہے۔ حاصل کلام یہ ہے کہ اس فرم کا خیال (آپ کے دل میں) کیوں گزرتا ہے؟ اور اس دوسرے
کا کیس موقع ہے؟ —

(ترجمہ شعر عربی) "اے علی (محمد عاشق) آپ سے ایسی محبت ہے جو مکمل ہے اور فنا ہونے
والی اور متغیر ہوتے والی نہیں ہے" ॥

الخصر ان ایام کے عجائب میں سے ایک یہ بات ہے کہ اس نظر نے ایک دن

خواب میں دیکھا کہ دریا سے سور (سمندر) کے کنار سے پر کھڑا ہوا ہے اور وہاں پر دیوانہ وار ایک شخص ہے جو برمخت ہے، اور اس کے مراتب میں رُکن ہے۔ وہ اپنے بات یا پانوں کی حرکت سے ہزار من کا لٹکر اور بہت بڑا پتھر آپنی گزت میکتے ہیتا ہے۔

یقیناً اور پوری جماعت اُس کی حرکات سے تعجب میں ہیں۔ اس نے، میں اچانک ایک عرب کا باشندہ، جو صالیمین کی شکل و صورت میں ہے، سمندر کے درمیان سے آواز دے رہا ہے کہ "ڈرو! ڈرو!"۔ میں نے جانکر دہ عرب اس جگہ سے جا گئے کے لیے کہہ رہا ہے۔ میں جلد وہاں سے بھاگا اور اس سمندر کی بند رگاہ کے پیچے پہنچ گر بند رگاہ کا دروازہ بنسنے کر دی۔ بہاں بیک کہ بمار سے اور اس شخص دیوانہ کے درمیان فاصلہ ہو گیک۔ وہ دیوانہ جما سے جدا ہو جانے کی وجہ سے داشت زدہ ہو گیا اور اس نے سمندر میں غوط کھایا۔ اس کے غوچے سے جو پانی اٹھا ہے وہ ایک آگ ہے اور وہاںک ایک خوناک باتی کی صورت میں دکھ نہ دیتی ہے۔ پھر وہ آگ سے میٹھا گئی اور غائب ہو گئی۔ اس حالت کو دیکھ کر میں حیران، ہو گیا، اور سیدر فیاض بھی خدا و ملک کیم سے اس کی حقیقت معلوم کی ایک الہام قلب پر وارد ہوا کہ یہ شخص بہتان کے خبیثوں میں سے ایک خوبیت ہے جس کوہنہ ہی زبان میں "سر" کہتے ہیں۔

ان دونوں فرقوں کے قومی متناہی و محدود ہوتے ہیں۔ ان دونیں سے ایک فرقہ ہے کہ جس کے نقوص کی سرشناسی اس بات کا تقاضا کرتی ہے کہ وہ جس جیز کی طرف متوجہ ہوں اس کو توجہ کی غایبت بنائیں۔ بخلاف اس ان کے کوہہ مثلاً ایک پتھر (ہاسانی) تھا سکتا ہے اور اس کے دو گنے وزن کے پتھر کو وہ نہیں اٹھا سکتا۔

دوسرافرقہ کامیں کا ہے کہ ان کی بہت (تو تجہ) بھی کوئی حد نہیں رکھتی۔ اس لیے کہ اس سے زیادہ بہت اس ان کی قدرت میں نہیں۔ ان دونوں فرقوں کے درمیان ایک غیر مفرغی ہے اس وجہ سے کہ (درحقیقت) کامیں کے اندر کوئی (ذانی) نوت نہیں بلکہ کوئی نہ نزولت شخص اکبرگی ہے، اس لیے کہ اجتماعِ اسباب کے دفت اور مصروفت کیتی کے اس شکل کے اندر

منحصر ہونے کے وقت اس کامل کے نتارہ میں شخص بھرپور فرماتا ہے۔ ان نسبت ان ہمن کی
توات ان بھی کے نقوص میں رکھ دی گئی ہے۔ نیز (نمرے قوب پر) یہجی الہم فرمائیا گیا
کہ جب ہندوؤں میں سے کسی بندے سے کو فضاد قدر یہ چاہتے ہیں کہ میں تو میں جنات ہے کے درست
علم و ستم سے بحث دیں تو اُس نوم (جن) کی نظر کو اُس شخص کی طرف سے ہٹا لیتے ہیں۔
ایسے ہی قرآن اور اسلامی کا برعن، ہی صریفے سے تاثیر کرتا ہے مقابلہ
و نصادم کے طریقے سے نہیں۔

اور مجھے معلوم ہوا ہے کہ جادوکی حقیقت ن قوئی کا توجہ کرنا ہے کسی شخص کو تکلیف
پہنچانے کی طرف کسی نہ کسی طریقے سے۔ الفاظ کو پڑھ کر ہو، یا مضم کے ذریعے ہو، یا
ہمدرت اور توجہ سے یا اور کسی طریقے سے۔ اور نصیر (ولی اللہ) لفظاً سخرے اس شسم
کے قوئی کی توجہ مرد پست ہے۔

و اسلام

مکتب بست ویکم

۲۱

حقالوچ آگاہ شاہ نور اللہ کے نام

ان کے فرزند کے تولد پر مب رکباد اور ارشاد طریق معاش

برادر عزیز قدر میان نور اللہ — نور اللہ —
فیقر دلی اللہ علی عز کی جانب سے سویم جیت انہیں کے بعد مطلاع کریں کہ اپنے کا
مرسد مکتب پھرپوچی اور غیرہ غافیت معلوم ہوئی۔ فرزندِ جسمدگی ولادت سے انتہا فی
سات سال ہوئی۔

الحمد لله رب العلمين — اللہ تعالیٰ مبارک کرے۔ پچھا کانا ماعظ، اللہ
رکیں ہر شخص کے حق میں رہات احسن و ادق ہے کہ جو کچھ اللہ نے دیہے اُس پر رضی رہ کر
اپنے دل کو مطمئن رکھے اور اسی حاصل شدہ کو اپنی ضروری حاجتوں پر بھرپوچ میان روی فرج چرخے۔
آنحضرت مصطفیٰ اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ معاش کے اندر میان روی یعنی اعتدال
بصفہ عقل ہے۔ اور معاش کی زیادتی میں اختصار اور ہونت کے طریقے پر بغیر طبع فتن۔
تعجیل اور اضطراب کے کوشش کرے۔ اگر زیادتی معاش میست آجائے تو فہمایا (بہت پچھے
ہے) درست غیر — خودت و دولت کی زیادتی نظر نہ آئے وائے اسب ب پر موقوف تھا۔

نقطہ بندے کی کوشش موثر اور کار آمد نہیں ہوتی۔ بھرا پنے آپ کو گیوں تکلیف میں ڈالے۔
 ”ترجیع شعر“ میں تجویز کو ایک نصیحت کرتا ہوں تو اسے یاد کر لے اور اس پر عمل کر۔ اس لیے کہ
 یہ بات مجھے پیر طریقت سے سُن کر یاد ہوئی ہے۔ وہ نصیحت یہ ہے کہ جو کچھ تجھے اللہ کی طرف
 سے دیا گیا ہے اُس پر راضی رہ۔ اور چین جہیں (نماراض) نہ ہو۔ اس لیے کہ تجویز پر اور تجویز پر
 اختیار کا دروازہ نہیں کھول لائیا ہے۔“ یعنی اس سلسلے میں مجھے اور تجھے اختیار حاصل نہیں ہے۔
 خصوصاً اس زمانہ پر فتن میں ہر زادیٰ والی اپنے کاموں کے لیے فکر مند ہے اور اپنے معاش اور
 روزی کے لیے مشتوش اور پریشان ہے۔— یہ اللہ تعالیٰ کی تقدیر ہے جو غالب ہے
 اور خوب جانتے والا ہے —————

و استدام

مکتوب بست و دوم

۲۲

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[فنا طب یعنی مکتوب الیہ کے بارے میں توجیہ خاص کی بشارت اور بعض سوانح کا جواب]

برادر عزیز اقدر میان محمد عاشق سید اللہ تعالیٰ —

فقر و فی اللہ علیٰ عنہ کی صرف سلام محبت النبی ﷺ کے بعد مطالعہ کریں —
ما فی قریب میں رقص نہ لکھن کا سبب یا تو فاصلہ کے جانے کی اطلاع کا نہ ہونا ہے،
با فاصلہ کے جانے کی اطلاع سے پہلے اتنے وقت کا نہ ہونا ہے جس میں خط لکھن کی اچھی طرح گنجائش ہو
یعنی آپ کی نسبت وہی بات اپنے اندر پاتا ہے جس کو ایک شاعر نے اس شعر میں کہا ہے:
(ترجمہ شعر): "چھوٹ پہاڑ پاں کام کرنے والے کی کوشش سے ایک جگ سے دوسری جگ
منتفع کی جاسکتی ہیں بلکہ میر غمِ عشق بوجہ اپنی بلندی (گنتر) کے منتقل نہیں کیا جاستا۔"

یادوت ہی جس میں خط لکھ رہوں انہی گنجائش نہیں رکھتا کہ پتھر طرح سے بات لکھی
جائے۔ لیکن اجمالی طور پر یہ ہے کہ آپ کے پوشیدہ لطائف بے شک و مشہور ہستہ بور
تمدہ ہیں.....

دل چاہتا تھا کہ خدا فانق کی تقریب بکتب میں شرکت کے لیے پہنچا جائے۔ لیکن
کیا کیا جانے چ

کبھی ہوا نہیں کشتبیوں کی خواہش کے خلاف بھی چلتی ہیں!

مکتب بست و سوم

۴۲۳

شاہ محمد عاشق پھلیتیر کے نام

برادرِ عزیز القدر میاں محمد عائش سندھی اللہ
نیقر ولی اللہ کی جانب سے سلام عجبتِ مٹام کے بعد مطابعو کریں کہ آپ کا
مکتب بہبخت اسلوب پہنچا اور حقیقتِ مرقومہ واضح ہوئی۔
عبد الرحمن کی والدہ (آپ کی زوجہ) کی یگفتگی مرض اور پھر شفا یاب ہونا اور اب
کمزوری کا باقی رہنا، اور جو کچھ پیدا ہوئی تھی اُس کا وفات پا جانا بخوبی میں لکھا تھا یہ سب
باتیں مطابعے میں آئیں۔

اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معامل کرے، اور آپ کو سلامت رکھے، و را پنے آنحضرت
رحمت میں آپ کو نکانادے۔ اے گھرِ والو! اللہ کی رحمت ہو آپ پر بے شک اللہ تعالیٰ
حمدہ اور مجید ہے۔

اور وہ نسبت یعنی کہ حسبنا کتاب اللہ جس پر دلالت گرتا ہے وہ برقِ بیان حضرت عمر رضی

لہ حسبنا کتاب اللہ (قول حضرت عمر رضی)

کے اندر تجھی اعظم کے عکوس میں سے کسی عکس پر اعتقاد کرنا ہے۔ اس اجمال کی شرط کو میری لکھا بہمیات کے اندر رشتہ ناڈلہ کے بیان و بحث میں دیکھنا پڑتے ہے۔ پہنچنے والے مدنی کو برداشت میں حصہ ملے گے۔

داسلام

مکتوب بست وچہارم
﴿۲۳﴾

شاہ محمد عاشق پھلتمیؒ کے نام

[بعض معلوماتِ معروفہ کے انتہاں و تعریف میں]

برادر عزیز بن القدر میاں محمد عاشق سید اللہ اثر —

فقر و لی اللہ کی طرف سے سلام شوق النبیم کے بعد مطالبہ کریں کہ آپ نے جو کچھ نعمتیں وجود کے سلسلے میں بخاتھا کر وجود اول اول سے صادر ہوا ہے نہ کہ نفس اول اول سے — یہ بات واقعی ہے تاپ کو یاد ہو گا کہ یہ فقر کہا کرتا تھا کہ بظاہر اس فقیر کا وجود نعمتی صوفیہ کے نی الجملہ مختلف ہے۔ اس لیے کہ اول اول مصدر وجود ہے نہ کہ نفسی وجود — اُس وقت میں کہتا تھا کہ شا بد صوفیہ کی مراد بھی یہی معنی ہوں۔ اور یہ بات جو لکھی ہے کہ علم حصولی اور علم حضوری کی حقیقت تک پہنچنے کے لیے کوئی راستہ نہیں ہے، یہ بھی مطابق واقعہ ہے۔ اور سبب یہ ہے کہ یہ علوم اور دوسرے علوم بخولے ہونے خواب جسے مسلم ہوتے ہیں۔ اس لیے کہ وجود افسان میں بے شمار طبقات جمع ہو گئے ہیں۔ ہر طبقے کا ایک خاص علم ہے، لیکن نہیں کے طور پر ایک طبقے کا علم دوسرے میں داخل ہو گیا ہے۔ پس ہر ایک طبقے کے وجود کی طرف سے اپنے حکم کے ساتھ تمام طبقات کے گھرے اور دین

علوم مترشح (ظاہر) ہوتے ہیں، اور طبقات و اضحو کے اندر طبقات غامضہ کے فرعیں
کی بناء پر یہ علوم رoshن نہیں ہوتے۔ آج کے دن (دکور حاضر کے اندر) اصرافِ دنیا
(تمام عالم) میں اسی خواب فراموش سے ٹلخ کر لئی چاہئے۔

ایک بیٹے کا دوسرے بیٹے سے جدا ہونا دو قسم پڑھے۔ ایک انفکاپ صبی (صبعی صورت
بدھا ہوتا) ہے، اور دوہم کی موت کے ذریعے سے ہوتا ہے۔ پھر ہوانی موت سے، پھر صورت
مثالیہ کی موت سے اور پھر صورتِ ردِ حیۃ کی موت سے۔ پھر ان عقلی نہیں کی موت سے۔ اسی
طرح سلسی —

دوسرے انفکاپ علی گوکی تدبیر کے افراز و انتقال کے ساتھ ہو، اور یہ دسلہ
کے ساتھ مخصوص ہے اور ایسے لوگ کم ہیں۔

اگر صحیحیں تو آپ کا منذکورہ بالا یہ قول بھی علومِ موجودہ (جن علوم کا دعہ کیا گیا)
کی زیادتی و کثرت سے تعلق رکھتا ہے۔ اور غیرین کفرنہ طبیبہ کے ذریعے سے کہ جس سے ترقیات
فیر مقننا ہیتہ مراد ہیں مرتبہ و درجہ کی نقی کرنی چاہئے۔ اور ذات کی جانب رجوع کرنا ایک ایسا مر
ہے جو دادغہ کے مطابق ہے۔ آپ نے اپنے خط میں اس حقیقت کی حرف بھی اشارہ کیا تھا
اور علومِ تبویہ سے بھی ایک اور رمز آپ کو ظاہر ہوا تھا اور (وہ یہ ہے کہ) انبیا، علمیکم استمد کو
آن کی امت کی استعداد کے مطابق صورتِ بقائیہ عطا کرنے میں تاکہ یہ انبیا، کے اعمال و اعلان
میں جو احکام الہی منعقد و قائم ہیں ان کو ظاہر کرنے والیں بن جائے۔

حضرت مولیٰ اسلام اپنی خاص استعداد کے مطابق چلتے تھے، اور حضرت نبی جہاں
 تعالیٰ ان کو ان کی امت کی صورتِ بقائیہ کے لباس میں لاتا رہتا تھا تاکہ حقیقت نبوت (اور منصب
نبوت) کی بھیکیں ہو۔ ۶

”اگر خوشی سے کوئی نہ آئے تو اُس کو کہنی کچھ کچھ کر لاتے ہیں：“

آپ برابر معارفِ صادقة (پنج معارف) سے آگاہ کرتے رہا کریں۔ اس لیے کہ نظر آپ کے
معارفِ صادقة سے بہت خوش ہوتا ہے۔
والسلام۔

مکتوب بست و ختم

۲۵

شاہ محمد عاشق کھلتی کے نام

[بعض احوالِ عجیبہ و غریبہ کے بیان میں]

(ترجمہ شعر) محبوب میرے پاس پہنچا اور مجھ کو بے چین کر دیا، اتنی دیر نہیں بیجا کہ میں
پہنچ دل کو نسلی دے سکوں۔

ہاں بے شک، جو شخص حضرت ابراہیم طبل اللہ علیہ السلام کے آئین کو چھوڑ دے
جو خالص حقیقت کی طرف توجہ کرتا ہے، اور فنا ہونے والی چیزوں کی محبت میں گرفتار
ہو جانے اس کی سزا بھی ہے کہ قضا و قدراں کو غمِ دل کی بدبو میں مبتلا کر دیں۔
فان چیزوں پر نُف ہے اور پھر نُف ہے۔ اگرچہ اس کے ضمن میں بادہ تو مید کے
ساغر پلاٹے جائیں اور قرب کی خوشیاں برداں کا رائیں۔

(ترجمہ شعر) اُس یارِ دلواز کے شکر کے ساتھ سانو اُس کی شکایت بھی ہے۔ اگر تو عشق کا
نکتہ داں ہے تو اپنی طرح سے یہ حکایت سنئیں۔

ایک شخص کو جاہب ہاے دریا سے قدیم میں سے ایک جاہب (بلبلے) سے واسط
پڑا۔ رفتہ رفتہ اس سے محبت اور دل بستگی پیدا ہوئی اور پھر وہ محبت خالص ذاتِ جاہب

کی طرف متوجہ ہو گئی۔ اس جواب کے بعض اچھے اوضاع واطر رکی طرف متوجہ نہیں ہوئی۔ اگرچہ شروع میں اس معاملے سے بھی کچھ سندھبائی کی ہو۔ پھر وہ دل بستگی بنتی کی ذات سے آگئے بڑھ کر پانی کی ذات سے مفصل ہو گئی اس یہے کہ بنتی میں پانی کا ہی ظہور ہے۔ اور اس مقام پر تومید کی تند و تیز شراب، اس شخص کے دماغ میں سراہت کر گئی اور وہ کچھ غرہتے ک اس بادہ تو سب کے نشے میں مست و بخود رہ۔ پانگ دریاۓ قدم خود اپنے نہر پلاگ اور اس نے اس جواب کو توڑ پھوڑ دیا، اور وہ محبت و دل بستگی انہم و فرم کی صورت میں فاہر ہو گئی۔ وہ گوئی ایں غم والم ذخرا کہ میں کو ترازوں میں تولا جا سکے باہمیا نے سے ناپا جا سکے۔ بلکہ وہ غم ایک سمندر کے بعد دوسرا مندر رہتا —

(ترجمہ آیتہ) "اور جتنے درخت زمین بھر میں میں اگر وہ سب قلم بن جائیں اور یہ جو سمندر ہے اس کے علاوہ سات سمندر اور ہو جائیں تو اللہ کی باتیں ختم نہ ہوں" لہ پھر وہ غم خود گم ہو گیا اور صین دریاں گیا۔ اور اس نے عجیب و غریب شست و نو (و مخلانی)، کی۔ پھر اس شخص نے تو پہلے کہ اس کے بعد وہ جبابوں سے دل نشکی۔ کرے گا۔

یا اللہ عزیز و عظیم کی تقدیر ہے —

(ترجمہ شعر) وقت آگیا ہے کہ میں محبوبِ غبی کی طرف رُخ کر دیں اور اس کے خود عشق کے حرف کو اپنے دل کے سختی پر لٹکوں۔ میں جمالِ جادو دانی (پایدار) کا تصدیق کرنے ہوں (ظاہر ہوں) اور جو حسن پایدار نہ ہو اُس سے بیزار ہوں :

ان دونوں لوگوں سے ملنے بنتے سے ایک قسم کی بے تعلقی ظاہر ہو گئی ہے، اور دل کی میلان ترک اختلاط کی طرف ہے۔ لیکن بچوں کی تربیت کا وجوب ایک ایسی قید ہے جو خلوت کے حقوق کو پورا کرنے کو مانع ہے پھر نوعِ جب کل کو عالمِ ذکریا جائے تو کل کو جھوڑا بھی نہ جائے۔

داستان

مکتوب بست و ششم

(۲۶)

حقائق و معارف آگاہ شاہ نوراللہ کے نام

[ملا اعلیٰ کے ساتھ لامق ہونے کی علامت کے بیان میں اور تحریرید و تفسیرید کے ارشاد میں]

بہادر عزیز القدر بیان نوراللہ — نورہ اللہ تعالیٰ — ذوق و شوق کے ساتھ ہیں۔ فیروزی اللہ کی طرف سے واضح ہو کہ آپ کا نامہ مشکین شہزاد پیونچا اور دل اس کے معاملے سے محفوظ و مسرور ہوا۔

سعادت اُن کی علامت اور اُس کے ملا اعلیٰ سے لامق ہونے کی نشانی ہے کہ بہیش اُس کے قلب میں ایک حرارت اور ایک انجداب پایا جائے کہ جس کے ذریعے سے وہ تمام نعمات و نیویہ و اغرویہ کو دفع کر دے۔

بان جو حضرات اربابِ جل و عقد (مشتمل) میں اور بڑے بڑے دوستی عہدوں پر فائز ہیں اُن کی بات دوسرا ہے۔ ہم کو اور آپ کو مناسب یہی ہے کہ جب تک نقطہ لاہوت تک پہنچ جائیں مفرکی صورت میں رہیں — دلن کی محبت ایمان کی علامتیں —

والسلام

مکتوب بست و هفتم

(۲۷)

حقائق آنچہ کا و شاہ نور اللہ کے نام

[علاج حیرت کے بیان میں]

برادر گرامی قدرمیاں نور اللہ — نوڑہ اللہ تعالیٰ — اس فقر کی جائے مطالعہ کریں۔ آپ کا مکنوب پھونپا اور حالات معلوم ہونے۔ آپ نے حیرت کے متعلق نشان دہی کی تھی حیرت کا علاج یہ ہے کہ انکا پر قلبیہ (مراقبات) میں انزام کے ساتھ مشغول رہیں یہاں تک کہ اسم مجید دستارہ کی طرح روشن ہو جائے۔

سفر گجرات میں بالیں صحبت کے اندر اس مضمون کو میں نے بہت کچھ بیان کیئے
شاہد آپ کو یاد ہو گا۔

حاصل کلام یہ ہے کہ یہ ایک اچھی حالت ہے۔ اگر اس حالت کے آداب کو آپ
بجالانیں گے تو وہ (اسم مجید) پوری طرح سے روشن ہو جائے گا ورنہ ناقہ۔ کوہ روشنی کا
رسٹے گا۔

و السلام

— —

مکتب بست دہشم

۲۸۶

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[مکتب اید کے حالت اعتکاف میں اپنی توجہ کرنے کی خوشخبری اور بعض دوستوں کے ارش و تلقین کے بیان میں]

انی اعزی میان محمد عاشق سلام محبت اللہ م کے بعد مطالوں کریں —
آپ کا خط بہت نظم پڑھوئی اور حقیقتِ مرقومہ واضح ہوتی۔ آپ خوشی کے ساتھ اعتکاف میں بیٹھیں۔ ایسے بہت کم دن گذرتے ہیں کہ آپ کی یادِ ول میں نہ آتی ہو۔ ایسی یادِ نہیں کہ جو بیگانوں، آشنازوں یا جانیوں اور ان جیسے لوگوں کے حصے میں آتی ہے۔ بلکہ ایسی یاد جیسے کہ ان خود اپنے کو یاد کرے۔ اس سے زیادہ کیا کہا جا سکتا ہے اور کیا لکھا جا سکتا ہے۔

بہر حال میں تے فلان شخص کے بارے میں غور کیا کہ وہ کس کی مجلس میں بیٹھے۔ تو میرا ول آپ کے سوا کسی پر نہیں ٹھہرا کہ میں کی صحبت اُس فلان کو نافع ہو۔ پس چاہئے کہ وہ آپ کے پاس بیٹھے۔ آپ اللہ کا ذکر کریں اور وہ بھی اللہ کا ذکر کرے؛ امید ہے کہ بیات آپ دونوں کے بیٹھنے بخش ہوگی، خاص طور پر اعتکاف کی حالت میں۔ — یہ بات میری طرف سے اُس فلان کو پڑھوئیjadو۔

آپ کے خطوط پہنچنے ہیں، لیکن وہ خطوط اُٹھا دوستت سے بھرے ہونے نہیں
پہنچنے۔ مجھے معلوم نہیں کہ یہ کیس بات ہے۔ اپنے دل کو مُولیں ختم خیل کو اس نقشبر
(وَلِ اللّٰهِ) کی طرف سے یہ بات پہنچادیں کہ اعتکاف ہیں آپ کافی دم رہے دراہم رہے
و گھری آپ کے زانو پر زانو بیٹھے اور ذکر کیا کرے۔

واستاد

مکتب بست و نہم
﴿۲۹﴾

شاہ محمد عاشق بخاریؒ کے نام

[رسالہ الطاف اقدس کے بیان میں اور پسند سوالات کے جوابات]

بہادر غزیر القدر میاں محمد عاشق سلیمان علیہ السلام کے بعد مطالعوگریں۔

کتاب الطاف القدس میں عجیب و غریب علوم و معارف آگئے ہیں جو فریب چڑھڑے کے ہیں یہ تمام علوم تازہ بتازہ نوبہ نواز اور بعض مسائل علمیہ کی تفصیل کرنے والے ہیں۔ ایسے مفاہیم اس دور میں شاید کسی کے قلب پر دار دن ہوتے ہوں۔ صوفیہ کی بعض غلطیوں کو اس کتاب میں لی کیا گیا ہے۔ یہ بات شاید اسی کتاب کے ساتھ مخصوص ہو۔

حضرت سلیمان علیہ السلام نے حق کے پوکار کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ سے درخواست کی تھی: "اے اللہ مجھے ایس لکھ عطا کرو جو میرے بعد کسی کو نہ ملے۔"

اور یہ صورت کسی کی شرکت کو برداشت نہیں کرتی۔ اور حضرت موسیٰ علیہ السلام نے پکر کر میرے بھان بنِ ذن کو میرا شرکت بتا دیجیے تبیخ کا رادہ کیا تھا۔ اصل کسی کا نہیں

ہے شاہ صاحب کا یہ رسالت (۱۹۸۶ء) میں مجمع حدی دہلی سے شائع ہو چکا ہے۔

کہ وہ اصل کی تجدید کرنے والے تھے، اونچیٰ قدس کا دور دوڑہ ان پر ہو چکا تھا۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مشارکت سلیمان سے اس وجہ سے اعتراف کیا کہ انا نیت گبری یعنی حق تعالیٰ نے جب حضرت سلیمان طیہ الاسلام کی دعا قبول کر لی، تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک سے یہ دعا یہ (مطالبہ) ختم ہو گیا، اور آپ خود اپنے اختیار سے اس ارادے سے باز رہئے۔

والسلام

مکتوب سی ام
۳۰

شہ محمد عاشق پھلیوں کے نام

[رسالہ الطاف القدس کے باسے میں]

برادر غیرزادہ رہبان محمد عاشق مسکونہ اللہ تعالیٰ۔۔۔

سلام کے بعد مطابعہ کریں کہ لعلیف والا مکتوب رفتہ رفتہ تجھے مکتوبات سے بڑھے گی
اور ایک مستقل رسالہ ہو گیا ہے
زیرِ شعر: "اس کلام کا آغاز چونکہ آپ کی ذات ہے اس لیے اگر یہ کلام طوبی ہو جائے تو آپ ہی
اس طوبی کا سبب ہوں گے":

نچار یہ بات لازم ہے کہ ہر مطلب کے لیے ایک فصل قائم کی جائے اور دوسرا مسودہ
بھی ضروری ہے اس رسالہ کا نام ذیں کے ناموں میں سے کوئی ایک ہونا چاہئے:
(۱) فتوح القدس فی الطائف النفس (۲) الطاف القدس فی الطائف النفس
(۳) الفتوح القدسیۃ فی الطائف النفس (۴) فتح النفس فی سیرۃ النفس

با ان چار ناموں کے سوا آپ جو نام مقرر کریں وہی رکھ دیا شے گا۔ حسب دستور قدیم
مرفیر کی ہر تصنیف کی تبیہ ہیں، مسودہ کے کو صاف کرنے یا تصحیح کرنے یا اس کا نام رکھنے میں

یا دوسرے امور میں آپ کو خل رہا ہے —

الخنصر پر رسالہ اللہ کی نعمتوں میں سے ایک نعمت ہے —

جیسا کہ بوڑھی تحریر کا در عوتیں بخوبی دو ائمہ جانشی ہیں اور مریضوں کو دبیتی ہیں۔ اور ایک طبیب ہوتا ہے کہ وہ اعضا سے ہن کی نشرت بخوبی کرتا ہے، اور ہر عرضوں کی آفت اور سیماری کو جانتے ہیں۔ اور اس آفت اور سیماری کا سبب بھی جانتا ہے۔ اور قانون کی کے سڑک کہ جس کا ملکہ اللہ تعالیٰ نے اُس کو دیا ہے، اُس کا علاج و معالجہ کرتا ہے۔ یہی نسبت اُن لوگوں کے درمیان جسمیوں نے سب سریع مقامات کی ہے، اور طالبوں کو سلوک طے کرایا ہے۔ ورنہ شخص کے درمیان ہے جو لفافِ نفس اور احوالِ نفس کا علم رکھتا ہے۔

دوسری قابل تحریر بات یہ ہے کہ میرے دل میں یہ بات آتی ہے کہ اس کتنے کا زندہ کرنا اس فقیر کے ذمے درگاہِ الہی سے مفتر رہو گیا ہے۔ (فقیر) اس کی بالفعل ایک نہرست (عنوانات) لکھ رہے اور اس کو نہیں میں سے ایک تفصیل بنائے گا۔ ان شاء اللہ۔ آپ پر نظر طاہری و باطنی حالات تفصیل سے لختے رہیں اس لیے کہ دل نظر رہتا ہے۔

والسلام

مکتوب سی دیسمبر
۴۳۱

شہ محمد عاشق پھلتی کے نام

ہر اور عزیز القدر میاں محمد عاشق سلیمان الشر۔
فقیر دلی الشر عین غذ کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں کہ یہاں پر فضیلت ہے۔
اور آپ کی خیر و عافیت مطلوب ہے۔ خطۂ بیجتے کا سبب پنخاک میں نے سانحہ کہ آپ علاقہ
بارہ کی سیہ کے لیے گئے ہوئے تھے۔
ترتبہ شعر، راہ مشق میں قرب دل بعد کی کوئی منزل نہیں ہوتی۔ میں آپ کو برلا دیکھ رہا ہوں اور
دعا بیجتا ہوں۔

والسلام

مکتوب سی و دوم
۳۲

شاہ محمد عاشق پھلپنگ کے نام

برادر عزیز القدر میان محمد عاشق سلیمان اٹ .
فقر و لی اٹ کی طرف سے سلام کے بعد مطلاع کریں گے مکتوب گرامی بہوپنی و حبیت
مرقومہ واضح ہوئی۔
تمام نظر بپس اللہ ہی کے لیے ہیں جس نے آپ کو شرف بخش
اور ہم اٹ تعالیٰ سے پہنچے، وہ اپنے احباب کے لیے اس سے زیادہ کل درخواست کرتے ہیں ۔

شاہ محمد عاشق بھلپور کے نام

مکتوب ایسے کے لیے ایک معروف عظیم کا شارہ اور بعض بشارات ۔

بڑا دروغ نہیں تھا میں عالم عاشق نقیر ولی اللہ کی طرف سے مطالعہ کریں ۔
 (آپ نے اپنے خط میں) م لکھا تھا کہ جو رقص دا آپ نے (شاہ ولی اللہ نے) قبولِ عمد کے
 باڑھ جانے تھا وہ گم ہو گی۔ اس کی مشدگی کے باعث ایک شدید غم دل کو پہونچی ۔
 کہد و کہ جو کچھ دنیا میں ہے وہ فانی ہے اور تمہری سر مردی ہیں۔ اور وہ ہم من کے ساتھ انہیں ہم نہیں
 مل سکتے ۔

ترجمہ صد عہد ۔ ہمارا دو م دفتر عامہ پڑھت ہے ۔

ان شاہی تعالیٰ بہت زیادہ فہم القدر معارف کی بن کو رضاخان المبارک کے عشرہ انیرہ
 میں فخر برکیا گیا ہے میں قریب پہنچیں گے۔ وہ معارف اس مضمون پر مشتمل ہیں جس کی طرف اس
 مکتوب کے شروع میں اٹ رہے ہیں۔ اس کے علاوہ بھی دوسرے معارف ہیں۔ تو رکا چشم نصف ہر
 دیکھنا مبارک ہر بے۔ وہ عالم شہادت (عالم ظاہر) میں بعض انور ملکوت کے خپور کا پتا دیتے والا
 ہے۔ سی تاریخ سے آپ علم سے شہادت کے درجہ میں آگئے ۔

اس وقت ان بھی مختصر کلمات پر راضی ہو جانا چاہیے۔ وقت نگہ ہے اور فاصد ہے
 والا نہیں ہے (جلدی کر رہا ہے)۔

والسلام

مکتوب کی وجہ ارم
﴿۳۲﴾

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[بعض آیات کی تاویل جس کو مکتوب الیہ نے لکھا ہے اُس کے
استحسان و تعریف میں]

بِرَادِ عَزِيزِ الْقَدْرِ مِنْ خَمْدَعَاشِنْ سَدَّهُ رَبِّهِ .

فَقَبْرُ وَلِيِّ النَّبِيِّ طرف سے سلام سنتِ اسلام کے بعد مطالعہ کریں۔

آپ نے جو کچھ آئیہ نحنْ أقربْ إلَيْهِ منْ حَبْلِ الْوَرِيدِ (۵۰۱) اور آئیہ إن الصفا
والمروة من شعائیر اللہ (۴۷) کے متعلق لکھا تھا وہ سب ظاہر کے مطابق ہے۔ اس کی
تعبر علم ظاہر و علم باطن میں جلد تیار ہو جانا ہے۔

مکتوب سی و پنجم
۳۵ء

شاہ محمد عاشق چلتی کے نام

برادر غیر اقدر میان محمد عاشق سدا اللہ —

غیرہ ولی اللہ کی طرف سے سدام محبت انتیم کے بعد مطالعہ کریں ہے
(ترجمہ شعر مری) میں اسے حبیب ایسی محبت پر ہوں جو دلی اور ابدی ہے اور متغیر نہیں ہوتی۔
آپ کی جانب دل کو ایک ایسا کال انجذاب اور ایسی زبردست کشش ہے کہ اس کو
بین نہیں کیا جاسکتا۔

میں نے فصلہ بودھا نے میں کہا تھا کہ تدبیر متزلی میں کوئی نقصان نظر آ رہا ہے۔ یہ بات
آپ کو باد ہوگی۔ اب ایسا دکھلا یا جار ہا ہے کہ کچھ نہ کچھ راحت عطا کریں گے۔ دیکھا چاہئے کہ بات
کس طرح سے ظہور میں آئے گی۔

واسلام

مکتبہ دشمن
﴿۳۶﴾

شاہ محمد عاشق بھلائی کے نام

برادر عزیز القدر میان محمد عاشق سندھ ریاست فیروزی اللہ کی جانب سے مغلائیں —
آپ کا خط بہبخت خط پہنچا اور حقیقت معلوم ہوئی۔ چونکہ اس فیبر کے دل میں یہ بات ہے
کہ فیبر کی تغییرات و تالیفات کی جمع و تدوین میں آس برادر عزیز القدر کو ایک خاص دخل ہے،
تبیہین کے لحاظ سے بھی اور اس کے علاوہ بھی —
اسی بنا پر نور العیون کے ترجید کا نام آپ پر موقوف رکھا گی تاکہ اس نہ رکھنے کے
سبب سے ہی اس کتب کی تکمیل آپ کے ہاتھ سے ہو —
آپ جو چاہیں اس ترجید کا نام رکھیں۔ ترجید نور العیون کو حامل رتفعہ کے ہاتھ سے
دہا ہوں۔

واسلام

مکتوب سی و هفتم
﴿۳۷﴾

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[بعض مکشوفات کے بیان میں]

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلسلہ اللہ تعالیٰ —

نقیر ولی اللہ علیٰ عنہ کی جانب سے سلام غبتِ مث م کے بعد مطالعہ کریں کہ اس طرف کے حالاتِ لامن تمہاری ہیں۔ آپ کی جانب سے بہت سے خطوط پہنچے۔ اس زمانہ میں موافق کے ترجیح میں مشغولیت ہے۔ حضرت باری سے یہ اتیدیہ ہے کہ اس کی نجیں کے بعد جو کچھ دینِ نشین اور ترقیاتی نظر ہے وہ دفعہ پذیر ہو جائے گا۔

آپ نے لکھا تھا کہ کوئی فائدہ مناسب قبولِ حالی ایک مدت سے آپ نے نہیں لکھا۔

(اب میں لکھتا ہوں) :

تجھے کتنی مرتبہ یہ بات مکشف ہوئی کہ اللہ تعالیٰ کے اپنے بندوں میں عجیب عجیب اسرار ہیں..... جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم طیب السلام کے اندر ایک محکم کو جاری کیا، پس وہ حکم ان کی ذرتیت میں سراہیت کر گیا اور برابر ان کی ذرتیت میں کتاب، حکمت اور نہوت جاری رہیا۔

اور جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فریدون کے اندر ایک شکم جا ری کیا۔ پھر بربران کی ذمہت میں لک اور سلطنت رہی جب تک اللہ تعالیٰ نئے چاہا۔ اور جیسا کہ جیدہ پنگیز خان اور تیمور میں ایک ستر، ہمید، جادہ ہی کیا پس ان کے خلاف میں جب تک اللہ نے چاہا سلطنت رہی۔ اور اسی طرح میرے اوپر یہ بات کھوئی گئی کہ بے شک میرے اندر دو میری کتابوں میں اور میری اوناہ میں ایک ستر ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اُسی کو جاری کیا، پس وہ جو ری۔ ہے گا تب مت لک ان شاء اللہ تعالیٰ —

والسلام

مکتوب سی و ستم
۳۸ء

شاہ نور اللہ کے نام

[مکتوب ایسے کے بعض مکشوفات کا احسان اور اپنے بعض کشوفات عاید کیا جائیں میں]

برادر گرامی قدر میاں نور اللہ — نورہ اللہ تعالیٰ — اس نقیر (دل اللہ) کی جانب سے مطالعہ کریں۔ آپ کا خط بحیث نمط پہونچا۔ جو کچھ آپ نے لکھا تھا وہ دیکھنے والے کے معاشرے کی حقیقت پر دلالت کرنے والا ایک کشف ہے جو کہ مطابقِ نفس الامر ہے۔
یکن یہ ضرور ہے کہ آپ کا حال اس بات کا تفہیض نہیں ہے کہ یہ مقام برابر حاصل رہے۔
بلکہ اس فہم کی محبت میں استفراق ہو جانا بھی ایک قسم کا حال ہے۔

بے شک اللہ تعالیٰ کا ایک بندہ ہے کہ اُس پر غیب کے انوارِ فاطیض و وارو ہونے اور ان انوار سے اس بندہ خدا کو ہر طرف سے کھینچنے کا ایک الہ بنایا ہے۔ مگر اس صفت کا ظہور تمامِ مخلوق کے سامنے کچھ غرض کے بعد ہو گا۔ کیا آپ نے نہیں دیکھا کہ انبیاء، علیہم السلام کے لیے بہت سی فہیمتیوں اور نعمتوں کا ظہور بعد شدت کے اور بعد مدت کے ہوا۔ سی ہی حالت کا ملین میں سے انبیاء کے دارشین کی ہوتی ہے۔ بعض ایسے انبیاء ہوئے ہیں کہ ان کے انوار ان کی حیات فنا ہری میں عیاں نہیں ہونے۔ بلکہ ان کے دنباء سے پڑے جانے کے بعد ظہور میں آئے۔

کی آپ نبیں دیکھتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو مشارق ارض و مغارب ارض (بہت سے شرقی و غربی ممالک) دکھانے گئے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو ان علاقوں کے اموال غیرت نہیں دیے گئے، یعنی آپ کے زمانے میں وہ علاقے فتح نہیں ہوتے۔ اور حضور نبی اللہ علیہ وسلم پر الٰہ م ہوا کہ کسے فی (شاہ فارس) بلکہ وہ باد ہوا اور اُس کے بعد کوئی کسری نہیں ہو گا۔ اور قصر (شاہ روم) بلکہ وہ باد ہوا اُس کے بعد کوئی قصر نہیں ہو گا۔

ان فتوحات کا خوب رحمت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دنیا سے تشریف لے جانے کے بعد ہوا۔ اپس جاننا چاہئے کہ ہر چیز کے لیے ایک میعاد معین اور مقرر ہے۔ چنانچہ مولانا روم علیہ السلام نے مسلمتے ہیں ہے (ترجمہ شعر مشنوی)؛ "ایک زمانے تک اس مشنوی کی تکیں میں تاخیر ہوں۔ خون کے دودھ بننے تک ایک مدت درکار ہے۔"

مکتوب سی وہم

۳۹

شاہ محمد عاشق کھلپتی کے نام

[مکتوب الیہ کی بعض معلومات کی تصویب و تصدیق میں]

برادر گرامی قدیمان محمد عاشق سندھ استاذ فقیر ولی اللہ کی جانب سے بعد از سلام محبت التیم مطلع کریں کہ آپ کے کئی خودہ یہکے بعد بیگرے ہوئے۔ پہلے خدا میں مقیدات دعینات کے اندر رکھو بِ مطلق کی خبر دی تھی
یقینی کشف ہے اور بعض اوقات اس کشف کو بھول جانے میں یا انہوں محبوبیت اور انہوں وحدتیت کی نسبت سے اس معرفت کے اندر ضعف پائے جانے میں کوئی مھما نقص نہیں ہے، ادا رس کا سبب پہلے بیان کیا جا پکھا ہے۔

الختصر آپ اٹھیناں قلب کے ساتھ مشغول رہیں۔ جو کیفیت آپ پر گذر رہی ہے وہ وہی ہے جو پہلے در دیشون پر گذر لی تھی۔ اس کیفیت کی وجہ حضرات خبر دیتے تھے اور جوش کا انہاد کرتے تھے۔ اس کیفیت کے باارے میں زمانے کا تقدم و تاخر (آگے پیچے ہونا) تحقیق کی رو سے کوئی دخل نہیں رکھتا۔ اگرچہ عام زہنوں کی رو سے تقدم و تاخر کو پورا پورا دخل ہے۔ اس زمانے میں ایک تصدیدہ حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح میں نکھا گیا ہے۔ اس کے بعض اشعار ادھور سے رہ گئے ہیں۔ ان شاہ اللہ تعالیٰ تین تعبیمات کے ساتھ یہ تصدیدہ ہوئے گا۔
وَاسْلَمَ

مکتوب چہلم

۳۰

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[مکتوب الیہ کی طرف توجہ خاص کے بیان میں]

برادر عزیز اقدر میاں محمد عاشق سلسلہ فقیر ولی اللہ علی عن کی جائی سے سدم
محبت التب م کے بعد بطالعہ کریں۔

آپ کے دیدار کا جو شوق ہم رکھتے ہیں وہ درحقیقتِ زل ہے کہ تجدادِ کوز وال کی صورت
میں اُس کے دامن تک پہنچنے کی تدریت نہیں۔ یہی ایک لطفیہ ہے جو کہ خود اپنے اندر پر بھیدہ ہو رہا
ہے۔ ایک جگہ سے زدہما ہوتا ہے اور دوسری جگہ کو اپنی تقدیم توجہ بتاتا ہے۔ اور پھر خود ہی
اپنے میں گرم ہو جاتا ہے۔

وَالسَّلَامُ

مکتوب چیل ویکم
﴿۲۱﴾

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[الطاف بے پایاں پر مشتمل]

برا در غزیر، گرامی قد میان غمد عاشق سلام منون کے بعد مطالعہ کریں ک خط بہت شد
پھونکا اور حقیقت معلوم ہوئی۔

حدیث شریف میں ہے 'بے شک اللہ تعالیٰ تھاری مہورتوں کو اور اہل کو نہیں بخنا
ہے بلکہ تھارے دلوں کو اور زینتوں کو دیکھتے ہے'۔

سبحان اللہ! جو لوگ کہ جان کی برا برا ہوں بلکہ میں جان ہوں ان کا معاملہ دوسروں
کے معاملے کی طرح نہیں ہے۔ آپ کے اخلاص وجود اور صلاحیت حال کے بارے میں ہم بالکل
راضی اور مطمئن ہیں۔ اس راستتے سے کوئی خطرہ دل میں نہ لائیں، نہ اس وقت اور نہ اس
کے بعد — حالیہ وقت تنگ تھا۔ بس اسی قدر پر اکتفا کریں اور اس شعر میں غور کریں ہے

دنوت فلم أهدى التحية فـي الصباء + فهل لى إلى قلبى ي تكون رسول
ترجمہ: تو قریب آیا، اور میں نے سلام عبّت کا ہدیہ بھی بیٹھ نہ کیا۔ کیا کوئی ہے جو میرے دل کا
قادصہ بن جائے: واتلام

مکتوب چہل و دو م

۳۲۴

شاہ محمد عاشق پھلتانی کے نام

[بثرت عظیمہ کے بیان میں اور ایک سوال کا جواب]

برادر گرامی نصر میان محمد عاشق سلام سنت اسلام کے بعد مطالعہ کریں کہ کتوہ بہت اُسدب ہوئی۔ چند مرتبہ دل میں یہ بات آئی کہ آپ کو استعداد کے موافق نظر ذات تک رسائی حاصل ہو گئی۔ اگرچہ دعوم غریبہ کے ضمن میں ہو اور یہ بھی دل میں آیا کہ غریب اس کی صورت بقا کا ظہور ہو گا۔ مدت ہو گئی کہ اس کیفیت کا میں منتظر ہوں۔ تعجب ہے کہ اب تک اس کیفیت کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں ملی۔

جس خواب کا ذکر کیا گیا ہے اُس کی ایک غرضِ اصلی جوارح حق میں سے ایک جارح کی ضرورت ہے۔ اول مخصوصین کے قلوب میں نصرتِ خداوندی کا علم ہونا اور دینی جدوجہد کے اسباب کا ہمیا ہونے ہے اور دوسرا غرض مسلمانوں کو فتح عظیم کی بثرت دینا ہے۔ سلطنت خود فائم کرنے والی نہیں ہوتی۔ اس کے علاوہ سلطنتِ والی طور پر خود پہنچ کو جانے والی نہیں ہے۔ اس کے سوا اگر کوئی اور پہنچانے پہنچانے والی اور ستمکم کرنے والی ہونوں بعید نہیں ہے۔

مکتوب چہل و سوم
۴۳

حقائق آگاہ شاہ نوراللہ بوڈھانوی کے نام

[بعض مکشفات کی تحقیق میں]

برادر عزیز القدر میان نوراللہ نورہ اللہ تعالیٰ —

فیروزی اللہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالبہ کریں کہ آپ کا مکتوب بھیت اس طب پہنچا اور حقیقت معلوم ہوئی جو حقائق الحقائق کی اصل ہر تقبید و تعین سے مبترا اور منزف ہے۔ اس کے باوجود بھیت سے مظاہر میں وہ حقیقت جلوہ آ رہے اور اس نے ہر جگہ ایک حکم خاہی بر کیا ہے۔ مبتدہ آئی مظاہر کے شخصی ابیر کے قلب پر تخلی فرمائی اور اس تخلی سے ملکوت پر ایک نورانی حکس پڑا۔ اگر اس حکس کے لحاظ سے کوئی چیز ثابت کریں اور اس کو ایک روشنی اور شعشاں کہیں تو بجا ہے۔ ایک سالک کو اس سے اکثر سایقہ پڑتا ہے۔ چشم معرفت سے اس عکس نورانی کی طرف متوجہ ہوتا رہتا ہے، اور ایک اچھا عقیدہ اس کے دل میں جلوہ گر ہوتا رہتا ہے۔ بہرحال تھیں کاشتبیہ اور تنزیر ہی میں جمع کرنا ہے اس طور پر جس کا ذکر کر دیا گیا اور یہ جی بانٹا چاہیے کہ وجود کی میبات بر زخمی بلکہ ہر موجود کا وجود حضرت وجود مطلق کی طرف سے اُس وجود کو نہ شعشاں و روشنی کی پہنچا۔

آگے بڑھاتے ہے ہے، اور یہ وجود مطلق ہی نفس اور مری اور عقیقی و جو ہے، ساکھ س معنی سے آگاہ ہو یا نہ ہو۔ بُن اوقات سالک پر یہ نفس اور مری ارتباً استغراق و شمل کے علی کی حضورت میں ظاہر ہوتا ہے اور یہ کم رکھتا ہے کہ جس بُن بُر زخمی معرفت حق کا سبب ہے اور پھر جب بعض غافلتوں کو موجود دیکھتا ہے تو شکال میں پڑ جاتا ہے۔ اس علم کا منشاء یہ ہے کہ اس سالک کے نفس و ذات میں حضرت وجود مطلق کا علم حضوری اُس کا، اسی تب ہی نفس الامری ہے۔ پس اس کا حال اس کے اندر نااب آ جاتا ہے اور ہر چیز میں ارتباً اس کو کسی بہاس علم میں ملبوس دیکھنا ہے — اور عقیقہ وہ ہے جس کا تعلق ذکر گی —

والسلام

مکتوب چہل و چہارم
۱۴۲۵ھ

شیخ محمد عابد کے نام

[اس مکتوب کے آخر میں شاہ محمد عاشق سے خطاب فرمایا گیا]

صحیح صدق سے پہلے ائمہ در پئے آپ کو اس وقت شفیع باطنی (ذکرِ ذکر) میں
مشغون رکھنا انتہائی نفیہ ہے۔ کشف و کرامات اور علوم مکاشفات صحیح و شام آنے جانے
و اون کے مانند ہیں اس لیے کہ چیزیں صحیح کو آئی میں اور ثبوت کو چلی جاتی ہیں، یعنی عارضی ہوتی
ہیں۔ مرد ان غذا بوجوچے میں دنب سے سرمایہ حاصل کرتے ہیں اور جو چیز قبریں اور فیر کے بعد
(آنرست میں) آن کے سفر ہتھی ہے، وہ بھی ملکہ یادداشت ہے اور اس۔۔۔ مگر یہ ۹۹
یادداشت نہیں ہے کہ جو علم حصولی کا ایک شعبہ ہے اور اس کا استحضار وہ ایمان بالغیر ہے
کہ جو ابتداء مسلمانی میں حاصل کیا جاتا ہے؛ بلکہ وہ یادداشت ہے جو جو ہر نفس کے
انکسار اور توحید کے اندر اضمحلال و استفراق سے حاصل ہوتی ہے۔ یہ یادداشت نہ
حضوری ہے نہ حضوری — اور یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ ایسی یادداشت حصولی بھی ہے اور
اوہ حضوری بھی۔۔۔ دہر حال، اس یادداشت میں خود کو گم کر دینا چاہئے۔
[ترجمہ شعر، جس طرح سے بھی بن پڑے پوکشش کر کر اپنے آپ کو کوئے دوست کی طرف

کہیج کر لے جائے، وہ پاد داشت درحقیقت نعمٰ و وجود ہے اور حیرت بھی اسی نعمٰ و وجود کا نام ہے۔ اسی کے ذریعے سے ہے جو کچھ ہے جو کوئی اس نعمٰ و وجود کے بغیر فہم کو پہنچانے کی کوشش کرے تو یہ بینی طور پر انکل کا تیر ہے۔

(ترجمہ شعر)، اور میں اگرچہ ہزاروں آدمیوں کو مخاطب بناؤ کر گفتگو کرتا ہوں میکن صلیٰ ہیں تو یہ میرا مقصود و مراد ہے اور تو ہی میرا مخاطب ہے؛

والسلام

— — —

مکتوبِ حبیل و خیم

۳۵

[اغنیا میں سے ایک غنی کے نام، ایک شخص کی حاجت روائی کے لیے بوج ج کا
ارادہ کر رہا تھا]

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے خدا ! بندہ عاجز کس زبان سے تیری تعریف کا حق ادا کرے جو تیری عنتیت
بے پایاں کے لانی ہو ، اور کس دل سے تیری بے انتہا فعمتوں کے مقابلے میں تیرنا شکر دا کرے
(ترجمہ شعر) : "اگر بیرے ہر ہر دنگئے میں زبان ہو تو مجھ میں تیری حاجی حمد کو پوری طرح ادا نہیں
کر سکتے ۔"

اے اللہ تو گردن میں ایک رتی ڈال کر حربین شریفین کی طرف سمجھی لیتا ہے ۔ اس
طریقے پر کوئی پیزہ بندے کے اس شوق کو رد کئے والی نہیں ہو سکتی ۔ جو رحمت بیرے راستے
میں آئے وہ صیبین رحمت ہے ، اور جو مشقت تیری طلب میں حبیل جائے وہ عین عذایت ہے ۔
(ترجمہ شعر) : "جمالِ قیاز نے عاشق پر ایں افسوں پھونکا ہے کہ جیوں کے کافروں کی لوگ اس کو
رشیم معلوم ہوتی ہے ۔"

میں ایک ایسی شکل ہوں جو تیری صنعت کاری کی رنگ آبیزی کا سرمایہ دشائیکار ہے ۔
اے اللہ تو نے مسلمین کی حاجت کو عالمگیر وقت کے ساتھ والستہ کر دیا ہے اور عالمگوں کو
وصیت فرمائی ہے کہ وہ فقراء کے ساتھ اچھا سلوک کریں ۔ (چنانچہ تیرے رسول صلی اللہ علیہ وسلم

کا رہا دیتے کہ) "اللہ تعالیٰ اپنے بندے کی مدد میں رہتا ہے جب تک کہ بندہ اپنے جان کی مدد میں رہتا ہے۔ اور اسے اللہ تو نے فقر، کو کم سوال کرنے کا حکم فرمایا ہے۔ پہنچ ارشاد ہے کہ بے شک کوئی شخص اُس وقت تک نہیں مرت گا جب تک راس کے جتنے کامکشی رزقِ زندگی جانے گا۔ غیر وار ہو جاؤ، خلب اور سوال میں کمی کرو۔ اسے انتہا عطا کر دا۔ در منع کرنے والا تیرے سوا کوئی نہیں ہے، اگر عطا ہے تو تیری صرف سے ہے در انہیں، عقیقہ کرنے والے لوگ ماجور (مستحق ثواب) ہیں۔ در اگر منع بت تو تیری صرف سے منع ہے۔ اور نہ دبنتے والے معدود ہیں۔"

از زید شعر) "محبوبِ حقیقی کے جلوہ یعنی میں عکس نہیں تھا۔" سے علی کس نظریب کی بنا پر مجھے آئینہ ساز بنا یا۔

لئے عذرست بیش فرید الدین مسعود گنج شکر قدس مدعا نے کس شخص کے بیٹے ایک سفارش کیا کہ مدت کو اسی مضمون کا لکھا جائیں کے مفاظ پر:

رفعتْ قضيَّتِهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ إِلَيْكَ فَإِنْ أَعْطَيْتَهُ فَالْمُعْطَى هُوَ اللَّهُ
وَأَنْتَ الْمَشْكُورُ وَإِنْ لَمْ تُعْطِهِ فَالْمَابِعُ هُوَ اللَّهُ وَأَنْتَ الْمَعْذُورُ

ترجمہ: "میں نے اس شخص کو معاطل الشر کے دھوکہ میں پیش کیا اور پھر تیرے سائیں۔ اگر اس کو کچھ دو گئے تو ہمارے دانا تھا جسے تھارا شکر یہ دیکھ جاتے گا۔ در دو گئے تو منع کرنے والا بھی اللہ ہی ہے نہیں مدد و رحمہ جانتے گا۔"

مکتب چہل و ششم
(۳۶)

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

[بشارت دینے والے کچھ شعروں پر مشتمل]

برادر میان عاشق، سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

(ترجمہ اشعار) :

جو کچھ میں جانتا ہوں اگر وہ سچ ہے تو کوئی سنتے والا یہ بات یقیناً تم تک پہنچا دے گا
تحاری محبت ایک معاملہ ہے جس کے حسن و خوبی کی تاب لانا ممکن نہیں لائے
وہ ہر دوسرے بھید پر غالب آجائے والی ہے۔

برف اور تند کبھی اگر تحاری محبت کے ساتھ جمع ہو جائیں تو وہ دونوں زائل ہو جائیں
گے اور (شعل محبت) ادل میں دکھتا رہے گا۔

مکتبِ پہل و سخت
۴۳۷

شاہ محمد عاشق کھلتی کے نام

[شیخ ابوالرضاء محمد کا قول ہے کہ گناہوں سے مقصود ہزما دلایت
حسانی و عمر فانی دونوں میں شرط نہیں ہے، اس قول کے معنی - شاہ
صاحب کا وہ مکتب گرامی جو مکتبِ ملن کے نام سے موسم ہے
اور توحید و وجودی اور توحید شہودی کی تبلیغ میں بنے جو بخوبی نے
ایک مدینی کو خیر بر فرمایا تھا اس کی کچھ کیفیت کا بیان نیز بود اور درست
کی ایک حدیث کی تاویل کے سلسلے میں سوال کا جواب]

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سند: اللہ تعالیٰ نقیر کی طرف سے مطالبہ کریں کہ
آپ کا رقمع پہنچا۔ یہ بات ممکن ہے اگرچہ موقع میں کم آئے کہ ایک شخص کا لطفیہ قلب و
درود اور لطفیہ بہتر و نفس مہذب نہ ہوا ہو، اور اس کے پوشیدہ والٹانف مثلاً تحریک ہے۔
لوڑ القدس، خلقی اور خلقی مہذب ہو جائیں، جیسا کہ خذ و بخض کے ندر یہ بات دیکھی جاتی ہے۔
ہم ایسی صورت میں اس شخص کو دلایت احسانی حاصل نہیں ہونی۔ اس لیے کہ دلایت
احسانی کی بنیاد پانچوں لٹانف کی تہذیب پر ہے۔ البتہ اس کو دلایت عمر فانی حاصل ہو گئی ہے۔

اس یہ کہ ولایت عمر فانی کی بنیاد ن فقط لطائف کامنہ (پوشیدہ) کی تہذیب پر ہے۔ پس اس شخص (مجد و ب محض) کے لیے ممکن ہے اگرچہ سُرخ کوتے سے بھی کم دستے ہیں ہو (شاذ و نادر ہو) کہ غیر شرعی امور اس سے صادر ہوں پھر وہ توبہ کر لے، اور اللہ تعالیٰ اُس کی توبہ قبول کر لے۔ بیکی اور بدی کے احکام کی نسبت سے تقلیل کا حکم لگانا حقیقی ہے، اس یہ کہ تمام شریعتیں اس بارے میں یہ کہاں ہیں۔ ان احکام کی نسبت سے نہیں کہ جو بعض شریعتوں میں ہیں اور بعض شریعتوں میں نہیں ہیں۔ نفظ ذرا نئی کی درستی کے لیے یا اسی طرح کی کسی غرض کے لیے مشروع ہیں۔ اس لیے کہ وہ دوسری صورت میں (غیر شرعی امور ہیں) خود مجد و ب محض سے بکثرت واقع ہوتے ہیں۔ گرتی ہی تحریر سے شبہ رفع ہو جانے تو چہ ہے؟ ورنہ اس مضمون کو پوری تفصیل سے لکھا جانے گا۔ اشکال کے مقام کو منعین کریں تاکہ اس طرف توجہ کی جائے۔

مسند وحدت وجود در وحدت شہود کو دریافت کرنے والے اسنیں آنہ دی
 (مدنی) ہیں۔ جب ان کا خط پہنچا تو فیض نے جواب لکھنا شروع کر دیا۔ اس میں ہے ایک عجیب تصریح کو تجوہ پر کھو لا گیا۔ مرتبی کے آداب کا لیاظر کو کروڑے احترام کے ساتھ انہیں آنہ دی کے تقاضا سے جواب کو قبول کیا اور نہ سوال کرنے والے کا وصلہ جواب کی گنجائیں نہیں رکھتا۔ اسی وجہ سے ایک غصہ فیض جواب ان کو لکھ کر بچھ دیا گیا۔

وہی شعر پڑھا چاہئے :

(ترجمہ) "اگرچہ ہزاروں نیا طبیعیں سے خطاب کر دیں لیکن اس خطاب سے مقصود تم ہی ہو اور تم ہی فیاظب ہو۔"

مطلوب یہ ہے کہ ان نعمتوں کی طرف خطاب متوجہ ہوتا ہے جو مناسبت رکھتے ہیں اگرچہ فخر کر کوئی دوسرا ہی کیوں نہ ہو۔ — واللہ اعلم —
 اور ہو سکتا ہے کہ اس سائل کے سبب سے حظیرہ القدس سے اس جواب کو ہے۔

نہ فدیگی گیا ہو۔ پس اس آئینے میں جو کہ مطلق ہموں کا حکم رکھتا ہے تمام علوم بکر تمام صور
ہماریت و ذہنیت کی نسبت سے تمثیل ہو گیا ہو۔ اور اللہ تعالیٰ ہی اپنے بندوں کے احوال
کو غوب جاتا ہے —

آپ نے یہ بھی لکھا تھا کہ ابو داؤد^{رحمۃ اللہ علیہ} میں ایک حدیث میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم نے نخنوں سے نیچے تہبینہ لٹکانے والے کو وضو کے لوتانے کا حکم فرمایا ہے۔ اس کی
 دلیل ویں و توجیہ ہے۔ جانتا چاہیے کہ اس حدیث میں ایک قسم کا اختصار ہے جو معنی
 ہو مطلب میں خل انداز ہے اسی وجہ سے اس حدیث کی تاویل و توجیہ شارصین پر دشوار ہوئی۔
 تقریر کدم یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ایک شخص آیا تو کہ از کو نخنوں سے نیچے
 لٹکانے ہوئے تھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس شخص کو تہبینہ کو نخنوں سے نیچے لٹکانے سے
 منع فرمایا اور دوبارہ وہ نو کا حکم فرمایا۔ ایک شخص نے سوال کیا کہ یا رسول اللہ آپ نے اس
 شخص کو وہ لوٹانے کا کیوں حکم فرمایا؟ آپنے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اس شخص کی نمازوں نہیں
 اگرنا جو تہبینہ کو لٹکانے والا ہو۔ پس اعادہ وہ نو کے حکم کی فرض یہ ہے کہ یہ انسان (زار نخنوں سے
 نیچے تہبینہ لٹکانے) کے لگانہ کا دیگر گفارات کی طرح سے ایک گفارہ بن جانے والے یہ کہ وہ نو کو شریعت
 چھوئے چھوئے لگا ہوں کا گفارہ فرار دیا گیا ہے۔ اور اس کی غرض سبب مکمل کو معلوم کرنا تھا۔ حاصل ہوا
 اشارہ ہے اس بات کی طرف میں کوہم نے تفصیل سے بیان کیا ہے۔ پہلے راوی نے یا اس کے بعد کے
 راوی نے تقدیمی کو مذکور کرو یا اس وجہ سے یہ اختصار معنی میں خل انداز ہوا، اور یہ اشکال پیدا ہجکہ
 وہ نو کا اعادہ تہبینہ کے شکے ہونے کے باوجود کیا فائدہ رکھتا ہے؟ اس دھمکی کا جواب بعض شارصین نے
 ان کمات میں دیا ہے جو اہل اشکال سے بھی، نیچے درجے کی بات ہے۔ (چنانچہ بعض شارصین نے) ہو بے
 میں کہا ہے کہ آپ اعادہ کا حکم فرمایا تاکہ وہ شخص سوچے کہ مجھے کیوں وہ نو کا حکم فرمایا۔ اس کے بعد نخنوں
 سے نیچے تہبینہ لٹکانے کی براہی گومسوس کرے۔ حاصل کلام یہ ہے کہ یہ توجیہ اُن متاخرین کی
 ہے جو حافظہ حدیث نہیں تھے — اللہ ان کی ذمکار کو معاف فرمائے —
 دامتلام

مکتبہ میں وہ ششم
۵۳۱۵

شاد انور اللہ بودھانوی کے نام

مسند وحدتِ وجود میں صوفیہ وحدت کے مسئلک کے بیان میں ۱

دشمن ہو کر وہ صوفیہ وجود وحدت وجود کے قائل ہیں اور وہ فلاسفہ جو اشرافیین میں سے ہیں، وہاں کے دو اس وحدتِ وجود میں، وہ اس بات میں مشق ہیں کہ ممکنات، وجود و مطلق کے منع ہیں، وہ اس بات میں بھی مشق ہیں کہ وجود و مطلق کی رنگارنگی اور تغیرات کے مظاہر ہیں۔ مگر فرق یہ ہے کہ فلاسفہ اشرافیین وحدتِ وجود کو جزئی فقرار دیتے ہیں، اور صوفیہ وحدتِ وجود کو جہالت و جزئیت سے منزہ و مبترا کیجھی ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ اخذف جی یعنی لفظی ہے حقیقی نہیں ہے۔ وحدتِ وجود کو جزئی کہتا ہے اس کی غرض اس شخص کا ثناہ کرنا ہے جو میں ذات ہے درستھنک ملزوم و ملائی نہیں ہے۔ اس تفید اور جہالت کا جس کا تقاضا وجود و فصی (وجود و مطلق) کرتا ہے۔ اور جو شخص وحدت کو جزئیت سے منزہ رکھتا ہے اس کی غرض وہ جزئیت ہے جو شخص سے زندہ ذات پر جزو دلالت کرے، اور تفیدات اور جہات کے ساتھ بھی مراجحت کرنی ہو، ورنہ نہیں۔ جو شخص میں ذات ہے کوئی عاقل اُس کی نفع کیسے روایت کئے گا۔ یہاں ایک بات باقی رہ گئی اور وہ یہ کہ مغلی اشرافیین نقابت ذات کو عقول کہتے ہیں۔

اور انتزارت ذات کو اس لفظ کے ضمن میں بیان کرتے ہیں۔ اور صوفیہ تفہیت ذات کو اسما، تفہیت کے ضمن میں بیان کرتے ہیں۔ اگر ایک گردہ نے ایک بات بیان کی اور ایک نکتہ معلوم کیا، جو دسرے گردہ کو حاصل نہیں ہوا، تو اس کو توانع (شکل) کہہ سکتے ہیں۔ بہر حال اس کامنٹا، زبان پیغمبر کاظم ہر کلام ہے اور یہی غرض ہے۔ لیکن بعد تحقیق و تدقیق نظر ان سب گردہوں کی غرض بھی وہی تھا ہے جو نہ کوہ رہوا۔ اس لیے کہ وجود امر انتزاعی ہے لاما اُس کو خارج میں ایک مطابقت ہے، اور اُس کے انتزاع کامنٹا، وجود تدقیق کے مطابق و موانع ہے۔ اور انتزاع کامنٹا، وجود حق کے ساتھیت ہے۔ اب میں اس استناد کو بیان کرتا ہوں جس کی نسبت وجود حق کے ساتھ ہے۔ اگر قلب میں اور اہل حقیقت میں اس استناد کا وجود داخل نہ ہوتا تو ممکن نہ ہوتا اور فی نفس باطن ہوتا۔ پس نیتو فیزیو تحقیق یہ ہے کہ معلوم کا وجود یہی استناد ہے۔ اور کوئی یہ دہم نہ کرے کہ اس مقام پر میں اس استناد چاہتا ہوں کہ جو معنی اضافی ہے دو شجوہوں کے درمیان میں نہیں ہیں، بلکہ وہ استناد مراد ہے کہ جو تمام ہبوبیت یک جہت چاہتا ہے اور اس کے اصل معنی جہالت و اجب سے کسی جہت کے ساتھ نکوئی اور اطلاقی حضرت وجود کا تعلید ہے اور حضرت وجود کی شوون میں سے شان اول ہے۔ اس کے سوا نہیں۔

پس اس مقام پر دلایت حق تعالیٰ ثابت ہوئی ہے۔

اس کے بعد اُن جہات کی تفصیل میں اور بعض جہات کے بعض پر تقدیم کی بحث میں پڑ گئے۔ کچھ کو بیان کر دیا اور کچھ کو دیسے ہی چھوڑ دیا۔ بہر حال جو لوگ کہتے ہیں کہ انریجیں وجود کے ساتھ ماہیت کا متصف ہونا ہے اور وجود نمکن کے اندر ماہیت پر زائد ہے اور اس کے لیے سورج کی روشنی کی مثال بیان کرنے ہیں۔ یہ سب گفتگو اس وجہ سے ہے کہ اس بات کو معقولات ثابتہ کے پردے میں بیان کرنے ہیں۔ ان پر (حکماء پر) معقولات ثابتہ کی تحقیق اور صوبہ ذہنیہ غالب ہیں، اور ایک ہمورت کا انتساب دوسری صورت سے،

اور حقانی نفس الامر کی تعبیر سب اُس عبارت سے ہے کہ جس کی اصل یہ صورتِ ذہنیہ ہیں۔ اسی لئے آغازِ کلام میں ہم نے تحقیق و تدقیق کی قید لگائی۔ اگر اس کے بعد کوئی شبہ دل میں آئے تو اُس کی اطلاع دیں۔

وقتِ تنگ تھا، اس سے زیادہ جواب کی گنجائش نہیں تھی۔

اور وہ دو سوال جو آپ نے پہلے لکھے تھے یاد نہیں رہے۔ دوبارہ لکھیں۔ غائب غارف سے م Hutchinson سرزد ہونے نہ ہونے کا سوال تھا۔

وَالسلام

مکتوب چیل و نهم
۴۲۹

شاہ نور اللہ بودھانوی کے نام

اجزا، وسرا کے مسائل میں بعض تحقیقات خاصہ

(قرآن و حدیث کی) نصوص اس بات پر دلائی کرنی ہیں کہ بعذر گنجہ رون کو حق تعالیٰ عدالت فرمادے گا۔ لیکن ان لوگوں کے لیے جو گناہ بکیرہ والے ہیں سند عرض (وسرا کا سند) ہے اللہ تعالیٰ نے اس علم (قرآن) میں جو تمام لوگوں کے واسطے اپنے رسول پر نازل کیا، اور عام و خاص ہر ایک کو اس میں خطاب فرمایا اس راز سے بحیث رہے کہ کچھ پت نہیں دیا۔ جیسا کہ فرمایا، اللہ تعالیٰ عذاب دیتا ہے جس کو چاہتا ہے اور بخشندا ہے جس کو چاہتا ہے؛ عذاب اور بغفرت کا تلقن مشتبہ سے ہے، اور کسی پیز سے نہیں۔ لیکن خواص کبھی اس مسئلے کی تعلیم دے کر یہ بات واضح کر دی۔ اور انہوں نے جان یا کار دینی دوسری کار دار یقیناً مشتبہ سے والیستہ ہے۔ اس کے باوجود اس باب کا طریقہ انہوں نے تجوہ را نہیں۔ ہمروں دنیا میں اگر اسباب نہ ہوں تو البتہ تکلیف اور موافذہ باطل ہو جائیں۔ یعنی نہ کوئی مکلف رہے اور نہ کسی سے موافذہ ہو۔ اور آخرت میں پس جب کہ اعمال کے لیے حکم لگایا کر ده دنول جنت کا سبب ہیں، در بعض اعمال کے

متعلق حکم لگایا کہ وہ دنول جنت کے موجب ہیں۔ پس اگر خاص اس عفو کا فائدہ وضابطہ بیان کریں تو مختلف نصوص نہیں ہو گا، بلکہ نصوص ظاہری کا بطن ہو گا اور اس مفرکہ لکھ فتو گا۔

جب یہ بات تہبید میں اگنی تواب کہتا ہوں ۔۔۔۔۔ جن اعمال کو بندہ کرتا ہے
وہ اعمال بندے کے اعضا و جوارح اور شے و درج کی مداخلت سے صادر ہوتے ہیں،
اور صورتِ انسانیہ مجردہ کی اور ایسے ہی اس صورت کی جو بساں مثالی میں ملبوس ہے
ان اعمال میں بالذات کوئی مداخلت نہیں ہے۔ لیکن اگر یہ صورتِ انسانیہ مجردہ یا صورتِ
بلسمہ بساں مثالی بدن اور روح سے منقطع نہ ہوئی ہو بلکہ بدن روح کے ساتھ تخلط
اور اختلاط رکھتی ہو [.....] اور اس کی ہمت و توجہ بدلتی منافع
تک پہنچی ہوئی ہے خواہ دنیا میں خواہ آخرت میں۔ مثلاً اس کے بعد تظرو و حالِ حُور اور
شراب طہور کا پین ہو؛ یا اس کے مانند ہو، اس شخص کو وہ نیک عمل فتح دیتا ہے جس کو
اس کی زبان کہے یا اس کا ہاتھ کرے، اس کی عادت بھی اعمال سے والبستہ ہوئی ہے۔ اس کو
کاغذبِ محض گالی گلوچ اور مارپیٹ ہوتا ہے، اور اس کی سعادتِ محض وہ عطا ہے جس کو
فیقر کے ہاتھ پر رکھے۔ جب اس حالت سے کچھ بلند تر ہوا تو اس کی ہمت و توجہ روح کے
منافع تک پہنچی خواہ دنیا میں خواہ آخرت میں۔ اس کی لذت مالی انبساطِ نفس کی وجہ سے ہے
اگرچہ وہ انبساطِ نفس بغیر شاہد و شراب کے مبتر آئے۔ اور اس کا غصب اس کے نفس کا جوش
ہے اگرچہ گالی گلوچ اور مارپیٹ اوسکے کی رگوں کے پھولنے سے خالی ہو۔ اور اس کی سعادت
ہی اس کے نفس کا بذل (بعنیٰ: سچ) کے ساتھ جوش مازنما ہے اگر کسی فقیر کو مال کا عطا ہے
نہیں دیا۔ اس قوم کے یہ موت کے بعد قوایے اور اکیہ میں، چاہے ان قوایے اور اکیہ کو
خیال سے تعبیر کریں یا ہمت سے موسم کریں، یہ اعمال و اخلاق اس قوم کی ہمت کو گھیرتے ہوئے
ہیں، خوفناک صورتوں میں متensus ہوتے ہیں اور ان کے ذریعے سے اس کو خدا دینے میں

یادہ اسال اچھی صورتوں میں منتقل ہوتے ہیں اور اس کو انعام و ثواب دیتے ہیں اور جب عالم بزرخ سے گذر کر حشر میں جاتا ہے تو یہ اعمال و اخلاق فضورِ میث الیہ کے ساتھ منتقل ہو جاتے ہیں۔ یادو وہ اعمال اُس کو فائدہ دینے والے ہوتے ہیں، یا نقصان پہنچانے والے ہوتے ہیں۔ لیکن وہ جو میم عالم قبر کا اوپر سے نیچے تک احاطہ کیے ہوئے ہو، اور اسی طرح سے اُس نے عالمِ حشر کا بھی احاطہ کر لیا ہو، اُس کو تقدیب و تشیم (خذاب دیتا یا نعمت دینا) نہیں کی جاسکتی۔ اگر خکمِ نوم اس شخص کے اندر کچھ رنگ ظاہر ہوا اور پھر وہ رنگ ختم ہو جائے تو وہ دوسرا یہ بات ہے۔

“اوڑیہ لوگ ان لوگوں میں سے جس کہ اللہ کی طرف سے ان کے لیے نیک سبقت لے گئی۔ پس یہ لوگ جہنم کی آگ سے دور ہیں” —

اوڑیہ جماعت وہ لوگ ہیں جو جسد و شر کے لحاظ سے مردہ ہوتے ہیں۔ فقط موت علی کی رو سے ہی نہیں، بلکہ موت حال کے لحاظ سے بھی، اور اپنے نہت سے گذر جاتے ہیں اور وہ بت کبھی کے ساتھ مغلق ہو کر بچھ رونتے ہیں، اور ہر عالم کے حکم کی نیکیں کرتے ہیں۔ اس جماعت کی اکثریت معصوم ہے فضوصاً کہاڑ سے — اور اگر کسی سے کوئی بکیرہ صادر ہوا تو وہ استغفار و ندامت کے ساتھ مقرن و متصل ہو گا۔

لامحال شارع نے اس گروہ کو اس لفظاً عاماً میں پیش دیا کہ ”گناہ سے ذکر کرنے والا ایسا ہے جیسے اُس نے گناہ ہی نہ کیا ہو۔“ اور اس لفظ میں: ”مادا یا انبیوں نے ایک عمل صاف کو دوسرا عمل بد کے ساتھ“ — شاید کہ اللہ تعالیٰ اہل بد رکی طرف متوجہ ہوا ہو، اور فرمایا عمل کر دتم جو تمہارا جی چا ہے، میں نے تمہاری منفرت کر دی ہے —

لیکن دو گروہ کہ جن کا ہم نے ذکر کیا، ان میں سے سبعوں بھی ہیں اور ان میں سے اصحاب ایمین بھی ہیں، اور ان میں سے اصحاب الشہاد بھی ہیں۔ وہ لوگ کہ جن کی غایت ہمت افعال و اعمال تھی اُن کا مواجهہ ہیں افعال کے ساتھ ہے۔ اور جن لوگوں کی غایت ہمت

انعامی روح ہوائی ہیں، اُن کا مواجهہ اخلاق کے ساتھ ہے۔ لیکن چاہئے کہ لوگ معزت پر ضرور نہ ہوں بہت سی ندعیں گذری ہیں اور بہت سے زمانے بہت جاتے ہیں جب کہیں ایک فرد نمودار ہوتا ہے کوئی کیا جانے کر دہ کیا ہے اور کون ہے؟ وہ حوال و تبلیغات جس سے صادر پر لوگ ناز کرنے ہیں اُس فرد کی معمولی اور کترچیزیں ہیں۔ بہت سی بیکار باتیں مجھ سے صادر ہوئیں پس میری قیامت فائم کی گئی اور اُن بیکار باتوں کا حساب لیا گیا، اور حساب کے اندر کوئی کرید کی گئی نہیں تک کہ میں نے گمان کی کہ میں ہلاک ہو گیا۔ پھر میری مغفرت کردی گئی، بایں طور کر کے میں اپنے نفس کی طرف رجوع ہوا اور میں نے پھیلان لیا اُس تجلی کا مبدأ جس کے حکم نے مجھے میرا لیا تھا۔ پس میں رافع ہو انھوں اور رَوْف وغیرہما اسماء کی طرف، اور میں نے اُن اسماء میں خور کیا۔ اور یہ کیفیت علم باہنسکو اور اشترح و انبساط کو نالیٰ اپنے —

و اسلام

مکتوب پنجاہم

(۵۰)

شاہ محمد عاشق چلمنی رہ کے نام

[یہ مکتوب کلمات تربیت آیات اور اشعارِ بلاغت آثار پر مشتمل ہے]

خط بہوت نمط پہنچا اور رمضان شریف کے پہنچے عشرے کے حالات پر مدد کر رہا۔ وہ فرماتا ہے۔ یہ بات جانشی چاہئے کہ (حدیث کی رو سے) اولاد آدم کے حالات رُّتمن تعالیٰ کی دو انگلیوں کے درمیان ہیں۔ پہلی جلال کی انگلی ہے دوسرا جہاں کی ضروری طور پر ان دونوں کے تقاضے ظاہر ہونے چاہئیں۔ ان دوستوں کو من کا ذکر آپ نے کیا ہے نعمَّات یعنی ساز دسامان والی سمجھ چاہئے۔ ہر دوست ایک انسیت کو اپنے خدا پوشیدہ رکھتی ہے۔ اگر یقین نہ آئے تو تحریر کر لیں۔

”ترجیع شعر“ کہنے ہیں کہ مقامِ مبرہ میں پتھرِ علی بن جاتا ہے۔ ہاں ایسی ہوتا ہے مگر خون
جگر پی کر یعنی بڑی مشقت جیسی کرتا ہے۔

اگر ممکن ہو تو خلوت و عزلت کی مدت اور بڑھائیں مضبوطی کے ساتھ باعزم
اور بہادرت رہیں اور اللہ توفیق دینے والا ہے

..... ملتقریب اگر غور و تعالیٰ کو کام میں لا نہیں تو یہ بات معلوم کر لیں گے کہ وحشت
جو طبیعت سے پیدا ہوئی ہے وہ اور ہے اور جو وحشت اسماء الہمیہ کا عکس ہے وہ ایک دمری

چیز ہے۔ یہ دوسری وحشت ایک انسیت ہے جو رنگِ مزاج کے اختیار سے وحشت معلوم ہوتی ہے بخلاف پہلی وحشت کے۔ جوں ہمی کو طبع منقطع ہوئی اور خود کو مردہ بھجوایا تو پہلی وحشت معدوم ہو جائے گی۔ پھر اگر کوئی وحشت ہوگی تو دوسری قسم کی انعکاسِ اسماء جلا یہ والی، وحشت ہوگی۔ (کشفی طور پر) مجھے اس نظر آتا ہے کہ ابھی عزالت سے خروج کی طبع اور بشری پستی و کمزوری آپ کی دامن گیر ہے۔ پس آپ اپنے کو ان دونوں چیزوں سے یعنی طبع خروج اور سبکی بشریت سے محفوظ رکھیں۔

(ترجید شعر): میرا نفس یہ بات کہتا ہے کہ تم سلوک کے آخری نقطے تک پہنچنے ہوئے ہو ادنیم
مرکزوں کا وسط ہو.....

اے عزیزہ بانیزیر! ایک وقت وہ ہو گا کہ آپ زبانِ حال سے اپنے علاقے میں وہ بات کہیں گے جو آپ سے پہلے ایک بزرگ نے (حضرت شیخ گیلانیؒ نے) زبانِ حال سے کہا تھا: قدسی هذا على رقبةِ كل ولیٰ (مجھے اپنے زمانے کے ہر ولیٰ پر توفیق حاصل ہے) کیا کیا جائے کہ میں جوش میں آگیا ہوں۔ اگر اس سے زیادہ فلم کو مرکت دون تو میری بات خطا بست کے قاعدہ و قالوں سے باہر آجائے گی۔

حاصل یہ ہے کہ "تم اپنے متعلق پگمان رکھتے ہو کر میں ایک چھوٹا سا وجود رکھت ہوں۔ حالانکہ تمہارے اندر ایک غلام کبیر پیش ہوا ہے"۔

یہ دوستیں جو اس مدتِ قلیل میں برداشت کی جا رہی ہیں، ایک قسم کے سفون کا حکم رکھتی ہیں جس کو لذتِ کھانوں سے پہلے کھاتے ہیں، یا بخوبش (یعنی پیشیٰ نقش) کا حکم رکھتی ہیں۔ جن کو لذتِ لذت کے مصال کرنے کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ سبکتری اور مشک دماغی بھی کتنی بڑی بلاء ہے، جس کی وجہ سے لوگ عاجز ہو جاتے ہیں اور ایسی مصیبت انھاتے ہیں۔ دوسری بات یہ کہ اگر ممکن ہو تو ایامِ عزالت میں اضافہ زیادہ نافع ہے۔ اگر رفعت کے بعد پھر عزالت اختیار کریں تو بد دل اور پریشان نہ ہوں اور امیدوار (ترقبی) رہیں۔

مکتوب پنجاہ دیکم

۵۱۴

شاہ محمد عاشق چلپتی کے نام

[بعض اشغال کے ارشاد میں]

آپ تے جو دراد و وقارنگ لکھنے والے سب سب مختمن اور پسندیدہ ہیں —

اگر پورا اعکاف میستہ نہ آئے تو اس (مختصر خلوت) کی بھی قدر کرنی چاہیے۔ اگر کسی چیز کے لئے کو حاصل نہ کیا جا سکے تو انہیں کو تجوڑا بھی نہ جائے۔ رات، در دن میں قبیل (تجوڑ) در اپنے سبق بالٹی میں مشغول رہنے کو نہیں تجوڑنا چاہیے۔ اگر کسی وقت پڑھراتا و دساوس (عن کاذکر کیا ہے)، غلبہ کریں تو یہ ذکر کرنا چاہیے: سبحان اللہ و بحمدہ سبحان اللہ کی دن پر ضرب لگانیں، اور سبحان اللہ کو دل میں رکھ لیں۔ اور الحمد للہ کی ضرب حق سبحان اللہ کے لئے پر جو فوقی العرش ساکن ہے لگانیں۔ سبحان اللہ کہنا اللہ تعالیٰ کو حادث صفتون سے منزہ کرنا ہے، او بحمدہ کہنا اللہ تعالیٰ کی ان تعریفات کا ثابت کرنا ہے جو اُس کی شان کے لائق و مناسب ہیں۔ اس ذکر کے درمیان میں اصل نکریں، متواتر و مسلسل ذکر کریں یہاں تک کہ پہنچانے کے اندر اشرح اور کث دلگی دیکھیں اگر اس ذکر کے بعد تو راعظہ کاغذیں جو کہ فوق اعرش ساکن ہے

اس طرح پر کریں کہ اس تجھیں میں گشادگی و اتع ہولو یہ صورت بہت زیادہ مفید ہوگی۔ مایوسی اور غم و اندوہ کو دور کرنے میں اور انس رج قلب حاصل کرنے میں اس نور کی حقیقت بہت عجیب ہے۔ ان شاء اللہ اس حقیقت کو بھی لکھا جانے گا۔ خلاصہ یہ ہے کہ یہ عالم مثال سے ایک حقیقت الہی ہے۔ بعد نہیں ہے شیخ اکبر نے "عرشِ نکون" سے اسی حقیقت کو مراد لیا ہو، اس یہے کہ نکون عالم مثال سے باہمی انتظام کے بغیر متصور نہیں ہو سکتی۔

واسلام

—

مکتب پنجاہ و دوم

۵۲

شاہ محمد عاشق بھلتو کے نام

[بعض فوائدِ سلوک اور بشارتِ عظیمہ کے بیان میں]

بسم اللہ الرحمن الرحیم

یقیناً ولی اللہ ہمیشہ آپ کے نیک انبیا میانات کا منتظر رہتا ہے۔ ایسا بہت کہ ہوتا ہے کہ آپ کوئی امر دریافت ٹلب نکھیں اور آپ کے لکھنے سے ملے اس بات کے جواب کا حافظہ نہ کرنا یگا ہو، یا ہم نے جواب نہ دیا ہو۔ مگر یہ تشویث و تلفکات جو آپ کو زندگی میں طبیعتِ بشریہ و نسبتیہ کے ایجادات میں ان کی طرف توجہ نہیں کرتا اور ان کے جواب میں ہی مشمول نہیں ہوتا۔ آپ خود بھی اپنے اوقات عزیز کو تشویش و تلفکر بے جا کے اندر جو ایک لغوا اور بہت ریکیک چیز ہے صرف نہ کریں۔ ان تشویثات کی مثال ان فوابوں کی سی ہے جو خواہیں پریشان کھلانے میں کہ ان کی خبر نہ دیتا اور ان کا بیان نہ کرنا ہی بہتر ہے۔ اور یہ تشویثات شیطان کا ذرا دا ہیں۔ پس شیطان مردود سے بچنے کے لیے اللہ کی پناہ مانگو۔ — تحریرِ توحید اور اذراہ اصولاً ذاتِ اعلیٰ کی طرف توجہ کے علاوہ اپنی نکھون کو سی لیں۔ اور اگر نفس کی گفتگو اور ان الفاظ کے خیالات جو اس گفتگو پر دلالت کریں، اور طبقہ شوبہ (دھوکے کا طبقہ) سے میری غرض اسی کے فریب ہے، اور آپ کے راست کو روکیں

تو از سر نو تو پر گریں اور خدا سے پناہ مانگیں۔ اور تو عصید شاہ فی ائمہ کو بانخ پر رکھیں یعنی قابو میں رکھیں۔ میں کیم بھل دل دجان سے آپ کے لیے اس حقیقت کا صاحب ہے۔
 اے اللہ تیر نفس دکرم عام ہر شخص کو پہنچا ہر ہے اور تو ہر کب کو مس کی ضرورت کے موافق چیز عطا فرماتا ہے۔ میں کیم سمجھوں کو جی اپنے دربار کی تجھی کی روایت کے ذریعے جو کہ شاعر نشان کے نفس ناطق پر وارد ہو، نہ نہ اگر اور اس میں کوئی مسرور انفثب درخواش دل گردے۔ آہین بارب اعلامین

ب آپ دیں مُن با توں کی خبر دیت ہوں جن کو آپ کے بعض مفاتیح سے منتفع
 مجھے کہو یا گیا ہے آپ تو مسہ میں محمدوں کے ذریعے درست کی صرف خالص توفیق اور شاہ کے
 مد مریض شاہ کے ذریعے پتے سکون اور دفار پر ہو جائیں پس میرے بعد یہ بات
 تھا ہر موگی درست تعالیٰ کی صرف سے آپ کے ہے یک راستہ آسان ہو جاتے گا۔ اس
 جذبیت سے آپ مرتد دسی کے پوری صرح و حصل کرنے والے ہو جائیں گے۔ بے شک
 بس ہی فہرور ہیں آئے گا اور آپ غفریت بہ جان بیس گے کہ وہ امر میں کے آپ مشتاق
 نہ آپ کو، فعل حاصل ہو گیا، جس آپ پہلے علم غریب کے حور پر جانتے�ے۔ اس جذبیت
 سے آپ یعنی فتح دوستیت کو پوری صرح حاصل کرنے والے ہو جائیں گے۔ وہ فتح دوستیت
 ہر نکن سے قریب ہے۔ اور بے شک ایسا ہی ہو گا، درآپ کو یہی چیز حاصل ہو گی جو آپ
 کے خود پر چیز جانتے گی اور آنے اور کوئی کو بھر دے گی۔ اور وہ علم حضوری ہے جس کی محمدوں
 غفریت سے پہلے میں انجیکا کیا کرتا تھا۔ یہی وہ علم حضوری ہے جو آپ پر تھا گیا ہے اور اس نے آپ
 کے مد رکھتے کو بھر دیا ہے۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ فیصلہ کرے گا فوق العرش سے، اور تجلی
 کرے گا اس حال میں کہ وہ بڑی شان دالا ہے۔ اور دفعہ بیان دے دے گا۔ ایسا کام ہے کہ جو
 صحیح ہے آپ کی پشت پر بھر ہو گا جو ہو گا، اُس چیز میں سے جس کو میرے رب جل جلالہ،
 نہ بجھیت یا ہے۔ اور آپ کے وہ گماہات جو آپ کو اس دام و نیب میں حاصل ہیں اور در بر

آخرت میں حاصل ہوں گے ان کمالات کی اجتماعی حور پر ہمی آپؐ کو خبر دیئے کی مجھے جا رہت
ہم نہیں دی گئی ۔ اور اس بشارت کو جو اتنے کی صرف سے ہے غیرت شمار کریں، اور اس
کو ان نعمتوں میں شمار کریں کہ جن کے لائق نہ آپؐ تھے، نہ میں ہوں، اور نہ اس زمانے میں
کوئی اور فرد ہے، جبکہ ان کو شخص اپنی عنایت سے بغیر کسی قابلیت اور استحقاق کے عطا فرمایا
پس جب آپؐ کے پاس میرا یہ خطاب ہوئے۔ دو رسمت نعل شکرانے کے پڑھیں
اس نعمت پر کہ آپؐ کے لیے اچھی باتوں کا فریضہ کیا گیا۔ آپؐ اپنے پیغمبرے کو خاک تود کریں
(مسجدہ کریں) اور اللہ سے امید رکھاں میں اور ترقی کریں، اور راپنے اندر تشویش کا کوئی راستہ
نا نہ پھوڑیں۔

اسے اللہ اپنے نبود و کرم کو زیادہ کر دے اور عطا کر اس شخص کی طرف جس کی
پیشان ہو کہ میں اُس کو نعمت حاصل ہونے پر شکرا دا کروں۔ پس نواب ہی ہے جیسا کہ تو نے
اپنی خود تعریف کی ہے

دستلام

مکتوب پنجاہ دوسم

(۵۳)

شاہ محمد عاشق پھلیتی کے نام

[بعض امور سلوک اور بشارت کے بیان میں]

آپ کا رتبہ گرامی پہونچی و رحمیت واضح ہوئی — الحمد لله المتعال
بعد تمہارے کے واضح ہو کر میں نے محمد شاہد کے ہاتھ ایک رنگی گوایا ہے جس میں لکھا ہے
کہ آپ کے حالات میرے اوپر پیش کیے گئے۔ میں ان سے خوش ہوا۔ آپ کے تعلقات خارجیہ
منقطع ہو گئے جس مگر جن کو اللہ نے چاہا باقی رکھا (وہ مستثنی کے حکم میں ہیں)، اور تعلقات داخلیہ
باقی ہیں۔ — اذمات اللہ — غور و تعالیٰ کے بعد اسی قدر واضح ہوا، اب آپ کا خط
اس حقیقت کا گواہ بن کر رہا۔ اس مقام میں دوام یادداشت سے مرا، عدم غفلت ہوئی
ہے، کسی نوع کی بھی ہو، فصل اب ہو یا بغیر تصدیق کے ہو۔ اس مقام و موقع پر جیسا چاہت ہوں
کہ آپ کے آئندہ حالات کے متعلق کچھ بتاؤں ناگزیر آپ اپنے معائے میں باصرت رہیں۔

جانتا چاہئے کہ آپ کا جذب جنمودار ہوا تھا، وہ اب انتہا کو پہنچ کر گیا، اور اس کا اثر
بھی تعلقات خارجیہ (کا انقطاع) اور یاد داشتی و ایم بیعنی مذکور یعنی عدم غفلت ہے۔ اس
کی بحیثیت کو دانشمنوں سے پکڑ دیں، یعنی مضبوط طریقے پر مخفون کر دیں اور اس بات کا موقع نہ دیں

کہ اس میں ایک ذرہ براہر فرقی اور کمی آئے۔ اس کے بعد ایک اور جذب پیدا ہو گا جو اس سے زیادہ مفبوط ہو گا، اور زیادہ قرین اُتمید ہو گا۔ اُس وقت اس بات کی کوشش کریں کہ گروہ انسانیت خودی اور پندرائی کی کھل جائے۔ اور میں اس کی امید رکھت ہوں۔ انتہ کار ساز ہے اس بات کا جس کو ہم نے کہا ہے۔ دوسرے جذب کے وجود میں آنے تک یاد داشت کو قطعی تعلقات خارجیت کے دانتوں سے مفبوط پکڑے رہیں۔

والسلام

مکتب پنجاہ وچہارم

۵۲۰

شہ محمد عاشق بھلپتی کے نام

بشارت عظیم کے بیان میں:

انی و اعزی میاں عیتہ عاشق سلام مطانعہ کریں۔

پڑتے کے پہلے دو عشروں کا حال معلوم ہوا، و رآخری دو عشروں کے حال سنتے کا دل منظر ہے۔ اگر کوئی آئے والا دھر کو آئے تو اس کے ہاتھ آخر کے دو عشرے کا حال لکھ کر جیسا چاہئے۔ کبھی رہاضن کے عشرہ نیزہ کا ہی عالمگیر کریں، جب بھکن سے باہر آئیں گے تو اس کے نواب و فخر اُندر کے سامنے آ جائیں گے۔ نعمت اپنے زندگی سے پہلی باری جانی ہے۔ قدر نعمت بعد زوالی۔

میرا دل آپ کی جمعیت تدب کا خوباب و جویاں ہے۔ درجہ و آپ کے حق میں ایک نیک مگالی ہے جس کا فتنہ ضرور ہونا ہے۔ لفڑ خفتر آپ کی خاندہ میں جو کہ دو تو سان کی پاں سے زیادہ قدیم ہے۔ وہ استلاف و اخوت، عقاد و محبت، آئندہ زمانے میں ہو گی کہ، مخفی میں زندگی

و جعلها کلمہ باقیہ فی عقبہ [الزجر، ۶۸] اور اسہ، سو کوئن باقیتہ بنادے

آئندہ نسلوں کے اندر — یہ دوسری باثرت ہے۔
 (تربہ اشعار) اسے وہ شخص کہ تیرت نام سے عشق نیکتا ہے، اور تیرت نامہ دیگرام
 سے عشق کی بارش ہوتی ہے، جو شخص تیرت کوچے سے گذرتا ہے عاشقی ہو جاتا ہے۔
 باں تیرت سے درد بام سے عشق کا مینہ برداشت ہے۔

واسلام

لہ سی مضمون کے شعر بیدار کے قلم میں رنگین خل کی تھت پر لکھے ہوئے ہیں اپنی بہرہ شاہی صفائح
 علی بہرہ شاہی (مذمتِ حکومت ۵۵۰۹/۵۵۰۹، تا ۵۶۹/۵۶۹) نے ہنوز تھا۔ شاہ صاحب
 نے پہلے شعر میں اصراف کیا ہے۔

ہر درمیں کہ در صدف در داشت
 از بہرہ شر د گہت در د عشق
 عاشق شود ملکس کہ در بہرہ زد د
 گو باز در دوب م تو م بہرہ مشق

مکتوب پنجاہ و پنجم
۵۵

شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

[ارشاد کے بیان میں]

حد و صلوٰۃ کے بعد — آپ کا نامہ مشکین شمار پہونچا۔ اور آپ کی فیر و عافیت سعوم ہوئی جو خط میان فقیر اللہ کے خطا کے ساتھ لکھا گیا تھا اُس کی رسید نہیں پہنچی۔ مُس کا ہمیں انتظار ہے۔ ایک مسند اس سے پہلے لکھا گیا تھا کہ اپنے وجود پر غور کر در فانی ہو جا آپ نے اس کی تفصیل دریافت کی تھی۔ اس کے لیے بڑا وقت پاہنچنے۔ لیکن اس وقت اس قد رسمجہدیں کہ آپ کا حال فقیر کے سامنے لا یا گیا۔ میں نے بہت غور کیا تو یہ محسوس ہوا کہ آپ کے اندر تعلقات خارجیہ اکثر ویسٹر فلم ہو گئے ہیں۔ الاما شاہ اللہ — اور تعلقات داخلیہ کہ جن میں سب سے بڑا تعلق، تعلق انسانیت ہے باقی ہے۔ الاما شاہ اللہ — اس بات سے خوب خوش ہو جائیں۔ لیکن (اتصالیات کے لیکن) ایک ہی آرزو کرنے والے، کثیر التحریر، کثیر الذکر، فلیلُ الکلام اور فانی النہیت رہیں۔

آپ کے اوپر لازم ہے ایسی بخاری محبت کو جھینک کہ اگر وہ پہاڑوں پر ڈال دی جائے تو وہ گرجائیں، اور ناپید ہو جائیں۔ اور اگر وہ محبت دلوں پر ڈال دی جانے تو دن راتیں بن جائیں، بے شک اس کے بعد ایک ابدی و سرمدی فرمت و خوشی ہے۔ کوئی نوجوان نہیں ہے مگر محبت کے ساتھ بوجہ ذات کے فنا کرنے کے، اس لیے کہ محبت دائمی ہے.....

مکتوب پنجاہ و ششم
﴿۵۶﴾

شاہ محمد عاشق کھلیتی رہ کے نام

[بشارات میں]

بِرَادِ عَزِيزِ الْقَدْرِ میاں محمد عاشق جو سلّمہ اللہ تعالیٰ —
 نقیر و ولی اللہ کی جانب سے سلام سنت اسلام کے بعد مظالع کریں کہ آپ کا مکتوب
 بہت اسلوب پہنچا۔ دل مطہن ہوا۔ ہمارا دل ہجشہ آپ کی خیریت معلوم کرنے کے لئے
 منتظر رہتا ہے معلوم نہیں کہ آپ ان یام میں خلوت (گوشۂ تہباں) میں بیٹھے ہیں یا نہیں۔
 جمعیت ہائی کی کیفیت کس نوعیت کی ہے؟ اس بارے میں ہمارے دل میں ایک بات
 گذرتی ہے خارج میں اُس کی تعریف نکل کیا ہو گا (معلوم نہیں)۔ اختصر (اس وقت) یہ
 معلوم ہوتا ہے کہ آپ ایک حال سے دوسرے حال تک منتقل ہو رہے ہیں، یا قریب ہے
 کہ ایک حال سے دوسرے حال تک منتقل ہوں۔ یہ کے قریب کون معلوم ہوتا ہے
 واللہ اعلم —

مکتوب پنجاہ و سفتم
۵۷

شاہ محمد عاشق بھلپتی کے نام

میاں محمد عاشق جیو سلام کے بعد مطالعہ کریں ۔۔۔ جو کچھ ماموں صاحب (شاہ عبد الدین بھلپتی) سے معلوم ہوا ہے تھیں۔ متعدد مجلسوں میں ان سے استفسار کریں، اس لیے کہ بات میں سے بات تھکتی ہے۔ اگر کسی ایسے شخص سے جو یادداشت نجیک نہیں رکھتا ہنسیں تو ضروری ہے کہ مکرر دریافت کریں اور تھکنے میں قلیل درجے پر اکٹھا کریں۔ خلاصہ یہ ہے کہ بزرگوں کی زبان سے علم حاصل کرنا ایک علیحدہ سلسلے کی بات ہے۔
 المختصر یہ مکتوب جامع ہو جائے گا اور تصوف کی بہت سی بار ایک باتیں واضح ہو جائیں گی۔ یہ مکتوب وقت اور حال کے نتائج میں سے ہے اس کو غیرمت بھکھا چاہیے۔ اور الشر جانے کے اس کے بعد میں کب تھک کر پڑھاؤں، اور کس وادی میں غور دخوض کرنے لگوں۔ دو وقت ایک صورت میں نہیں گذرتے ہیں، جیسا کہ آپ کو معلوم ہے کہ ہمارے حضرت حضرت شاہ عبد الرزیم (دہلوی) کبھی کبھی ہندی کا یہ دوہرہ پڑھتے تھے اور بہت روئے تھے ۔۔۔

بات جھرستے یوں کہیں سن رے بن کے رائے
اب کے بھڑے ناہٹے ملیں دو پڑیں گے جانے

(ترجمہ)، "بن کے پتے جھرستے ہوئے یوں کہتے ہیں کہ اسے بن کے مالک سن ایک بھڑے
ہوئے ہم نہیں ملیں گے اور دور جا پڑیں گے" ۔۔۔

و استلام

مکتوب پنجاہ و هشتم

۵۸

شاہ نوراللہ بودھانوی کے نام

[بعض بث رات کے بیان میں]

برادر گرگ می قدر میاں نورانہ — اللہ تعالیٰ ان کو ان کی نفس کی مذتوں سے بخواہ رہیں اور رب کی محضیات پر چونہیں، اور ان کو فانی فی سہ درہ تی باستد گردیں۔
اس فقیر کی حرف سے بعد سادہ محبت انتیام مطابع دکریں۔
آپ کا مکتوب گرگ می پہنچا ورنگر کرده حقیقت و خیز ہوئی۔ بخار دن منظہ
ہے، پھی صوت و عافیت کی خبر لکھتے رہا کریں۔ شیخ بزمیب دین کے بارے میں دعا کی
جائے گی۔ آپ کو جائیگیا بدیع العجائب بالخبر بارہ ہزار مرتب ہیش جنماعی ہو، پر
یاد ان موافقی کا حلقة کر کے عزیزیت کلیت اور محبت تویت کے ساقہ پڑھتے رہیں۔ ان شاہ تے
م، دنوں خرمنہیں جو گی، پوری ہو جائے گی)۔

جس صرح سے کٹپین کی حالت میں ایک آدمی بعض موڑ کو چھا درجض کو ہر
جانستا ہے اور جب زیادہ عمر کا ہو جاتا ہے تو وہ استحسان و استیجان (اچھائی و بُرہی)
بر عکس ہو جاتی ہے، اور یہ پہن کا نشہ ہے جو حقیقت شیاء کے اور اک کو ناج ہے

ملی هذا القیاس (اسی طرح پر) انسان نشوونما کے زمانے میں اپنے گان کے مطابق بعض اشیاء کو اپنی نظر سے اور بعض اشیاء کو بُری نظر سے دیکھتا ہے۔ جب عمر سیدہ ہو جاتا ہے تو حقیقت واضح ہو جاتی ہے ۵
 (ترجمہ شعر): "جب خمار پخت جا بگنا تو منقرب تو دیکھے لگا کہ تیرے پاؤ کے نیچے گھوڑا ہے یا گدھا ہے" —

میری مراد یہ ہے کہ حالتِ سُکر میں استغراق کے ہوتے ہوئے نظر کو ریا وہ نیچے دائے اور حقیقتِ امر علی مکس (برکس) قرار دے —
 والسلام

مکتوب پنجاہ و نهم
۴۵۹

شیخ محمد قطب رشتکی کے نام

[ارشاد سلوک میں]

برادر گرامی مہاں عَمَدَ قَطْبُ فَقِيرُ وَلِيِّ اللَّهِ کی طرف سے سلامِ محبت نسبت م کے بعد
مطالعہ کریں۔ آپ کے حالات کی تفصیل کا انتظار کر رہا ہوں کہ آپ کہاں اُنہے بیٹھئے ہیں اور
کہاں رہتے ہیں، اور کیا معاملہ رکھتے ہیں۔ اگر آپ غلوت (گوشۂ تہبی) میں بیٹھیں اور سس
وقت دل پریشان ہو تو اس ضعیف (ولی اللہ) کی صورت خیال میں لائیں۔ کچھ بعید نہیں ہے
کہ (اس تدیریز سے) ایک ہرج کی جمعیت خاطر ہم ہی پہنچ جائے۔

و السلام

مکتوب شصتم
۶۰

شیخ محمد قطب رہنگر کے نام

[مشتمل بر بشارت]

برادر گرامی قدیمان محمد قطب اس نظری کی صرف سے سلام محبت آئیز کے بعد
فائدگریں کہ آپ کا خط پہنچا اور حقیقت معلوم ہوئی۔ آپ یہیں لکھتے کہ ذکر دشمن کرنے میں
یا نہیں در اپنے نفس کے مستند ادکنی پر درش کرتے ہیں یا نہیں۔

بخار ادن اس حقیقت کو معلوم کرنے کے لیے زیادہ سے زیادہ منتظر رہتا ہے۔ اُمید
تو ہی ہے کہ اگر ذہن حضور، کی پابندی کریں تو روحانی نعمات کے سب دروازے ہے
یکبار کھل جائیں گے۔

(ترجمہ شعر) عشق نے ایک شور و شغب بھاری نظرت میں رکھ دیا، اور بھاری جان
کو شور و غونما کے ہاتھ میں قید کر دیا۔

فرصت غیرت ہے۔ عاقل کو اشارہ کافی ہے۔ —
و استلام

مکتوب شصت و یکم
جولائی ۱۹۷۶ء

محمد قطب رشتنگی کے نام

[اشعار پر متنضم]

برادر گرای میاں شہد قطب بعد سلام سنتِ اسلام مطابع دکریں کر آپ کا مکنوب
بیجتِ اسلوب پہونچا۔ اس نقیرِ ولی اللہ (کی پوری وصیت یہ ہے کہ شغل باطن میں در
کتب کے مطالعہ میں شغول رہیں۔

مکتوب شصت و دوم

۱۲۵

محمد قطب رہنگیؒ کے نام

ارشاد سلوک میں

برادر گر نی فند میان محمد قطب ملکہ ستم تعالیٰ فقر و فی ائمہ کی جانب سے سلام
سنت ملکہ کے بعد معاونہ کریں۔

تو گریبی ہو چاہی اور حقیقت مرتود راضی ہوئی۔ آپ نے لکھ رختر کے منفعت خیر
کیا تھا اور پس کو ایسا کوئی جو بھی فی سب خیک ہے، مگر، تھی بات ذہن نشین، ہے کہ
حضرت پیغمبر مصلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ سب دین آسان ہے، درجہ اس میں سختی فیکار
کرے گا وہ اس سختی سے خود مغلوب ہو جائے گا۔ پس سید مدار سنت طلب کرو، وصلحت
کے فریب ہو جاؤ اور خوش وقت ہو جاؤ، درجیع و شام اور رات کے چھ نیت سے، اس نت
طلب کرو، میں ان اوقات میں بھی خاص سور بر عبادت کرو۔ سنت کا دین و اس کی شریعت
یہست جی آسان ہے۔ انت تعالیٰ کی رحمت کا دی اس بات کی متفہی ہوئی کہ بحالت اس نہ کو ایسے
کوئی شخص دین پر عاب آئے کی کوشش نہیں کرے لاما مگر دین ہی اس پر غالب آجائے گا
بھی دین میں اگر غلزار کرے گا تو خود اس کا مجاہتے گا۔

اہماں و احوال سے وابستہ کرے کہ جن کو میریض، ضعیف، تند رست، بوزرغا اور جوان اسب کے سب بے نکلف اور بے مشقت اختیار کر سکیں اور کسی نے دین میں سختی اختیار نہیں کی، بلکہ یہ کسی سختی اس پر غالب ہے اگری، یعنی وہ سختی سے منلو ب ہو گیا۔ اگر کوئی شخص ہر دن کار و زہ رکھے یا ہر رات کا قیام (نفل نماز) اپنے اوپر لازم کر لے تو وہ س بات کو نہیں سکے گا، اور سست و کابل ہو جائے گا اور اطاعت خداوندی میں شاطئ نہیں دیکھے گا۔ اس کی مشاہیل کے بیش کی سی ہو گی کہ رات دن اس کو ہانگتے اور مارتے ہیں لیکن وہ نہیں جانت اک پڑتے میں کیا نفع ہے اور نہ چلتے میں کیا نفع ہے۔ اس کو اپنے برابر پڑتے رہنے میں کوئی فائدہ نہیں ہے، البتہ اتنے ضرور ہے کہ لوگ اس کی تحریف دہی سے مأمور و محفوظ ہو جائے ہیں۔ تم سب میانہ روای اختیار کرو، اچھا کام کرو، نزدیک کار است اختیار کرو، خوش رہو اور اپنے دلوں کو اللہ تعالیٰ کے وعدوں کی بشریت و خوشخبری دو اور اس کی رحمت کے امیدوار رہو۔ اس کا فضل غیر متناہی ہے اور اس کی رحمت عام ہے۔

چاہتے کہ بنی وفت کو شش سے عبادت میں مشغول رہیں۔ ایک خبر کے بعد سے کہ آنکھ کے درد دیوار پر ظاہر ہونے کے وقت (اشراق) تک، دوسرا شام ہے تو عشا کے بعد تک، تیسرا سے رات کے آخری حصے سے لے کر طلوع صبح صادق تک۔

پس چاہتے کہ لا إله إلا الله اور سبحان الله و بحمدہ کے ذکر میں آنکھ کے ظاہر و بلند ہونے تک مشغول رہیں۔ پھر طہور آفت ب کے بعد (اشراق کی) دو رکعت نماز ادا کریں۔ اور عشاء کے بعد سورۃ حفت، جمعہ، حشر، تباہ اور حمد بیسی دو تین سورتوں کی قراءۃ کریں۔ اس کے بعد بینند کے نعلے سے پٹٹا تک تذکر لایا اے الا الله کریں۔ اور آخری شب کا اکثر وظیفہ (تہجد و وترگی) اگر اس کی رکعتیں ہیں۔ ان رکعتوں میں سورۃ بیسی با اس کے مثل کوئی سورۃ پڑھیں۔ نماز (نماز تہجد) کے بعد ایسی دعائیں پڑھیں جو دل کے

موافق ہوں۔ ایسی دعائیں کتاب حسن حسین کے آنکھیں مذکور ہیں۔

دعاوں کے بعد فکر میں مشغول ہوں، کہ خدا کو حاضر و ناظر جائیں، یا صوت و آخرت کی نظر کریں اور اپنے عمل کی کوتاہی کو سوچیں، یا جلالی خداوندی اور عظمت خداوندی اور اُس کی تقدیرت کی شمولیت و عالمیت پر فور کریں۔ اس کے بعد کچھ دیر آرام کریں۔ عمل کی یہ مقدار سالک کے لیے کافی ہے اور بہت ہے۔

آپ نے یہی لکھا تھا کہ مرض غالب ہے اور درد سر کا بدرجہ کمال غلبہ ہے۔

میرے بھائی! یہ سب باتیں موجب گریں! اس لیے کہ پہلے صحت، قوت اور مالداری سب کو حاصل کیے ہونے تھے۔ خدا جانے صحت و قوت اور مالداری کے ہوتے ہوئے کون سی معصیت میں گرفتار ہو جاتے ہے

(ترجمہ شعر): ہم اپنے اور پر آفت ہیں، ملامت برداشت کرتے ہیں اور خوش رہتے ہیں۔ اس لیے کہ ہمارے مسلک میں رنجیدہ و آزر دہ ہونا کفر کی بات ہے۔

داستان

مکتوب شصت و سوم
﴿۲۳﴾

محمد قطب رہنگی کے نام

[دورہ ایمان کے کمالات کے بیان میں]

برادر گرامی میان تطہب سلہ رہہ سلام محبت آمیز کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا خط پہنچا۔ یقین چالو کہ دورہ ایمان کی تحریک جو ہمارے نزدیک کمالات کے مراتب میں سے پہلا مرتبہ ہے، ہر شخص کی حیثیت کے لحاظ سے جدا گاہ اور مختلف ہے۔ بعض کی طبیعت اس بات کا تفاہ کرنی ہے کہ امید، خوف پر غالب ہو، اور بعض کا مزاج اس بات کا تفاہ کرتا ہے کہ خوف کی مقدار امید کی مقدار سے زیادہ ہو۔

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا مزاج آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بات سننا اور اُس بات کو قبول کرنا تھا، یعنی اُس بات پر عمل کرنا تھا۔ لہذا ان کا کمال صدقیقت کے رنگ میں نمایاں ہوا۔ اور حضرت علی کرم اللہ وجہ کا مزاج ذکاوت اور فطانت تھا، اسی لیے ان کا کمال علم کے اندر تھمرہ و مہارت اور حقائقِ الہیتیہ میں تلاش و تجسس کی صورت میں ظاہر ہوا۔

اور حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کا مزاج دین کے بے مضبوطی و سختی اور تنہی

و تیزی کرنا تھا بہذا اُن کا کام ان افراد بالمعروف اور نبی عن المثلک اور الشتر کے احکام کے معاٹے میں شدت و سختی کی شکل میں گنو دار ہوا۔ اور حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کا مراجع ہر دن باری اور حب تھا ہذا اُن کا کمال تھا اور سیادت کی صورت میں جلوہ گر ہوا۔

الخنزف غور و خوض کے بعد میں نے یہ معلوم کیا ہے کہ آپ صیعت کے لحاظ سے اُمید درجاء سے دابستہ ہو۔ آپ کا کمال اور آپ کی صیعت کی صفائی اور آپ کی نیات اللہ کے فضل سے اُمید درجاء میں پوشیدہ ہے۔ تشویث و تفکرات کو ہرگز آپت اندر دل نہ دیں۔ ہمیشہ اُمید درجاء کی کیفیت کا ذکر اور حضرت سماوی کے فضل عام کا ذکر اور کبیرہ گنگا ہموں سے پہنچ کا شکر ادا کرتے رہیں۔ حق سماوی تعالیٰ نے ہر شخص کے لیے ایک مخصوص راستہ رکھا ہے۔ اس راستے سے وہ شخص حق تعالیٰ تک پہنچتا ہے۔ آپ کا راستہ اُمید درجاء، پروردگار پر مسیطن اور امیر بنيات د وصوں ہے۔ آپ رنجوں اور غمتوں اور ناماییدگی کی تاب و طاقت نہیں رکھتے ہو اس فقیر کو گان یہ ہے کہ آپ کا حال پہنچے کے مقابلے میں اچھا ہے۔ اور فقیر نے جو میں میں کی ترغیب آپ گودی تھی وہ خوشبوں کا سبب ہے۔

والسلام

مکتب شصت و چہارم

۶۲

محمد قطب، ہنگام کے نام

[خوف و رجا اور بشارت نجات کے بیان میں]

برادر گرائی میاں محمد قطب بعد سو مرطانہ کریں —

معاذ اور آخرت سے اس قدر زیادہ ذرنا کیں فائدہ رکھتا ہے۔ اور ذرنا بعض اس یہے ہے کہ ان گناہوں کو نزک کر کے آخرت کی طرف متوجہ ہوں۔ فقط ذرنا مقصود نہیں ہے۔ جس وقت خوف دل پر غلبہ کرے تو خوف کے عوض و مقابلہ میں اعمالِ ذریں سے کوئی کوئی عمل مثلاً ذکرِ خفی یا ذکرِ جلی یا تند تہم کے طور پر تلاوت قرآن مجید یا مطالعہ حدیث یا اُس کی مثل اختیار کریں۔ یہ اعمالِ ذکورہ و خوبی جنت کے لیے کافی ہیں۔

آپ بہت زیادہ ذرتے ہو، اور سخت گمان رکھتے ہو، حالانکہ بات سہی و اسان ہے۔ جو شخص کو اس سفر (سفرِ حج) میں ہمارے ساتھ رہتا ہے اُس کو کوئی نہ کوئی چیز ضرور ملے گی، جلد یا بد دیر — ہر ہم سفر کو وہ چیز یہ ہوئی چیز گی جو اُس کی مخصوص دلی ہے۔ میاں نور اللہ ورمیاں محمد عاشق کو فتن مظلوم بخشی، اُس کو انہوں نے پالیا۔ اور وہ دیگر ترقیات کے بھی امیدوار ہیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ —

اور عبدالرشید کا مقصود دلی تہذیب سے تھیں علم تھا، اور ان کا یہ مقصود بھی (ماں
ہوتے کے) قریب ہے۔ اور آپ کا مقصود و مطلوب (نقطہ) انجامِ آخر دینہ تھا وہ بھی حاصل
ہو گا۔ میری ان بالوں کو یقین جانیں۔ جو شققیں اس سفر (سفرج) میں اٹھائیں ان سے خوش
رہیں اور رنجیدہ نہ ہوں۔ آپ کو کیا تخبر ہے کہ اس سفر میں کیا کیا حصتے (مفترر) تھے۔
وقت تنگ ہے ورنہ زبانِ قلم کو اور کشادہ گرتا

والسلام

مکتوب شصت و پنجم
۶۵

محمد قطب، ہنگری رح کے نام

[ازالۃ حبیب جاہ کی تاکید میں]

برادر گرامی قد مریان محمد قطب سلیمان ربہ سلام سنت اسلام کے بعد مطاع
کریں

آپ نے لکھا تھا کہ وہ نو سے ہجوم و غلبہ کر رہے ہیں اور آپ کا انتہائی نصب
العین جاہ دمال ہو گیا ہے۔ اسے عجائب! دنیا کی حبیب جاہ آپ کی بصارت؛ بعیرت کا پردہ
بن گئی ہے جو اس طرح کی با تیس آپ کے دل میں لگدھتی ہیں۔ غور کرنا چاہیے کہ اگر بالفرض
بہت زیادہ کوشش کرو اور قسمت بھی مدد کرے تو مرتبے کی انتہا یہ ہے کہ بادشاہ ہو جاؤ،
اور فرعون بھی ایک بڑا بادشاہ تھا، جو کہ ابھی تک ناکامی کے کنوں میں قید ہے اور دعا کرتا ہے
کہ اللہ تعالیٰ اُس کو موت دی دے مگر یہ دعا قبول نہیں ہوئی

حاصل کلام یہ ہے کہ پا امورِ جن سے آپ نعلق رکھنے ہو کسی عقلمند سے اُن امور کا سرزد
ہونا مشکل ہے۔ ہمیشہ صبح و شام یادِ حق میں مشغول رہنا چاہیے۔ اور اس زکو قائم کرنا اور
لایعنی باتوں سے زبان کو روکنا چاہیے۔ آپ نے اپنے کو لوگوں میں بہت زیادہ عقلمند تصور

کر رکھا ہے۔ آپ کو جانتا چاہئے کہ آپ سے بھی زیادہ کوئی ہوشیار شخص موجود ہے۔ اپنے سے زیادہ ہوشیار شخص کو اگر جانتے ہو تو اس کی تابع داری کرنی چاہئے، اور اس رسوانی سے (جو ہو رہی ہے) چھٹکارا حاصل کرنا چاہئے۔ آپ نے جو خط میں لکھا تھا اور جس کا ذکر اور پرہوڈ کا اُس کو پڑھتے ہیں میرے دماغ میں ایک دُعوان سا آگیا یعنی دماغ مکدر ہو گیا اور میں بہت انسوں کیا کہ آپ کہاں سے چل کر کہاں جا پڑے۔ ایک وقت خاک حضرت حق سبحانہ تعالیٰ کی محبت بلکہ محبت کی محبت آپ کو گھیرے ہوئے تھی۔ اب جاہ و مال کی محبت آپ کے اندر صراحت کر گئی —

— ہم اللہ سے پناہ مانگتے ہیں اپنے نفسوں کی شرaronوں اور اپنے اعمال کی بُرائیوں سے —

آپ نے یہ بھی لکھا تھا کہ شغل و ذکر سے دل میں تردود اور تائل ہوا ہے۔ اس نفیر (دُلی اللہ) کو بہت نجیب ہوتا ہے کہ طریق شغل کے جانے اور رابطہ رکھنے کے باوجود آپ کیوں تردود تائل کرتے ہو — اور علم تو اللہ سبحانہ ہی کے پاس ہے —

والسلام

مکتوب شصت و سیشم

۲۶۴

محمد قطب، ہنگی، کے نام

[علام خطرات اور علاج ازالہ حب دنیا کے بیان میں جو سات باتوں پر مشتمل ہے]

برادر گرامی میان محمد قطب سندھ رضا سلام محبت استظام کے بعد مظاہد گریں۔
(ترجمہ شعر)؛ اگر محبوب کے علاوہ کوئی اور نصف العین ہو تو یہ عشق نہیں ہے ایک سودا ہے یہودہ ہے۔

ہر آدمی ایک جدا گانہ مزاج رکھتا ہے اور ہر مزاج کا ایک علیحدہ علاج ہے۔ آپ کا مزاج نیایی ہے کہ قوتِ تختیل کو غالب رکھتے ہو۔ آپ کا علاج اس کے سوا اور کچھ نہیں ہے کہ آپ محبت دنیا سے توبہ کرو۔ محبت دنیا سے توبہ کے بعد ہر فیال جو آپ کے دل میں گزد رہے گا وہ نقصان نہیں دے گا۔ اس لیے کہ یہ فیال جو توبہ کے بعد رہ جائے گا جسم کے تابع ہے۔ جب روح جسم سے جدا ہو جائے گی تو وہ فیال جو تابع جسد تھا یہ است و نابود ہو گیا۔ جب عالم قبر میں آؤ گے تو پاک صاف رہو گے۔ لیکن دنیا کی محبت اس روح کے اندر ٹھلن ڈائی نہ دالی ہے اور جسم کے روں کے بعد ہی خرابی ہے اور گنتی کچھ خرابی، اس کو بیان نہیں کیا جاسکتا۔

— علم حق ہے کہ حق بھانا اونتھی نے ہم کو اس علم کے ساتھ مخصوص کیا ہے —

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ —

اب ہم اس بات پر آتے ہیں کہ محبت دنیا سے توبہ کیسے حاصل ہوتی ہے؟
 ((۱)) اس کا پہلا رکن موت کو یاد کرنا ہے و قتا فوتنا۔

((۲)) دوسرا رکن اپنے اوپر یہ بات واجب و لازم کرنا کہ میں محبت حق بجانہ و تعالیٰ رہوں۔
 ((۳)) تیسرا رکن اپنے دل کا نگیان ہونا ہے کہ جب دل میں خطرات و دساوں کا سند شروع ہو تو اس سلسلے کو توڑ دے۔

((۴)) چوتھا رکن اپنے آپ کو ثابت دسترنی رکھنا اور دل کو طول نہ کرنا ہے اس لئے کہ جب آدمی آزدہ خاطر ہوتا ہے اور پریشان و تیران ہو جاتا ہے تو خطرات و دساوں زیادہ غلبہ کرتے ہیں۔

((۵)) پانچواں رکن ایسے لوگوں کی محبت سے پہنچیز کرنا جو دنیا کی باتیں بہت کرتے ہیں۔
 ((۶)) چھٹا رکن ہر وقت گوشہ نشینی اختیار نہ کرنا۔ خلوت صحیح کے وقت میں چار گھنی تک کرنی پا ہے اور صحیح صادقی سے دو گھنی قبل نماز تہجد میں شغوف رہنا چاہئے، اور سو نے کے وقت قرآن کی چند سورتیں پڑھ کر سونا چاہئے۔ اس سے زیادہ خلوت ابتداء میں خصوصاً آپ کے مزاج کے لحاظ سے سخت مضر ہے۔

((۷)) ساقوان رکن اپنی یہودہ گردی پر رونا اور قلب میں رفت کا ہونا۔ یہ چارے سات رکن ہیں۔ اگر آپ مشرق سے مغرب تک اور مغرب سے مشرق تک دوڑو گئے تو آپ کے روحاںی مرض کا بیکران اُمور کے کوئی علاج نہیں ملتے گا۔ اور اس باوجود آپ یہاں آئیں تو نیت کو غالباً کر کے اور ان سات رکنوں کو یاد کر کے آئیں۔

میں آپ کو بہت دوست رکھتا ہوں ظاہر میں بھی اور باطن میں بھی۔ کوئی بات اور کوئی علاج اس سے بہتر نہیں ہے۔

”اگر دیہات میں کوئی موجود ہے تو میں نے دواؤ ادازیں دی ہیں“
 وَاتَّسْلَامُ

مکتب شخصت و سفتم
﴿۱۷﴾

محمد قطب رہنگر کے نام

[ارشاد و تلقین]

برادر گرماں قدر میاں محمد قطب سلام کے بعد مطالعہ کریں —
 ایک مدت کے بعد آپ کا جو خط پہنچا وہ قسم فرم کی شکایتوں سے بھرا ہوا تھا ، اس
 درج سے فہرست کا باعث ہوا۔ جاننا چاہیے کہ اگر شدائد دنیاوی ہیں تو ان کو وہوں
 الی اللہ کا سبب سمجھا جائے فصل وجدانی کا باعث نہ سمجھا جائے۔ ان شدائد کا علاج تسلیم ، پرانا به
 فضا اور محبت جاہ و مال کو جڑ سے اکھار دینے سے کرنا چاہیے۔ اور اگر شدائد ، آخر دنی ہیں تو جمیع
 کلمہ اس بارے میں وہ ہے جس کو حضرت خواجہ بہادر الدین نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا ہے :
 ”لوگوں کی غافق سے دوری کا باعث یہ ہے کہ وہ خود اللہ تعالیٰ سے دور رہتے ہیں ، اور اپنے اوپر
 خواہ مخواہ کا بوجہ ڈال لینتے ہیں در نہ فیض الہی میں کوئی کمی نہیں ہے۔“

ہمارے حضرات عالی مرتبت قدیس اسرارِ ہم نے فرمایا ہے : ہوش دردم ، نظر بر قدم ،
 سفر در مدن ، غلوت در بخمن ، یادگرد ، بازگشت ، یادداشت ، نگاہ داشت۔
 اس نصیر نے ان اصطلاحات مذکورہ میں سے ہر ایک کی تشریع الگ الگ آپکے رو برو
 بیان کی ہے ، اُن تشریعات کو یاد رکھنا چاہیے۔

والسلام

مکتب شصت و ستم ﴿۶۸﴾

محمد قطب رہنگی رح کے نام

[مکتب الیہ کے صاحبزادوں کے اسماء کے بارے میں
اور سلوک متعلق دور بائیوں کے بارے میں]

برادر گرامی میاں محمد قطب سید رہب سلام کے بعد مظاہدوں کریں —

آپ کا خط پہنچا اور حقیقت مرقومہ واضح ہوئی۔ اللہ تعالیٰ شہاب اخلاص کے دونوں تازہ میودوں کو یعنی آپ کے دونوں نذر عمر فرزند دن کو مبارک اور عمر رسیدہ کرے —
والحمد للہ سبحانہ — بے شک تسلی کے ساتھ سانحکٹ دیجی ہے —

اس نظرِ ولی الشریف کا نذهب و مسنک پہ ہے کہ کسی کے نام میں سوانعہ اللہ تعالیٰ کے
کسی اور کی طرف نسبت کرنا بسی کہتے ہیں عبد الرسول، علام علی اور علام حبی الدین وغیرہ
جاڑ نہیں ہے۔ پس زیادہ مناسب یہ ہے کہ دونوں رہگوں کے نام احسان اللہ اور اگرم اللہ
رکھیں اس یہی کہ ان دونوں بچوں کا وجود اللہ تعالیٰ کے احسان و کرم سے ہوا ہے۔ اگر فافیۃ
کو خاذکر کے شہاب الدین اور شهاب الدین نام رکھیں تو مستحسن ہے۔

آپ یہ نہیں لکھتے ہو کہ ذکر و شغل کرنے ہو یا نہیں، اور اس میں ذوق پائتے ہو یا
نہیں۔ ہمارا دل اس بات کا متلاشی و منتظر ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو مراد تک پہنچانے۔

دو ربا عیاں فقیر کے دل میں آئی ہیں (یعنی فقیر کی خود کی کہی ہوئی ہیں) اُن کو یاد کریں اور ان پر عمل کریں۔ اُن کا ترجیح یہ ہے:

وَهُذَا ذِكْرُ جِبْسٍ كَمَا زَيْلُورْ نُفْعَتٌ حَضُورُ سَرِّ رَكَانِتَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهْدَى هُنْدَبِ شَقَقٍ
میں وہ بخشن مکروہ فریب ہے۔ کلمہ لا إله الا الله کے حاشیہ یعنی حرف لا سے تمام عالم
حقیق، دنیا، کی نفعی کر اور الا الله کی رُو سے رب غفور کی جانب چل۔

۱۰۹ میں تیرے غشی میں تم عالم سے یکسو ہو گیا، اور تیری یاد کے سوا جو کچھ
بھی ہے اُس سے الگ ہو گیا۔ مجذوبہ کا مقصود تیری یاد کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔ تیری
حلب کے اندر میں اپنے دل و جان سے بھی گذر گیا۔
میں نے پہلی ربانی میں طریقہ اذکر اور دوسرا میں ماسوی اللہ سے قطعی تعلق کا دریہ
بيان کیا ہے۔ —

وَالسلام

مکتوب شصت و نهم
(۲۹)

محمد قطب، سنتگر رحم کے نام

[ارشاد وہادیت]

برادر گرامی میان محمد قطب سندھ رہنما سلام کے بعد مطالعہ کریں —

اگر پورے طریقے پر جناب باری سمجھا نہ کی ہرف توجہ میسر نہ ہو تو اللہ تعالیٰ کے نام کو بالکل ترک نہیں کرنا چاہیئے۔ جو چیز کلی عاصی نہ ہو سکے تو کل کو چورا بھی نہ جائے۔ پہ ایک مشہور حضرت المشیل ہے۔ اہل و عیال کافر کردار سے باہر نکال دیں۔ اس طریقے سے خود حضور ایک ہڑح کی جمعیت قلب ماضی ہو جائے گی۔ جہاں کہیں بھی رہیں کتب علمیہ کے مطالعہ سے اور ذکر قلبی کے اشغال سے نافل نہ ہوں۔

مکتوب ہنادم
۷۰

محمد و محبوبین کھٹی کے نام

اللہ تعالیٰ کی امداد قدوة المحققین، زبدۃ اللہ تلقین محبوبین الحق والدین (محمد محبوبین ختنی) کے ظاہر و باطن کو شامل رہے۔

بعد جمہ و صلوٰۃ کے فقیر ولی اللہ علی عن بہت سے سلام اور کامیاب دعائیں اُس مقام پر بہت استرام کی طرف پہنچاتا ہے، اور اپنی فیروغ افیمت اور اپنی اولاد اور اپنے محبوبین کی خبر و عافیت اور ان کے شوہر، ناقلات کے بیان کا خبدار کرتا ہے۔ الحمد للہ والمنة کہ آپ کو شفا کے کلی عاصل ہوئی۔ اللہ تعالیٰ نے ہمیں صرح سے شفاس نہیں ترمیم جسمانی بیماریوں سے عنایت فرمائی اسی طرح وہ تمام امرا ضم قلبہ سے بھی آپ کو شفا، عطا فرمائے۔ درود، نکار و آپ کے عحسوات اور معلقوں کے اندرونیہ عقل سے پیدا ہونے، اپنی رحمت کامل کے ذریعے سے براہ علوم فانفسہ اہل عصر بلکہ تمام بھی نوع انسان تک پہنچادے۔

اللہ تعالیٰ حقوق تلقین اور حقوق خرق کو اور اُس دھیت کو جو طرق مشہورہ کے اکابر سے اس ضعیف (ولی اللہ) کو پہنچی ہے اور جن لوگوں کو اس فقیر کے دامن سے (یہ حقوق) ہجڑیوں یا پہنچیں گے ان کی اچھی طرح تکمیل کرادے۔ اور اس بشارت کو محقق کرائے جس کو حضرت والدین رگوار (حضرت شاہ عبدالعزیم دہلوی) نے اس فقیر و ضعیف کے حق میں بیان

کیا ہے مثل اس بث رت کے جوان کے بزرگوں نے درجہ بد رہ، یعنی ہر شیخ نے اپنے مرید کو، عطا کی ہے اور جو حضرت خواجہ مذکور الدین پیغمبر رحمۃ اللہ علیہ تک سلسہ پہنچتی ہے۔ اور خواجہ صادق وہ پہنچے بزرگ میں جن کے قلب میں مبنی نب اہلی بواسطہ درج حضور نبی کریم ﷺ علی دستِ علم اللہ عزیز مسندستان کے اندر طالبین حق کو ارشاد و بدایت کرنے کا داعیہ وجد ہے۔

— اور اُن کے لیے یہ بات دشوار نہیں —

اس لیے کہ بقایے جم کا مفہوم اسی قسم کے معانی و معانق ہیں۔

(ترجمہ شعر) آنکھ کافاندہ یہ ہے کہ وہ محبوب کو دیکھے۔ اگر نہ دیکھ تو بیان سے کیا فائدہ ہے؟ آپ کا وہ ملکوب گرامی جو اس عاجز کے حالات معلوم کرنے کے لیے صادر ہوا تھا پہنچ گیا۔ اور اُس نے اس عاجز کے دل کو بڑی بڑی رامیں عطا کیں جزاکم اللہ تعالیٰ خیر الجزاء۔ اور تقلب زمان (انقلاب زمان) کی وہ نیشنیں کو مصلحت کیتی نے افراد کا منہ فاسدہ پر جن کی نہیں رکان ہے، مطالعوں کی گئیں۔ اُس کے ساتھ آپ فان مع الغسر پسراً بے شکنگی کے ساتھ آسانی ہے، پڑھنی چاہئے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ کسی مناسب وقت میں آپ کے مقاصد ظاہری و باطنی کے لیے دعا کی جائے گی۔ اور فتویٰت اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے —

دالسلام

مکتوب ہفتاد ویکم

۱۷۸

خندوم محمد معین الحسینی کے نام

[مسئلہ تکوین میں ان کے ایک سوال کا جواب اور معنی ازل کی تحقیق]
(بزرگان عربی)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تمام تعریفیں ثابت ہیں اللہ کے یہے جو ظاہر ہوا ہر اُس چیز کے ساتھ جو حقاً ہر ہوئی، اور چیزاً ہر اُس چیز میں جو چیز۔ اور وہ اپنے مرتبہ ذات کے اندر رایساً ہے کہ: تو علم اُس کو پاتا ہے اور نہ کوئی عالم اُس کو حاصل کر سکتا ہے۔ اگر وہ اپنے رُخ کا پردہ کھول دے تو بقیتِ حدائقِ نظر تک جو کچھ ہے اُس کو جلا دے۔ اور وہ اپنے مرتبہ تھہور میں ہر روز ایک میشان میں ہے۔ وہی لوگوں کو اُپر اٹھاتا ہے (عترت دیتا ہے) اور وہی بست کرتا ہے (ذلت دیتا ہے)۔ اور صلوٰۃ وسلام سید البشر پر جو کہ معارف حق کے ساتھ مبوث ہونے، اس متنی اور اون والے مکافنوں اور خیموں والوں کی طرف۔۔۔ اور ان کے آں والے صحاب پر جب تک کہ چھپا نے والے پرندے جیکنے چھپا نے رہیں ۔۔۔

بعد صلوٰۃ کے گھنٹے اللہ کے بندوں میں سے سب سے زیادہ تقریباً تین بندوں میں سے دو دلی اللہ کے نام سے پکارا جاتا ہے اور جو شیخ عبدالرحمٰن عمری الدہلوی کا بیٹا ہے ۔۔۔

اللہ (اس حیرت سندے کو) وہ چیزیں عطا فرمائے جو اُس کو دین و دنیا میں زینت دیتے والی ہوں اور ان چیزوں سے محفوظ رکھے جو اُس کو عیب دار کرنے والی ہوں —
میرے ایک بہت ہی معترض اور قیم مخدوم کی طرف سے خط پہونچا۔ آن مخدوم سے میرے
مراد وہ ذات ہے جو اللہ تعالیٰ کے انعامات اور روشن عطا یا کے ساتھ مخصوص ہے۔ ایک
ایسے عالم کی طرف سے جو تحقیقات جلیلہ کے میدان میں سبقت لے جانے والے ہیں، وہ ایسے
عارف ہیں جو مشکلاتِ عقلیہ کے حل کرنے میں کامل و ماہر ہیں۔ یعنی مولانا معین السنۃ والدین
(غمدین) — اللہ تعالیٰ ان کو اُس مقام پر پہونچا دے جس کی ان گوئیت ہے —

اللہ ہی سے فریاد ہے اور اُس سے مدد چاہی جاتی ہے۔ اُسی کی طرف ب
کام سپرد ہیں اور اُسی پر بھروسہ ہے۔ اور اللہ سے امید باندھنا بھی دعا کی ایک فرم
ہے، اور بلا، کے فیصلے کو دعا رد کرتی ہے۔ امید ہے کہ اگذار مانچھے زمانے سے ہٹر جوگا
اور جو چیز آگئے آنے والی ہے وہ ماضی کا ندارک کر دے گی۔

میں ایک سنتے میں (الجحا ہوا) ہوں اور مجھے حکم دیا گیا ہے کہ میں اُس کی بحث کروں۔
اور وہ مسئلہ تکون و فقر ہے۔ مسئلہ صفات میں ایک طویل بحث ہے تو کتابت کے کئی اجزاء
میں بھی نہیں آ سکتے گی۔ اور اُس کا حاصل ہو گا متكلمین، حکماء، اور صوفیہ کے مذاہب کو دریان
میں جمع کرنا۔ امید ہے کہ اللہ تعالیٰ احسان کرے گا ان پر (مکنوب الیہ پر) ان کی سوالی خربر
کے ذریعے سے — مگر تم نے (ان کی اصلی فرمایش کو) چھوڑ دیا ہے اور مسلک صوفیہ کی
غافقیت کی طرف منوجہ ہوئے ہیں۔

پس (و امتحن ہو گک) ازل ایسے امتداد سے عبارت نہیں ہے جو زمانے سے پہلے
ہو۔ بلکہ اللہ تعالیٰ نے اُس کو اپنی ذات کے ذریعے اس تغیرت سے پسیدا کیا جو کہ انتزاع
زمان کا منشاء ہے، پس جائز ہے کہ فعل ازلی ہو یا مفعول زمانی ہو، اور اُس کی مثال
وجود ہے اس پیسے کہ وہ جسم میں ہے۔ یہ صحیح نہیں ہے کہ مرتبہ ذاتیہ کی جہت سے

وجود پر وہ حکم لگا یا جائے جو جسم کی خصوصیات سے ہے، قبیلہ اور قبیلہ دنیو
کے اندر —

اور اس کلام کی تشریع آپ پر پوشیدہ نہیں ہے۔ اس کے بعد جو بات دل میں
آئے گی اُس کی آپ کو خبر دوں گا —

دامت دل

مکتوب سفرا و دوم

۷۲

نحو م م معین ٹھی کے نام

ز درگاہِ الہی میں سوال کرنے کے طریقے کے بیان میں

معین برحق، اللہ تعالیٰ، آپ کی اعانت تمام حالات میں کرے، اور آپ کی تائید و نصرت کرے اور آپ کو تمام ظاہری و باطنی نعمتوں کامل سورہ عطا کرے۔
بعد سلام کے تحریر کیا جاتا ہے کہ آپ کا مکتوب گرمی پہونچا، اور اشناق فروان کا ابھار نئے والا ہوا جس جگہ محبت و الفت روحاںی مصبوط ہے وہاں قریب ہے کہ صحبت ظاہری بیکار ثابت ہو۔

(ترجمہ شعر) دوستی کے لیے مصاہبت کی (سانحہ رہنے کی) ضرورت نہیں ہے (دیکھو تو)
ابھی تک بادیں نکھلتے عربی کے اندر محو ہے۔

نہیں نہیں بیکار ہی نہیں بلکہ قریب ہے کہ صحبت ظاہری خل انداز ہو جائے، اس لیے کہ صحبت ظاہری میں بدن کی تاریک شکل روح ہوانی کے اندر مداخلت کرنی ہے اور الفت روحاںی کے نظر کی طرف کم متوجہ ہونی ہے۔

حاصل کلام یہ ہے کہ اہل عشق کے گروہ ایک دل اور ایک رُخ رکھتے ہیں۔

اس کردار کا قابو میں لامبیت آس نہیں ہے۔ جوں جی کہ کوئی درد ویش خالص محبت کے ساتھ ان
لکی طرف متوجہ ہوتا ہے تو گھم اپنا اشد منہم شوقا و امنبہ بہت زبردست تھوڑتے
آئرزو اُن سے زیادہ شدید ہوں اسے فرقہ پورے طریقے پر اس درد ویش کو
چھوڑ جائے گا۔

(ترجمہ شعر) ۱) ہم مغلی کے دستِ خوان پر ایک بُخنا ہوا مرغ رکھتے ہیں۔ جوں مددِ بھائی ہونے ہے
وہ ہمارے دل کو اپنے ہمراہے جاتا ہے۔

اگر کبھی کبھی حضرت رب العالمین کو اس عرض فرم دیں۔ اسے سب سے بُب اسے دہ
ذات کو چھوڑنے سے اُس کی رُگ جان سے زیادہ قریب ہے، میں تجھ سے تیری اُس بھت کے
ٹپیں سواں کرتا ہوں کہ جس کے ساتھ تو نے ندن شخص کو دھپا ہے۔ درتیری اس بھت کے
ٹپیں سواں کرتا ہوں کہ جس نے فلاں شخص کا عادت کیا۔ درتیری اس نظر کے ٹپیں سواں کرتا ہوں
جس نے فلاں شخص کو دیکھا۔ دہ سواں یہ ہے کہ تو مجھے فلاں فلاں صیحت سے عافیت دے۔
اُمید ہے کہ وہ معاملہ اپنی آنکھوں سے دیکھے جس کا ذکر حدیث شریف میں کیا گیا ہے۔
جس کا ذریعہ یہ ہے: اگر کوئی پر اگنده حال مومن تسلیم ہائے گا۔ اللہ پر اُنہیں اس کو دے گا
اُس فرم کو۔

مسکل ادل إلى الرحمة درحمت نہ وندی کی طرف زیادہ دنامت کرنے والے
کے بارے میں پوچھا گیا ہے: مخدوما! اس عاجز کا پسندیدہ مسلک یہ ہے کہ نفس اس نہیں
کی ذات سے وہ روح ہوئی جو کہ تاریک بیان کی حاجی ہے، اس کرنی ہے اور مادہ شاید
سے متعلق ہو جاتی ہے وہاں یعنی وہ مشاید میں تو منفوس کی یک جیت ہوئی ہے۔
ایں نہیں ہے کہ ہر نفس کے لیے جداگانہ حیات ہو۔ چرچب وہ وقت قریب آئے گا کہ اس
دورے کے ایام ختم ہو جائیں تو سب ارواح اپنے الہی میں غائب ہو جائیں گی، اور اتنے
الہی رحمتوں کے اندر مضمحل اور پوشیدہ ہو جائے گا۔ شرعاً ہوانہ سے اعسر ارض کے وقت

اول إلى الرحمة مخفقة هوجاتا ہے۔

پس احمد المرحمین (اللہ تعالیٰ) سب سے آخر میں دوزخ کی آگ سے ایک ایس فوم کو نکالے گا جس کے افراد تک بھی خیر کا کوئی کام نہیں کیا ہوگا اور وہ جل کر کوئی بچت نہ ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ ان کو جہات کے کنوں میں ذلتے گا پس وہ مون کی طرح ہو جائیں گے پھر اللہ تعالیٰ ان کو جنت میں داخل کر دے گا۔

اہد کے معنی اُس مدت طویل کے ہیں کہ علم بشر میں اُس کی کوئی حد و نہایت نہیں ہے اور علم بشر سے مراد علوم نہیں ہیں۔

اس مسئلے میں کلام، طویل ہے۔ کاغذ کا یہ پرچہ اور یہ نگ وقت اس مسئلے کو کب بہداشت کر سکتا ہے؟۔ باقی کلام یہ ہے کہ روحانی دوستی ایک دوستات کے ظاہر کرنے کا سبب بن جاتی ہے، مجھے معذور رکھیں۔ اللہ تعالیٰ کے نزدیک پسندیدہ عمل یہ ہے کہ آپ مدت مصطفویہ کی صرف متوجہ رہیں یہ شرط نہیں ہے کہ ایک شخص معین کی صرف سے ہی جو کہ بیان ملت کے درپے ہے اُس کی شرح و تفصیل ہو۔ یہ بات تجھی طرح جان لیں کہ مدت مصطفویہ قبلہ حقیقی ہے، اور شارحین کی شرحوں کی صرف اتفاقات کرنا آپ کے علاوہ لوگوں کے کما حقہ اور اک ملت سے کمی اور کوتاہی کی وجہ سے ہے۔ دیگر بات یہ ہے کہ مذاہب اربعہ (حنفیۃ، شافعیۃ، مالکیۃ، حنبلیۃ) سے مطلقاً خروج و اغراضی کرنا پسندیدہ بات نہیں ہے (چاروں اماموں میں سے کسی نکسی امام کے مسلک کی تقلید کرنی چاہئے)

والسلام

مکتبہ مفتاد و سوم
۷۳

محمد و مخدوم معین الحسینی رجے کے نام

[آن کے بعض اشکالات کے جواب میں]

تائید اپنی اس توں ایں رجال کے نقاد کے شامی حال ہو جیو —

عنایت نامہ شکین شہادت پیشوچا، جوان امور کی اعلان دینے والا تھا جن کی خاصیت شاستہ تعالیٰ بخیر ہوگا۔ آپ اس فقیر کو انتہائی مخلص اور خلوت و طہوت کا دعو گونصرور نہ رہیں —

اللہ تعالیٰ آپ کو ہرنسگی سے کٹ دگی نصیب فرمائے —

فقیر کے نزدیک جو حیرت شدہ ہے وہ یہ ہے کہ پہلی چیز جو اول الاؤں سے ایداع
و ایجاد کے طور پر صادر ہوئی وہ نفس کہتے ہے، اور نفس کہتے ہیں دو صفاتیں موجود ہیں: ایک جیشیت
 فعلیت اور اُس کی نسبت سے عرش وجود میں آیا۔ دوسرے جیشیت قوت۔ اور اُس کی نسبت
 سے پانی طبور میں آیا، جو افلک دعا صدر کا مادہ ہے۔ اور عرش کے پانی پر ہونے کی صورت میں
 افلک اور عاصمر کی صورت میں ظاہر ہوئیں۔ اور نفس کہتے اول الاؤں کے ساتھ اس طرح کی
 نسبت رکھتا ہے کہ اگر اُس کو اسم کہیں تو جائز ہے، اور اگر صفت نام رکھیں تو بھی درست ہے
 اور مندرجہ کہیں تو کوئی مضاف نہ ہیں —

المحضر منکرین کی شان یہ ہے کہ نفس کیتی کو صفت علم و قدرت اور امام مبین سمجھتے ہیں۔ پس اب اللہ کا ذوق، خواہ انبیاء ہوں، خواہ اولیاء، کیجئے یہ ہے کہ حضرت مہدا، (اللہ تعالیٰ) اور رُآن کی صفات کے علاوہ کوئی قدیم نہیں ہے۔ حضرت مہدا، فیاض واجب بالذات اور قدیم بالذات ہیں اور رُآن کی صفات واجب بالغیر ہیں۔

زمانے کی حقیقت فقط حرکتِ ذور یہ کی مقدار نہیں ہے، بلکہ جو حرکت بھی ہو دہ تقویم زمان کی کیفیت سے زیادہ مشابہ نظر آتی ہے۔ اور اگر انفراس سے بھی کتر ہو تو محسوس کرے گی کہ معموم زمان فقط حرکت بالفعل نہیں ہے۔ بلکہ حرکت بالقوت جل مقوم زمان ہے۔ اور حرکت مقولہ اغراض ہی نہیں ہے بلکہ اگر جو ہر میں حرکت واقع ہوتا ہے، بھی زمانے کی ایک نوع کی تقویم کر سکتی ہے۔

ان مقدمات سے واضح ہو جاتا ہے کہ نفس کیتی، بعدِ موهوم، کے انتراع میں جس کو مقوم کسی شے کا قوت سے فعل میں مطلق نہ کہا ہے، ہو سکتی ہے۔

پس جو نفس کیتی کے بعد ہے، متدادِ موهوم سے مسبوق (بعد کو آنے والہ) ہے۔ بھی وہ چیز ہے جس کو تکلیف زمانے میں مراد یعنی میں۔ پس بُرہان، وجودان اور تمام طعون کا اجماع سب کے سب اس بات پر یقین ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی ذات کے علاوہ تمام اشیاء، زمانے کے اعتبار سے حادث (لوپیدا شہ) ہیں۔

اگرچہ کمالات الہیتہ عدد میں محصور نہیں کیے جا سکتے میکن پھر بھی وہ بدار مراثب میں محصور ہیں جسسا کہ مجھے یہ سے رب تبارک و تعالیٰ نے بنایا ہے:

(۱) ابداع (۲) خلق (۳) ندیبر (۴) ندائی

وہ اسماء و صفات جو ابداع کی طرف راجح و متوجہ ہوتے ہیں اُن سب کا مصادق خارج میں نفس کیتی ہے۔ اور وہ اسماء و صفات جو خلق کی طرف راجح و متوجہ ہیں اُن سب کا مصادق نفس کیتی کا اس صیحت سے ہونا ہے کہ وہ (نفس کیتی) م اللہ کی طرف سے فیض کے

بندیفیض بول کرتا ہے۔ اور یہ سب صورت میں نفسِ کہیت کی صورت میں داخل ہیں۔ درود اسلام و صفات جو رجوع و متوجہ ہیں تبدیل و تمنی کی طرف، ان میں تقدیم و تردید یعنی آناب نامہ، اور ان میں پچھے امور کے دستے کسی نہ کسی صورت سے ایک تباہ ہے۔ اور وہ صورت صداقت کیتی کے مطابق حفاظت و نگہب فی کرنا ہے۔ اور ہر زمانے میں اس کا سب صداقت جاری رکھنا ہے۔ پس جب امورِ سفلانیہ (پچھے درست کے امور) موجود ہوں تو صداقت کیتی ہے اس کے اندر طبقوں میں سے کسی طبقے پر جاری کی جاتی ہے۔ پس اس میریت کا صادر ہونا مصلحت کیتی کے حفاظت کے وجوب کی وجہ سے ضروری ہو۔ پس بدیع درحق و مخلق کے ساتھ دائم میں، لیکن خلق و رتدیہ کے متعلق متفاہر میں۔

پس کہا جتا ہے کہ بعض امور میں رزق ہے، بعض میں نہ ہے (مد و گاری) ہے اور بعض میں خداوند یعنی بُ نظری ہے۔

اور جمیع صدیں دو قسم کی ہے: حقیقی اور بیازی — جمیع صدیں حقیقی دانہ امکان میں نہیں ہے (ممکن نہیں ہے) اور جمیع صدیں بیازی کا تعقیل ہونے ہے۔ اور جمیع صدیں بیازی کی دو قسمیں ہو سکتی ہیں۔ ایک یہ کہ اس زمین میں جو کوئی دماغی ستد مگر بقیدِ منشی سے پیدا ہوتی وہ اس مثال اور خیال کے زمان میں بھی ظاہر ہو گرہ میں سے خیال فلماں اور مدد اعلیٰ کے آشیانے کی شیل ہو گئی ہے۔ اس کی ملاقاتِ مکمل کے نزدیک معتبر ہے جواز کے لفاظ سے جو —

پس اس زمین میں ممکنات موجود ہونے ہیں، و تقدیمیں بھی ظاہر ہونے ہیں۔ اس جگہ مشکل کا حل اس کلمہ سے کیا جا سکتا ہے کہ فرض المثل لیس بمعنی و خیال المثل لیس بمعنی (خال کا فرض کرنا خال نہیں ہے اور خال کا خیال جی خال نہیں ہے)

دوسری بات یہ ہے کہ بعض تیز اور زور دار تو لے اپنے اور پر کسی ہمت کو انداختے ہیں کہ وجہ دشے کا تقاضا کرنے والی ہوتی ہے اور بعض تو نے ایسی ہمت کو انداختے ہیں کہ جس کا تقاضا عدم شے ہوتا ہے۔ پس ملا داعلی میں صدقی ذہنیت کی اصل کے ثابت ہونے کی وجہ سے ملا! سائبیل (ملائکہ کا نجلا صبغہ) میں بھی طرفین کے لیے صدقی ذہنیت ثابت ہوتا ہے۔ اس جلدی کی حالت میں ان ہی کمکت پر اکتفا کیا گیا۔ میں نے طول کلام کی فرصت نہیں پائی۔ پہلی جو کچھ لکھا گیسا آپ کے حکم کی نیمسیں میں لکھا گیا ہے، ورنہ جو کچھ آپ نے لکھا ہے وہ کافی ہے۔

”ترجمہ شعر“ ہماری عبارتیں مختلف ہیں اور تمہارا مُسن و جمال ایک ہے۔ اور ہر شخص اسی مُسن و جمال کی طرف اشارہ کرتا ہے —

والسلام

مکتوب ہفتاد و چھارم
۷۴

محمد مم معین نھی کے نام

[ارشاد]

تأسیداتِ الہی اس شخص کے شام ہو جو، جوز بدها اہل کمال، اور حال و قال
کے جمع کرنے والوں کا پیشوائے ہے۔ یعنی محمد مم معین استاذ والدین جو کتنی تعلیم
کے خزانوں کے امین ہیں۔

اتا بعد — فیروزی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام مسنون اسلام کے بعد
سر و صہیں ہے کہ آپ کا گرامی نام مصنف ابن بکر ابن ابی شیبہ کے تریثین اجزاء کے ساتھ
ہونچا جیسا کہ سابق میں بھی دو دفعہ میں تریثین جزو ہوئے تھے — اللہ تعالیٰ آپ کو
بہترین جزاء عطا فرمائے اور آپ کے ساتھ بہترین معاملہ فرمائے، اور آپ کے حال و مستقبل

لئے ابو یحیی عبد اللہ بن محمد بن ابی شیبہ الکوفی (۱۵۹ھ / ۷۷۶ء - ۲۲۵ھ / ۸۳۹ء) یہ رصانہ
میں معلم تھے ۸ جمادی ۲۲۵ھ کو انتقال ہوا۔ علم حدیث میں جو مصنف آج دستیاب ہیں
آن میں مصنف ابن ابی شیبہ قدیم ترین ہے۔ یہ معانی و موضوعات حدیث کی نزدیکی ہے۔
طبعات ابن سعد ۲۸۹/۶ الفہرست ابن النبیم ۲۲۹۔

کی اصلاح فرمائے اور آپ کی طرف تعریف سے دیکھئے۔ بے شک وہ قریب ہے اور
محبیب ہے۔

آپ کے گرامی نئت کے مضمون سے خوبی الموقن کے نہ پائے جانے کو تذکرہ کر
خوب خاتم، عجز و شکستگی کا غلبہ اور احوال کی رنگ برلنگی سے دھشت کا ہونا مفہوم و معنوں
جواد، یہ تم مہماں گواہ عادوں ہیں آپ کے صدقی حال اور سلامتی انجاہ پر —
ان شاء اللہ تعالیٰ۔ اس لیے کہ یہ شد اسراف کر، ہر اسی حال پر تھے، اور
اسی عرف شارہ کیا ہے شیخ طریقت، مامِ حقیقت خواجہ ہب الدین نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے
اس عبدت میں جس کو ان سے خوب شتمہ ہارسا^۱ نے رسالہ قدس سبہ میں روایت کیا ہے۔
نقشبندیہ سے پوچھتے کہ کوئی جیز فیض و خیر خواہی کے سنت میں اپنے فہم
کے مطابق آپ کے پاس پہنچیا۔ چہ آپ کے علم کی جامعیت اور تعلقیں میں رسوخ پر جب نظر
کی جاتی ہے تو وہ باعث سکوت ہو جاتی ہے۔

انھیں اس ساعت مسترت میں لکھ رہا ہوں تاکہ جان دوں یہ بات کیسی ہے۔
ایا ہام تو ہے یا بے موقع —

آپ کے ان یادیں پیری میں جو کہ تقارہ کوچ کے بینے کا وقت ہے مرضی الہی یہ معلوم

لے رسالہ قدس سبہ تالیف خواجہ ہب الدین پارسا^۲ (ف ۸۸۷) شائع کردہ مرکز تحقیقات
فارسی ایران و پاکستان راولپنڈی ۱۹۶۵ء۔
(مشن رسالہ از صفحہ ۳: ۱۸۸)

ہوتی ہے کہ آپ اپنے کو اُسی نسبت پر کہیں جو شیخ، جو افاضہ مدد سرہ، نقشبندی سندی؛ سے حاصل کی ہے، اور اسرارِ توحید کی تفصیلات اور اس کی نیزگیوں کی لذت ندوی سے اپنے آپ کو یک سورہ کر کر خلیٰ ظلمگی توجہ میں ہیں کو شیخ، اکبر مگی اصطلاح میں حقیقت محمد پر سے نجیب گیا ہے، سنتفرق رہنا چاہئے۔

اس وقت اسی پیغمبر فخر پر اکتفا رکیا گیا۔ ویکھن چاہئے کہ ذہنِ عالیٰ کس موقع

دگوٹھ میں یہ بات آتی ہے: —

وَسَدَمٌ

نے مولانا ابوالافق اسمہ مفتی داؤڈ نہیں سندھ کے رہنے والے تھے، فقر، مولانہ فقیر دریجہ میں مہارت رکھتے تھے۔ ملت اندر دس دس تدریس میں مشغول رہے۔ وہ بگزیریت نے پہلی نیکر تھامیں وکیل شرعی مقرر کیا تھا۔ ۱۹۰۲ء میں وفات پائی دہ ب، سعہ من اسند سے تابیریز برآمد ہوتی ہے۔ نزیرہ (خواطر ۱۶، ۱۷، ۱۸، علما ہند ۱۰، تحقیق، تکریم ۱۹۰۵ء، بحوالہ تھامی سے ہند ۱۹۰۵ء)۔

مکتوب ہفتاد و پنجم
۷۵

نشاہ نوراللہ پھلیتی شم بوڈھانوئی کے نام

برادر عزیز القدر میاں نوراللہ — نورہ اللہ تعالیٰ — حافظ حقیقی کی
حفاظت میں رہیں۔ تمہارا بدھانہ خیرت سے پہنچنا معلوم ہوا۔ فالحمد لله حمدًا
کثیراً طیبًاً مبارکاً فب
(ترجمہ شعر) : جس طرح سے بھی ہو سکے اس بات کی کوشش کر کے تو خود کو محبوب حقیقی کے کوچہ
میں لے جائے۔

طالبین اور ذاکرین کے ساتھ توجہ کی مشن کرنا تبع ہمت کا زیادہ ثمرہ دیتا ہے۔
واتدام

مکوٽ بہقتاد و ششم
﴿۷۶﴾

شاہ نوراللہ بوڈھانوی کے نام

برادر گرامی قدر میاں نوراللہ — اللہ تعالیٰ ان کو مساعت کی بلندیوں پر
پڑھائے۔

فیر ولی آنکی حرف سے بعد از سلام مھاد کریں
ہمارے پاس ایک وصیت ہے جس کو میاں غنہ ناشنی سے اور تم سے کسی بارک
وقت میں بیان کریں گے۔ اے اللہ! تو ان دونوں شخصوں کو اونچے و نیچے مرتبوں پر فائز
کر اور اس دور میں ان دونوں سے لوگوں کو سہی مت نکل نفع عطا کر۔ اور ان دونوں
کو تو نینق عطا فرمائ کو وہ اس وصیت کو جس کو آئینہ سی وقت بیان کیا جائے گا جیسا کہ یہی
اُس طرح پورا کریں —

واستاذم

مکتوب ہفتاد و فہتم

﴿۷۷﴾

شاہ نور اللہ بوڈھانوی کے نام

برادر گرامی قدر شاہ نور اللہ — نورہ اللہ تعالیٰ —

نقر دلی اللہ عفی عنہ کی صرف سے سلام مجہبت انتظام کے بعد مطالعہ کریں کی تھا راما
مکتوب جو شیر و عافیت کی خبر دیسے دالا تھا ہم ہونی چاہی، اور حقیقت مندرجہ معلوم ہوئی۔
ترجمہ شعر: ” راہِ عشق میں تُرُب و بعد کوئی مر جلد نہیں ہوتا۔ میں تجھکو صاف دیکھ رہا ہوں اور
دعا بھیج رہا ہوں ۔ ”

تمہارے خصوصیں اور یہ کہ بعد دیگر سے پہنچے۔ اور بعض اوقات قاصد کے
جلدی جانے کے باعث یاد ریس میں ہماری مشغولیت کی وجہ سے یا اسی طرح کے کسی
ورسہب سے جواب لکھنے میں کوئی امید واقع ہو جاتی ہے۔ اگر میں جواب نہ کھوں تو نیبت و خود
کے بیکھا ہوئے کی وجہ سے نہ لکھنا ہی لکھتا ہے۔

اگر آپ کی دنیا و آخرت کی خیرت طلبی کے بیے لکھتا ہوں تو وہ جو شش دل کے تھا
اور موائع و مثال (رکاذوں) کے نہ ہونے کی وجہ سے ہوتا ہے۔

ترجمہ شعر عربی: ” چھوٹی چھوٹی پہاڑیاں (کارکنوں کی کوشش سے) ایک بیگ کے دوسرا جگہ
منقول ہو سکتی ہیں مگر میری محبت اپنی بلندی کی وجہ سے منتقل نہیں ہو سکتی ۔ ”

و السلام

نکتہ بہتاد و ششم

۷۸

شاہ نور اللہ بدھانوی کے نام

برادر گرامی قدیمہ نورانہ نورہ اللہ تعالیٰ فیروزہ سہ کی طرف سے سدم شوقي و محبت کے بعد معالعہ کریں۔

تم نے اپنے شوقی ملاقات کو لکھی تھا کہ بہت زیادہ ہے۔ میری صرف ہی اشیائی ملاقات و اسی قدر بلکہ اس سے زیادہ جائیں۔

(ترجمہ شعر) اگر تیر کی شاخ میں چل آجائے تو یہ تقبیح۔ اور اگر مشقت دُری و جدانی ختم ہو جانے تو کبھی عجب ہے۔

اگر کوئی غصہ احساس ہریقت مشتاق ہے تو جو کچھ اُس کی استعداد کے مناسب جائیں اُس کو تلقین کریں، مراقبہ احاطہ ہو یا اُس کے نش۔

بہر و خنی سے گذر کر جب نوبت مراقبہ ہوئے تو مراقبہ احاطہ سے زیادہ تاثیر رکھنے والی کوئی چیز نہیں ہے۔

جذب سے مراد توجیہ افعالی، توحید صفاتی، توصیہ ذاتی اور رسمت بے نشانی ہے کہ جس کو ہم "یادداشت" کہتے ہیں۔ اور سلوک سے مراد طاعات و طہارات کی انواع و اف ہے کا ملاحظہ کرنا اور اردا ج طبیعت مشائخ کے اذار کا معانہ کرتا ہے۔

جس نے یہ دلوں را سستے (بجدب و سلوک) لئے کر لیے اُس کا کام پور ہو گی۔
لیکن دو مذکوریں کوشش کرنا لازم در ضروری ہے۔ طالب اللہ کی طلب کرے بہاں
نک، اُس کو بقین، یعنی موت آجائے

وابزادہ

مکتبہ قائد فہم

۷۹

شاہ نور اللہ بودھانوی کے نام

[بیان مراقبہ میں]

باسمہ سبحانہ

برادر گرامی نور میاں نور اللہ نورہ اللہ تعالیٰ
فیقر ولی اللہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

نقیہ کریم پہلوی اور حقیقت مندرجہ واضح ہوئی۔ تباہ احاظ ظاہر کرنے کے لیے اسکے
لیکن ظاہر ہوا گویا حضرت قبلہ گاہی (حضرت شاہ عبدالعزیم) (قدس سرہ نعم پر توجہ داس رہے ہیں،
اور تم آنکھیں کھولے ہوئے ہو۔ اور توجہ کی تھوڑی سی تاثیر کی وجہ سے جس کا نعم اس سر کر رہے ہو،
اپنا سر ہلا رہے ہو، اور کچھ حرکت کر رہے ہو اور تمہارا آنکھوں کا کھولے رکھنا اور سر کا ہلانا حضرت
والا کی ناخوشی کا سبب ہے۔ آخر کار والد صاحب بہت زیادہ ناخوش ہوئے وظیفہ کیا۔ اس
نقیہ نے اس سلسلے میں تمہاری بہت زیادہ سفارش حضرت والد سے کی جحضرت والانے نعم
کو معاف فرمادیا، اور فاتحہ خیر پڑھی۔ اس کے بعد میں نے دیکھا کہ دوبارہ حضرت ایشان (حضرت
شاہ عبدالعزیم) گھر سے باہر آئئے، اور مجلس توجہ منعقد ہوئی، اور وہ تمہاری طرف متوجہ ہونے۔

اور تم جیسا کہ دنوبت کے وقت مراتبے میں) شرعاً ہے آنکھوں کو بند کر دے ہے ہو اور مستخرق اور نو
ہو گئے ہو۔

یخواب ایک طوں رکھتا ہے (یعنی طویل ہے) لیکن اس میں جو کچھ تھا رے متعلق حق
وہ اسی قدر ہے (ہونکھا گیا)۔

اس نواب کا حاصل یہ معلوم ہوتا ہے کہ تم اس بات کے لیے مامور ہو کر صوفیہ کے طرز پر ہو
اور ان کے اشغال کی پابندی کرو۔ لیکن میرے اس سمجھنے کے باوجود تمہاری استخارہ کرد۔ جب
استخارہ کر دتو جو کچھ ظاہر ہوا اس پر عمل کرو۔ اس کے ساتھ ساتھ اگر نہ قرآن یا اس کی مثل کا پیغام
کر کے اس کا ثواب حضرت ایشان (حضرت شاہ عبدالحیم) اور ہمارے مسلمے کے درجے
مشائخ کو یہ سوچا تو بہتر ہے۔

دانتalam

مُنْكُوب بِشَتَادِم

(۸۰)

شاہ نور اللہ بڈھانوی کے نام

[مشتل بر معرفت عظیمه]

برادر غزیر اقدر میاں نور اللہ — سورہ اللہ تعالیٰ — سلام
ستبِ اسلام کے بعد مطالعہ کریں کہ تمہارے دیکھنے کا اس شوق میرے ہے میں یہ محسوس ہوتا ہے یہ علوم بیسیں کہ اس کی وجہ کیا ہے تمہارا صریحت آمیز نظر پڑھوئی اور حقیقت مندرجہ مٹکش ہوئی۔ تم نے جو کچھ میاں معتقد عاشق سے متعلق لکھا ہے اُس پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اس کے احسان کا شکر ہے۔ میں اللہ تعالیٰ سے اس سے زیادہ کا سوال کرتا ہوں۔ بے شک اسے تعالیٰ قریب اور مجیب ہے۔ جو کچھ قریب ملار اعلیٰ کے متعلق تمہے لکھا تھا وہ اُسی طرح ہے۔ اس یہ کے ارتقا قات (زندگی پر سر کرنے کے ہر یقینوں، کو فائتم کرنا اللہ کے نزدیک پسندیدہ اور مستحسن ہے۔

خواب کے بارے میں جو کچھ لکھا تھا اللہ اُس کو بھی کر دے۔ بے شک وہ جو بات چاہتا ہے اُس کو پوری طرح انجام دیتا ہے —
فقریبی اس خواب کے مضمون کے نفس و قوش کا بغین کرنے والا ہے —

ہر جنگ کے وقت کا تعین نہیں کیا جاتا، لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس جنگ انوار میں
جو عالم نشر (دنیا) کا احاطہ کیے ہوئے ہیں۔ ایک رنگ عالم سے اختتام ہے اور اس جنگ اُندر گرتا
ہے، ایک کیفیت منعقد ہو جاتی ہے۔ جب اس کیفیت کا سایہ زمین پڑتا ہے تو پھر ان انوار
محبظہ کا رنگ اختیار کر لیتا ہے اور اس طرح سے دوسرے ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ ایک لوگوں
سے علیحدگی اور قطعی تعین کا رنگ اور بندلوگوں سے شمارتوں کا رنگ اس جنگ آ جاتا ہے اور عام
ہلاکت و بر بادی کا سبب ہوتا ہے۔ وَ اللَّهُ أَعْلَمَ۔ اس عظیم القدر وجدان کی حقیقت پر
خوب اپنی طرح سے غور کریں

دالسلام

مکتوب ہستاد ویکم

(۸۱)

شاہ نوراللہ بو دھانوی کے نام

[حقیقتِ روایاتی کی تحقیق میں]

بڑا درگرامی قدر میاں نوراللہ نورہ اللہ تعالیٰ — فقر ولی اللہ کی حرف سے سلام محبت انجام کے بعد مطالعہ کریں —

تمہارا صرت آمیز خط یہ ہوئی اور حقیقتِ مندرجہ معلوم ہوئی۔ پہ دن خواب جنم نے لے کر تھے اگر خرابی صحت و مراجح کے قبیلے سے، جو سیماری کا لازمہ ہے نہیں ہیں، تو یہ دونوں خواب تمہارے مصوبی بقاپر دلالت کر رہے ہیں۔ اس لیے کہ بقا اس وقت تک ممکن نہیں ہو سکتی جب تک کہ بندہ حضرت حق جل شانہ کو نہ دیکھے۔

گویا حضرت حق سماج نے انتظامِ ملت میں ایک بات چاہی، اور اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اُس امرِ مراد کے پورا کرنے میں جوارح اور اعصار کی طرح سے ہیں۔
حضرت مولی اللہ علیہ وسلم کا خواب میں دیکھنا کہ آپ نے مکر نفع کیا ہے، اور چند

آدمی وہاں سے بھاگ گئے ہیں اور وہ لوگ تمہاری (شاہ لوزاللہ کی) ہدایت سے ہدایت یا بہ ہو گئے ہیں اور تمہاری سفارش سے ان کا اسلام قبولیت کا درجہ پائیا ہے۔ یہ خواب بھی ایک دوسری بحارت ہے، جو تمہارے اُس امر طریقت میں راستِ القدم ہونے پر دلالت کر رہا ہے جس کو حضرت پیغمبر علی اللہ علیہ وسلم سے انتصافِ سند کے ساتھ بصری عن غن (معنی) پایا ہے ہمیں تعدادِ رس بندہ عاجز کو اور اس کے سب دستنوں اور سچے اور پکے یاروں کو شریعت طریقت اور حقیقت کے آداب میں راستِ القدم کر کے علمِ مجد و بت کا فہارنے والا بنائے۔ اور بے شک اللہ تعالیٰ وعدہ خلافی نہیں کرتا ہے —

مریکی بات کہ یہیں نے اول کلام (اول تحریر مکتوب) ہیں خرابیِ مزاج سے عدم اختلاط کی جو قیدِ لگانی ہے وہ اس وجہ سے ہے کہ اہلِ تحقیق کے کہتے والوں اس بات پر مشغفہ ہیں کہ ہر دہ خواب جو بکب بیمار آدمی دیکھتا ہے اور ناسازیِ مزاج یا خربیِ صحت کا اُس خواب میں کوئی دخل ہوتا ہے، اُس خواب کا کوئی اعتبار نہیں ہے — والسلام —

والسلام

مکتوب شہزاد و دوم
﴿۸۲﴾

شاہ نور اللہ بڈھانوی کے نام

[ارشاد و سلوک کے بارے میں اور اس بیان میں کہ ان کے لطفاءف
میں سے کون کون سا لطیفہ ن پر غالب ہے]

برادر عزیز اقدر رشتہ نور اللہ تعالیٰ — فقروں است
صل عذ کی صرف سے سلام مجتبیت الہی کے بعد معاشر کریں —
تمہارے لطفاءف کے اندر غالب بیٹھنے قلب اور خلی میں۔ لطیف قلب کا بیدار گرنا ذکر
چر سے اور سماں غنا سے اور غفت انگریز باؤں کی طرف توجہ کرتے سے ہوتا ہے۔ اور لطیف
خلی کا بیدار گرنا ذکر خلی کے ذریعے سے، لا موجود الا اللہ کے لطفے کے ساتھ درآن
مراقبات کے ساتھ ہوتا ہے جو اس معنی کے مناسب ہیں۔
اجمال تو یہ ہے، اور اس کی تفصیل ہر ایک کی استعداد کی حیثیت سے جدا گاہ ہے۔
اس معلمے میں قلب کو حاکم پناہنا جائے۔

معرفت قلب کے سلسلے میں فقیر کے دل میں ایک ربائی (نی البدیہ)، آئی ہے جس
کو فقیر پیش کرتا ہے۔

(ترجمہ) "خبردار یہ گمان نہ کرنا کہ اور اک سرنے والا اور بانے والا دس ہے۔ یاد کوئی دوڑنے والا گھوڑا ہے اور بازی رکھنے والا گھوڑا ہے۔ اگر تو سمجھے تو تجو سے ایک نکتہ بیان کرتا ہوں یہ خود بخود پیکنے والا موٹی دل زندہ ہے۔"

اس کے بعد بھی لطیفہ قلب اور لطیفہ خفی کے بارے میں کچھ باتیں لکھی جائیں گی۔

وَالسَّلَامُ

مکتبہ شناور و سوم

۸۳

شاہ نور اللہ بُدھانوی کے نام

[معنی ربائی کی تحقیق میں]

برا در عزیز القدر رشتہ نور اللہ — نور اللہ تعالیٰ — نقیر دلی اللہ
کی طرف سے سلام محبتِ مثالم کے بعد مطالع کریں۔
تم نے اس ربائی کے معنی دریافت کیے تھے ہے
تاطف نجی مدرک دیا ہے دل است + یا تو سُنْ بازِ نہ دل اس است
گویم بتوہ مزے گر بیہمی آن را + ایں گوہر تابندہ بخود، زندہ دل است
اس ربائی سے غرض و مقصود حقیقت ان سے آگاہ کرنا ہے جس کو دل سے
تعبر کیا جاتا ہے اور اس میں حقیقت ان کے طبقات کا بیان ہے۔ پس اس کا طبقہ فاہر
قوت مدرک متنیکہ بالارادہ ہے، اور مدرک و متحرک بالارادہ ہونا اس م انواع حیوانات
میں پایا جاتا ہے یہ درجہ وہ نہیں ہے کہ ان اس کے ذریعے سے دوسرے حیوانات
سے ممتاز ہو۔ اس سے زیادہ خپل طبقہ عقل ہے جو کہ حیوانات میں نہیں پانی جاتی۔ اور عقل کی بڑی
خصوصی صفت ایک چیز سے دوسری چیز کی طرف منتقل ہونا ہے، چاہے وہ لبڑیں توں شارج

ہو یا بظریق پر ہان، دلیلِ خطاہی ہو یا حدش (نہم و فراست) کے طور پر ہو۔ اور عقل کو اسی صفت (ایک جگہ سے دوسرا ہی جگہ منفق ہونے کی صفت) کے عقب رہے دوڑتے والے گھوڑے سے تغیر کیا گیا۔ اس لیے کہ عقل کا میدان ان فکار میں ڈود ڈور جلا جانا تیر رفتار گھوڑے کے دوڑتے کے مقابلہ ہے۔ اور لفظ "تو سُن" (گھوڑا) اس بات کو بتاتا ہے کہ اس عقل وی توٹ جیوانی ہے۔ اگرچہ بعض امور کی زیادتی کی وجہ سے اُس نے عقل اُن فی نام پائیا ہو۔ اور عقل کی ایک بڑی خصوصیت فخر و تقاضہ کرنا جذب منفعت، دفعہ صفت اور فتنہ جہاں اور تہ میں اپنی ہمت کو صرف کرنا ہے۔ اسی بنا پر عقل کو باز نہ (بازی لگانے والا) کہا گیا۔ اور یہ دو فنِ صدقابت مذکورہ حقیقت آدمی کے لیے پوست کے مانند ہیں۔ درافت ن کی صل و حقيقة ایک پچھلنے والا موافق ہے جو کہ روشن ہے اور خود سے زندہ ہے۔ یعنی ایسا مجذد ہے کہ صدر اُس کے ذریعے سے زندہ ہوتا ہے اور اس کو معنی زندگی کسی بہادری صافت سے حاصل نہیں ہیں۔ اور اصل میں وہ نفسِ ناطق ہے بلکہ قبر ہوتا ہے کہ نفس و مردشی اُسی سے حاصل ہے۔ اور وہ حقیقت میں تعلق عقل کا ایک بلند ہے جو اس نفس کی سطح پر ظاہر ہو گیا ہے، اور آخر میں جل عظم کے ساتھ ملئی ہو جانے گا، اور ہمیشہ ہمیشہ اپنے اس وجود کے ساتھ جو جو عقل کے مقابد ہیں عرض کی جیشیت رکھتا ہے تھوڑی تھوڑی صحن میں تحقیق و ثابت رہے گا۔

والسلام

مکتوب ہشتاد و چہارم
۸۲)

خواجہ محمد امین اولی اللہی کشمیر کے نام

حضرت مجدد نافٹ کے بیت مکتوبے پر دفعہ شبہات کے بیان میں
مکتوبے مقابل سے خفت کے بارے میں ہے... درس بارے میں ہے کہ خفتے کا
حصول آنحضرت مصلی اللہ علیہ وسلم کے لیے بعض فرد کے واسطے ہے لایہ:

برادر غزیر اقدر خواجہ محمد امین ت... تھے تدوں ان کو اپنے شبود کے
ساتھ گزر مگر سے

سوال کیا ہے کہ حضرت شیخ محمد (الف ثانی) قدس ستد عالی سرہہ غزیر نے
جنہ شاہنش کے مکتوب ۹۳ میں، اور اس کے عدودہ بعض مکتوبات میں اس پت کھڑا تحریر
کیا ہے کہ آنحضرت مصلی اللہ علیہ وسلم کو ایک ہزار سال کے بعد بعض فراد اوت کے واسطے
سے مقامِ فلک حاصل ہوا اور دعاء اللہم صل علی محمد کما صلیت علی ابراہیم
(ہزار سال کے بعد) درج تقویت کو بیوئی۔ درشارے اور قریبے سے یہ بات مفہوم ہوئی ہے
کہ اس فرد خاص سے فراد خود حضرت مجدد کی ذات ہے۔
یہ مقدار و نظر یہ بظاہر بہت سے اشکالات کا خال و ردد ہے۔ ان میں سے ایک

اشکال یہ ہے کہ حصول مقام خلت میں جو کہ اعلیٰ مرتبہ ہے، افراد امت میں سے کسی فرد کا قوتوسط و ذریعہ ہونا اس فرد کی حضرت خاتم الانبیاء، علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذاتِ اقدس پر فضیلت کو مستلزم ہے۔ اور حضرت مجددؒ خود اس اشکال کے جواب کے درپئے ہوئے ہیں، اور فرمایا ہے کہ اگر خادم اور غلام اپنے تحدیم و آفاق کے واسطے کو نعمہ اور اعلیٰ درجہ کا باس تباہ کریں تو اُس سے خادموں اور غلاموں کو آپ کوئی فویت لازم نہیں آتی ہے، اور اس جواب میں جوبات ہے وہ ظاہر ہے۔ محدثان اشکالات کے درمیان اشکال یہ ہے کہ حدیث صحیح میں وارد ہوا ہے کہ "اللہ تعالیٰ نے مجھے خلیل بنیا ہے جیسا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو خلیل بنیا یا تھا۔ اور یہ حدیث پہلے ہی سے) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خلت ثابت کرنے کے لیے نقیٰ صریح ہے۔ پس یہ کہنا کہ ہزار سال کے بعد یہ مرتبہ خلت حاصل ہوا (اس سے پہلے حاصل نہ تھا) ایک حدیث صحیح و صریح کے مقابلہ ہو گا۔ (بطور تاویل) یہ بات کہنا بھی مناسب نہ ہو گا کہ یہ خلت جو حدیث میں وارد ہوئی ہے اُس سے مراد مطلق محبوبیت ہے زکرِ اصطلاحی خلت بنداؤنی اشکال نہیں ہے۔

آپ کی خلت و حضرت ابراہیم علیہ السلام کی شبیہ دینا اس تاویل سے انکار کرنا ہے۔ پس س مسئلے میں جو کچھ آپ کے نزدیک تحقیق ہو دہ لکھیں۔

آپ کے اس مکتوب کے سبب سے دل میں آپا کہ یہ بندہ موجودہ حالت میں اس مسئلے کے بارے میں جو کچھ لکھنے کی توفیق پانے اُس کو لکھے۔

یہ بات جانتی چاہیے کہ اہل اللہ کا کشف بچا اور صحیح ہوتا ہے، لیکن (اہل اللہ) بعض اوقات حقیقت امر کو اجمالي طریقے پر معلوم کرتے ہیں، اور بعض اوقات تفصیلی طور پر مذکور رہا۔ اور بعض اوقات بغیر حساب کے معلوم کرتے ہیں۔

کلام صوفیہ کے شعبین احسان و تفصیل کو جانت ضروری سمجھتے ہیں، اور قائلِ حکایتِ محمل اور کلام مفصل میں مخالفت کرتا ہے، اُس سے بھی جسم پوشی کرتے ہیں۔ پس ہم اس بات میں

شک نہیں کرتے کہ (تفاود قدر) زمانے کے ہر حصتے اور دوسریں ایک نئے فیض کا آنے از
کرتے ہیں، اور جس رے زمانے میں بھی ایک خاص فیض کا دروازہ لوگوں کے درمیان
کھل گیا ہے۔ اور پونک حضرت خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ردرجہ مبارک آپ کے
مبدأ فیض کی عظمت و رفعت اور عالم فیض کی وجہ سے کہ جو آپ کے ذریعہ سے لوگوں پر دار
ہوا ہے اور انتظام دورہ کے فیضور کے سبب سے، اس نور کے ذریعے سے جو آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم کے تجربہ سے نبودا رہوا — اور ان دوسرے اسباب کی وجہ سے جن کا ہم احاطہ
کرنے کی طاقت نہیں رکھتے، اس عنوان خطرۃ القدس کی، اس کی شکل و صورت کی، اس کی
روپوشن اور گمان کی جگہ اور تمثیل صورت اور جو کچھ بھی اس قبیل سے کہا جاسکے اُس کی نایابی ہو گئی ہے۔
نقویں بنی آدم کے اجراء بیت کی وجہ سے جو کہ درجہ پر درجہ اور طبقہ پر طبقہ پیدا ہوتے
ہیں ہر جدید فیض بودنیا میں ظاہر ہوتا ہے اور تازہ بہ تازہ بر روے کار آتا ہے وہ
خطیرۃ القدس کا خمینہ بن جاتا ہے —

اکثر دیشتر ایسا ہوتا ہے کہ اہل دل (اس ام کا ادراک اجمالاً) رہنے ہیں اور ان
انفاظ سے اس مضمون کو بیان کرتے ہیں کہ یہ مکملات اس وقت آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم کو حاصل ہوئے ہیں؟ اس کلام کی تفصیل اور اُس کے حق کا ادا کرنا یہ ہے کہ یوں کہا گیا
کہ مصلحت کیتی، اذیتیہ نے تفاضا کیا ہے کہ تجلیِ عظیم کی کچھ شرعی اور بعض تفصیلیں اور اُن کے
مکن و پرتوہ زمانے میں پیدا ہوں، اور اُن کا منش، (جسے نشوونشا) کا ملین میں سے ایک
شخص کا تجربہ ہوتا ہے اور یہ تجربہ اُس نور سے کے ساتھ تجلیِ عظیم کی شعاع کے مانند
اور اس جو ہر عظیم کے عرض کی شیل ہو جاتا ہے۔ اور وہ (تجربہ) بحسب اطوار و ادوار
اپنے طریقے پر ہے اور (تجلیِ عظیم) بحسب اشخاص و بحسب ازمان بھی اپنے طریقے پر ہے۔
اس فقیر (ولی اللہ) نے اس قسم طہور اور اس قسم استکمال کی طرف اپنے اس
غیر میں اشارہ کیا ہے ۔

باجہاں ذاتیش حسنِ دگر درگار شد + چشم اور راس مرد ایام یا زلف اور اشادہ
 (اُس کے جماں ذاتی کے ساتھ ساتھ ایک اور حسن بھی درگار ہوا۔ لہذا میں اُس کی
 آنکھوں کا مرد ہوں یا اُس کی زندگی کے لیے کنگمی ہوں ۔)

جب یہ مقدمہ بطور تہسید تیار ہو گیا تواب دوسرا مقدمہ جانتا چاہیے۔ وہ یہ
 ہے کہ حقائقِ اجمالیہ جو کہ اہل اللہ پر ظاہر ہوتے ہیں، چونکہ لغت اور عرفِ عام اُن کی تعبیر
 سے قاصر ہیں اس لئے یہ اہل اللہ قرآن و حدیث سے ایک ایسی لفظ نہیں ہیں جو فتن
 اشارت و اعتبار کی رو سے اس مضمون پر محول ہو سکے، اور اس لفظ کو ان حقائق
 اجس یہ کا جو اُن کے قلب پر فائز ہوتے ہیں عنوان بنت لیتے ہیں۔ اور کلام کو اُس لفظ کے ساتھ
 وابستہ کر دیتے ہیں اور اُن دقيقیں معارف کو اُس لفظ کے پردے سے میں ادا کرتے ہیں۔ ان
 مطلاعہ کرنے والوں پر جو ذی شعور اور اہل فہم ہیں نازم ہے کہ اُس لفظ کی خصوصیت سے جسم
 پوشی کریں اور اپنا مطلع نظر اور لفظ ایعنی اُسکی اجمالی حقیقت اور دقیق معرفت کو
 بتائیں۔

پس جس مسئلے میں ہم گفتگو کر رہے ہیں اُس میں لفظِ خفت کا لانا اور لفظ
 استخاہت دعا اور اللہ ہی صلی علی محمد وآلہ واصلیت علی ابراہیم کالانا، اور اس دائرے
 کی تصویر کہ جس کا مرکز ضرف ذات ہے، اور جس کا محیط کم لات ذات ہیں، اور پھر اس
 مرکز کا ایس دائرہ تامدن جانا کہ جس کا مرکز محبوبیت ہے اور اُس کا محیط امتزاجِ محبت
 ہے پس سب کا سب فتن اشارت و اعتبار کا گر شدہ ہے۔

اس قسم کے مفہمات پر اعتراض دار نہیں ہوا کرتا ہے۔ جیسے کہ اس صورت
 میں کوئی کہے کہ "میں نے ایک شیر دیکھا تو مجھ کو دیکھ رہا ہے"۔ تو اس بات پر اعتراض
 نہیں ہو گا کہ اُس شیر کے پھانسے والے دانت، بُرے ناخن یا دم نہیں ہیں۔
 اسی طرح حقیقت قرآن، حقیقتِ کعب، حقیقتِ محمدیہ اور دانروں اور قوسوں کو

بیان کرنے کا بھی بھی حال ہے ۔

پس خلاصہ کلام یہ ہے کہ ہزار سال کے بعد ایک نئے دور کا آغاز ہو ہے جو بعض اعتبارات سے گذشتہ نبوون کا جمال ہے۔ مثلاً قلب، روح اور بستر وغیرہ کے حالات نے جملہ ہو کر جمعیت ظاہر کرنی۔ اور یہ دور نہ دیکھ بعض اعتبارات سے گذشتہ نبوون کی غصبی ہے۔ مثلاً حجریت اور آنائیت کبریٰ کے مثل اس دور میں گذشتہ زمانوں کے مقابلہ میں زیادہ فضیل ہیں۔ اور اس دور سے کے حقائق کی تفصیل ایک ایسی تسلیخ کو مطالبہ کرنی ہے کہ پر درق (کاغذ) اس کی گنجائش نہیں رکھتا۔

المختصر حضرت شیخ مجددؒ اس ذور سے کی بقب دی شخصیت ہیں اور اس ذور سے کے بہت سے خصوصی معارف ہیں جو حضرت شیخ مجددؒ کی زبان سے رمز وایس، کے حوالہ پر لکھے ہیں۔ شیخ مجددؒ اس ذور سے کے قطب ارشاد ہیں اور ان کے ہاتھ پر بہت سے پیغمبرت اور بدعت کے جنگلوں میں بھینٹے تو ان نے خاصی پابندی ہے۔ تغییر حضرت شیخ مجددؒ حضرت مقرر اذوار (اللہ تعالیٰ) اور میتوں کا نت (اللہ تعالیٰ) کی تفصیل ہے اور نعمت شیخ کا شکر اور کرنا ان کے تفصیل (اللہ تعالیٰ) کی نعمت کا شکر ادا کرنا ہے۔ — اللہ تعالیٰ ان کے بُجور میں خافر ہے —

پیغمبر دلی اللہ، ان اکثر معارف کا تصدیق کننے ہے جن کو حضرت شیخ مجددؒ نے آغازِ ذورہ کے زمانے میں تحریر فرمایا ہے مثلاً توصیہ شہودی کی حرف اُن کا شرہ کرنا۔ اگرچہ حضرت مجددؒ نے اس مضمون میں رمز وایس سے تجاوز نہیں کیا ہے، ورد بات کو پہ مکن کھوں کر بیان نہیں کیا ہے، مثلاً معارف اجنبیہ میں علماء اہل سنت جنہوں نے معارف اجنبیہ کو تعلیم دیں ہی سے اخذ کیا ہے ان علیم اہل سنت کی مقامیت کا علت اف کرنا اور یہ فرمانا کہ ان کے معارف تحقیقات صوبیہ کے خلاف نہیں ہیں۔

اس لئے کہ معارف علی مظیہۃ الفدوس اور ملکیۃ المفهم پر آئندہ، و اکتفا رکنے دے ہیں

اور آپنے کے اندرونی بخوبی والے کی صورت کے اندنیش کیمیں متعین و مقرر ہیں۔ اس تجھن سے بہ قابل اولیٰ کی منزل آگئے ہے۔ اور وہ حضرات جو کچھ اس مقام کی خبر دیتے ہیں سب کی اور درست ہے، اور اس صورت میں ماسوی اللہ کے حادث ہونے کا قول دور، اس ارادہ کا قول ہونے نے تعلقات رکھتا ہے واجب ہے۔

پہ ہے دو گرام جو نبیر کے زاد بک حضرت مجددؓ کے مدارف کی شرح میں متعین ہوا ہے۔ اگر اس شکار کے حل کرنے میں تختین و الشستادا و غالا ز کو گام میں لانیں تو گہر سکتے ہیں کہ حضرت مجددؓ کی غرض و غایت اخضارت صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے تو یہ مہم بغير تو سہ کے میں خلت کا ثابت کرنا ہے، اور یہ دم پر فیضان خلت میں اپنے تورہ کا اثبات کرنا ہے۔ اس معنی کہ اخضارت صلی اللہ علیہ وسلم کے تو سطح سے ہزار سال کے بعد نو گوں نے اس خلت سے حصہ پا یا اور اس بات سے کوئی خدشہ اور مخالف لازم نہیں آتا ہے۔ اس لیے کراچی فضیلیں مشلاً اخضارت صلی اللہ علیہ وسلم کا مقصد اور دنبیورع ہونا مخلوق کے تو سطح سے منتفع ہو ہے عموم کے فتح ہونے کے بعد۔

اور اسی ضریح ہر وہ عالم کہ اس کے سبب سے ایک جماعت پداشت یافہ ہوئی ہے اور وہ جس عن حضرت خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کے اتباع کو درست کریں ہے، وہ عام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شوہی دعوت اور اخضارت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قوم کے مقصد ہے جو کہ واسطہ ہو گا۔ اس کا انکار کرنا ہرث دھرمی ہے۔

و الحمد لله تعالى أولاً و آخرأ و ظاهراً و باطنأ و صلی اللہ على خير خلقه محمد و آلہ و أصحابہ وسلم۔

مکتوپ ہشتاد و پنجم

۸۵

خواجہ محمد امین کشمیری کے نام

قرآن کے قیدم ہو، نزولِ حجی بواسطہ ملانگہ ہوت و رحقیقت قرآن سے بیان میں

برادر خواجہ محمد امین نے۔ اللہ تعالیٰ نے پسندیدہ شہود و ذہنیت کے ساتھ
مکرم کرے
سوال کیا ہے کہ قرآن کے قدیم ہونے کا درج کیا ہے اور حجی کو زمانہ ہونا کب سے
ہے اور حقیقت قرآن کے کیا معنی ہیں؟

جانشی پاہنچنے کی وجہ اس میں تخلیقِ عظیم کے زمانے سے پہلے، سطح میں حقیقتِ مصطفیٰ
معین ہونی تو کس لذتِ تخلیقِ عظیم سے ایک کمال اُس کے ساتھ متعین و قائم ہو۔ اس صرح جیسے
روشنی کا قیام جسم آفتاہ کے ساتھ ہے۔ اور وہ کمال نماذل شدہ عموم کے ساتھ نقوسِ نسانیہ
کی نذر برہے نقوس بنی آدم میں سے کامل نقوس کی راہ سے اپنے عموم کے قانون پر کہ جس کا صورت
ان ان اپنے افراد میں باقتصایے اقلی اسبابِ کشف کی شرط کے بغیر مقدرات اولیہ عقب
دغیہ کے ساتھ تقاضا کرنی ہے۔ اور اس کمال نے ایک متعین و انتیب زپیدہ اگر کیا ہے اور ایک
اپنی جائیں دماثع تعریف ہم پہنچانی ہے۔ اس کے بعد تخلیقِ عظیم کے ان عکسون نے جو مدار و اعلیٰ

کے اجیاں بہت میں منعین و فاعل ہونے ہیں ایک دوسری صورت اختیار کر لی تذکیر بالا والشہ تذکیر بالا ام الشر، تذکیر جزا و سزا سے قیامت، ناصحت کفار، نصیحت اعکام در عبادات، تذکیر و تالیف منزلی اور تذکیر و تالیف مدنی (ملکی) ان علوم میں سے کوئی علم اس جگہ مفتر و نیاز نہیں ہوا، اور دائرے کتابہ تر ہو گئے۔ جب حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم معمouth ہوئے تو مدحیبی کے ذریعہ جو ملائی علی کے مخبرہ اقدس کی پشت سے برآمد ہوئی اور ملائی علی کی ہجتوں نے ان سب علوم کو منعین کر دیا۔ بہریل علیہ استدام اس نصیحت و عقلیت میں ملائکہ کے پیش رہ ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سخت غربیدہ اور سورتوں اور آیتوں کے اسلوب بسید و عجیب کا بہاس پہنچا، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سور و آیات کو لوگوں تک پہنچایا۔ ان آیات کے پہنچانے میں ذرائع الہی میں سے ایک ذریعہ والہ ہو گئے اور فوتیبی میں اس کا مکالمہ کو سر انجام دیا۔ ہزاروں افواج ملائکہ کو قرآن کی محبت کا اور اس کے الفاظ کے حفظ کرنے کا اہم کیا گیا۔ اور (نزوں کے بعد) بنی آدم نے ہزر مانے میں اُس کی تلاوت کی اور اس کے ذریعے سے اللہ تعالیٰ کا فریب حاصل کیا اور ان کے اعمال نامے میں اس کی تلاوت (کاشوب) کو لکھا گیا۔

پس عالم مثاں کے ایک موطن (مقام) میں جو عالم علوی و سفلی کے درمیان ہے اور جہاں آسمان و زمین دونوں کی برگتیں مجمع ہوتی ہیں اُس نے صورت اختیار کر لی اور ایک عجیب و سعیت پیدا کر لی۔ پس قرآن اپنی اصل کے لحاظ سے قدیم ہے البتہ باعتبار نزوں حادث ہے۔ یہ قرآن عربی زبان میں ہے اور حضرت حق تعالیٰ کا کلام ہے اور ایک بزرگ فرشته یعنی بہریل امین کے واسطے سے نازل کیا گیا ہے، اور یہ بندوں کی زبانوں پر پڑھا گی ہے، عظیم اشان مصاحد میں لکھا گیا ہے، اور گروہ ملائکہ میں یہ قرآن واجب استعظام اور کثیر ابرکات (قرار دیا گیا) ہے۔ اس کی تلاوت بنی آدم کی حاجتوں کو برداشت میں تاثیر رکھتی ہے، اس لیے کہ حدیث میں ہے کہ قرآن جس مقصد سے پڑھا جائے

وہ پورا ہوتا ہے۔ اور یہ قرآن ملاد اعلیٰ اور عالمِ مثال دلوں میں معین و مقرر ہے۔
اور الحمد للہ میں اس حقیقتِ معینہ در عالمِ مثال پر ہے واسفہ پورا پورا یقین
رکھت ہوں۔

(توبہ شعر): "اگر میرے لیے ہر بن موایکنڈ بان بن جائے تو میں اللہ تعالیٰ کی واجبی اور
حقیقی حمداد انہیں کر سکتا"۔

داستان

مکتوب ہشتاد و سشم
۶۸۶

شاہ محمد عاشق بھلمنی کے نام

[مکتوب ایسے کے حق میں ایک عظیم اثر بھارت کے بیان میں]

عمر زیاد الف در بر اد گرا میاں محمد عاشق ظاہر اور باطن اخافن حضیری کی حفاظت میں
رمیں۔ نفس باری سے یہ امیدواری ہے کہ جب تکی عظم کے آئینوں کے عکوس تکی عظم کی عینت
ست قصیں ہوں گے اور عکسون کے گرد اگر دکر نہیں جمع ہوں گی تو ہم اور تم ابد الالا باتک آرام سے
ایک دوسرے کے ساتھ رہیں گے ۔۔۔ پاہ و صل ہو گا جس کے بعد کوئی فراق نہ ہو، اور
ایں بشرط ہو گا کہ اس کے بعد کوئی قبض (دل تنگی) نہ ہو ۔۔۔ اس معنوں کا ایک ہندی دوہرہ
میرے دل میں ڈالا گیا ہے ۔۔۔

میرے من میں پیش نہیں جس دیکھے مجھ پہنچ

گئی گئی اب کون پھرے کون کو کے دن زین

(ترجمہ) "میرے دل میں وہ محبوب مستقل طور پر بس گیا ہے جس کے دیکھ سے میرے دل کو
پہن ملتا ہے۔ اب کون اُس کو گلی گلی نلاش کرتا پھرے، اور کون دن رات اُس کو پکارے؟
اس وقت ان ہی دوہن کھٹ پر اکتفا رکرنا چاہیے۔ والسلام

مکتوب ہشتاد و هفتم
﴿۸۷﴾

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

برا در عزیز القدر میں ان عَمَدَ عَلَى شَنْجِ جَوْ سَلَمُهُمُ اللَّهُ تَعَالَى
فَغَرَدَ لِلَّهِ كُلِّ طرف سے سلام کے بعد مظاہد کریں کہ کتنے بسیلات کو
بیچھا دیا گیا۔ ہم شعبان کے آخر عشرے اور تھام ماہ رمضان کے اعتکاف کا فصلہ
رکھتے ہیں، اور دل یہ چاہتا ہے کہ آپ بھی اعتکاف میں جس رے ساتھ رہوں گے اونکے
دوستوں کی محبت میں اچھی طرح گذرے۔

جباں تک ہو سکے آنے میں دیر نہ کی جائے، اس لیے کہ مدینہ گذرنیں کہ کون
ملقات جواہرین اپنے قلب کے ساتھ ہو میسر نہیں ہوئی۔ ہر ایک اچھی گھر دی جو دوستاں جان
کے ساتھ میں احذیت کے مراتبے میں گذرے ہزار سال کے مقابلے میں اس کو نہیں رکھ
جا سکتا۔

سلام

مکتبہ شتاب وہشم

(۸۸)

شاہ محمد عاشق بھلائی کے نام

[اس بیان میں کہ اللہ تعالیٰ کا ہر بندے کے ساتھ تربیت کا ایک خاص معاملہ ہے، اور اس حقیقت کے علم کے طرق کے بیان میں — — —]

عزم زالقدر برادر میاں محمد عاشق سید اللہ تعالیٰ — — —

نفیر ولی اللہ علی مدنگی جانب سے صلام محبتِ نعمت م کے بعد مقالد کریں — — —

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی تحد ہے اور اللہ کے فضل سے درخواست ہے کہ دہم کو اور تم کو مقامِ صدق میں "ملیکِ مقندر" کے نزدیک جمع کرے — — —

اللہ تعالیٰ کا ہر بندے کے بارے میں تربیت کا ایک خاص معاملہ ہے، اور ہر بندے کے لئے اُس کی درگاہ میں جانے کا ایک خاص راستہ ہے جو اُس کو عطا کیا گیا ہے۔

خط پہنچا (جس سے یہ بات واضح ہوئی کہ) کشائش و سادوس سے غلامی حاصل ہوئی اور شکوہ و فلکت دور ہوئے۔ اور اس وقت مکتبہ الیہ نے تکمین تمام حاصل کری اور مریدوں کی رہنمائی کے قابل ہو گیا۔ باقی رہی یہ بات کہ علم کس طرح حاصل ہوتا ہے اس کی اس پس پرداز خوبی بندے کے قلب پر علم ضروری کا پیدا ہونا ہے۔ کبھی ظاہر امر میں پہنچنے احوال کے

اُنت پت ہونے کے اندر فراست و نظر پر اعف دکرنے والا ہوتا ہے اور کبھی وہ اپنے
ہارے میں بیکنی تراجم و مزاحمت کے اندر رجھر صادق پر اعتماد کرنے والا ہوتا ہے۔ یہ تھام
ہاتھیں علم ضروری کے سچے پیچے پہنچنے والی جوئی میں۔ یہ نہیں ہے کہ علم ضروری کی اصل ان امور پر
موثوق ہے۔

اس جگہ ایک اور کائن سمجھنا چاہیے۔ کبھی ایک مرد عارف احکام جزیہ کی شخص میں مشغول
ہو جاتا ہے اور تکیت کو اُس کے روشن دان اور راستے فراہدیتا ہے۔ پس بعض اوقات
اس کا کوئی متفہم و اندال سے گرفتار ہاتھ نہیں اور صون کے رنگ فردع میں جلوہ گرفتار ہوتے ہیں، اور
علم بدایت ہی اسی تھائی و تمیزش کا رنگ ہے۔ اس کو خوب سمجھنیں۔
والحمد لله اولاً، آخرًا۔

والسلام

مکتبہ شتاب و نہم
۶۸۹

شاہ محمد عاشق پھلیانی کے نام

[بعض سوالات کے جواب میں]

برادر غفرینہ القدر میں شاہ محمد عاشق — اللہ تعالیٰ ان کو عزت دے، دنیٰ و آخرت میں اور ان کو ہماری اور ہمارے اسلاف کی آنکھوں کی خندک بنادے۔ اور یہ بات اللہ تعالیٰ پر دشوار نہیں ہے۔

نقیر ولی اللہ علیٰ عن کی جانب سے سلام محبتِ انتظام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا گرامی نامہ سیوپی جو دو سوالات پر مشتمل تھا۔ ان سوالات کے مضمون سے جواب کی طلب واضح ہوئی۔

سوال اول یہ کہ اگر کوئی شخص اپنی حقیقت کیہ کی زبان سے کسی شخص کے بروڈا ورجل سے درخواست کرے اور ایک عرصہ کے بعد وہ شخص وجود میں آجائے تو سوال و درخواست کرنے والے شخص کو اُس شخص کے وجود سے مستتر اور خوشی ہوگی یا نہیں؟

جواب اس کا یہ ہے کہ مستتر و خوشی جو حقیقت کیہ سے نازل ہوئی، سوال کے نازل ہونے کے مانند تحقیق و ثابت ہے مصلحت کیہ کے موافق ہونے کی وجہ سے۔

وہ مستدر دخوشی کی حقیقت کلید کے نزدیک کے بغیر اس کی قرارداد کا وہ نفس و مرح ہو۔
مخفق و ثابت نہیں ہے۔ بلکہ یہ جس احتمال ہے کہ اس شخص کے علم کا وجود مخفق نہ ہو۔
سوالِ ثانی یہ ہے کہ ختن کے ساتھ تعلق بدن بھی کامن ش اس طرح سے ثابت ہے
یا نہیں جس طرح کہ نفسِ ناطقہ کا تعلق جسم کے ساتھ ہے؟۔

اس کا جواب یہ ہے کہ ثابت ہے۔ اس نے یہ کہ تجسساتِ معنویہ و تجسسات صور پر یہی
نشکن و نئن مناسبت پر مطلع کرنے والا ہوتا ہے، اور یہ من سبتوں مرا دل کے دریمان
مناسبات میں بہت بلیغ مناسبت ہے۔ اگرچہ حقیقتِ حال مثب مثاث عینی مشائیں
بیان کرنے سے زیادہ اعلیٰ ہے۔ —

مکتوب نوم

(۹۰)

شاہ محمد عاشق کھلتی رکے نام

[بطریق اشارہ بعض اسرار کے بیان میں اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کے کلام کی تاویل و تعبیر میں]

عمریز القدر برادر میں سال محمد عاشق سلم اللہ —

نغمہ ولی اللہ علی عزیز کی طرف سے سلام محبت مشام کے بعد مطالعوگریں کہ آپ کا
رسل مکتوب پہنچا — اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے —

ہمارا دل جیش آپ کی فرجت آثار خبروں کا جو بیان اور آپ کے دیدارِ مشتہ بار کا
خواہیں رہتا ہے۔

(زیر شعر) اسے وہ کہتے نام سے عشق برستا ہے۔ اور تیرے نام و پینام سے عشق کی
بارش ہوتی ہے۔

آپ نے جو عالی تکھا ہے وہ کہد کلام و علوم اور اس کے علاوہ میں لطفانِ خفیہ
کے طہیور آثار کی طرف اشارہ ہے جحضرت موسیٰ علیہ السلام کے بعض ارشادات میں آبایہ ہے
کہ اللہ تعالیٰ نے بعض قبائل جنی آدم کو ملائکہ پر فضیل کیے، اور قبیلہ بنی سریل کو اپنے لیے

محفوظ کر لیا۔ اور یہ بات حضرت ابراہیم میں اللہ علیہ السلام اور ان کے وارثوں کے ذاتِ تجلیٰ عظم سے اختصاص کی طرف اشارہ ہے۔ اس وجہ سے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا قبر بہت تغلیٰ عظم کے ظہور کی جلوہ گاہ ہے اور ان کا قبر بہت تغلیٰ عظم کے ساتھ ارادہ و فضائل کی اہتمام کا محل ہے۔ نیز اس وجہ سے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ہر جزو اور ذرہ تغلیٰ عظم کے جواہر میں سے ایک جارح ہے۔ اور اس وجہ سے یعنی کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی بعض ذریت میں ان کا ستر اور راز محفوظ ہے۔ بالخصوص قبیلہ بنی اسرائیل میں کہ اس قبیلے کے اندرا بے شمار انبیاء پیدا ہونے ہیں۔ اسی طرح سے اللہ تعالیٰ ہر قرن اور ہزار نانے میں حضرت ابراہیم علیہ السلام اور ان کی اولاد اور متبوعین میں سے کسی نہ کسی طائفہ اور گروہ کو برگزیدہ اور منتخب کرتا ہے اور اس طائفے کو اپنی طرف منسوب کرتا ہے — ۔ اللہ معزیز علیم کی تقدیر ہے —

مکتوب فود دیکم
﴿٩١﴾

شاہ محمد عاشق بھلتو کے نام

حضرت خواجہ بیرنگ (خواجہ باقی بالله) قده سیہ سترہ کے بعض معارف کے سوال کا جواب اور ایک حدیث سے متعلق سوال، اور ایک عزیز کے خواب کی تبیر۔

عزیز القدر، قدیم المعرفت برادرم میاں عتمد عاشق سید اللہ تعالیٰ —

غیر ولی اللہ مٹی عن کی طرف سے سلام مجتبت مث م کے بعد مطالب دکریں۔

ابنی عاقیت پر اللہ کی حمد ہے اور آپ کی اور اپنے نس م اصحاب و احباب کی عاقیت دنب اور آخرت میں درگاؤ خدادندی سے مطلوب ہے۔ ان اللہ تعالیٰ قریب معیب —
دبے شک اللہ تعالیٰ قریب ہے اور دعا قبول کرنے والا ہے)۔

آپ نے سوال کیا تھا کہ حضرت خواجہ بیرنگ (خواجہ باقی بالله) نے لطیف درجت کو تسلیم الطائف کے مقابلہ میں کیون زیادہ عظیم فرار دیا ہے؟

جانا چاہیے کہ عارفوں کے نزدیک لطیف درج و سر جسم کا حکم رکھتے ہیں، اور (لبقہ) اعلان فرضیہ جان کا حکم رکھتے ہیں۔ جب تک جسم معموظ نہ ہو گا اُس وقت تک جان د روح لطیف نہیں ہو سکے گی۔ بلکہ پہا بسا سکتا ہے کہ جسم شیخ (مودت) اور ظاہر ہے اور جان

پاپو شیہ اور بامن تمام درودگانہ اگرفت افلاج پر ہے۔

جسم نہیں۔ 'محسوس' ہے اور جان نہیں۔ معموق ہے۔ جسم و روح ہمہ صل شے ہے اور جان و روح نہیں ہمہ صل شے۔ تھے۔ نکھیف سوک جو کو قصہ دی و رہ دی ہے روح و ستر سے نفع رکھتی ہے۔ اور ن کے علاوہ سب کے سب نبو بھی سندھ دت اور زین کو صبور ہیں۔ سی وجہ سے خدا نے جو اعلیٰ ہاتھ سان و روح کو ختم کر دیتے ہیں آپ سنتے دوسرے سوال یہ کہ تھا کہ حدیث ہے۔ ہے۔ تھے۔ سنتے پہنچ عذت کو پہنچا کیا۔ اور س نے فرمایا۔ آکے نہ کھا پس وہ بُر نوٹی۔ چون اس سے کہ پہنچا ہے۔ ہے۔ ہے۔ وہ پہنچے ہست گئی۔ س کا مطلب کیا ہے۔ ۹۔

عذت پہنچنے کا صریح اثر کیا گہم تھا۔ وہ میں کہ متشکل صل شے۔ کہیں اس متشکل شکل کو جم عقوب نہیں کھلتے ہیں۔ تو صریح ہے۔ اس کے خواص و صفات کو اس کے قریب نہ پہنچنے ہے۔ وہ شخص جو کہ دنیا کے ہم معنی ہے ہمیں جیسے ہے جو۔ س مفت میں اتفاق اور اس ن کے صفات بُر میں متشکل ہوتی ہے۔ اس کے جد جم متشکل ہے۔ س کے بعد عذاف، نخوی متشکل ہو۔ اور سی پر دوسرا جیز، اس کا قیاس کیا جائے۔

پس اتنا نظری نہیں۔ اس مقدمہ میں (گروہ بھن) وزیر اور (مکن) بیٹن مروہ نہیں کی نکھیف متشکل کر دیا۔ جیسے کہ سعادت و شفاوت کے مقام میں آدمیوں کے جسم کو سفیدی اور سیاہی کے ساتھ متشکل فرمایا۔ پس افضل (آگے بڑھ) و راذہ (پہنچے ہست) معنی نکھیف کے اجمال کا نتایج ہے۔ یا کسی چیز کے کرنے پا ز کرنے کا کتنا ہے۔

آپ نے یہ سوال یہ کہ تھا کہ یہ شخص نے خوب میں دیکھا ہے کہ آپ نے ذہن اس نظر سے لے ہیں۔ وہ ان بھروسوں کو اپنے ساتھ لے گئے ہو۔ اور خوب دیکھنے والے کو ان بھروسوں میں آپ نے شرکیت کیا ہے۔ (س کی تغیر کیا ہے؟

اس کی تعبیر فیض ظاہر و باطن کی استعداد ہے (جو مجدد اللہ آپ کے نام موجود ہے)۔ پھر خواب دیکھنے والے نے دیکھا کہ آپ نے اُس کو صوفیہ کعبہ کرایا ہے۔ اس کی تعبیر اس شخص کا آپ کے واسطے سے طریقہ صوفیہ میں داخل ہونا ہے۔

الحمد لله أولاً و آخرًا

مکتوب نو دوم

۶۹۲

شاہ محمد عاشق پھلیق کے نام

عزیز القدر برا درم میاں محمد عاشق سدی اللہ تعالیٰ فیروزی اللہ علیہ عنہ کی جانب سے
سلامِ محبتِ مثمن کے بعد مطالعہ کریں ۔

الحمد لله على العافية ۔ — اللہ کی نعمتوں میں سے امکن فتنت آن
عزیز القدر کو مکافاتِ النبیت میں استفامت کا حاصل ہونا ہے، خصوصاً ان مکافات میں
جو کہ لطائفِ کامنہ، لطائفِ غفتہ، سے تعلق رکھتے ہیں۔ بعد اس کے کہ کسی صریق سے بیٹھ ہر
ہو جائے کہ آورده سے آمدہ کا ہونا اس سے (لطائفِ کامنہ) ظاہر ہوتا ہے اور جرم و قبیل ان
سے (مکافاتِ النبیت سے) مفرُون متعلق ہے ۔ یہ ایک آگاہی ہے جس کے ضمنِ تیواد کے
اندر میں نے بڑے بڑے مسائل کی ہرف اشارہ کیا ہے۔ آپ اس کو زیرِ یاد رکھنے والے
ہیں، اور گمان یہ ہے کہ میں نے اس کو تحریر کر کر ادا یا ہے ۔

آپ نے پہلی لکھا تھا کہ خواجہ (بہب الدین) نقشبند نے فرمایا ہے کہ مقصود
معرفت ہے اگرچہ اللہ کے ایک دو ناموں کے ساتھ ہو۔ اور بعض جگہ خواجہ نقشبندؒ اور
بعض اکابر نے یہ بھی فرمایا ہے کہ مقصود فرقہ ہے ذکر معرفت، اور مقصود دمول ہے ذکر
حصوں ۔ ان دونوں بالتوں کی توفیق و تطبیق کس طرح ہوگی ۔

ظاہر ہے کہ معرفت سے مراد اس جگہ لوح نفس میں معرفت اسم الہی کا انطباع (چھپنا) ہے اس طور پر کنفس اس اسم کے رنگ میں رنگ جائے۔

حضرت خواجہ نقشبندؒ کا پورا کلام اسی مضمون پر دلالت کرتا ہے۔ پس اس میں کوئی منافات ولصاہ نہیں ہے۔ اور تحقیق اس مسئلے میں یہ ہے کہ معرفت حقيقة جو بھرپور وجدان ہو وہ قرب و دصلوں سے خاری نہیں ہوتی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے اسماء میں سے کسی اسم کے ساتھ نفس کے رنگ جانے کے آثار کاظمیہ کسی معرفت سے خاری نہیں ہو سکت۔ ہاں بعض نفوس کہ ان میں قوتِ عالمیہ بہت زیادہ ہے دوسری قسم (قرب و دصلوں) کو فتحیم و عظیم سمیحتے ہیں، اور وہ جماعت کہ جس میں قوتِ عالمیہ زیادہ ہے پہلی قسم (معرفت) کو زیادہ معنبر فرار دیتے ہیں۔ " اور ہر ایک کے لیے ایک راخ ہے کہ وہ اس کی طرف متوجہ ہے"۔ (آل آیہ)

مکتوب نو د سوم
﴿٩٣﴾

شاہ صاحبؒ بزرے ماموں شیخ عبداللہ پھلتیؒ کے نام

خدمت مشق و مہربان ماموں صاحب حبوبت اللہ تعالیٰ —
 فیروزی اللہ علی عذگی جا نبی سلام پھر وع شام، مشکین شام) کے بعد عرض یہ
 ہے کہ پہ نامنگ مردم میاں محمد عاشق کو بیعت کرنے اور خوف پہنے کی خوشخبری
 کے بارے میں پہنچا۔ الحمد لله علی ذلك حمدًا كثیراً طيباً مباركاً فب
 اللہ تعالیٰ آپ کی برکات کو ان کے الحمد عاشق کے، حان و استقبان میں سو
 رکھے اور کوئی ان کی نشدہ اس سے زیادہ اونچے مقام تک ان کو پہنچانے —
 و ما ذلك علی الله بعزيز — (اور اللہ کے لیے کچھ مشکل نہیں ہے) —

مکتوب نو و چہارم
۹۳

شاہ محمد عاشق کھلپتی رحے کے نام

[ادعاء برگت اور ترغیب اخذ فوائد میں]

فَيَرْدِلِي اللَّهُ صَفِيْ عَزَّكِ بِجَانِبِ سَبَدِ اَنْسٍ مَطَالِعَ كَرِبَلَى مَشْفَقَنَ وَمَهْرَبَنَ

فَيَرْدِلِي اللَّهُ صَفِيْ عَزَّكِ بِجَانِبِ سَبَدِ اَنْسٍ مَطَالِعَ كَرِبَلَى مَشْفَقَنَ وَمَهْرَبَنَ
ماہوں صاحب حیوں سَبَدِ اَنْسٍ کا نام ذُکر امی جو آپ کو بیعت کرنے اور خرقہ پہنانے کی اطلاع دینے والا
تھا، پہنچا۔ آپ کو یہ جدید فانڈہ جلیلہ جود و سرے حاصل شدہ اور متربۃ المحسول (جن کے حاصل
ہونے کی امید ہے) فوائد سے غزرون و تصل ہے، مبارک ہو۔ — بعون اللہ خالق
العباد — (اللہ کی مدست جو بندوں کا خالق ہے)۔

اس کے علاوہ دیگر ایسے فوائد کے حاصل کرنے اور ان کو محفوظ رکھنے میں بھی کوتاہی نہیں
کرنی چاہئے خویم دعوت و فیرہ سے متعلق ہوں۔ اس لیے کہ عارف ہر اُس نعمت کو جو کہ اُس کے ہاتھ
میں پہنچپی ہے مبدأ فیاض (اللہ تعالیٰ) کی درگاہ کی طرف سے جانت اور بختی ہے، اس لیے کہ
مسجد انجام اُس کی طلبہ ذات کے انجام یا بالغاظ دیگر میں کہتا ہوں کہ اُس کے خلفت
ہیسل (پیدائشی فطرت) کا ندارک کرتا ہے۔ اپنے حضرت رسول ربوبیت کا ادب تقاوم

کرتا ہے کہ ایک شدید طلب، ایک عظیم بھوک اور بے انتہا پیاس کے ساتھ (اس کی بیش
گر و چیزوں کو) تبول کرنا چاہئے۔

اور اسی مضمون کی طرف اٹھ رہے ہے حضرت رسیدنا القوب علیہ السلام کے اس

قول میں :

و لکن لا غنى لى عن برکتك (مجھے آپ کی برکات سے استغننا نہیں ہے)۔

والسلام

مکتوب نو و پنجم
۹۵ء

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

غیر بزرگ محقق و معارف آگاہ برادر میان محمد عاشق جیو سندھ تھے۔
غیر ول سنه علی عنہ کی صرف سلام محبت انسان کے بعد محسنه کریں۔
آپ کا خط پھونپھی اور حقیقت حال خاہر ہوئی۔ اللہ کی حمد ہے عافیت پر اور سے
ہی سے عافیت کے انعام اور سے کے دوام کو قلب کیا جاتا ہے۔

میں چاہتا ہوں کہ شعبان کے آخری دن دن کے ساتھ رضاں مبارک اعکاف میں
گذسے دل نہتا یہ ہے کہ ہم سب ان کی طرح آپ کے ساتھ وقت گزاریں، اس لیے کہ یہے
اجباب کا دیکھن جو کہ اللہ کی محبت میں بھائی بھائی ہوں روح اور طبیعت دلوں کی نہ ہے۔
جیسا کہ حدیث میں وارد ہوا ہے کہ روزہ دار کے لیے دو فرستیں ہیں، ایک فرست
افطار کے وقت اور ایک فرحت قیامت کے دن (اللہ تعالیٰ سے ملاقات نئے وقت)۔

شاید اس (چالیس دن کے اعکاف کے) زمانے میں معاد و نبوت کے مباحث کیمی
جانیں تاکہ رسائل نعمات کی تکمیل ہو جائے۔

آپ کی ملاقات اس قسم کے ارادوں کی بنیاد ہو جاتی ہے۔ برادر میان نور اللہ ہی: سے
زمانے میں آئیں گے۔

والسلام

نہ کتو ب نو دشمن
۹۶

ایک مخلص محمد عظیم کے نام جو نوح سندھ میں سکونت پذیر تھے

بڑا درم میان محمد فضیلہ تمام حالات میں حافظِ حقیقی کے حفظ و امان میں رہیں۔ ملاقات ہوتے تک ہر ہفتے میں دو راتوں کو ایک گرنا چاہیے کہ مسجد میں یا کسی اور بیگنگڈار جانے، لیکن گھر میں اپل و عیال کے درمیان میں نہ گذار جائے۔ اور وہاں دو رکعت نماز حضور و اخلاص کے ساتھ ادا کریں اور نظر پر پانچستو مرتبہ یا نور کا ذگر کریں اور ایک نور سفید یا نہد نور آفت ب اپنی نظریں (اپنے تصویر میں) رکھیں۔ اس کے بعد پانچستو مرتبہ درد شریف ان غفرت محل اللہ علیہ وسلم کی صورت شریف کو سامنے نہیاں کر کے پڑھیں۔ اور پڑھنے کی یہ تعداد کم سے کم ہے۔ اگر یہ دونوں وظیفے ہزار ہزار مرتبہ پڑھنا مستر آئیں تو بہت اچھا ہے۔ اس لیے کہ اس عمل کے ذریعے سے اپنے اندر ایک کشادگی اور ایک انس محسوس کریں گے۔ اگر اس علاقے میں کوئی دردیش صاحب طریقہ ہو بشہ طیکد وہ موافق شریعت اور قسم احوال و افعال میں متعین سنت ہیں ہو تو اس دردیش کے ساتھ محبت و تعلق رکھیں اور جو کچھ وہ دردیش حکم کرے اُسی پر عمل کریں۔

میں کیا کروں کر (دہلی اور سندھ کے درمیان) مسافت بعید و تھویں ہے (اس لیے میرا آتا نہیں ہو سکت) اور تبار آنا بھی مشکل ہے۔ اور خود کو مغلل ویسا کر رکھنا اپنے سندھیہ بات ہے اللہ تعالیٰ اپنی مرضیات میں محفوظ، اور منوع اعمال سے بچنے والا رکھے۔
و استدام

مکتب لودہ فتح
۶۹۷

خواجہ محمد فاروق کشمیری کے نام

جن خواجہ محمد زبری نقشبندی مجددی کے مریدوں میں تھے

عزمیز نقدر، حقانی آگاہ خواجہ محمد فاروق فقیر ولی اللہ علیٰ عنہ کی صرف سے سلام
محبت انتظام کے بعد مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتب گرامی پہونچا۔
آپ نے خطرات و دسادس کے غلب و چوم کے بارے میں لکھا تھا۔ کہنی مرتبہ اس عمل
(کی کہ میاں کا) تحریر ہو چکا ہے کہ ہر ہفتہ میں دو راتوں کو مقرر کرنا اور وہ دو راتیں پسپر اور جمعہ
کی ہوں اور ان دو نوں راتوں میں بعدن زرعش، غسل کرنا یا وضو کرنا اور دو رات کے نماز نفل
پڑھنے۔ اس کے بعد یا نوڑ کے ذکر میں مشغول ہو جانا، اور اس ذکر کے ذریعے سے ایک
اتہمان سفید اور بر قیانی تور کا تصور کرنا جس سے زمین و آسمان پڑھیں۔ جب ہند غالب آئے
اسی وقت مسئلہ پرسو جانا، اور اگر بھر تکھے کھٹے تو بغیر دیر لگھنے طہارت حاصل کرنا اور بھر زد کر
و تصور دو جہارت میں مشغول ہو جانا۔ خطرات و دسادس کو دو دو کرتا ہے۔ پا پہنچ کے ہر ہفتہ دو
راتوں میں اس مسئلہ کو بشرطِ تعیت قلب اپنے اور لازم کر لیں۔ لفظی طور پر خطرات و دو رات جانش
گے۔

والسلام

مکتبہ دوستم

१८

شہنشاہ نوراللہ کھلیتی رحے کے نام

برادر غنیم القدر شاہ نور الدین — نورہ اللہ تعالیٰ —

فیقر و لی اللہ علی عن کی طرف سے سلام محبت مشام کے بعد مطالعہ کریں۔

الترکی نہیں جو مغلص اب ب کے اندر دیکھی جا رہی ہیں اُن کا شکرگس زبان سے کیا جائے۔
 (ترجمہ اشعار)؛ اسے وہ ذات کہ تیری نغمیں سیکڑوں سے بھی زیادہ ہیں اور تیری نغمتوں کا شکر
 حد سے باہر ہے، ہمارا شکر بھی ہے کہ ہم شکر سے عاجز ہیں۔ تیرے شکر سے عاجز ہونا ہی شکر
 ہے اگر تیرا فضل ہمارا رہنماب نہ جائے۔

محمد ان نعمتوں کے ایک نعمت احباب میں ایک دوسرے کے درمیان زیادہ سے زیادہ محبت کا ہونا ہے۔ اور باہمی جذبہ نہ اکاری و عالم شماری، الذات نفس کو ترک کرنا اور ایک دوسرے کے لیے خیر طلب کرنا، دنیا کے لیے اور آخرت کے لیے بھی پیغمبر پہچھے بھی اور سامنے بھی، گویا کہ یہ احباب یک تن و یک جان ہیں، یہ پاکیزہ غصہ نہ صحت جب تک کہ موجود ہے ان شاء اللہ تعالیٰ نورانیت صحبت پڑھتی ہی رہے گی اور روز افزوں رہے گی۔

ان ہی نعمتوں میں سے ایک نعمت دنیاگی لذت پذیروں سے رغبت کا ترک کر دینا ہے، مگر بعدِ ضرورت — ادھر حضرت حق بحق پراؤس کے مظاہر میں اعتمادِ فتن کا ترک کرنا ہے۔

جب تک یہ صفت (اجباب کے اندر) موجود ہے اُن کے مراتب ترقی میں ہیں۔

اس بندہ ضعیف (ولی اللہ) کے دل میں ان اجباب میں سے ہر ایک کی محبت نئے نئے اندان سے ظاہر ہوئی ہے اور شاخ و برگ لائی ہے۔ اگر برادر عزیز میاں محمد عاشق کی طرف دیکھا جاتا ہے تو ایک نئی قسم کی آنکھوں کی خندک حاصل ہوتی ہے۔ اُن کے رطانف پوشیدہ ہے بہت زیاد و آگاہ و بیدار ہیں، اور ان کا لطیفہ روح ایک عجیب قسم کا گد زر کھتا ہے اور ان کا قلب بھی اس بارے میں شاگردی روح کرتا ہے۔ اور رطانف، اخلاق و باہمی جسے فدا کاری خود ان کی (شاہ محمد عاشق کی) وصیت دھرنواہی کرنے والا ہے۔

اور اگر آپ کی (شاہ نوراللہ کی) طرف نظر جاتی ہے تو ایک نئی قسم کا سر در بر وے کار آتا ہے۔ آپ کا لطیفہ غصیب بھی آگاہ و بیدار ہے اور آپ کا قلب تربیت کے لیے ظاہر سے اصل فطرت میں واضح ہوا ہے، اور وہ اصل جملت میں ایک طرح کی استقامت و ممتاز رکھتا ہے اور دنیا کی طرف توجہ نہ کرنا خود آپ کی جملت اور پیدائشی عادت ہے۔

اگر خواجہ عبد العزیز (کشمیری ولی اللہ) کی طرف نگاہ کی جاتی ہے تو میرے اور میرے دوستوں کے ساتھ بہت زیادہ محبت اور پوری پوری فدا کاری مشاہدے میں آتی ہے۔ اُن کا لطیفہ روح مہیتا اور تپار ہے۔ اور ان کا حسن اخلاق اور ان کے رطانف عادات بھی خود جستی و بیدائی ہیں۔ اور اگر حافظ عبدالعزیز (ابن شاہ محمد عاشق بعلتی) کی طرف توجہ کی جاتی ہے تو گویا یک روشنی، یک جیتنی اور ایک دوسرے میں فتاہونا ان کی صورت میں متین و مشکل ہونا ہے اُن کے رطانف کا منہ بھی آگاہ و بیدار ہیں اور ایک حدیث کے مصداق ہیں۔

دوسرے عزیز بھی اس طریقے پر جسم نعمت الہی ہیں۔ تمام نعمتیں ثابت ہیں اللہ کے لیے جس کی نعمتوں کا عطا نہیں کیا جاسکتا، اور اس کے کرم کی کوئی انتہا نہیں۔ اللہ تعالیٰ محض اپنے فضل و کرم سے ان نعمتوں کو روزافزوں کر دے۔

وَالسَّلَامُ

مکتوب نودوthonم
﴿٩٩﴾

پایینہ خان روہیلہ کے نام

عزیز اقدر، رفتہ تاب، الجیہنی سبیل اللہ، امرانع لکھنہ الشریانہ خان —
اللہ تعالیٰ ان کو سلامت رکھے اور اپنی مرضیت کی توفیق عطا فرمائے۔
نقیر ولی اللہ عفی عن کی جانب سے سلام محبّت انتظام کے بعد طالع گریں۔
بسلا جہاد کوہستان آپ کی سعی دکوشش سے منعن جو کچھ سا جاتا ہے وہ وجہ
فرمات و خوشی، ور سبب دعا سے غائب نہ ہے — اے اللہ تو اُس کی دفتر ماجو حضرت
محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے دین کی مدد و نصرت کرے —

مکتوب صدم
﴿۱۰۰﴾

خان زمان خان فوجدار سہارپور کے نام

اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى مَجِدُ قَاتُونِ شَجَاعَتْ وَدَلَاوَرِي ، خَانُ عَوَالِي مَرِئَتْ خَانُ زَمَانْ
خَانِ جِيو کو مدت ھوئی تک گروہ اہل اسلام سے سرکش کفار کی مکاریوں کو دفع کرنے میں منصوٰ
و مظفر کرے —

فَقِرُولِ اللَّهِ عَنِ عَزَّ ذِكْرِ طَرْفِ سَلَامِ سَنَتِ اِسْلَامِ كَمْ كَبَدَ وَاضْعَفَ هُوكَهْ بَرْگَانِ بَعْدَ
كَمْ خَلُوطَ جَوَانِ رَبِيعِ الْقَدْرِ كَمْ كَمْ سَانَهْ دَلْ جَوَانِ اُورْ عَاطِفَتْ مَتَعْلِمَ ہیں پُرسُچے .
وَهُوَ خَلُوطُ خَانِ فَقْرَثَانِ ، جَامِعِ مَشْرِبِ ظَاهِرِ وَ باطنِ جَعْفَرِ خَانِ جِيو کی شرح و تفصیل سے
مَتَعْلِمَ ہیں اُور ان خطوط سے جناب کی کمالِ عدالت و حق شناسی کا پتا پلتا ہے —

اس کے مقابلے میں دروازہ اہلی کے فقروں نے الماح و تضرع کے سانہ آپ کے
حین خاتمه اور دنب و آخرت میں کمالِ عزت و آبرود کی دعا کی —

اللَّهُ تَعَالَى اپنے کمالِ فضل سے اس دعا کو تبولیت کے سانہ متعمل کرے اور زیادہ
سے زیادہ اعمالِ خیر کی توفیق عنایت فرمائے .

وَالسَّلَامُ

مکتوب صد و سیم
﴿۱۰۱﴾

شاہ محمد عاشق چلستانی کے نام

برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق ستر ائمہ تعالیٰ فقیر ولی اللہ علی عزیز کی صرف سے
سلام محبتِ مٹ م کے بعد مطلع کریں — الحمد لله علی کل حال —
اہکامِ بشریت کے بارے میں کہاں تکوں فعل و احمد کی رفتہ کے باوجود اور تم م
عزم کے وجہ بکی طباوں میں مقید ہے نے کے باوجود افان کیوں ایک بارہ بیت عالم کسی
کشکش میں اپنے خواس گم کرتا ہے۔ اور کمزوری افتب رکرتا ہے؟ اور کیوں مادی اشیا کی
غبہت کا رنگ اُس کا دامن گیر جو جاتا ہے؟ باں بے شک یہ اللہ عزیز و عظیم کی تقدیر ہے۔
ہر لطینی کے حکم کا پورا ہونا ضروری ہے۔

(ترجمہ شعر) میرا غبارِ سن پتھرہ جان کا پردہ بنت ہے۔ وہ وقت بہت اچھا ہو گا کہ اس پتھرہ
جان سے پردہ انعاموں ۔

والسلام

مکتوبات شاہ ولی اللہ دہلویؒ

جلد اول کا حصہ دوم



جمع ترورو:

شیخ محمد عاشق پھلتیؒ



ترجمہ و مراجحتی:

مولانا نسیم احمد فریدی



نظریانی:

شاراحمد فاروقی

دیباچہ

(از شیخ محمد عاشق پھلتی) ^(۱)

بعد حمد و صلواہ کے۔۔۔ فتیر کثیر التفصیل اختر عباد اللہ الفائق محمد عاشق داشت رہا
ہے کہ میرا مرحوم لاکا جس کا نام عبد الرحمن تھا۔ اللہ تعالیٰ اس کی مغفرت کرے اور جنت
میں داخل کرے۔ مرشد الاداہم قطب العصر فیروز ماں شیخ ولی اللہ مد اللہ طلبانی فی الدوڑان کے
مکاتیب مبارکی جمع و تالیف میں سعادت دو جہانی کو حاصل کرتا تھا۔ جب ان مکتبات کی
تحریر کا سلسلہ دو سو یا سی تک بیونچا تو اس نے ۱۹۷۸ء میں دائی لعل کو لبیک کہا اور سفر
آخرت اختیار کیا۔

رحمۃ اللہ رحمۃ واسعة واعطاہ کرامۃ سابقة
پس اس فتیر نے پہلی جلد کو اسی مکتوب (۲۸۵) پر فتح کر کے دوسرا جلد کو شروع کر
دیا۔

حسبي اللہ و نعم الوکيل و فی كل الامور علیه التوکل و
التعویل۔

(۱) تحصیل کئی ملاحظہ ہو کتاب کے آخر میں ترجمہ مکتبہ نہم نمبر ۱۹۶۳ء ص ۲۹۵

مکتوب صد و دوم

۱۰۲

شاہ محمد عاشق سچلتی کے نام

(شیخ عبد الرحمن پر شاہ محمد عاشق سچلتی کی تعزیت وفات میں)

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلواد اللہ تعالیٰ

نیقر دلی اللہ علی عنہ کی طرف سے بعد سلام مجتب مشام مطالعہ کریں۔
ایک دھنٹ انگریز خبر ہو چکی ہے۔ میں نہیں سمجھتا کہ اُس کو سُن کر کیا
بعون، اس سے کہیے کہ ایسا حادثہ رونما ہوا ہے کہ عالم بشریت میں اس سے
زیادہ شدید کوئی حادثہ نہیں ہو سکتا۔

دونوں جو آپ کے علم کے دخڑدناں میں سے ہیں، آپ کو یاد رکھتے
جاتے ہیں۔ نکتہ اول یہ کہ وہ تقدیر کر جس کا اثبات ضروریاتِ شرع اور عقل و
وجہان سے ہے، اُس کی حقیقت یہ ہے کہ واجب بذاتہ نے اس سلسلہ
تفصیلیہ کو واجب بانیزیر بنایا ہے۔ اس میں تقدیمِ دنایا اور تغیر و تبدل کی
گنجائش نہیں ہے اور نقوصِ قدستہ کا حق یا کہ جن کے باعثے میں عناصر
ازیت کے حظیرہِ القدس سے لاحق ہونے کا حکم فرمایا ہے، یہ ہے کہ وہ اس

تم ہیر کنیت کے ساتھ تو ہی تعلق پیدا کریں اور جو چیز کہ دہاں رحظۃ عدس ہے
واجب اور مقرر ہوتی ہے، اُس کو رن و شنکر کے ساتھ قبول کریں۔

الحمد لله ربِّ بعض احادیث کے باطن میں غور و فکر کرنے پڑے۔ آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم کی ایک حدیث میں ہے کہ اے اللہ؛ میری جس محبوب چیز کو تو نے
بھے عطا فرمایا، اُس چیز کو اپنی محبوب چیز کے لیے یہ رے داسطے قوت بنائی
اور اے اللہ؛ میری جس محبوب چیز سے تو نے بھے جد اکیا اُس کو اپنی محبوب
چیز کے لیے باعث فراغت بنائے ॥

اس کلمہ جامدہ کا حاصل یہ ہے کہ تو یہ ارادہ جواندگی ذات میں موجود ہے۔
ایک خط و حستہ اور اُس کی ایک شرح چاہتی ہے۔ اس حادثے کو ارادہِ الہی
کی قوت اور سیار قرار دینا چاہیئے۔

بس ان ہی کلمات پر ہم کو اکتفا کرنا چاہیئے۔

انَا لِلَّهِ وَ انَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ [البقرة ۱۵۶]

اللہ تعالیٰ آپ کو اجر عظیم عطا فرمائے اور صبر کا الہام فرمائے۔

والسلام

مکتوب صد و سوم

(۱۰۳)

شاہ محمد عاشق پہلتوں کے نام

(تعزیت میں)

خواجہ دسرا رف آگاہ عزیز القدر تجادہ نشیب اسلام کرم شریعہ محمد عاشق
تلہ اللہ تعالیٰ

فیقر ولی اللہ علی عز کی جانب سے سلام مجتہ نشام کے بعد مطلعو کریں۔
تقدیر الہی اپنے مقرب بندوں میں سے کسی بندے کے یہے بعض ایسے
درجات ہوتی اگرتی ہے، جن کا عالم ظاہر میں کوئی بہب موجود ہیں ہوتا۔
لامحوار تقدیر الہی نظام عالم نہ تو منے کی حکمت کے ماتحت کسی شدید مصیبت میں
کہ اُس سے بڑھ کر کوئی مصیبت ہنسی ہو سکتی۔ مبتلا کر دیتی ہے تاکہ وہ اس
درجنے کو حاصل کر لے۔ یہ اللہ عزیز و ملک کی تقدیر ہے۔

یہ مضمون ایک حدیث مرفوع میں بھی آیا ہے۔ میں آپ کی اس مصیبت
اسی قبیل سے سمجھتا ہوں۔ اس بات کو جان یعنی پاہیتے۔ ڈ
(ترجمہ مصرعہ) : ”صہر کڑو اسے یکس پہل میٹھا رکھا ہے۔“

یعنی فیر اللہ نے مجھ سے بیان کیا کہ جب حضرت ایشان تدس سرہ (شاہ
المریم صاحب) کی والدہ نے انتقال فرمایا اور حضرت ایشان نے کمال صہر

بکر رضا کو اختیار کیا (تو اس کا یہ نتیجہ برآمد ہوا کہ) اُن ایام میں جب کہ حضرت ایشان سوہ ہے تھے ارشح فیقر اللہ نے ایک بمحیب فوہ حضرت ایشان کے پیسے اور چہرے پر اپنی ظاہری آنکھوں سے محسوس کیا ، اور اس واقعے کا حضرت ایشان سے ذکر بھی کر دیا ۔ حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ یہ اجر صبر کا معاملہ ہے جو صبر کے بغیر ہرگز حاصل نہیں ہوتا ۔ یہ واقعہ کستا ب — انذاں العارفین میں ہنسیں سمجھائیں ۔ اب فیقر کو پیدا آیا ۔

حضرت عمر بن عبد العزیز رضہ نے اپنے بیٹے سے فرمایا ۔ " اے میرے بیٹے ! اگر تو میری میزان میں ہوتی ہے بات مجھے اس سے زیادہ محظوظ ہے کہ میں تیری میزان میں ہوں ۔ دیکھ تو میرے بیٹے باعث اجر بنے ۔ یہ بات مجھے اس بات سے زیادہ اچھی معلوم ہوتی ہے کہ میں تیرے بیٹے باعث اجر بنوں ۔ " اس کے جواب تیر کے نئے کہا کہ " اے باپ ! میری مراد آپ کی مراد کے قریب ہے (دیکھ جس دری پہاڑتا ہوں جو آپ چاہتے ہیں ۔) یہ سُن کر باپ نے کہا " تو بہت ہی نیکو کار لڑ کا ہے ۔ اشد کی رحمت تیر سے اُپر ہو ۔ "

جس وقت یہ خبر وحشت اثر بخجھے ملی تو میرا دل کمزوری بشریت کی وجہ سے زیر دندرب ہو گیا ۔ اُسی وقت عالم ملکوت سے نذاری کہ محمد فائق کو جانتے ہو کردہ کون ہے ؟ وہ ارشح محمد ثانی ہے ۔

حاصل کلام مرحوم کے بھوں کا ہمیں کوئی غم نہیں ہے ۔ اشد تعالیٰ آپ کو ان کے مزدوں پر سلامت رکھے ۔ مرحوم جو انجی تعلیم و تربیت کرتے اُس سے بہتر وہ آپ کے ذریعہ تعلیم و تربیت پائیں گے ۔ یہ عالم (دنیا) مخلوط حالات کا عالم ہے ۔ یہاں کے مصائب و اچیزی طور پر وقوع پذیر ہیں ۔ نیقر مکمل ارادہ رکھا تھا کہ عید کے بعد آن عزہ نز کے پاس پہنچے اور کلمات تحریت کو دربود کئے لیکن بعض موافق کی بنا پر بالفعل پہنچنا نہیں ہو سکتا ۔

مکتوب صد و چہارم

۱۰۴۰ء

شاہ محمد عاشق سُجَادتی کے نام

(تسنیٰ و تعریف میں)

حقائق و معارف آگاہ عزیز اللہ سجادہ نشین اسلاف کرام شاہ محمد عاشق

سمّ الله تعالیٰ

نیقردی اللہ علیٰ عنہ کی طرف سے سلام مجتہت انتظام کے بعد مرطانوں کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے، اور اللہ عز و جل سے دعا ہے کہ وہ
ہمارے اور آپ تو گوں کے لیے عافیت کو دامد رکھے۔

آپ کا رقبہ کریمہ ملا اور حقیقتِ صدر جو سے آگاہی ہوتی۔ آپ کے صدر مذکور کی وجہ سے میرے دل پر جو صدرِ دامد ہے، اُس کو بیان نہیں کیا جاسکتا۔
لیکن اس وقت تمام تر مطلوبِ سانی و تلبی یہ ہے کہ حق تعالیٰ آپ کو صبر و رضا
کی حقیقت سے محفوظ کر دے۔

ام اندازہ جو ہر وقت آپ کے قلب پر گزرتا ہے، اللہ عز و جل اُس کا
اجرو عوض و افر طریقے پر اس دنیا اور آخرت میں آپ کو اور آپ کی اولاد و
اعتاب کو نصیب فرماتے۔ بیشک وہ قریب ہے اور دعاؤں کا قبول
کرنے والا ہے۔

مکتب صد و پنجم
جولائی ۱۹۵۴ء

شاہ محمد عاشق سچلپی کے نام

حقائق و معارف آنگاہ اعزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلہ اللہ تعالیٰ

نیقر دلی اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام مجتہ مٹام کے بعد مطالعو کریں۔
عافتیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی درگاہ میں درخواست ہے
کہ وہ ہمارے اور آپ کے لیے عافتیت کو دائم مقام رکھے۔
دل بر خود دار محمد فائد کی صحبت و عافتیت کا مژده سننے کا منتظر ہے۔
بر خود دار مذکور کی صحبت کا مل کے واسطے دعا کی جا رہی ہے۔ اگر صحبت کے
آثار ہیں اور مرض میں تخفیف ظاہر ہو رہی ہے تو فہما۔ اور اگر تخفیف
مرض میں اور مرعن کے رد برد کم ہونے میں تاثیر ہو رہی ہے تو بہتر ہے
کہ بر خود دار کو جس طرح بھی ہو بہاں (دہلی) بھیج دیا جاتے تاکہ بہاں علاج دعا بوج
اور مرض کی تجویز و تشخیص صحیح طور پر کی جاسکے۔ اگرچہ یہ بات دل میں جسی ہوئی
ہے کہ اُس کو صحبت و عافتیت اور سلامتی حاصل ہو گی۔ اس میں کوئی شک و شبه
نہیں ہے۔

شاہ محمد عاشق بھلپتی کے نام

حقائق و معارف ہنگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسد فرم شاہ محمد عاشق

سلہ اللہ تعالیٰ

نیقر و نبی اللہ علی عذ کی طرف سے سلام کے بعد مطاخہ کریں۔

اپنی غافیت پر اللہ تعالیٰ کا نکر ادا کرتا ہوں اور اس کی بذبب میں الجما
کرتا ہوں کہ وہ بھائیے اور آپ کے بیے غافیت کو رام دلق تم رکھے۔

آپ کا نامہ شکین شامہ پہونچا جس سے برخوردار حافظ محمد نائلنگی
صوت و شفا سے سکل کی اطلاع ملی۔ ول بانٹ بانٹ ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ
کا شکر ادا کیا گیا۔

اللہ تعالیٰ تمام حالات میں آپ کا میں و مد گاہے۔ یہ تمام ایڈم و
انعام (مریخ دنیا اور نہت دنیا) جو سالک پر گزرتے ہیں اس بہب سے ہیں کہ
اُس کو اُس کی جیست سے چھکارا دے دیں۔ یعنی ہم راللہ تعالیٰ جو چاہیں سو
کریں، تو دریان ہیں مت نہ۔ یعنی اپنی کوئی جیست مرت بکھ لکھی لا تنسوا
علیٰ ما فاتکم و لا تفرحوا بما آتاكم ○ [الحدید ۲۳] و ما کر تم افسوس نہ کردو
فوت شدہ چیز برجو کر تھا سے ہاتھ سے جاتی رہی اور جو اللہ نے تم کو دیا ہے اس پر
شد امراقو۔“

مکتب صد و بیفتم

۱۰۷

شاہ محمد عاشق بھلتو کے نام

ایک معرفت غامض یعنی ربط حادث با قدم کے بیان میں جو حضرت شاہ ولی اللہؒ کے معارف خاصہ میں سے ہے۔

حقائق و معارف آنکاہ سجادہ نشین اسلاف کرام، عزیز القدر شیخ محمد عاشق
تلر، اللہ تعالیٰ

نیقر ولی اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام مجتہ انترام کے بعد مطابع گریں۔
ربط حادث با قدم کا مسئلہ مسائل معرفت میں ایک دیقان ترین مسئلہ ہے۔
اس مسئلے کا ایک نکتہ ہم سمجھتے ہیں جو انکر اشکالات کو حل کرنے کے لیے
کافی ہو سکتا ہے۔ وہ مرتبہ جو مادہ و مدت سے پہلے ہے، اور جس کو اصطلاح
فلسفہ میں عقل سے تغیر کیا جا سکتا ہے، عالم مادہ و مدت کی دُست کے مطابق
دیئے دکشادہ ہوا۔ اُس عالم میں کوئی ممکنی اور کوئی پھر موجود نہیں ہونا اماگ
اس کی ایک ایسی جہت جس کے صدد کا مدار واجب میں ہو سکتا ہے، مرتبہ عقل
یہی موجود ہوتی ہے، اور ہر دو چیز جس کی جہت اُس جگہ موجود ہے، ایک قسم
کی فلیٹ کی وجہ سے مرتبہ عقل میں منحق ہوتی۔ اگرچہ جو کچھ مرتبہ عقل میں
ہے، کلی ہے، لیکن جزئیات کے مقابلے میں کلیات منحصرہ ایک فرد واحد کے

اندر مرثیم ہوتی ہیں۔ پھر بحیرات اور ماریاٹ کے درمیان ایک درس راستہ ہے کہ اکثر عقول نے اُس کا شرعاً ہنیں لگایا ہے اور وہ اقنوام دشمن ہے، مثل مرتبہ اعداد کے جو کہ معقول دعقل میں آنے والے اور غیر محسوس (ہیں) یا مثل موتیوں کی رذی کے جو کہ محسوس ہے (نظر آتی ہے)۔ اور مثل تقدم و تاخر مکافی کے جو تقدم و تاخر مرتبہ کو بیان کرنے والے ہو سکتے ہیں، اور مثل توفیق مکافی کے جو کہ توفیق مرتبہ کو بیان کرنے والی ہو۔ ان مرتبہ کی تفصیل بہت ہے بلکن جو مرتبہ اُوحیت کے منسوبات میں سے ایک مقدس عالم ہے اور تنخیل و تورجم کے درمیان ہے، اس حیثیت سے کہ احمدیت جمع دونوں قسم کی ہو سکتی ہے، اور وہ فضل و تبریزی کا منظہر بھی ہے، داخل اسلامے اہمی ہے جو چیز مرتبہ محسوس ہیں ہے انفعال و تعلیم کے مظہر کے ساتھ، وہ شرائع الہیہ میں بلکہ مرتبہ کلامِ نفسی میں جو کہ شرائع الہیہ کا منہ ہیں، مرتبہ محبودیت سے ساقط خارج ہو گئی۔ اگرچہ اصل انتساب اور صفت و اقنویت موجود ہو۔

اس مقام پر بھیوں کا شہر بالکل اکھڑا گیا اور وہ کشفِ ناقص جو کرفتنے نقیب کو برلنگٹن کریں والا ہے، وہ بھی پاش پاش ہو گیا۔

مکتب سد و ہشتم

۱۰۸

بعض مخلصین کے نام

(لطائف کے بیان میں)

الحمد لله وحده و الصلوة على نبيه الذي لا نبغي بعده —

آبادہ — ہمارے نزدیک لطیفہ قلب تمام بدن میں جاری و ساری ہے، اس کے پاؤ مضمضہ صنوبری (تذکرے کے لوقت میں بند ہوئے ہیں اور اس کے احوال و آثار میں وجہ، افراط محبت اور خوف درج ہے۔

لطیفہ عقل — لطیفہ عقل تمام تمام بدن میں جاری و ساری ہے۔ اس کے پاؤ دانہ کے دلستہ ہیں اور اس کے حالات یقین، توکل، فراست اور کشف ہیں۔

لطیفہ نفس — یہ لطیفہ بھی تمام بدن میں جاری ہے۔ اس کا پاؤ جگہ سے والستہ ہے اور اس کے احوال میں صبر، توبہ اور زہد ہے۔

لطیفہ روح — یہ لطیفہ بدن سے باہر ہے۔ اس کی نظر و توجہ تذکرہ صنوبری کی طرف ہے اور اس کے حالات اُش و انجداب ہیں۔

لطیفہ هر — یہ لطیفہ بھی بدن سے باہر ہے اور اس کی نظر دانہ کی طرف ہے۔ اس کا حال تجلی اور یادداشت ہے۔

جب روح دیر اور بلندی پر ہوں گے تو دونوں میں اتصال

۱۰۔ میسر آتے گا۔ جب روح تغاہد اور سستی کرے گی تو دونوں میں ایک
اتغذیہ رذغنا ہو گا۔

جب ستر تغاہد کرے گا تو انسان کا حصول بینر یادداشت کے ہو گا۔
لیطفہ خنی۔ یہ لیطفہ بھی بدن سے باہر ہے اور نفس ناطق کے
ساتھ جو کہ تمام بدن سے قلعن رکھتا ہے اور اس کا خصوصی حال، تو جسید
صفاتی و ذاتی ہے لیکن بطن خنی نیز نو رو العدس نفس ناطق سے بست رکھتے
ہیں اور ان کے حالات میں سے مثلاً اعلیٰ سے اُنیت ہے اور جمیرت
اس کا بطن ہے۔

اپنا مختار اور پسندیدہ نظریہ ہی ہے جو اس وقت کا فائدہ پر لے کھا گیا۔
”راہ عشق میں بوگوں کے مختلف مسلک ہیں۔“

والسلام

مکتب صد و نیم

(۱۰۹)

ایک درویش نادیدہ کے نام

(جن کے حالات حضرت شاہ ولی اللہؒ کو از راہ کشف معلوم ہوئے اور جو
غمان کے نواحی میں تھے۔ (عربی سے ترجمہ)

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ فیقر الٰی رحمۃ الرَّحْمَنِ الرَّحِیْمِ وَلِلٰہِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
کی جانب سے۔ اللہ تعالیٰ ہم دونوں کا نمکانا جنت نیم میں بنائے ہے خط
ایک ایسی شفیقت کی طرف ہے، جس کو میں اُس کی صفت کے ساتھ جانتا ہوں۔
میں وہ یعنی اصل ہیں اور گمان میں رہتے ہیں۔ محدث ہیں، عالم ہیں، شافعی
اوہ اشری ہیں۔ اُن کی سندیں عالی ہیں جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم یہی تصلی
ہیں۔ وہ مشائخ کی صحبت میں ہے ہیں، اور اُن سے فیضاب بھی ہوتے ہیں۔
اُن کی عمر طویل ہے، اُن کا نگ مرغ اور قد میان ہے، جو خوبصورت
معلوم ہوتا ہے۔

یا مولانا، السلام علیکم و رحمة الله۔ یہ فیقر (ولی اللہ) آپ کی ملاقات
کا مشائق ہے۔ آپ کے اوہ اُس کے درمیان روحانی محبت کا ایک رابطہ ہے۔
اگر اللہ تعالیٰ نے چاہا تو ہماری اور اور آپ کی باہمی ملاقات ہوگی۔

آپ ہر بار اپنی انسانیت، اپنی پڑھی بولی کتابوں اور اپنے مشائخ سے تمام
تمام دیگر فوائد سے مطلع فرمائیں اور اپنی جانب سے اجازت بھی عنایت فرمائیں ہا کہ اس
دل کو سکون حاصل ہو جائے اور آپ سے ملاقات کا وقت ہنے لے کر دل مطمئن
ہے۔ آپ اللہ تعالیٰ سے ہماسے نفس ہماری اولاد اور اصحاب میں
غافیت اور فیر و برکت کی دعا کرتے رہیں۔

لکھنوب صد و دوسم

۱۱۰۴ء

شاہ محمد عاشق گھلٹی کے نام

(بعض فوائد کے ارشاد میں)

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
صلوات اللہ تعالیٰ — نیقر دلی اللہ علی عزہ کی طرف سے سلام کے بعد
امطان علیہ کریں —

آپ کا مختار بہوت اُسلوب، اس حادثہ بھی کے باسے میں جو قریۃ
پُجت میں واقع ہوا اور جس کو مخصوصوں نے دنیا کے فائدوں کے حصول
کا بہانہ اور ذریعہ بنایا، پہنچا۔ ان باتوں سے آپ اپنے دل کو مسلمان رکھیں
اور ان واقعات کے درپیش نہ ہوں۔ اللہ کی تائید و نصرت پر پورا پورا بھروسہ
رکھیں۔ اذا جاء نهر الله بطل نهر عیسیٰ —

حکام کی تیزیر کے لیے ایک موثر عمل موجود ہے (اور وہ یہ ہے کہ) پہلے
دھنو کر کے دو رکعت نماز نفل پڑھئے اور دو دن متواتر دو دو سو مرتبہ یار حمن
کلشی و داحیہ لہ زبان حاکم کی تیزیر کی نیت سے پڑھئے۔ (پھر) ایسے
دن عمل کر کے اور دو رکعت نماز پڑھ کر اسیم مذکور ایک ہزار بار پڑھئے، اور
یہی اسم اپنے بائیں ہاتھ پر لکھئے۔ اس کے بعد اس شخص (یعنی حاکم) کی طرف

تو پڑ کر کے ت اُس سے (عالمِ نصوت) میں زبانی کئے یا پڑھ کر اُس کو دے۔
 غالب یہ ہے کہ اس عمل سے حاکم میٹھ ہو جاتے۔ آپ یہ عمل دو تین مرتبہ کریں۔
 فقیر کا گمان یہ ہے کہ اس کے بعد آپ کسی دوسری تدبیر کے محتاج نہ رہیں گے۔

دالسلام

لہ یہ ایک کتاب "بوا عزیز" مونظہ شاہ محمد غوث گوایاری کے جیل انہار میں سے چوتھا ایک ہے۔
 تھا، مولانا حکیم برہان الدین صاحب بخاری، کی بیاض میں یہ مکتوب بگراہی موجود ہے۔ اس میں
 "ہستے بطریف آن شخص بستہ" لکھا ہے۔ فاری بخوبات کے متین میں، ہمت بطریف ایشان گردہ،
 تحریر ہے۔ اس بیانے اس موقع کا ترجیح بچلتے سے سے ہوئے خط کے سطح اونٹ کیا گیا ہے۔"

ملتوب صد و یازدهم

۱۱۱۴

شاہ محمد عاشق کھلپتی کے نام

حقائق و معارف آنگاہ عزیز الحقدہ، سیدارہ نشین، اسلافِ کرام شیخ تجدس شوش
سلک، اللہ تعالیٰ فیقر و فی، اللہ علی عذ کی طاف سے سلام کے بعد سلطانو کریں۔
اپنی عایفیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی درگاہ یہسُو ڈعا ہے کہ وہ
آپ کے اور ہمارے بیٹے عایفیت کو دامن و قابو رکھے۔
آپ کو ناد مشیین شمار جو خیر و عایفیت پر مشتمل تھا اپہو پنجا۔ اللہ تعالیٰ
کی حمد بجز لاذیقی گئی۔

کتاب ازانۃ الحفاء مد ہبہ فاروقی، انظر رضا کے آخر تک ہبہ پہنچ گئی ہے۔
اور ان شاہزادے تعالیٰ بعد رمضان مقاماتِ فاروقی، انظر رضا شایستہ انداز سے قیہ
تحریر میں آئیں گے۔ اس کے بعد حضرات فتحیین (حضرت عثمان علیہ السلام اور حضرت علیؓ)
کے مناقب ہوں گے۔

تمام ریام اعیان حضرات صحابہؓ کے واقعات کا ذکر کرنے میں گذر جائے گی۔
ترجمہ شعر عربی (۱) ”عراق میں ہماہی پتند اچھی راتیں گزری تھیں کہ جن کو ہم نے نہیں
کے ہاتھوں سے چڑایا تھا۔ درحقیقت انکا نہ ظلمانیہ ہر جانب سے اس نہیں احاطہ
کر لیتے ہیں کہ ہزارہ ہیروں کے ساتھ اپنے آپ کو یکو کیا جاتا ہے۔

والسلام

مکتب صد و دو واڑہ بھم

۱۱۲

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(بعض اشارات عنیمہ کے باسے ہیں)

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلٰ اللہ تعالیٰ فیقر ولی اللہ علی عذکی طرف سے سلام مجتہت الیام کے بعد مطاول
کریں — آپ کا نامہ گرامی پہنچا اور حقیقت مندرجہ معلوم ہوئی۔ اللہ تعالیٰ
کا شکر ادا کیا گیا۔ تمام تعریف اللہ رحیم کے یہے ہے جس نے آپ کو ان لوگوں میں
سے بنایا کہ جن کے ذمیمے سے شہروں اور ان میں بسنے والوں پر آئیوالی بلاائیں
ذور کر دی جاتی ہیں۔ تمام تعریف اُس خدا کے یہے ہے جس نے آپ کو وہ قبولیت
بخشنی۔ جس کا ذکر حدیث محمد بن سیرین میں آیا ہے۔ حمد ہے اُس اللہ کی
جس نے آپ کو ایک ایسا آشیان بنایا، جس میں احیاء و اموات کی ارواح طبیعت ٹھہری
ہیں — آپ کے متعلق ان مذکورہ بالا ہاتوں میں سے ہر ایک بات کی ایک شرح
ہے جو یقیناً دھیان کرنے سے آن عزیز القدر کے دل میں موجود ہو جائے گی۔
ان یامیں اللہ تعالیٰ کی نعمتوں میں سے ایک نعمت یہ ہے کہ ایک لڑکی تو نہ
ہوئی ہے، چونکہ ہمارا گھر فاطمہ نام کی بڑی کے خالی ہو گیا تھا اور یہ بات برابر دوں
میں کھلکھلی رہتی تھی، اس یہے اس لڑکی کا ہما فاطمہ رکھا گیا۔

مکتب صد و سیز دسم
﴿۱۱۳﴾

شاہ محمد عاشق پھلمنیؒ کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلک اللہ تعالیٰ لے۔

نیقر وی اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام مجتہ شام کے بعد مطابع کریں۔
عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اس کی جناب میں آپ کے اور
اپنے یہے دوام عافیت کی دعا ہے۔ آپ کا نام مشکین شمار ہے وہ پنجا اور حجۃت
مندرجہ واضح ہوتی۔

آپ نے یہ مرے رسالے انتباہ فی سلاسل اویاہ اللہ کی تبدیلیں و ترتیب
کا قصد کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کے ذریعے سے اور آپ کی اولاد کے
ذریعے سے طریقے کو زندہ کرے، اور آپ کو اور آپ کی اولاد واعذاب کو اس
رسالے کے معارف و مظاہن پر آمادہ و مستعد کرے۔

حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے درست بارک سے خرقہ پہنانے کا واقعہ
چاروں طریقوں کی اوصیت کا تذکرہ اور وہ خواب جو اس کی جانب اشارہ کرنے والے
ہیں، انکو اس کتاب (انتباہ) میں داخل کرنا مناسب ہے۔ ان کو ضرور داخل کرنا

والسلام چاہیئے۔

مکتوب صد و چهار و هم

(۱۱۳)

شاہ محمد عاشق بھلتو کے نام

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلّم اللہ تعالیٰ — فیقر دلی اللہ علی عزیز کی طرف سے سلام بجت مسام کے بعد مطابع
کریں — اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ میں آپ کے
اوہ اپنے یہے دو امام عافیت کی دُعا ہے —

رقیۃ کریمہ ہوئی اور حقیقت مندرجہ معلوم ہوتی۔ کتاب انتباہ فی سلاسل
اویاء اللہ کے بیان کے اعتماد و تمجیل کے باعے یہ مسلم ہوا — اللہ تعالیٰ
آپ کو جزاۓ خیر عطا فرماتے — اور آپ کے اور آپ کی اولاد کے یہے عوام میں
کو زندہ کرے۔ آئین —

کتاب ازالۃ الخفاہ کی تسویہ و تبیینیں اور درس و تدریس کا کام جاری ہے
اس وقت کا سب سے بڑا مقصد درگاہِ الہی میں ازالۃ الخفاہ کی تمجیل کے یہے
التحاہ کرنا ہے۔ اس میں رسالہ مدد و نور مذہب فاروقِ اعظم رحمہ کو بھی یہاں زوار افضلہ
کے ساتھ مکھدیا ہے اور یہ رسالہ بھی ازالۃ الخفاہ کا جزو ہو گا۔ مذہب اجたہ کی
ترتیب کی غرض جس اجتہ کی تفصیلِ حنفی و شافعی و مالکی (و جنہی) میں جب
تک اس کتاب کو نہ دیکھا جائے گا، معلوم نہ ہو گی۔

والسلام

مکتب صد پانزہ بھم

(۱۱۵)

شاہ محمد عاشق بھلیتی کے نام

(بعض مکاشفات خاصہ اور مسائل کے بیان میں)

حقائق و معارف آنگاہ عزیز الرحمن سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلطان اللہ تعالیٰ

فیقر ول ائمۃ عقی عز کی خوف سے سلام مجنت شام کے بعد مطاحد کریں ۔
اپنی غافیت پر اللہ تعالیٰ کی تهدیبے ۔ اور اُس کی درگاہ سے درخواست ۔
کہ وہ ہمارے اور آپ کے لیے غافیت کو دامد و برقرار رکھے ۔

مختوب بہجت اسلوب پہنچنا اور حقیقت مندرجہ واقعیت ہوتی ۔ رسالہ
تزویں مذہب فاروق اعظم مذاہب ارباب کے اختلافات کی باہم تطبیین کے ساتھ
سامنہ کتاب ائمۃ کی ابتداء تک پہنچ گیا ہے ۔ ہم امتیہ رکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ
کے فضل سے یہ رسالہ بہت سی مشکلات کو حل کرنے والا ہو گا ۔ اس فیقر نے
کاملاً گوشۂ کی ارواح کی (عالمِ مُرافیبہ میں) سیر کی ہے اور ہر ایک (زندگی)
کے املا ایک خاصیت پائی ہے ۔ حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی
خاصیت مشکلاتِ نعمت کو حل کرنا ہے ۔ اگر کوئی ایسا مسئلہ ہیش آئے کہ جس کی فرست

مشکل ہو تو حضرت عمر فاروق اعظمؑ کی قوتِ روحانیت سے ربط و تعلق قائم کرنا ہے۔ اس ربط و تعلق سے فوراً ہی وہ مشکل حل ہو جاتے گی۔ جب بھی ازالت الحفاظ میں مأثر و فضائل فاروق اعظمؑ مکنے کی نوبت آئی۔ تو اس سلسلے میں حضرت مُعاویہؓ رضی اللہ عنہ کی قوتِ روحانیت سے ایک ربط و تعلق واضح ہوا اور ملت کی مشکلات کلیتہ ختم ہونی شروع ہو گئیں۔

نیقر نے موقع کو تعینت جان کر اس وادی کے چند قدم طے کرنے شروع کیے — الشدائدی توفیق دینے والا اور مدد کرنے والا ہے —

ظاہر ہے کہ شیخ علی لالا اور شیخ بزم الدین کبریٰؒ کے درمیان شیخ محمد الدین بندادیؒ کا توسط اور عدم توسط دونوں صحیح ہیں۔ بالکل اس طرح کہ جس طرح ملا یعقوب پرخیؒ عن شیخ علاء الدین عطاءؒ عن خواجہ نقشبندؒ اور ملا یعقوب پرخیؒ عن خواجہ نقشبندؒ میں شیخ علاء الدین عطاءؒ کا توسط اور عدم توسط دونوں صحیح ہیں۔ شیخ محمد الدین بندادیؒ حضرت شیخ بزم الدین کبریٰؒ کے بڑے خلفاء میں سے ہوئے ہیں۔ اور وہ اپنے شیخ کی حیات ہی میں وفات پائی گئے تھے۔

شیخ کیل بن زیادؒ اس جماعت میں ہیں جس کا حضرت عثمان علی رضاؑ نے داشتر، مخنثی کے ساتھ اخراج کر دیا تھا۔ کوئی میں ہمیں آتا کہ صوفیاے کرام اور حضرت علی رضاؑ کے درمیان (خواجہ کیل بن زیادؒ) کے توسط پر صوفیہ کیوں رامنی ہوئے؟ —

والسلام

مکتب صد و شانزدہ بم

۱۱۶

شاہ نور اللہ بڈھا نوی کے نام

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر شاہ نور اللہ — اللہ تعالیٰ ان کو اپنے نور سے متور کرے — فیقر و لیل اللہ علی عنہ کی جانب سے سلام مجتہت التیام کے بھسے مطلع کریں —

آپ سے متعدد خطوط پہنچے۔ برخوردار عطا راللہ کے مرض کی کیفیت اور اسے شفایاں کا حال معلوم ہوا۔ اللہ تعالیٰ کا شکر پے اُس کی فتوں پر جن کو شمار نہیں کیا جاسکتا اور جن کے شمار کی ایمید بھی نہیں کی جاسکتی —

آں عزیز القدر سے ہم ایک ایسی جہت مجتہت رکھتے ہیں، جو اذل سے بہت کم ستر اور قائم ہے۔ وہ جہت مجتہت دوسرے مغلوقات کی وجہ سے اضافے اور پرورش کی محتاج نہیں۔ لیکن اللہ کا طریقہ اس طرح جاری ہے کہ مجتہت ذاتی مجتہت اسلامی و صفاتی کے ساتھ دو بالا ہو جاتی ہے اور حسین ذاتی و میراث صفات کے محاسن کے ساتھ جس ہو جاتا ہے۔ یہ تجلی عالم شہادت (دنیا) میں اپنا علکس ذاتی ہے اور یہ چیز درج محبتوں اور علاقوں کو کھینچنے والی ہوتی ہے —

بائیجیہ نیا رشتہ و تعلق جو برخوردار میاں محمد کی نسبت کی بابت پیدا ہو گی اپنے قدیم رشتہ و تعلق سے مل کر (آئندہ) نسبت عبد العزیز کی بابت اپنے اندھے اس قدر مسترت رکھتا ہے کہ اُس کو مغفل طور پر بیان نہیں کیا جاسکتا۔ اس

رشتہ و تلقی کے بہت سے فوائد میں سے ایک فائدہ فرزند (عبدالعزیز) کی اصلاح حال بھی ہے۔ اس وقت برخوردار محمد کی بودو باش ہماری نظرور کے سامنے دہلی میں ہے گی۔ اور وہ اپنی (سوئیل) والدہ کے ساتھ فوری رحلہ موافقت پیدا کرے گا۔ اس لیے کہ اس رشتہ کی پہلی سلسہ جنبائی انکی (سوئیل) والدہ ہی کی طرف سے تھی کہ انہوں نے سب سے پہلے اس رشتہ کا قصد کیا اور رشتہ پختہ ہو جانے کے بعد وہ سب لوگوں سے زیادہ خوش ہوئیں۔

مکتوب صد و ہشتہ بم
جے ۱۱

مولانا عبدالقدار جوں پوری کے نام

(اُن کے ایک مکتوب کے جواب میں جو ایک سوال کو متفہمن تھا)

(ترجمہ عربی سے)

(ترجمہ اشعار عربی) :

"وہ نقاذ جس کے آثار اُس کے بیچھے والے کی روشنی کا مجھے پتا رے ہے تھے، اُس لفافے کا آنا بہت ہی اچھا ہے؛ اس کے بیچھے والے ایک ایسے عالم ہیں جو ہمتِ عالی رکھتے ہیں، اور ایسی ہمتِ عالی رکھتے ہیں جو نزدیک د

نور کے مقاصد کو پورا کرنے والی ہو۔ یہ ایسے عالم ہیں جنہوں نے کوئی علم حاصل کیے بغیر ہمیں چھوڑا، اور کوئی فضیلت ایسی ہمیں ہے، جس کو انہوں نے جمع نہ کیا ہو۔ یہ عالم جو ان پورے کے ہیں۔ وہ جو ان پورے کہ اگر دنال سے پسندیدہ ہو تو ایسیں چلیں تو ان ہماروں سے دینا و مافیہا معطر ہو جائیں۔

یہ خط اللہ کی رحمت کے فقیر و محتاج احمد المعرف بولی اللہ بن عبد الرزیم کی طرف سے جات الفضائل، کریم الشمائی مولانا عبد القادر (جو ان پورے کی جانب ہے۔ وہ برابر نظر اور باطن میں اللہ تعالیٰ کے نطف و کرم کے احمد ہیں۔

تا بعد۔ آپ کا مکتب شریف یہرے پاس پہنچا ہو آپ کی بلند پایہ کا گرد واقفیت پر دلالت کرنے والا تھا۔ یہ مکتب یہرے سامنے ایک ایسا مسئلہ پیش کرتا ہے جس کے پیابانوں اور جنگلوں میں فکریں جیран و سر گردال ہیں اور جسیں ایک پہنچنے سے پہلے ہی نظریں تھک کر یقینے کو ہٹ جاتی ہیں۔ اس کا جواب ایک مدقق یا مخصوصی کی عبارت ہیں دینا یہرے یہے کہاں ممکن ہے؟ پھر بھی اس موقع پر ایک نجتہ (بایک بات) سمجھنا ہوں:

آپ نے توحید کے معنی سوم کی تقریب کرتے ہوئے لمحہ ہے کہ "مکنات کی ذاتیں گئی کی گئی اور مخلوقات کی ذاتیں سب کی سب اپنے جو صرکی شخصیت اور ذات میں فنا اور فتحم ہونے والی ہیں" اور اپنے بدنوں میں باطل اور غیر موجود ہیں۔ اگر فیض واجب تعالیٰ نہ ہو تو کوئی ذات بھی رہاں پر موجود نہ ہو، اور کوئی ماہریت عقل میں نہ آسکے۔ ہم کسی ذات کے ذات ہونے کا حکم اس ذات کی طرف نظر کر کے لگاتے ہیں کہ جس کا فیض جاری اور جس کا سایہ دراز ہے۔" (انتہی)

محققین اہل معرفت و شہود کے نزدیک یہی معنی بعینہ وحدت الوجود کے ہیں۔ مگر یہ کوئی لوگوں کی زبانیں مختلف ہیں، بعض باتیں مجازی طور پر ہیں، اور مسامحت اور کوئا ہی یہے ہوئے ہیں اور بعض تحقیقین اور کشادگی یہے ہوئے ہیں۔

(ترجمہ شعر عربی): ”ہماری عبارتیں مختلف اور متعدد ہیں اور تیرا حسن واحد (ایک اپے اور ہے ایک عبادت اُسی حسن و جمال کی طرف اشارہ کرنے والی ہے)۔ پس یہ فیض و جدائی جو کہ قبول کرنے والوں کے اعتبار سے ذاتوں کی کثرت کے ساتھ ہے۔ فحیات کے صدور اور لوازم وجود خارجی کی جوہت سے فیضِ متقدّس کے نام سے موسم ہے۔ بہر حال ان کے (محققین اہل معرفت کے) قول میں ہو الوجود المطلق (الله تعالیٰ وجود مطلق بے) سے داد مراد ہیں ہے، جو افراد سے نکلا ہو، جیسا کہ کلمات کے اندر مشتملین مانتے ہیں۔ اور ضمن افراد میں استقلال کے ساتھ موجود ہونا بھی مراد ہیں ہے جیسا کہ حکم و فلسفی مانتے ہیں، لیکن وہ ایسا امر ہے جو فیضِ تحقیق ہے اور بذاتِ تحقیق ہے۔ اس کی نسبت تمام ممکنات کی طرف یکساں ہے، اور غفل و محنوں میں بولی جاتی ہے۔ ایک نفس ناطقة اور ہر معرفت، نفس ناطقة ہی کے ساتھ قائم ہے اور اس نفس ناطقة کا ہی حاصل ہے۔ دوسرا دو تو اعد ہیں جن کی اساس و بنیاد اس قوم نے رکھی ہے جو علوم عقلیہ میں مشغول تھے، اور بہت سے نکتے وہ ہیں جو ان تو اعد پر فوکیت رکھتے ہیں۔ اس کے بعد لکھتا ہوں کہ موجودہ حالت اس سے زیادہ لمحنے کی گنجائش ہنیں رکھتی۔ تو قہے کہ اس کے بعد کیفیت بوٹ آئے۔ آپ کے مکارم اخلاق سے اُمید ہے کہ آپ اپنی دنیویتِ حمالو اور لطیفِ مختبرات سے ہم کو فراموش ہنیں کریں گے۔

اس پیسے کو خط و کتابت ایک قسم کی صحبت و رفاقت ہے ۔ اور اعتبار
روحون کی مناسبت کا ہے نہ کوئی نئی کا ۔ یعنی مقام کے قریب کا ۔ اللہ تعالیٰ
آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور آپ کے اوپر اپنی منتوفوں کی بارش
برسانے ۔

وَالسلامُ

مکتب صد و بیستہ بھم
۱۸۷۴ء

میر فتح اللہ بن میر عزیز بن مولانا مراد التمدش کے نام

(بعض آداب طریقہ کے بیان میں ۔

بسم الله الرحمن الرحيم

برادرِ عزیزِ التهدی میر فتح اللہ ۔ اللہ تعالیٰ ان پر اپنی منتوفوں کے
دروانے کھوں دے ۔

فیقر و فی الله علی عنہ کی جانب سے سلام مجت انتظام کے بعد مطلاع کریں ۔

صوفیہ کی بیت جو متواہش و متواتر طی آہی ہے دو قسم کی ہے ۔ ۔

بیتِ تکلم اور بیتِ تبرک ۔ اسی طرح سے صوفیہ کا خرقہ جس کا روایج چلا آہے ہے

دوقم کا ہے: خرقہ حکم اور خرقہ تبرک۔ حکم سے مراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ تک ہر ہو پہنچنے کا طالب کی ایسے یعنی سے جو کہ جانت نظر ہر دباطن ہو، ربط قائم کرے اور اس بات کو اپنے اور پر لازم کرے (اور یہ نیت کرے) کہ جو کچھ یہ یعنی ایسے اعمال و اشناں مُقرِّبہ کے تعلق فرمائے گا جو کہ شریعت غرزاً (ردش شریعت) سے ثابت ہیں، اپنے عمل میں لاوں گا اور اس یعنی کی تابوت کروں گا۔ اپنی اس نیت ولی کو کسی علامتِ ظاہر سے نشان مند کرے اور اس یعنی کے پاس آئے اور اس سے بیعت کرے یا اس کے ہاتھ سے خرقہ پہنچنے۔

تبرک سے مراد یہ ہے کہ سالم صوفیہ میں سے کسی مسلم سے عقیدت اور محبت عظیم پیدا کرے اور اس مسلمے کے مشائخ کی شفاقت (سفارش) کا ایندووار ہو جائے اور حکم حدیث صحیح المودع من الحب را انسان اس شخص کے ساتھ ہوتا ہے جس سے وہ محبت کرتا ہے ایہ خواہش کرے کہ اس کی حیات و ممات اور حشر و نشر اُسی جماعت کے ساتھ والستہ ہو۔ اس محبت کو کسی نشان سے ظاہر کرے اور اس جماعت میں سے کسی شخص سے بیعت کرے، یا اس کے ہاتھ سے خرقہ پہنچنے لے، اگرچہ اس نے خاص و مُمولِ ایلی اللہ کی نیت حکم و مضبوط طریقے پر نہ کی ہو۔ اس شخص کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ بحسب سہولت صوفیہ کے لجھن اور اداء اشناں کو عمل میں لائے۔ اگر تم یہ کہو کہ ردش شریعت تو تمام افراد بھی آدم کے دامنے وار ہوئی ہے اور تمام احکام شریعت کتاب و سنت سے ظاہر ہیں، پھر کسی ایک خاص شخص کو حاکم بنانے کی کیا ضرورت ہے؟

میں اس کے جواب میں کہوں گا: ہاں شریعت میں اللہ تعالیٰ سے قرب پیدا کرنے والے تمام اعمال، انکار، اور او اور احوال و مقامات وارد ہوئے

ہیں، مگر ہر عمل کو اُس کے محل میں لانا ہر شخص کو میسر نہیں ہوتا، سو اے اُس شخص کے جو اس بارے میں تجربہ رکھتا ہو اور ان مذکورہ چیزوں (یعنی اعمال وغیرہ) سے رنجیں ہوا ہو۔ کیا تم ہنیں دیکھتے کہ محدثین احادیث و آثار میں کمال تجربہ و استعداد کے باوجود احکام دینیہ اور ان کے مانند کے استنباط و استخراج میں اپنی فتوحات کے محتاج ہوتے ہیں اور یہ محدثین مآخذ تفسیر اور استنباط آیات وغیرہ سے آگاہی حاصل کرنے کے لیے مفسرین کے محتاج ہوتے ہیں اور یہی علت علماء متبحرین کی احتیاج کی علت ہے، ایسے شخص سے جو کہ سائنس مقامات ہو، اس میدان میں کام کیے ہوئے جو اور واقعات کو دیکھے ہوتے ہو۔ (او. صوفیہ سے) ان عوام الناس کی حدیث جو کہ احادیث کی آثار کو جانتے پہچانتے نہیں ہیں، بہت ہی واضح ہے۔

ایک ادنیجتہ جو اس سے بھی زیادہ باریک ہے، یہ ہے کہ شریعت غراء، ایک قرابادین (نحوں کا مجموعہ یا بیان) ہے کہ جس میں تمام امرا منفصلانہ ہیں سے جو مرض کی دراگی ہوتی ہے۔ یعنی اس میں جھوٹی اور بڑی ہر چیز کا اختلاط کیا گیا ہے۔ لیکن شخص خاص کے لیے تدبیر، مثلاً یہ کہ اس شخص کو ذکر ربانی زیادہ نہ ہے یا ذکر قبلی، انقطائی اور عزلت بہتر ہے، یا وگوں سے اختلاط اور میل جوں۔ یہ بات کسی ایسے صاحب بصیرت کی فراست وکالی ذہانت پر موقوف ہے، جس نے پوری پوری مہارت حاصل کر لی ہو۔ کیا تم اس بات کا مشاہدہ نہیں کرتے کہ تمام فنون علم بلکہ تمام حفظات (دست کاریاں)، تعلیم و تعلم اور مشق کے محتاج ہیں۔ حاصل کلام۔ بیت تبرک کا طبقہ یہ ہے کہ شیخ مرید سے مصافح کرے

اور دونوں مقاصید بیت کو اپنی اپنی زبان سے ادا کریں، اور تلفظ کے ساتھ یہ مصانع فیقر کو مشائخ طریقہ سے دو طرح سے پہونچا ہے۔ ایک یہ کمیٹ اپنے دارہنے ہاتھ کو مرید کے دارہنے ہاتھ پر رکھے اور کہے کہ ہیں نے تجھ کو اپنی فرزندی میں قبول کیا، اور میں تجھ کو متابعت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور فیاض سلسلے کے (یعنی جس سلسلے میں بیت ہوا ہے) مشائخ کی محبت کی وحیت کرنا ہوں، اور مرید کہے کہ میں نے آپ کو اپنائی شیخ (پیر) ان یا اور میں نے آپ کی وحیت کے مطابق متابعت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور اس سلسلے کی مشائخ کی محبت کو اپنے دل پر مضبوط طریقے سے جایا۔ مصانع کا یہ طریقہ فیقر کو مشائخ عرب سے پہونچا ہے اور اللہ تعالیٰ کے اس نبول کا ظاہر بید اللہ فوق ایدیہم [الفتح، ۱] اس پر دلالت کرتا ہے۔

مصانع کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ شیخ مرید کے دونوں ہاتھوں کو اپنے دونوں ہاتھوں میں لے کر کلامات ما ثورہ کو جو کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہیں تلقین کرے اور ہیں عل فیقر کے والدہ ابادہ قدس مرہ (حضرت شاہ عبدالریمؒ) کا ساختا۔ وہ فرماتے تھے کہ خواب کے اندر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے میرے دونوں ہاتھوں کو لے کر مبارک ہاتھوں میں لے لیا ساختا۔ پس میرے نزدیک یہی طریقہ محبوب ہے اور اس فیقر حیر غفر علیہ کو بھی جو دولت بیوت (آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم) سے خواب ہیں نصیب ہوتی، اسی طریقے پر رکھتی اور کلامات ما ثورہ یہ ہیں کہ شیخ خطبہ ما ثورہ پڑتے ہے:

الحمد لله تحمده و نستعينه و نستغفره و نؤمن به و نموكل عليه و نعود بالله من شرور أنفسنا و من سينات أعمالنا من

یهدی اللہ فلا مضلٌ له و من یضلُّه فلا هادی له و اشهد ان
لا إله إلا الله و اشهد ان محمدًا عبدُه و رسولُه صلی اللہ علیہ
و سلم۔

اس کے بعد دو تین آیتیں مناسب ہی تلافت کرے مثلاً:

۱۱) إِنَّ الَّذِينَ يَبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يَبَايِعُونَ اللَّهَ بِدِ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ
فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكَثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ
فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ۝ [الفتح ۱۰]

”جو لوگ آپ سے بیت کرتے ہیں، اللہ کا یاتھ ان کے ہاتھوں
کے اوپر ہے، پس جو عہد توڑے گا، وہ اپنے نفس کے لیے عہد
توڑے گا اور جو اللہ سے کیا ہوا وعدہ پورا کریں گا اسے لرجو علم دیا جاتے گا۔“
۱۲) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ
وَجَاهُدوْا فِي سَبِيلِهِ لِعِلْمٍ تَفْلِحُونَ ۝ [النَّاطِقَة ۲۶]

”اے ایمان لانے والو! اللہ سے ڈروادِ اُس کی طرف دیلے کی تلاش
کرو! اُس کی راہ میں مجاہدہ کرو تاکہ تم غلام پا جاؤ“) تلافت کرے۔
اس کے بعد دو شیعے (کریم) ہی کے (کریم) ہی کے (کریم)
”میں شرپر ایمان لایا ساتھ اس چیز کے جو اللہ کی مراد کے
مطابق اللہ کی طرف کئیں“)

و امانت بررسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی مراد رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ تبرأت من جميع الكفر و العصيان
استغفر اللہ الذي لا إله إلا هو الحقَّ القِبْوَمْ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ
باياعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بواسطہ خلفاتہ علی
خمس شهادة أن لا إله إلا الله و أن محمدًا عبدُ الله و رسولُه

و أقام الصلاة و إيتاء الزكاة و صوم رمضان و حج البيت إن
استطعت إليه سبيلاً -

بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم بواسطة خلفائه على
أن لا أشرك بالله شيئاً و لا أسرق و لا أذن و لا أقتل و لا
أنى ببها ان افترى بين يدي و رجل و لا أعصيه في معروف -

(ترجمہ) "اور ایمان لایا ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جس طرح کر
شائخت حمل اللہ علیہ وسلم چاہتے ہیں اور ہیں بے تعلق بتوام
کفر کی توں سے اور گناہوں سے۔ ہیں اللہ حق و قیوم سے
استغفار کرتا ہوں اور اس سے توبہ کرتا ہوں اور میں رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم سے بیت ہوتا ہوں، آپ کے خلفاء کے
واسطے سے ان پاپخ باتوں پر: (۱) اللہ ایک ہے، اور
حشرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس کے بندے اور رسول
ہیں (۲) اس پر کہ نماز قائم کروں گا (۳) زکوہ دوں گا.
(۴) رمضان کے روزے رکھوں گا (۵) الگ مجھے محتاط
ہوئی تو حج بیت اللہ کروں گا — اور ہیں نے بیت کی
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے خلفاء کے واسطے
سے اس بات پر کہ اللہ کے ساتھ کسی کو شریک ہمیں کروں گا.
اور کسی پر بہتان اور بہشت ہمیں لگاؤں گا اور ہیں مردود ہیں
ان کی نافرمانی ہمیں کروں گا"!
اس کے بعد ہے کہ کہو

أخذت الطريقة الفلانية المنسوبة إلى الشيخ الأعظم والقطب
الأخفم الشيخ فلان - اللهم أرزقنا فتوحها - و احضرنا في

ذمرة أولبيانها برحمتك يا أرحم الراحمين -

لُجیں جس نے فلاں سلسلے کے طریقے کو اختیار کیا جو کہ فلاں شیخ اعظم (د
نطب الانجم (نام شیخ لے) کی طرف منسوب ہے۔ اے اللہ! ابھیں اُس کی
نحوتات و برکات نصیب کرنا اور اُس کے اولیاء کے زمرے میں اپنی رحمت
کے مشود فرمانا۔ ۱۰

اس کے بعد چاہیئے کہ شیخ مرید کی استقامت کے باعثے میں دعا کرنے اور
پوری پوری کوشش سے اللہ تعالیٰ کی اہنگ میں مرید کے حسن خانم کو عذاب
کرنے۔

اس کے بعد صلوٰۃ مسنوٰہ یعنی الشراق (ضھی اچاٹت)، صلوٰۃ الزوال (صلوٰۃ
الادا) ایں اور تجدید پڑھنے کا حکم کرے۔ اور صبح و شام اور سوتے وقت کے اور او
محققر طریقے پر تعلیم و تلقین کرے۔ خاص طور پر مسیحیات عشر کی تائید کرے۔ یکوئی
یہ آکڑا و بیشتر حسویہ کا محوال ہے رضوان اللہ علیہم۔ اور تائیدہ میٹن، اتفاقہ
شریعت کے باعثے میں اور بدعتات، تجوہ ہشات، نفسانی، فتنہ، غیبت اور زبان
کی تدریم آفتوں سے اہنگ کے لیے صورتی ہے۔

بیس بس اسی کلام پر اپنی بات کو ختم کرنا چاہیئے۔

والحمد لله عزوجل و الصلوٰۃ و السلام على سيد الرسل الكرام

مکتب صد و نہجہ بام
۱۱۹

محمد صالح خاں کے نام

(ان کے بعض سوالات کے جواب میں)

سلام دو دن میں بجا ہت، سرخانہ ان کرامت خواجہ محمد صالح خاں، فقیر ولی اللہ علی عز کی طرف سے سلام مجت الیام کے بعد مطالعہ کریں۔ آپ کا مکتوب بہت اسلوب ہے پنچا۔ چونکہ وہ آس عزیز القدر کی غاویت سلامت کی خبر دینے والا تھا، اس لیے مسترت اور اطمینان تقلب کا باعث بنا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو ہر بھگ آفات سے محفوظ رکھے اور دونوں جہاں کی نعمتوں سے وابستہ رکھے۔

آپ نے تحریر کیا تھا کہ بعض آیتیں اور سورتیں اور بعض اسلامی اور دعائیں جو بزرگوں سے نقل کی گئی ہیں۔ مثلاً یہ آیت یہ خاصیت رکھتی ہے۔ اُس وقت ترکیب مقررات کے مطابق اُس پر عمل کیا گیا نیکن کوئی اثر ظاہر نہیں ہوا، اسی بناء پر دل کے اندر شک و ثبہ پیدا ہوتا ہے۔

مندو ما! بزرگوں نے آیاتِ عظام کی خاصیتوں کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے، وہ سب واقعی اور صحیح ہے۔ لیکن دونوں دل میں رائی کرنے چاہیں تاکہ ملکوں و شہروں سے چھٹکارا حاصل ہو۔ پہلا نکتہ یہ ہے کہ ان آیات کا حجم ادویہ ظاہری کے حجم کے ماندہ ہے جیسا کہ طبیب کہتا ہے کہ فلاں دوا مُہمل ہے، پھر اس دوا کی تاثیر تمام بد فوں میں یکساں رہنیں پائی جاتی۔

ایک بدن میں جو کہ اخلاق خام مکھتا ہے، وہ دوا پھر تا شیر نہیں کرتی، اور دوسرا سے بدن میں کچھ تا شیر دکھاتی ہے، اور تیسرا سے بدن میں اس کی تا شیر پوری طرح اور بہت زیادہ پائی جاتی ہے۔ بالکل اسی طرح غلوس الساینے کا فوج آیات دا سمارگن تا شیر کے لحاظ سے مختلف واقع ہوا ہے۔

دوسرا نکتہ یہ ہے کہ ماں کے پیٹ میں تدمی کی جو سر نوشت ہے مثلاً یہ شخص کش دہ دوزی ہے یا تنگ دوزی ہے اُس سے بالکل تجوہ نہیں ہوتا ہے مگر کسی پیزیر کے لیکے چوتھائی بڑو کے بقدر۔ اس سے زیادہ کی تجوہ نہیں کھنی چاہیے۔ باجھتہ آپ نے تحریر کیا تھا کہ سورہ الحیات وہ آپ کشا شر مذق کے لیے ہے مذق ایک ہزار بار پڑھتے ہیں، اور یہ دُور و شریف اللہ ص علی محمد النبی الامی عدنک و رسولک و علی المؤمنین و المؤمنات

ایک ہزار بار پڑھتے ہیں اور اس کا کوئی اثر مرتب نہیں ہو۔

مخدوما یہ دونوں عمل مشابہ کبار سے مختلف ہیں اور عدم تا شیر کا سبب ہی ہے جس کا سابق میں ذکر کیا گیا۔

فیقر کے دل میں یہ بات آتی ہے کہ آس عزیز التقدیر بعد بقدر دو رکعت نماز نظر پڑھ کر اُس کا ثواب اپنے اجداد کرام کو نہیں اور ان کی ارواح کی جانب چشم رحمت باندھ کر استمد او کریں، اور ایک ہزار بار یا خفی الالطاف اور کتنی بلطھلک الخفیہ پڑھیں۔ اس کے بعد یا مجبوب پھین مرتبہ، چالیس دن تک پڑھیں۔ امید ہے کہ سر نوشت کی مقدار پر تجیئنا ایک پاؤ کے بقدر اثر زیادہ ہوئے گا۔ اس فیقر کو اس عمل کی اجازت خواجگان دہ بیدی اور خواجگان جو باری سے پہنچنی ہے، آپ کو بھی اس کی اجازت دی جاتی ہے۔

والسلام

مکتب صد و سیسم
جنور ۱۲۰۴ھ

بایا فضل اللہ کشمیری کے نام

(جو کشمیر کے بزرگ زادوں میں تھے اور حضرت ایمان سے متینید تھے)

حقائق و معارف آگاہ بایا فضل اللہ سلمہ اللہ تعالیٰ لے —

نیقر و فی اللہ علی عذر کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں —

فضائل آہان و حجۃ الدین خال اور فریہ الدین، تماضی مراد الدین خان کے
بصیغہ ہیں۔ یہ دونوں جوانان، شایستہ و مہذب اور علوم و فنون سے آرائشیں۔

آن کے والد کشمیر کے اندر اس زمانے کے بہترین شخصوں میں سے ہیں۔ صوبہ بہار
میں یہ کچھ جاگیر رکھتے ہیں۔ آن کی لگڑا اوقات کا وار و مدار اسی جایزاد پر ہے —

اس زمانے میں آن کی جایزاد پر (بے جا) خلل واقع ہو گیا ہے۔ لہذا تحریر رکیا جاتا
ہے کہ آن کا پورا واقعہ اور معاملہ کسی وقت نواب وزیر الملک کے سامنے —

الله تعالیٰ آن کو ہر بُراتی سے محفوظ رکھئے اور آن کی اور آن کے مددگاروں کی تائید
تقویت فرمائے — تفصیل کے ساتھ ظاہر کرنا چاہیئے، اس نیقر کی طرف سے بھی نواب

وزیر الملک کو بعد سلام یہ بات پھر پختگی چاہیئے کہ ان جوانان شایستہ و ملکاں کی طرف
حتی الامکان توجہ مطلوب ہے۔ یہ دونوں اس نیقر کے ساتھ خصوصیت اخلاص رکھتے
ہیں اور ذاتی طور پر اپنے اندھ جو ہر پاک رکھتے ہیں۔ آن کو جماعت اہل فخر میں

سے سمجھا چاہیئے۔ اس بات کا ذیوال رکھیں اور آپ اس حقیقت کے اخبار میں تناول
نہ کریں —

والسلام

مکتب صد و سیست و کیم

۱۲۱

ایک عزیز کے نام (نصائج)

آپ کے دو خط اچھے اوقات میں وارد ہوتے۔ اور وہ دونوں خط صحتوں و سلامتی سے آگاہی دیکھ روجب حمد الہی ہوتے۔
جیکہ یہ بات ظاہر ہے کہ ابتداء سے آفرینش سے اس وقت تک باشنا ہوں اور حاکموں کے حالات کیساں ہنیں ہے ہیں اور زمانے کا انقلاب اور نیشب و فراز رہت کی طرح ہے۔ لہذا اپنے دل کو تنگرات میں رکھا صبح رانے کے موافق نہیں ہے۔ پونک اللہ تعالیٰ کے وعدے اپنے مختصرہ اوقات سے مقدم و مؤخر نہیں ہوتے، اس لیے اپنے ذہن صافی کو چھوٹی موٹی باتوں میں لگانا حکمت اور عالمگردی کے مطابق ہنسیں ہے۔ یہ اوقات اُمور آخرت کی اصلاح ہیں کیوں صرف نہیں ہوتے؟ تاکہ جب یہ (پُر آشوب) زمانہ پلت جائے تو گزشتہ زمانے کی عبادات کی برکات کو چند در چند کروے۔

فیر کا اعتقاد تو یہ ہے کہ آلام ظاہرہ جو پئے در پئے آہے ہیں، احوال کو پشاوریے والی ذاتِ عالیٰ کی قدرت کے مشاہدے کے لیے ہیں، اور اس تاریخ مطلق کی درگاہ میں التجار کی طرف چارونا چار کھینچنے والے ہیں۔ تم اس غایت محنوی کا تماشا دیکھنے والے کیوں نہیں بنتے؟
واسلام

مکتب صد و سیت و دو م

(۱۲۲)

خواجہ محمد حاجی کے نام

(بعض آداب طریقہ کے ارشاد میں،

خلانہ خاندان شرف خواجہ محمد حاجی کو منسق تحقیق نہرو جیں طرح طرح ر
نستون سے بہرہ در اور ہر قسم کی آفات سے محفوظ۔ کچھ ... آئین
فیقر ولی اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام مجتہش مسام کے بعد مطالبہ کریں۔
آپ کا نام گرامی بہترین وقت میں پہونچا۔ عہد مجتہ ساقط کر
از روئے الا زواح جنود مجتندة (رد حسیں جمع شدہ لشکر میں) ثابت
ہے اور عقد الافت لاحقة جو ایک ایسی تقریب کے ذریعے متحقق ہوا جو موجب
آفات صحی، جس کو ابھی چانین روز بہنیں ہوئے۔ یہ دونوں عہد مجتہ ساقط اور
عقد الافت لاحقة (آپ کے خط کے آنے سے) اور اُس کی تفصیل آپ نے
اپنے والدہ ماجد کی ربانی سُن لی ہوگی، تمازہ بتازہ ہو گئے۔ اس بناء پر مشتمل
قدس اللہ تعالیٰ کا شجرہ طبیہ لکھا گیا اور اسی قدر اس سلسلہ شریعت کے ارتباط
کے بیان ان شان اللہ تعالیٰ کا فی ہو گا۔ جب ملاقات میسر آئے گی تو ہاتھ میں
ہاتھ دیکھ بیت بھی ہو جائے گی۔

غرض یہ ہے کہ سلف صالحین کے طریقے پر صحیح عقائد کرنا، عمل کو نسبت
سینہ کے موافق کرنا، روحانی میں اتباع شریعت کرنا، بدعات سے اجتناب کرنا،

خلوت کے اوقات میں لجاجت اور نیازمندی کے ساتھ مہد اپنیاضن کی جانب متوجہ ہونا اور کلکٹیوٹیٹ کو بار بار پڑھنا ان بزرگوں کا اصل طریقہ ہے۔
باقی باقیں ملاقاتِ ظاہری پر موقوف رکھی گیں۔ وَالسَّلَامُ

مکتب صد و بست و سوم

۱۲۳

سید غلام علیؒ کے نام

(جو سادات بارہہ میں سے تھے)

سیادت و نقابت پناہ سید غلام علیؒ فیقر ولی اللہ عزیز کی طرف سے
سلام مجتہ نشام کے بعد مطالعہ کریں۔ عافیت پر اللہ تعالیٰ کاشکر ہے۔
آپ کا نام مشکین شمارہ پہنچا اور حقیقت مندرجہ واضح ہوئی جس طرح
سے بتایا گیا تھا، اسی طرح سے اسم مبارک (اللہ) کو پڑھیں۔ اس نام سے
زیادہ کون سا نام بہتر ہوگا۔ ان شان اللہ تعالیٰ آہستہ آہستہ (اے کے) آشاد برکات
ظاہر ہوں گے، اگر اس زمانے میں پورا اطمینان قلب عنطا کی طرح ہے (نایاب ہے)
حالہ اضطراب کے باعث جس کو آپ نے لکھا تھا، اگر آپ شمس الدین علی خان کے
ہمراہ دریں تو کوئی ترجیح نہیں ہے۔ ملاقات کے وقت تک آپ نے حالات سے مطلع
فرماتے ہیں۔ ایمڈ رکھیں کہ خدا سے عز و جل اس شہر (دہلی) میں عافیت و جیت
کے ساتھ آپ کو آفامت میسر فرمائے گا تاکہ اس وقت خوب جی بھر کر ملاقاتیں ہوں۔
وَالسَّلَامُ دَلَالُ الْكَرَامَ

مکتب صد و بست و چہارم

۱۲۳

سید غلام علی کے نام

(بعض اشغالِ طریقت کے ارشاد میں)

سیادت و نجات تاپ یہود غلام علی سد اشتعلے — نظر ولی اللہ علی عز و جل جانب سے سہمِ محبت شام کے بعد مظاہر کریں کہ آپ کا رقمی کریں پہنچا اور حیثیت مندرجہ مضموم ہوئی پہنچ ہے اس بارہ کھل لا الہ الا اللہ رات اور دن میں تقیم کر کے پڑھنے رہیں — کبھی زبان سے اور کبھی دل سے — غلط لا الہ میں پڑھنے وقت ماسوی اللہ کی حکامت اور اُس کو نظر اعتبر سے گرا نا تصور کریں اور لفظ الا اللہ میں نظر بہت و بخوبی نہ سُڈانا اور دصتِ محبت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی جانب متوجہ ہونا لازم تھیں۔ سفریں نوسو خانوں سے مرتبہ پا حفظ پڑھیں اور عشاء کے بعد سو مرتبہ جو دودرو شریف چاہیں پڑھیں۔ درود شریف سے فارغ ہو کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حیثیت مبارک کہ تقصیر فرمائیں اور زبان و دل سے اقرار کریں کہ میں نے آپ سے بیعت کی جو کچھ آپ کا حکم ہے اُس کو میں نے قبول کیا اور جو آپ کی مرضی ہنسیں ہے، اُس سے میں بجزا ہوں۔

یہ عمل ایک بڑا فائدہ رکھتا ہے، جو کچھ اس حکمتوں میں تحریر کیا گیا ہے اُس پر مذکونات سیستہ آنے تک عمل کرتے رہیں۔ اس کے بعد (درودت ملاقات) جو عمر مناسب سمجھا جائے گا، افزایہ کریں جائے گا۔

والسلام

مکتب صد و بیست و چھر

۱۲۵

شاہ محمد عاشق چلتی کے نام

(بعض معلوماتِ معروضہ کے استحسان اور ایک معرفت غرض کے ذریعہ)

حقائق و معارف سیگاہ، عزیز انعامہ سجادہ نشین سلف کرام شیخ محمد عاشق
سلک اللہ تعلیٰ لے —

فیتہ ولی اللہ علیٰ عنہ کی جانب سے سلامِ محبت مشاہ کے بعد مٹا لو کریں
پس پیسوں غافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی دیگاہ ہیں درخواست ہے

کردہ بیس اور آپ کو دوامِ غافیت عطا فرماتے —

آپ کا نامہ ملکیں شمارہ پڑو نجما، جو اس تدبیگوں کی تشریع میں تھا، جو کہ
آیۃ النور کے تصریح کے ضمن میں نالطف ہوتی اور جس میں بھبھ نہ رائیہ اور
حجبِ خلما نیہ کا بیان تھا؛

اسے وقت تو خوش کر وقتِ ماخوش کر دی

(آپ کے اوقات خوشی سے گزریں کہ آپ نے ہیں خوش کر دیا)
اللہ عزیز جوں ہما شکر ہے اس مرفتِ عظیمہ کے حصول پر کہ جس کی شناخت
کرتے اور جس کو کھول کر بیان کرنے کے لیے انہیاں علیہم السلام مبوت کئے گئے

اور آپ کے لیے یہ شرف کافی ہے۔

علم معارف میں سے ہمارے بھائی میں جو ایک لفظ میجاہد قضاۃ قدر کو دیا گیا ہے وہ بھی معرفت ہے۔ شلوتوں کے دلوں میں باہر اس تسلیٰ گھن پر نظر کی گئی تو معلوم ہوا کہ قوت جمایہ پر نفس مُذہبہ، گھن کائنات اعتماد رکھتی ہے اور یہ قوت جمایہ جو کہ مدارِ اعتماد ہے ایک بہترین عالم ہے۔ ترتیبِ ملائکہ اور درجات جنتِ قرب و بعد کے ساتھ مقیمین ہوئے ہیں۔

یہ اعتماد ایک عجیب شان رکھتا ہے۔ تخلیِٰ اعظم کو مجرد محض ہے، اُس کا اصل اعتماد ایسا ہے جیسا کہ مشوّب کا مشوّب ایسے پر ہوتا ہے۔

عالم شہادت میں کوئی اور ان کے مشوّبات کے درمیان پھر اس اعتماد نے ایک فرم پیدا کیا ہے کہ جو میر احمدیت الحجۃ میں نائبِ مجرد محض ہو ملک ہے۔

ذلک تقدیر العزیز العلیم —

وَالسلام

مکتب صد و بست و ششم

(۱۲۶)

شاہ محمد عاشق چلیتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق

الله تعالیٰ —

فیض ولی اللہ عزیز کی طرف سے سلام کے بعد مرطاں لوگوں —

الحمد لله على العافية

والدہ محمد فناقیں کی شفایاںی (کی نہر) سے خوشی حاصل ہوئی — تمام تعریفیں
الله تعالیٰ بھی کے بیس، جس کی نعمت سے اچھے کام انجام پذیر ہوتے ہیں۔
آں عزیز القدر کو بارش کی وہر سے جو حالات پیش آتے اور جو اعتکاف کی
تائیر کر کا راحت بنے، ان حالات کا علم ہوا، اُبید ہے کو جلد بھی دوستوں کے تقدیم کے
مطابق آپ صحیح یا ب اور چاند و چونہ ہو جائیں گے۔ آپ جیسے عزیزوں کی صحبت یا باز
ایک عالم کی صحبت یا بیلی ہے — اللہ تعالیٰ صحبت عالم کو برقرار سکھے۔

جیقت شاہ نور اللہ خود ان بھی کے خط سے پڑھی وہ اسی طرح تھی جیسا کہ
آں عزیز القدر کے خط سے واضح ہوتی تھی۔ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں پر اُس کا شکر ہے۔
رسالہ از آل اللہ الخلفاء میں آثار و فضائل حضرت ذمی التورین (حضرت شفیع)

لکھا شروع ہو گئے —

والسلام

مکتب صد و بست و هفت

﴿۱۲۷﴾

شہنشاہ نوراللہ پدر مصطفیٰ کے نام

حائل دعائیں اس آگاہ عزیز القدر شاہ نوراللہ۔ اللہ تعالیٰ ان کو
منور کرے۔

نیقر دلی اللہ علی عزیز کی طرف سے سلام مجتہ نشام کے بعد مطالعہ کریں۔

عافیت پر اللہ تعالیٰ حمد ہے۔

آپ نے جواپنا خواب لکھا تھا، معلوم ہوا۔ رویا سے حادثہ (یہی سے) ہے۔

ان شاہنشاہ نوراللہ تعالیٰ

کمالاتِ ولایت اور کمالاتِ بہوت میں فرق کرنا ایک بہت ہی شریف

ضم ہے اور ہر دو کمالات کی تحقیق ایک بہت عمدہ مقصد ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم کو

اور آپ کو دونوں قسم کے کمالات نصیب فرمائے۔

والسلام

توب صد و سیت و نشتم

۱۲۸۹ھ

شاہ محمد عاشق بیہقی کے نام

حقائق و معارف آگاہ غریبۃ الخد. سجادہ نشین اسد فکر امام شاہ محمد عاشق
سمراۃہ تونے —

فیقر و فیض اللہ علی خدا کی جانب سے سلام کے بعد مطلع کریں —

الحمد لله على العافية

آپ نے بھائی تھا کہ "من شاء آشار تعيین" ہے۔ جب تک کوئی شخص تعيین
اچھے کا قافلہ نہ ہو گا، وہ یہ ہے بخ — اور آپ نے بھائی تھا کہ تھیں تو یہ
کے بعد ذکر نہ ہائی تھیں بے تاکہ عالم مثال ہیں اتفاق داد اطاعت کہ نہ نظر ہے
ہو..... الخ — اور یہ بھی بھائی تھا کہ "اچس سکھ حب اتفاقاے صورت
نوعیہ ہے اور اس تھیں بحث اتفاقاے صورت فردیہ ہے الخ" یہ
تینوں باتیں تھیں ہیں اور صحیح کشف ہے اور (یہ تھیں) ایمان و عبید اسلام کے
موقوف خاصہ ہیں سے ہے۔ اثر تعالیٰ آپ کے ساتھ اپنا معاملہ کرتے اور آپ کے وہر
سہب عظیم رکھا انسان فرماتے پہنچنے والوں کے ذریعے ہے۔

مکتب صد و بست و نهم

۱۲۹۶ھ

شاہ محمد عاشق پھلیتی کے نام

(بعض معارفِ خاصہ کے بیان میں)

خائق و معارف آنکاہ عزیز الخداوہ تجادہ نشیں اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلٰہ اللہ تعالیٰ

پیر وی اللہ عنی عذ کی جانب سے سلام مجتہت انتیام کے بعد مطالوں کریں۔
عافیت پر اللہ عز و جل کی حمد ہے اور اُس سے درخواست ہے کہ وہ دنیت
کو بھائے اور آپ کے لیے دائم و برقرار رکھے۔ آئیں۔

معارفِ اعْتَکانیتہ میں سے ایک صرفت جو سطوت و جدالِ دیافت ہوتی یہ
ہے کہ نصیح ناطق نے نشہ ہوا یہ درودِ رحماتی کو اپنی سواری بنایا ہے، اور
اس تعلق کے نیچے میں موت حاصل ہو، اُنہیں ہوتی ہے۔ اس کے باوجود حیات
اور موت کے درمیان فرق یہ ہے کہ حیات میں نشہ ہوا یہ اور اُس کی پیش قدمی
بر اعتماد ہوتا ہے اور نشہ ہوا یہ نے جس پیر میں اپنی جسم بہت کو پاندھ رکھا
ہے، وہ پیر بدن شہادتی (بدن غصري) ہے، اور نشہ اپنی تینیں عالم شہادت
در دنیا، میں چاہتا ہے اور موت کے بعد نشہ کی بہت بدن غصري سے بُجرا ہو کر
ہمین مشائی کے ساتھ وابستہ ہو جاتی ہے۔ یہ بدن ثانی نکبِ طلس میں

چھپی ہوئی قوت بست سے فیض یافتہ ہے، بلکہ وہ بدن مثالی حقیقت میں طبیعت کیمکت کے تفضیلیات میں سے ایک متفضی ہے اور نسلک میں چھپی ہوئی قوت ایک ایسا آشیا ہے جو روپوشی کے لیے ہے۔ بہت اُس کے انہ نظر کرنے سے او بدن مثالی کی تکمیل چاہتی ہے۔ اسی وجہ سے الحکام مثاہیہ عالم بوزٹ میں خوجہ د فوج نازل ہوتے ہیں۔ جب حشر کے وقت بدن عنصری کی طرف نظر متوجہ ہوگا اونہ اُس کی تکمیل چاہے گا تو وہ توجہ پہلی توجہ کے مانند ہنیں ہوں۔ بلکہ نفس با حقوق جو شکر میں خود کیے ہوتے ہے، قوت مثالیہ سے محفوظ ہو کر اپنے دستے ایک منظر چاہے گا۔ بالکل اس طرح کہ جس طرح کاتب بوج و تکم کو چاہتا ہے، بلکہ خود اس جو خود نفس باطفہ مظہر کو ظہور میں لاتے ہے۔ وہ تعلق نہیں ہو گا کہ جو چیز اوقی میں نفس باطفہ کو بدن عنصری سے ہوتا ہے۔ کیوں کہ دیان گو ا حاجت طرفیں کے جانب سے ہے۔ جرایک اپنی تکمیل میں دوسرا کے کام تباہ ہے۔ یہ معرفت ایک بڑی معرفت ہے اور یہ اپنے انہ بہت سی شاخیں رکھتی ہے۔ کسی وقت تفصیل کے ساتھ اس کو سمجھا جائے گا۔

والسلام

مکتوب صد و سیم

(۱۳۰)

شاہ محمد عاشق پھلیم کے نام

از الٰہ الخفاہ کے بعض مطالب کے بیان میں

حقائق و معارف آنکاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کر، مسیح محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ — فیقر ولی اللہ عقی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مظاہد کریں۔ اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد اور اس کی جناب تیر آپ کے در پشت یہ دو عافیت کی دعا ہے۔

کتاب از الٰہ الخفاہ کی فصل چہارم تسویہ کی منزیل میں ہے اور اُس کا درس ہو رہا ہے۔ یہ فصل چہارم اُن آثار و احادیث میں ہے جو کہ خلافت خلفاء و روازم خلافت خاصہ پر دلالت کرتے ہیں۔ فصل سوم کے ضمن میں بندے کی (میری) بعض وجدانیت ہو خلافت سے متعلق ہیں مذکور ہو گئیں۔ وہ وجدانیات کتب و سنت سے مُدل ہیں اور دیکھنے کے قابل ہیں۔ وہ در حق جو میں نے دعائے سیفی کے درمیان عجاھدا، اس کی نقل خواجہ محمد امین کے پاس موجود ہے اس کے گم ہو جانے کا غم نہ کریں۔ عبد العزیز نے تراویح پڑھیں (تراویح میں قرآن شریف پڑھا) پہلے سال کے مقابلے میں بہت اچھی پڑھیں۔

وَسَلَامٌ

ہنر و توب صد و سی و تکم

۱۳۱۴ھ

شاہ محمد عاشق پھلپتی کے نام

معارف میں ایک تحقیقی غامض

حقائق و معارف آنگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین اسلاف کر میشن محمد عاشق
مسنّ اللہ تعالیٰ نقیر دلی اللہ عزیز عنہ کی جانب سے سلام محبت مشائیم کے بعد مظاہد کریں۔
غافیت پر اللہ کی حمد ہے اور اس کی درگاہ میں اپنے بیٹے اور آپ کے لیے دو
لا غافیت کی درخواست ہے۔

یامِ اعیان کاف میں ایک شخص نے سوال کیا کہ آثار صحابہؓ میں مذکور ہے کہ حضرت
عیان غنی رضی رہ تعالیٰ عنہ، دشمنی ایک رکعت پڑھتے تھے، وہ اس یہ رُعت میں
قرآن کو ختم کرتے تھے۔ تلاوت قرآن اور اس قسم کی تمام عبادتوں سے غرض ڈگر ہے،
اور ذکر نام ہے مبد ارفی ضمبل ذکرہ کی طرف تعلق قلب کا — اور یہ عادت اس بات
کا فیصلہ کرنے والی ہے کہ جب کسی شخص نے تمام قرآن شریف ایک رکعت کے
اندر پڑھا، اور تمام رات قیام میں گزاری، تو اس سے ذکر حاصل نہیں ہوتا۔
سوائے اعصار وجوارح کو تحکمانے کے اور زبان کو تکلیف دینے کے، اور کچھ
حاصل نہیں۔ پس اس طرح کے عمل دشوار میں کون سافائد ؟ غیرہ ہے کہ جس کے یہ

بزرگ طالب تھے؟

میں نے اس سوال کے جواب میں اُس شخص سے کہا کہ یہ مسئلہ یہ ہے
ستر و قین پر مبنی ہے کہ جس سے اکثر اہل اللہ خصوصاً متأخرین غافل ہیں۔

(دیکھنا یہ ہے کہ) تصور کیا ہے؟ متأخرین کی ایک جماعت نے کہا ہے
کہ تصور تصحیح خیال کا نام ہے۔ قوتِ مدر کہ کوئی مجذل ذکر کی جانب مان کرنا، دو
مبدل اور خوبصورت نہ اور اُس کے آثار میں مشابہہ کرنا حقیقت تصور ہے۔ لیکن اس بارے
میں قولِ حقیقی یہ ہے کہ "تصوف تیرے وجود پر حق کے وجود کا عالم و عیناً غلبہ ہو جانا
ہے"۔ بہر حال از۔ د۔ علم غلبہ ہونا یہ ہے کہ حقیقت جامد من حیثُ التحریر، من حیثُ
النفع اور من حیثُ وجود اس سالک کے نفس پر علم و نکشافت کی مبہت سے مستوفی در
غالب ہو جائے تاکہ سالک اپنے علم سے، اور اپنے وجود خاص سے خود گم ہو جائے،
اور اپنی کوئی قوت اور کوئی طاقت نکاہ ہیں نہ رکھے۔ افعال و احوال کا گرنے والان جملہ
کو سمجھے۔ بعد ازاں ہر صورت خارجیہ کا خالق صرف حق جل نبہہ کو ہی سمجھے، خواہ وہ جو ہریت
ہو یا غرضیت ہو تھیر ہو یا شر ہو۔ نفس ہو یا خسیں ہو۔ —

اس کے بعد، حصلِ سچی کو جو موجودات کی شکلوں پر بخوبی جوئی اور سایہ گستربے سے کی
ملحوظ کی تاویل سے پہچانے۔ پھر تینوں مکاشفات میں ایک گلشنگی پیدا کرے۔
از رو سے عین غلبہ ہوتا یہ ہے کہ اُس نورِ شعشاں میں گم ہو جائے جو کہ عالم
مثال کے دسط میں حقیقت وحدانیہ بجزردہ سے پہنچے اترے ہے۔ اُس نورِ شعشاں میں جو ہر
اور مہنت کو لائے اور اپنی خودی سے مُبترا ہو جائے، اور اس نور میں انholmali اور گلشنگی
کے سبب سے حقیقت بجزردہ جامد سے ایک راہ در کم پیدا کرے۔ اس صرح جیسے کہ جسم
زیدی کی نسبت اُس کے نفس ناطقہ کے ساتھ ہے۔ یا جیسا کہ متیوں کی نڑی میں گوہر جبار،
پنجم کے ساتھ ہے، چار اور پانچ کے عدد کی نسبت سے جو کہ نفس ذات میں حاصل ہے۔

جب یہ سلسلہ جان بیا گیا (اس کے بعد) جو شخص چاہے کہ اپنے مجرم بہت کو اس نور کے میں میگم کرے، اس کے لیے یہ بات ضروری ہے کہ تو اے بذیں و سانپ کو بعض ان انوار میں جو نور شعشاںی کی حکایت کرنے والے میں، طبارت دخشوں کے ساتھ لائے۔ یہ نور جو اس نور حیثیت کا حکایت کنندہ ہے اُس شخص کے تمام قویٰ پر غاب ہو جائے گا، اس کی کوئی جسمانی قوت باتی نہیں رہے گی، بلکہ وہ اُس کے ندہب کے ساتھ مزہب والی (قوت) اور اس کے ادب کے ساتھ ادب والی قوت ہو جائے گی۔

یہ از روے میں حق کا غلبہ خلق پر ہونے کی ایک تدبیر ہے۔

جب معاش آتے اور اس نور شعشاں سے اجمار بہتہ کا کلم کھلا قرُب و بعد دھان دے تو آشکار ہو کہ جس شخص نے فقط تصمیعِ نیاں کی ہے، اُس کے درمیان اور نور شعشاںی کے درمیان ایک رکاوٹ ہے، اُس کپڑے (پرڈے) کی وجہ سے جو تو اے علیتیہ پر پڑا ہوا ہے ہے (ترجمہ شعر عربی)، "عقریب دیکھے گا تو جب غبار پھٹ جاتے گا کہ آیا گھوڑا تیرے پا نہ کے نیچے تھا یا گدھا۔"

اس کو خوب یاد رکھیے : و الحمد لله اولاً و اخراً

ان دونوں میں دو رہامیاں دل میں آئیں جو یہ ہیں :

(ترجمہ ربانی اول) "اگر تو نکتہ تو حید کی مثال چاہتا ہے تو فانوسِ خیال لی جانب ایک نظر ڈال (اور غور کر)۔ ایک نور بیض ہے جو صورتوں سے مبترا و مُشرہ ہے اور وہ بہت سی شکلوں میں ظاہر ہو گیا ہے۔"

(ترجمہ ربانی دوم) "ہر ذرہ سورج کی وجہ سے بالکل ظاہر دھیاں ہے، اور سورج کی نیاٹی دھی ہے، سورج ہر ذرے میں پوشیدہ ہے اسی وجہ سے ہر ذرے کے دل کا میلان سورج کی جانب ہے۔"

داستان

مکتب صد و سی و دوم

(۱۳۲)

شah محمد عاشق پھلمنی^۷

کے نام

حقائق و معارف آنکاہ ، عزیز القده ، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلّم اللہ تعالیٰ نیقردی اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام محبت مشام کے بعد مطابع کریں ۔
غافیت پر اللہ عز و جل کی حمد ہے اور اُس سے درخواست ہے کہ وہ غافیت کو
ہمارے اور آپ کے لیے دائم و برقرار رکھے ۔

ایک صورت کا مذکور ہے کہ روزانہ کے خواص و اتفاقات ایک
اسی صورت کے مانند ہیں جو آئینے کے اندر مشکس ہو ۔ دیکھنے والے کی صورت اور
آئینے کا مزاج دونوں جمع ہو جاتے ہیں اور خاص گیفیت کا تقاضا کرتے ہیں ۔ یہاں پر
اتصالاتِ نلیکر دیکھنے والے کے مانند ہیں اور آئینہ مزاج عنصر ہے اور وہ ٹھوڑہ نوحہ
ہیں جو صورتِ جسمیہ کے اندر داخل ہیں ۔ پھر ایک صورت کا ظہور اور دسری صورت کی
پوشیدگی افاضہ الہیت سے تعلق رکھتی ہے جو تجھی عظم کی طرف سے اُسی طرح فیض پہنچا رہی ہے
جس طرح سے سورج سے شعاع کا فیضان ہو رہا ہے ۔ یہی طبّ ذات و احدازی داہدی کا
فیض ہے ۔ لیکن ہر جل د موقع میں مقتضیِ حکمت جو کہ دیکھنے والے کے اور آئینے کے مقتضی

کی حفاظت کی طرف راجح ہے — ایک دوسرے رنگ میں بد جاتی ہے ، اور ایک دوسرا بابس پہن لیتی ہے ۔ اس جگہ شخص اکبر متفقی ہو گیا ، (یعنی) اسکو بھی ایک اور ضرورت لائق ہے ، اپنے میدار عز وجل کی جانب — تاکہ وہ اس شخص اکبر کو مبدداً ایک شہیرہ بنادے اور اُس حقیقت عالیہ کے اندراہ کا بابس اُس کو پہنادے — خدا سے عز و جل نے شخص اکبر کے وسط میں ہتو قوتِ مثاہیہ ہے ، نُرِ دل فرمایا — ورنی غبوبہ ہے اللہ تعالیٰ کے اس قول کا : الرحمن علی العرش استوی اور اپنے حکم کے ساتھ دہ فواعل وقوایل (کام کرنے والوں اور کام تو قبول کرنے والوں) میں شائع اور ظاہر ہو ، اور بعض و بسط کے ساتھ تھرف فرمایا۔ کسی جگہ قیغ کا متفقی ہوتا ہے یعنی جو متفقی قیاس تھا اس کا تھائی اور جو تھائی بردارے کا رہ آتا ہے ۔ اور کسی جگہ اسکا فرمایا کہ جو متفقی قیاس تھا اس سے دو گست اور تکنگنا ظاہر ہوا اذلک تقدیر العزیز العلیم (یہ عزیز و علیم کا اندزادہ ہے) ۔

قلوبِ ملائک اور اعلیٰ انسانوں میں وحی تھی (الہام) کیا : تاکہ فیض پہونچانے والے ارادے کا متفقی ان کے قلوب میں تصریح دعمل کرے ۔ اس مقام پر زینتِ عالم بدل گئی اور سب کے سب مبدداً کے حکم کے نیچے دوسری بار آگئے ۔ وریہ تدبیر پیدا ہوتی ہے جملی انبی سے ، جو قوتِ مثاہیہ میں قرار پذیر ہے ۔ میں یہ نہیں کہتا کہ فقط قوتِ مثاہیہ اتنی شکست دہشت (تو زجور) کرتی ہے بلکہ قوتِ مثاہیہ کو قضاڑ و قدر نے ایک بہاء بنتا یا ہے قوتِ منفردہ مسلط کے ظہور کے واسطے ۔

اللہ تعالیٰ کا ایک اسم کریم ہے اور اسیم تیمیع ، اسم تھیر ، اسم محیط اور اس مدبر اس مقام میں جلوہ نہ ہوتے ۔ انبیاء علیہم السلام نے اس مقام کی نجودی ہے ، معاشر انبیاء میں پہلا سرنشیہ تدبیگ ہے ۔ جب یہ معرفتِ تامہ کامل و واضح ہو جاتی ہے ، تو تمام اشکالات حل ہو جاتے ہیں ۔ حادث کی نسبت (مجازی طور پر) طبائع ارضیہ کی طرف

اور ایجاد کرنے والے نئیکیہ کی طرف کرتا؛ اور عقیقی صور پر ارادہ ممجدہ الہیہ کی طرف کرنا سب درست ہے۔ لیکن ہر بات کا ایک وقت ہے اور ہر ہنگامہ ایک موقع رکھتے ہے۔ جس یتیعت کی نظر آفتابِ حقیقت کی شعاع کے نیضان پر پڑی تو اس نے تمام خود اٹھ کر خون دھرم بہوں خواہ خستہ مخصوص اور کبھی:

۱۔ ترجمہ شعر عربی : ” باطل اپنے حال میں غیر معروف نہیں جوتا۔ وہ بھی بعضے ظہورات
میں سے ہے ”۔ اور جس جاہت کی نظر اس تدبیر پر پڑی، جو مندی بھی سے فالخ ہے
تو اُس نے حق و باطل میں تیزی کی۔ اُس نے ایک کو حق کے ساتھ منسوب کیا اور دوسرے
کو شیخان کے ساتھ ۔

"بے شک شیطان کا مکر و رُس کی چیلڈ سازی مُزور ہے۔"

گری کہیں کہ تم میں سے ہر ایک بھجو کا ہے۔ مگر جس کو یہیں کھلاؤں۔ ورنہ تم میں سے جو شفیر نہ ہے۔ مگر جس کو یہیں بدایت دوں تو ان جہوں میں غمی و اشیات دلوں اپنی اپنی جگہ پرستابت ہیں۔ اس نور سے جو کہ قوتِ مثاںیہ میں قرار پذیر ہے وہ حقیقتِ سعدت جوش و رق بے جو حقیقت بہشت ہے۔ اور اس کی جانب مخالف سے جو دعویٰ گھنی سے ناشی سے وہ حقیقتِ شفاقت بہر یا بھوقت سے جو کہ حقیقتِ دوزخ ہے۔

چونکہ اکثر افراد بشر، اس حقیقت منزہ سے جو حقیقت مثال میں فرار پذیر ہے، غافل تھے اور یہے اوصاف سے مستفف تھے جو اس حقیقت منزہ سے دور کرنے والے ہیں۔ اس بیان کتابوں کا اُتر نما اور رسولوں کا سچنا لازم ہوا۔

اگر حقیقت حال کو دریافت کیا جائے تو سانک کی حرکت فوتانیت کے نئے نہیں اُنھیں بھی حقیقت ہے اور بس ۔۔۔ ہاں جب اسکی حقیقت میں اپنے کام پر فور کرے گا تو حقائق ازیزیہ اور معارف، بہاعیٰ اور انسانیت خلائقیہ و تدبیریہ، سب کے سب نظر آئیں گے ۔

ہم نے اس معرفت کا اعٹکاف کے زمانے میں بار بار مطالعہ کیا اور ہم نے
اس معرفت کی پوری طرح سیر کی اور اسکی پڑھم نے تغیر رہیا۔
دالتمام

مکتب صد و سی و سوم
﴿۱۳۳﴾

میر محمد واضح نسیرہ سید علام اللہ رائے بریلوی

کے نام

نصائح

سیادت منقبت، نجابت مرثبت، فضائل و کمالات تاب، حقائق و معارف
اکتساب، عزیز القدر، مُلالہ اسلام فرمادیگرام میر سید محمد واضح سلمہ اللہ تعالیٰ —
فیقر و لی اللہ عینی عنہ کی جانب سے سلام محبت اتزام کے بعد واضح ہو کہ آپ
کا نامہ مشکل شہامہ بیترنی اوقات میں پہونچا۔ آپ نے بھائیوں کی خصوصت کی وجہ سے
پریشانی دل کا جو کچھ ذکر کیا ہے وہ معلوم ہوا۔ اس کیزدہ کوئی میرا دل جو ہمیشہ سے آن عزیز القدر
کی سلامتی اور خوشی کا خواہاں دجویاں رہتا ہے بہت رنجیدہ ہوا۔ سبحان اللہ!

من از کب غم یار ان و مرد مان ز کب

(میں کہاں اور دوستوں اور لوگوں کا غم کہاں؟)

نقیر ایک بات لکھتا ہے، اور اس کے لکھنے پر آمادہ کرنے کا باعث بھبھت
نفسانیت و سلامت روحا نیت آں فضائل تاب (آپ) کی نصیحت دخیر خواہی ہے۔ اگر
چڑھا بر کے اعتبار سے وہ آپ کے نفس و مزاج کے خلاف ہو، مگر اس کے انعام پر خوب
خور کرنا چاہیتے۔ سرسری نظر نہیں کرن چاہتے۔ خدا عز و جل نے آپ کو نعمتیاں عظیمہ

سے مخصوص فرمایا۔

آپ سنی سید ہیں، عالمِ متّقی ہیں، اولیاء کرام کے سجادہ نشین ہیں، اور صفتِ تواضع و انصاف سے موصوف ہیں۔ گویا کہ (آپ کے اندر) جمع بین الاضد و واقع ہوابے جو کہ نادرالوقوع ہے۔ اور آپ کی فضیلت کے لیے یہ (مذکورہ) ہائی کافی ہیں پس الطیبات للطیبات و الطیبون للطیبات کی رو سے آپ انسانِ حالت سے ان نعمتوں کے شکریے اور ان فضائل کو سچ کر دکھلنے پر مامور ہیں۔ ان نعمتوں کا شکر یہ ہے کہ ان تمام نعمتوں کو مرغیاتِ الہیہ کے حاصل کرنے میں صرف کرنا چاہیئے، اور ان فضائل کو سچ کر دکھلنے کا مطلب یہ ہے کہ تمام جزیئاتِ احوال میں ان فضائل کی رعایت کی جائے۔ اس قدر تو آپ کو معلوم ہی ہے کہ صدرِ حجی و اجابتِ اسلام میں سے ہے اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ "صدرِ حجی کرنے والا وہ نہیں ہے جو بد لچکانے والا ہو۔ صدرِ حجی کرنے والا وہ ہے کہ جب کوئی رشتہ دار اُس سے رشتہ توڑے توہ جوڑے" اس میں شک نہیں کہ جس وقت تک آدمیوں کے نقوص و عیانِ اتباع آپس میں موافق رہتے ہیں اُس وقت تک اخلاص و محبت علیم عادت و حسبِ ضرورت و اتباع اور قائم رہتے ہیں۔ ایسا چیز میں جو کہ بحسب عادت و بحسبِ ضرورت واقع ہو فضیلت اخرویہ کہاں ہے؟ جب کہ طبیعتیں باہم مختلف ہوں اور نقوص آپس میں ہیجان و اتصاد مکریں کسب فضیلت اُس وقت میرا آتی ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو شخص ترک خصوصیت و مقدار بازی کرے اس حال میں کردار حق پر ہے تو اُس کے واسطے جنت کے اعلیٰ حصے میں ایک گھر بنایا جائے گا۔ اور جو شخص ترک خصوصیت و مقدار بازی کرے دراں مائیکم بطل ہے (حق پر نہیں ہے) تو اُس کے واسطے بھی وسیلا جنت میں ایک گھر بنایا جائے گا اب اگر آپ اخلاقِ اللہ کا تلقن پیش نظر رکھیں کہ حدیث قدس ہے کہ "میں تمام شر کیوں میں رب سے زیادہ شرک سے غنی اور بے پرداہ ہوں" اور موقع خصوصیت سے پوری طرح درست بردار

ہو جائیں تو یہ آپ کی جمیتِ عالیہ سے جو کہ سادات کا ورثہ ہے اور آپ کے آباء و اجداد کرام
بھی اسی صفت پر گذرے ہیں، بعید نہ ہو گا۔

بعض عارفوں نے کہا ہے کہ زہد یہ ہے کہ دنیا کو چھوڑ دے اور اس کی پرواہ
کرنے کرنیک آدمی اُس کو کھا رہا ہے یا نہ۔

آدمیم بر سر مطلب... ۱۔ اگر کہا جائے کہ اس جمیتِ عالی میں نفس پر دو
چیزوں کی مشق دشوار ہے، ایک یہ کہ غیرت دشمن کسی ایک چیز کے ترک کرنے کو جس کا کوئی
شخص تسلی ہوا تھا اگر اپنیں کرتی۔ اس کا جواب یہ ہے کہ آپ صوفی ہیں اور صوفی کی غیرت
فقط اپنے نفس خونخوار پر ہوتی ہے تاکہ کسی دوسرے مسلمان کے نفس پر۔

علاوه ازین ترک شے میں خلافِ غیرت سرے سے کوئی بات نہیں ہے۔ خصوصاً
جب ایک ایسے غیرخواہ کے کہنے پر ترک شے بوجو ببر کسی غرض و مطلب کے بات کہہ رہا ہے۔
۲۔ سری بات یہ ہے کہ اگر ہم دبیر معاش کو ترک کر دیں تو کہاں سے کھائیں گے؟
اس کا جواب یہ ہے کہ آپ کے اسلاف نے ترک معاش کیا ہے، اور اللہ تعالیٰ فیصلے سے
اپنی معیشت ان کو عطا فرمادی ہے

فیهنی روح القدس اور باز مدد فرماید
ویگران ہم بکنند اُنپہ مسیح امی کرد

(حائف الشیخ ازی)

ترجمہ: روح القدس کا فیهن اگر بھرمد د گرے تو دوسرے بھی دہ کر سکتے ہیں جو مسیحی کرتے تھے۔
امتنان و آزار مایش کے طور پر کچھ دلوں آپ اس پر عمل کریں۔

ایک حکیم نے کہا ہے کہ دنیا اور اُس کے طالب کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی شخص اور
اس کا سایہ جتنا دہ اپنے سایہ کی طرف دوڑتا ہے سایہ اُس سے بھاگتا ہے۔ جب وہ سایہ
سے بھل گے لا تو سایہ اُس کے پیچے دوڑے گا۔

انفرض اپنے دل سے تشویش کو دور کرنے کے لیے اور بھائیوں کے درمیان خصوصت اور جگہوں کے کامکار پہنچنے کے لئے سواتے اس کے جو فقیر نے عرض کیا ہے اور کونی دوسرا راست نہیں ہے ۔

یہ بات طویل بوجگی یکن امینہ ہے کہ آپ کے دل میں کمال خبر خواہی پر گھومن ہو گل۔

والسلام

مکتب صد و چہارم
۱۳۲۸ھ

میر محمد معین نسیرہ سید علام اللہ رائے بریلوی

کے نام

بعض نصائح

سیادت و نجابت مآب، عزیز القدر، سلاطۃ الکرام میر سید محمد معین سلمۃ اللہ تعالیٰ۔
اپنے خیر اندیش فقیر دلی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبت انتیام کے بعد مطابع دکریں۔
آپ کا نامہ مشکین شاہزادہ بہترین اوقات میں وارد ہوا، اور اس میں جو کچھ تحریر کیا
گیا تھا واضح ہوا۔ اُس طرف کے علماء نے جو فتویٰ لکھا ہے وہ بالکل صحیح ہے۔ لیکن فقیر
کا کہنا یہ ہے کہ آپ کے اسلاف کرام نے جو کچھ پایا ہے بہت عالیہ سے پایا ہے۔

حضرت سید شاہ علام اللہ قدس سرہ انسانی کا دنیا پر لات مارتا اور تمام جنگروں
سے اُن کا یکسو ہو جانا۔ اظہر من اشترخن ہے۔ فقیر کا اعتقاد یہ ہے حضرت شاہ علام اللہ
کی اولاد میں بہت عالی اس وقت تک موجود ہے۔ یہی تو جو خاطر اور بہت عالی، مظلوب و
مقصود ہے۔

سید اور سُنی ہونا جو کہ فوادریں سے ایک نادر شے ہے حضرت سید موصوف رہ
کے خاندان میں ہم نے اپنی آنکھ سے مشاہدہ کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس خاندان کو مزید اکرام
کے ساتھ اور خصالِ حمیدہ دلپسندیدہ کی توفیق کے ساتھ مکرم رکھے، اور آپس میں سب کو

متقد و متفق رکھے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ "اللہ رحم کرے اُس شخص پر جو بھینے اور خریدتے اور تقاضا کرنے میں فرمی اختیار کرے" ۔ دہ فتویٰ ہے اور یہ تقویٰ ہے جو چیز بطریق سہولت حاصل ہو جائے مبارک ہے۔ اور جو چیز مزاجوں کی سختی نہ رکھے اور قطعِ رحم کے بعد حاصل ہو، اور اس کے بعد حاصل ہو کہ دوست اور شمن کی زبان پر اُس کا چہرہ چاہو، اور ہر یہ تو قوی اعزازی کی گنجائش پائے تو ایسی چیز سے کیا فائدہ ہو گا؟ عام لوگوں کا کام اور ہے، عالی جمیت لوگوں کا کام اور ہے۔ بے شک اللہ تعالیٰ بل منہ ہمیں کو پسند فرماتا ہے۔

اس خیراندیش مخلص کی خیرخواہی کو آپ تک پہنچانے والا احافظ شیرازی کا،

یہ شعر ہے

مصلحت دیں من آئست کہ یار ان ہم کار
بگذا نہ، و تم طرہ یا رے گیر نہ
ا میری مصلحت دیں یہ ہے کہ اجبا ب سب کام چھوڑ دیں اور تم طرہ دوست کو
پکڑ لیں ۔ ۲

دَلَام

مکتوٰ۔ صد و سی و چشم
۱۵۔

میر ابوسعید پیرہ سید علّم اللہ رائے بریلویؒ کے نام

(بعض احوالِ سکوک کے بیان میں)

حقائق و معارف آگاہ، سیادت و نجابت دستگاہ، عزیز القدر، میر ابوسعید سلسلہ
اللہ تعالیٰ فقیر و ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد سلام مطلuced کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور آن عزیز القدر کی عافیت مع پھون کی
عافیہ، کے مطلوب و مقصود ہے۔

آپ کا نامہ مشکین شام مر جو احوالِ باطنہ پر مشتمل تھا مطلوع کیا گیا۔ جو کچھ آپ نے
لکھا ہے، وہ لطیفہ نعمت کی ملامت ہے، جو اشیاء کو اچھاً مبدأ میں دیکھتا ہے، اور مبدأ
کو اشیے میں تفصیل ادا دیکھتا ہے۔ یہ وہی کیفیت ہے جس کو اکابر موحدین نے دیدن حق و خلق
اور دینِ خلق و رحمت سے تعبیر کیا ہے۔ یہ کیفیت مبارک ہو۔ اللہ تعالیٰ انوارِ نوح کو مزید کرے۔
فقیر آپ کی ظاہری و باطنی جمیعت کے لیے، نیز صحتِ مزاج اور کشاںش رزق
کے۔ یہ دعا کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس دعا کو اپنے فضل و کرم سے قبول فرمائے۔

مکتوب صد و سی و ششم

(۱۳۶)

میر ابوسعید رائے بریلوی کے نام

[بعض اسرار سلوك طریقت کے بیان میں]

حقائق و معارف آگہہ، سیادت و نقابت دستگاہ میر ابوسعید سلمہ اللہ تعالیٰ.
فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت اتزام کے بعد مطلع نہ کریں۔
آپ کی اور اپنی عائیت پر اللہ رب العالمین کا شکر ہے۔
آپ کا نام مشکین شام جو لطیفہ خفیہ اور اخفی سے متعلق بعض مشاہدات پر مشتمل
تھا ہے وہی اس کے آئے پر اللہ تعالیٰ کا شکر بیلا یا گیا۔ آپ جو راستہ چل رہے ہیں یہ وہی صراط
مستقیم ہے جس پر اکابر اہل عرفان پڑے ہیں۔ کوئی شک و شبہ آپ کے دل کو تشویش میں
نہ ڈالے۔

آپ نے پہلی حالت میں صفاتِ مبداؤں سے ایک صفت دروازم ذات میں
سے ایک لازم کو آفتاب کی روشنی کے ماندہ یکجا ہو مختلف رنگوں میں برآمد ہو۔ پھر دوسرا
مرتبہ ذات مبداؤ کو بغیر ملاحظہ صفات دیکھا، جو مظاہر مختلف میں ظاہر ہوتی۔ فقیر ان دونوں حالوں
کو لطیفہ خفیہ کی طرف منسوب کرتا ہے۔ یہیں دوسرا حالت پہلی حالت سے بلند تر ہے۔
اس کے بعد آپ نے دیکھا کہ آپ کے درمیان سے ایک نور نکل کر مبداؤ کی جانب میلان

کر رہے، اور نور پبلیٹ کی طرح جو کپانی میں غائب ہو جاتا ہے۔ گھر ہو گیا۔ اس فقیر کے نزدیک یہ حالت مجری بہت کی ایک نمایش ہے۔ الحنصر جو کچھ اللہ تعالیٰ نے آپ کو عطا فرمایا ہے، وہ ایک نعمت عظیٰ ہے۔ اس نعمت پر جان دوں سے شکر ادا کریں وہ مزید نعمت کی توقع رکھیں۔ اور جو کچھ نور محمدی علی صاحب الصلوٰۃ و انتسیمات سے دیکھی ہے وہ نسبت اویسیہ کی ایک نمایش ہے۔ آپ پبلیٹ سے اس نسبت کی آرز و رکھنے تھے۔ الحمد للہ کہ آپ حاصل ہو گئی۔

مکتب صدوسی و هفتم

﴿۱۲﴾

میر ابو سعید رائے برمیوی کے نام

ان کے بعض سوالات کے جواب میں

سیادت و نقابت مرتبت ، خلاصہ دود مان نجا بت میر ابو سعید سدا اللہ

تعالیٰ -

فیقر دلی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت اتزام کے بعد مطالعہ کریں ۔

الحمد لله على العافية

آپ کا مکتوب بہیجت اسلوب پھونپھیا۔ وہ ان معارف کو متضمن تھا جو لطینہ خفیہ یے
۱) شخصیں ۔ دل کو بڑی خوشی اور سرتست ہوئی آپ نے جو کچھ لکھا ہے قاعدے کے مطابق ہے۔
۲) شک اور تردود کو اس میں دخل نہیں ۔ آپ نے تھا تھا کہ رجوعِ کل مبدأ کی طرف ظاہر و مشہور
۳) ہوتا ہے پس دوزخ کے اندر اہل دوزخ کے ہمیشہ رہنے اور جنت میں اہل جنت کے
۴) ہمیشہ رہنے کی تطبیق اس مکافثہ سے کس طرح ہو سکتی ہے ۔

صاحب من ! یہ رجوعِ کل جو عارف کو مشہور ہوتا ہے زمانہ آیندہ میں رجوع نہیں
۱) ہے بلکہ اپنی ذات کے اعتبار سے بالفعل (فی الحال) رجوع ہے۔ علیم فلسفی کہتا ہے کہ
۲) ماہیت مکنہ کے یہ اُس کی ذات کے اعتبار سے یہ ہے کہ وہ نہیں ہے ، اور موحد کے

اعتبار سے یہ ہے کہ (ماہیت مکن) ہے، اور عارف کہتا ہے کہ ماہیت مکن کے لئے مبدأ کے ساتھ اپنے تحقیق کے اعتبار سے ارتباً طویل دوستیں ہیں ایک یہ کہ (ماہیت مکن) مبدأ سے مکمل اور دوسرے یہ کہ مبدأ میں داہیں گئی۔ بالفعل اس کے لئے مبدأ کے اعتبار سے دو نوں جیشیں ثابت ہیں جیسا کہ دش کو ایک^۱ سے دورابطے ہیں۔ ایک یہ کہ ایک^۲ کوچند بارگھایا تو دس بن گئے۔ دوسرے یہ کہ جب دش پورے ہو گئے تو دہائیوں میں ایک بن گیا۔ اس وقت اتنا ہی سمجھو لینا چاہئے۔ پھر کسی وقت مبدأ اور مرتع کی صورت کا حال ایک دوسری طرح سے واضح ہو گا۔

دالسلام

مکتب صد و سی و بیست
۱۳۸۴ء

بایاعثمان کشمیری کے نام

(جو کشمیر کے فصل اور اکا برا زادوں میں سے تھے)

(نصائح)

(ترجمہ قطعہ فارسی):

رمیدن از خود و بایار پیو ستن یکے گشتن

تعالی اللہ برائے خود شریب طرف اے دارم

"خود سے رمیدہ ہوتا اور دوست سے پیوست ہوتا اور ایک بوجانہ۔ (یہ ہیں میر کی
کیفیات) اللہ اکبر! میں اپنے پاس ایک عجیب شرابِ عرفت رکھتا ہوں۔"

ز مدح و ذم عالم پشم پوشیدن ز خود رفت

برائے منکر ان خود جو ابے طرف اے دارم

"دنیا اور دنیا والوں کی تعریف اور برائی سے پشم پوشی کرتا اور از خود رفت ہو
با تما۔ (یہ یقیناً میں میر کی مغلوبیت) منکروں کے مقابلے میں آپنی طرف سے بہترین جواب رکھتا ہوں۔

کے نشانات در عالم جمالِ معنی اور ا

ز اوضاعِ جہاں برُّخ جمایے طرف اے دارم

"دنیا کے اندر کسی نے اُس کے جمالِ معنی و حقیقت ہو نہیں پہچانا۔ میں اپنے

چہرے پر اظواہِ زمانہ سے ایک عجیب پردہ رکھتا ہوں۔

و جو دستعارِ ما نہم پاشید چون شبزم
 بدل از صورتِ او آفتا بے طرفانے دارم
 "میرا جو دستعارِ شبزم کی طرح بکھر گیا (اور ختم بوجیا) میں اپنے دل میں
 اس (یا حقیقی) کی صورت کا ایک عجیب آفتاب رکھتا ہوں"۔
 (ترجمہ قطبؑ فارسی دوم)

یارِ محسن دگردارد بہر مرآتِ خوش
 گ درونِ خود گبے اندر بینِ قی جویش
 "میرا دوست اپنے ہ آئینے میں ایک نیا مسن رکھتا ہے۔ میں اس کو بھی اپنے
 اندر اور کبھی بین میں ڈھونڈتا ہوں"۔

چون مر تاباں شود برآ سماں می بیمش
 چون ڈبر کیتا شود اندر عدن می جویش
 "جب وہ مر تاباں بن جاتا ہے تو میں آسمان پر اسکو دیکھتا ہوں۔ اور ہب دہ
 ڈبر کیتا بنتا ہے تو میں اس کو عدن میں ڈھونڈتا ہوں"۔

سُر بشکرِ آب در ہر چشمہ ای می یا بیش
 گہ بر بُنگ بوے گل در ہر چشم می جویش
 "کبھی میں پانی کی شکل میں ہر پتھے میں اُس کو پاتا ہوں۔ و کبھی میں بوے گل
 کی طرح ہر چین میں اسکو ڈھونڈتا ہوں"۔

یوسف مادرد از بہر گوشہ دیگر جلوہ ای
 گربشہ مصر گہ بیتُ المزن می جویش
 "ہمارا یوسف ہر گوشے میں ایک نرالا جلوہ رکھتا ہے۔ میں اسکے کبھی شہر مصر
 میں اور کبھی (حضرت یعنی توب کے) خلکے میں ڈھونڈتا ہوں"۔

فصال پناہ، حقائق آگاہی ! آپ کا نام اگر زمی احسن اوقات میں پہونچی ۔
 اس خط کی نظم و نشر و نوں نے دل کو راحت پہونچائی۔ آپ نے تشویش معاش کے سلسلے میں
 شکایات بھی تھیں۔ جاننا چاہیے کہ جب کوئی شخص اپنے توکل کے منہ پر سینھتا ہے تو شروع
 ہی میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے اُس کا امتحان لیا جاتا ہے۔ جب راشع القدم (پکا) ثابت
 ہوتا ہے تو فیر (آسانی) کا معاملہ اُس کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ فیکر کے نزد یک مناسب
 یہ ہے کہ آپ اپنی جگہ سے نہ بیس۔ معاملہ لئیہ کا منتظر رہنا چاہیے۔ منکروں سے کوئی
 تعریض نہ کیا جائے۔ تدبیر اپنی خود بخود اپنا کام کرے گی۔ — إِنَّمَا يَعذِّبُهُمْ وَإِنَّمَا يَتوبُ عَلَيْهِمْ [النور ۱۰۶] دیا تو اللہ تعالیٰ ان کو توبہ نصیب کرے گا یا ان کو عذاب دیگا ।

وَالسَّلَامُ

مکتب صد و سی و نهم

(۱۲۹)

شاہ محمد عاشق کھلپتی کے نام

تعبیر رویا کی بشارت میں

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین اسلاف کرام، فقیر
دلی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت نشام کے بعد مطالعہ کریں۔

ابنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ میں درخواست ہے کہ میں
او، آپ کو ہمیشہ عافیت سے رکھے۔

آپ کا نامہ بیشکین شامہ پہونچا.....

ذی جمّہ کے عشرہ اولیٰ کے اعتکاف میں یہ قصد ہے کہ استوار علی العرش کے
مسٹکے میں ایک رسالہ لکھا جائے۔ اللہ ہی توفیق دیئے والا اور مدد فرمانے والا ہے۔
برخوردار محمد فنا حق کے خواب معلوم ہوئے۔ یہ خواب ان کی اطاعت کی تبویث
پر دلالت کرتے ہیں۔ پہلا خواب فوق کی جانب اُڑنا، ملکیت کا بھیت کی قید سے
ربائی پانے کا مشق ہے۔ دوسرا خواب کلمہ سبحان اللہ حمد کے ساتھ پھر میں لکھا ہوا یعنہ
صورتِ خاطری اور صورتِ لفظیتی کے پردے میں اللہ تعالیٰ کی یاد کا موضع گمان ہے۔ ان کے
(حمد فنا حق کے) بدایہ اور مشکوہ کے پڑھنے اور کلمہ لا إله الا اللہ کی موافقت و مداومت
کرنے کے بارے میں معلوم ہوا۔ اے اللہ اس میں اور زیادتی فرم۔

لا إله الا اللہ کاذگر و قوف قلبی کے ساتھ متفقین نقشبندیہ قدس اللہ امراءہم
کا طریقہ ہے۔

والسلام

مکتب صد و چھٹہ

۱۳۰۴ء

فثر الدین محمد عفی سیدی بہمن کے نام

الحمد لله على العافية

دل آپ کی صحت و عافیت کا نگران و منتظر ہے۔ انسان کا روحانی تعلق جو
ظاہری رسم سے خارج اور جدا ہے، دل کے اندر جگہ رکھتا ہے۔ ایسی ہے کہ یہ عذر
و تعلق آخری تک باقی رہے گا۔

(ترجمہ شعر عربی) ”روحانیت سے تعلق رکھنے والے اب مصدق ہیں۔ ان کے
درمیان مذہات و محبت کا رشتہ ہے اور اس کے برابر کوئی رشتہ نہیں“

مکتب صد و چهل و کیم

(۱۳۱)

سید نور شاہ افغانی کے نام

(حضرت شاہ صالحؒ میریہ تھے)

(وصایا)

برادر میر نور شاہ بعد سلام مطالعہ کریں

میری پہلی دصیت ارکانِ اسلام کو قائم رکھنے اور بدعتوں اور کسیرہ گناہوں سے دور رہنے کی ہے۔ جس نے ارکانِ اسلام میں شستی کی یا گناہوں کا مرتکب ہوا یا بدعتوں حکماً معتقد ہوا وہ نباتات کے راستے سے دور جا پڑا۔ انا لله و انا إلیه راجعون ان مذکورہ بالا باتوں کو پختہ و مضبوط کر لینے کے بعد طاعتِ تلبی و زبانی اور اعمالِ اعفاء و جوارح سے اوقات کو معمور رکھتا ہے۔ جب تک اوقات کو معمور نہ رکھا جائے گا۔ نقش و نگار جو کہ مقامات و احوال سے عبارت ہیں کس دیوار پر قائم کریں گے؟

کارِ عالم درازی دارد ہرچہ گیرید مختصر گیرید

دنیا کا کام بہت طول رکھتا ہے۔ یہاں کا جو کام بھی اختیار کر دختر اختیار کر دو۔ ہم نے فرض کیا کہ کسی شخص کو زہر دیا گی۔ تمام اطباء اس بات کو یقینی طور پر جانتے ہیں کہ اگر ایک ساعت لگ رہے گی اور یہ شخص تئی نہ کرے گا تو مر جائے گا۔ ایک طبیب حاذق نے استفراغ تئی (تئی لانے) کا سنت لکھا، اور اس شخص کے ہاتھ میں دے دیا۔ اس سید سے اور بیوقوف شخص نے نئے کو پڑھا اور اُس کی ہر دو اپر فور کرنے لگا۔

کہ یہ لفظ اعرابی ہے یا یونانی ہے اور اس لفظ کی لفظت کے اعتبار سے نکات و سکنات کیا جائیں۔ لیکن اس کی بھی درست ہو جائے۔ اس کے بعد اس نے ان ادویہ کی مانیت اور جامع و نفع خواص میں غور و فکر کرنا شروع کیا۔ اور اس نئے سے متعلق جو نہ تھیں ان میں مشغول ہو گیا۔ طبیب حاذق نے کہا کہ اسے بے وقوف آدمی وقت ایسا آگیا کہ تو اپنی جان سے باخہ دھو بیٹھے گا۔ ان اشیاء کی تحقیق کرنے کی فرصت کہاں ہے؟ اگر زندگی چاہتا ہے تو اس نئے کی دو اوقیان کو خریدے۔ اس کا خرید لینا بھی خود موثر نہیں ہے بلکہ موثر اس نئے کی دو اوقیان کا پینا ہے۔ دو اوقیان کا پینا بھی موثر نہیں ہے بلکہ موثر تر کرنا اور اجزائے زبر کا باہر نکلانا ہے۔

اس طرح سے شارع علیہ السلام نے بکالِ مہر بانی چند نئے من میں سے مرادِ حبادت، قلبی و رہاتی ہیں، خطراتِ نفسانی و شیطانی زہر کھانے والوں کے بیچ تجویز کیے ہیں — ایک سادہ لوح آدمی اور کافی اسلام کی تحقیق اور علماء کے اختلاف اور، مواقیع اختلاف کی تحقیق میں اور اس غور و فکر میں کہ اس اختلاف میں کون زیادہ صحیح طریقے یرہے، اپنے اوقات گذارتا ہے:

ه عمر در تھیل دانش رفت و نادانم ہنوز

کاروان گذشت و من در فکر سامانم ہنوز

د علم و دانش کی تھیل میں میری پوری عمر گذر گئی اور میں ابھی تک نادان کا نادان

ہی رہا۔ قائلہ گذر گیا اور میں ابھی تک سامان بھی کی فکر میں ہوں)

و السلام عليکم و رحمة الله

مکتب صد و چهل و دوم
۱۳۲۴ھ

حکیم ابوالوفا کشمیری کے نام

جو شاہ صاحبؑ کے مریدوں میں سے تھے۔ ان کے ایک خواب کی تعبیر میں

عزمِ القدر، شیرازہ، دفترِ خلاص حکیم ابوالوفا سلمہ اللہ تعالیٰ فقیر ولی اللہ علی عزیز کی جانب سے سلام کے بعد مطالبہ کریں آپ نے اپنے حالات، شکر کے حالات اور نئے شہر کے حالات لکھتے ہیں۔ یہ خواب کہ آپ نے خود کو حضرت سردار نبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی خلوت میں ایسی جگہ پایا کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ اُس جگہ تک پہنچنے کے ساتھ خصوصیت رکھتے ہیں، خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر کے بستر مبارک پر اور آپ کے بیاس میں تھے۔ یہ مبارک خواب ہے، اور ویخیفہ کی قبولیت پر، اور اس خلاص کی قبولیت پر جو آپ رکھتے ہیں، دلالت کرتا ہے۔ گویا کہ فیض متعارف طور پر خلوت خانہ خاص میں جہاں پر غیر محروم نہیں ہوتے آپ نے راستہ پایا ہے — مبارک باد۔

جو کچھ اس فقیر کے دل میں ڈالا گیا ہے وہ یہ ہے کہ کچھ ہر سے مصالح ملک میں بادشاہ کا پریشان ہوتا، اس کا داتیں باہمیں حیران و سرگرد، اس رہنا اور کچھ دنوں تک کشادگی پیدا کرنے والی تدبیر، اور تاثیر کرنے والا بخت نہ پاتا، یہ سب اُس ظالم کا دبال

ہے کہ جو اس نے شہر کے مسمانوں پر کیا۔ اس کے بعد تاشیر جدید کے ساتھ ایسے طالب کی طرف سے جودہی کے تخت پر مقرر رہیں۔ اور وزیر سابق کی حرف سے بادشاہ بڑی ذاتِ نجاتے گا۔ اور منکریں اسلام بھی ایک نئی ذاتِ نجات ڈھکھیں گے۔ اس کے بعد بادشاہ ختم ہو جائے گا۔ اور سلطنت و حکومت کا کام کسی دوسرے شخص کے سپرد ہو گا۔ اس شخص کی تعینیں و تشخیص میں ایک روز ملائیں اعلیٰ کے فرشتے آپس میں مناظرہ و گفتگو کرتے تھے۔ یعنی ظلمی و غدری الفاظ میں تھی جس کا مطلب یہ سمجھ میں آتا تھا کہ فریدان کو دوبارہ تخت پر بٹھایں گے۔ اس کلے سے مفہوم ہوتا ہے کہ افسار و تدریں صلاح منظور نظر ہے، اور جو شخص مقرر و معین ہے وہ شاہی قائد ان سے ہو گا۔ خصوصاً وہ شخص ہو گا جس کے باپ کو ظلم کے ساتھ قتل کیا گیا ہو۔

مکتب صد و چهل و سوم

(۱۳۳۴)

حکم ابوالوفا کشیمری

کے نام

عزیز القده حکم ابوالوفا جمعیت خیریت کے ساتھ رہیں
آپ کا خط جو عجیب و ادعات پر مشتمل تھا، پڑھوں چا۔ ان ادعات پر کوئی تذکرہ نہیں
ہے عالم ملکوت میں جب کوئی جیزٹے ہوتی ہے تو نفوس بھی آدم پر دو مختلف طریقوں سے
مترشح ہوتی ہے۔ — نخوم و بصر کے صاحب سے بھی اور نوابوں اور فالوں کے ذریعے سے بھی۔
اللہ کا طریقہ ایسا ہی واقع ہوا ہے۔ حضرت خیر البشر صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت
کے وقت کوئی کاہن اور کوئی نجومی ایسا نہ ہاتھا جس نے واقعہ بعثت کی خبر دی ہو۔

مکتوب صد و چهل و چہارم

(۱۲۳)

شاہ محمد عاشق چھاتی رجھ کے نام

[بعض اعمال کے ارشاد میں]

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلافِ کرام (شیخ محمد عاشق سلسلہ اللہ تعالیٰ نقیر کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں)۔

اشارة غیبی : اس طرف ہے کہ دشمنان دین کی شکست کے لیے ہماراً کریمہ : لا إله إلَّا أنت سبحانك إلَى كنْت من الظَّلَمِين [الأنبياء، ۸۷] کو پڑھیں۔ اور اس کے آخر میں یا بدیع العجائب بالخیر پڑھیں۔

اس اشارة غیبی کی تعمیل حکم میں آج ہی نماز جمعہ کے بعد اس کو پڑھیں گے۔ مقصد یہ ہے کہ آن عزیز القدر اسکو حلقة کر کے (جمع کے ساتھ) پڑھیں۔

مفتریب دونوں مخالف گردہ پاش پاش بوجائیں گے۔ آئیہ کریمہ کے پڑھنے کا تین طریقہ اشارة غیبی میں داخل نہیں ہے۔ جس طریقہ سے مناسب تکمیل پڑھیں

مکتب صد و چهل و پنجم

۱۴۲۵ھ

یعقوب علی خاں ناظم شاہجہان آباد (دبی)

کے نام

اللہ تعالیٰ آں مبنیٰ حنات اور باعثِ امن و اطمینانِ مخلوقات کو حفظاً ۔

خظرفاً اور اپنی نگاہِ لطف میں ملحوظ رکھے ۔ آئین :

نقروی اللہ علی عزیز کی طرف سے سلام محبتِ انتظام کے بعد مظاہد کریں ۔

اہل شہر کے ساتھ آپ کی اچھی سیرت اور اچھا سلوک ہر آنسے جانے والے سے
سنتے میں آیا۔ خصوصیت کے ساتھ معافی و معارف آگاہ با بارض اللہ (کشیری) آپ کے اخلاق
محبہ بڑی تفصیل سے سمجھتے ہیں ۔

(ترجمہ شرف فارسی) : "اگر جہاں کے پیدا کرنے والے کا لطف و کرم کسی بندے کو مصلحتِ عام کے
لیے خاص کر دے تو یہ خصی اس کی محکمت ہے" ۔

(با بارض اللہ کی تحریر) دن سے آپ کے حالات معلوم ہو گر (میراول بہت خوش

اور مسرور ہوتا ہے ۔ اللہ تعالیٰ کی درگاہ میں انجاں کی جان بے کردہ آپ کو تمکین در زمین ۔

(محکومت و وجہت) عطا کر کے مزین کی اور حنات کی توفیق عنایت فرمائ کر، مُعْذَرٌ بِخِيرات
و برکات بنا دے ۔ اور آخرت میں آپ کو ثواب حسین اور اجر حمزی عطا فرماتے ان رہی قدریب

مجیب ۔ باقی بات یہ ہے کہ اس بندہ ضعیف کے اہل خانقاہ جنہوں نے تکفیفِ دہ حالات کا سامنا

کیا ہے، دو گوشہ خانقاہ میں پناہ گزیں ہیں اور مسیح دشام آجنا ب کے لیے دعا نہیں من رطب اللسان ہیں ۔

اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ احسان کا معاملہ فرماتے ۔ داستلام والا کرام

مکتب صد و چهل و ششم

۱۳۶۵ء

مرزا مظہر جا بخانان نقشبندی مجددی

دھلوی کے نام

اللہ عز و جل آپ کو۔ — کہ آپ خصوصیت کے ساتھ طریقہ احمدیہ مجددی کے قیم ہیں، اور عمومیت کے ساتھ طریقہ صوفیہ کے بھی قیم ہیں۔ تادیر سلامت رکھ کر اپنے بندوں کو نفع مند اور یہ و اندوز فرمائے

آپ کا گرامی نامہ پہنچا اور حقیقت مندرجہ واضع ہوئی۔ آجنباب کی صوت و نیت پر اللہ تعالیٰ کا شکردا کیا گیا۔ یہ شخص (جو میرے پاس بیٹھ گیا ہے) چاہتا ہے کہ وقت مقررہ سے پہلے اپنا مقصود حاصل کر لے ۔

بزم برہم خورده اسے بودا است ایں جا آمدہ
یہ شخص تو پہ کا اخبار کرتا ہے اور پہ ساتھیوں سے بے تعلقی بھی ظاہر کرتا ہے۔
یکن لا زردے کشف اس کے دل کا غالق اور اس کے ناصیہ (پیشان) کا مالک اس انہیں
میں اُس کو کاذب قرار دیتا ہے۔

و السلام

مکتوب صد و چهل و هفت

۱۲۷

شاہ اویاہ مظفر نگری کے نام

آن کی ایک تصنیف کا مطالعہ فرمانے کے بعد

حقائق و معارف آنکاہ، فضائل و کمالات دستگاہ شاہ اویاہ سلَّمَ اللہ

تعالیٰ —

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام مجتبیت شام کے بعد مطالعہ کریں۔ آپ کی ذات با بر کا ت کی خوبیاں بہت کچھ سنی ہیں۔ ان کو سن کر شوق ملاقات پیدا ہوا۔

(ترجمہ مصریہ عربی) "کبھی کبھی کان آنکھ سے پہلے شیفتہ و فرفیقہ ہو جاتے ہیں"۔ سب خوبیوں میں بڑی خوبی استقامت اور طلب خیر میں عمر دراز کا صرف کرنا ہے الحمد للہ کہ یہ دونوں فضیلیں آپ کی ذات میں موجود ہیں۔ آپ کا نام مشکین شامہ، ایک کتاب کے ساتھ جو جامع اسرار ہے اور بہت سے دکات کو حادی ہے۔ چھوپنیا — اس خط میں اس طرف اشارہ تھا کہ یہ فیقر اس کتاب کا مطالعہ کرے اور مطالعے کے بعد جو خاتمہ برہو اُس کو تحریر کرے۔

مخدوما: چونکہ اس کتاب کی تصنیف کا غرک صوفیہ صافیہ کا ذوق ہے اس یہ بقدر اسخان اس میں نظر رکنا غلطی ہے۔ لیکن چونکہ ایک صوفی کی رعایت گرفتی ضروری

ہے اس لیے ایک بات فقر طور پر لکھتا ہوں ۔۔۔ والہ انور معدود (جس کو حکم دیا جاتا ہے وہ معدود ہوتا ہے) ۔۔۔

معارف آگاہ! صوفیہ صانیہ کی تصانیف دو قسم کی ہوتی ہیں۔ ایک قسم وہ ہے جو ماضی و عام کے افادے کے لیے ہوتی ہے۔ اس قسم کی تصانیف کے لیے یہ ضروری ہے کہ مرد و جبرا اور متعارف بول چال اور زبان اختیار کریں۔ خواہ فارسی زبان ہو نہ اور عربی ۔۔۔

دوسری قسم کی تصانیف حرارت واردات غیر بیرونی تسلیم کے لیے ہوتی ہے یا محبوب مطلق جل جمدہ کی یادداشت میں اپنے دل کو مشغول کرنے کے لیے ۔۔۔

لہذا غیر مرد و جبرا یا غیر متعارف زبان اس قسم میں جائز ہے۔ غالباً آپ کی یہ کتاب دوسری قسم کی ہے اس قسم میں (خواہ مخواہ، اصلاح اور اعتراض کرنا) اس شخص کا کام ہے جو گروہ صوفیہ کے حالات نہ جانتا ہو۔ ہم تمام ان پیروں سے اللہ کی پناہ مانگتے ہیں جن سے اللہ ناخوش ہے۔ الحمد للہ! آپ نے جو کچھ لکھا ہے اُس کے حالی مقصودہ سب کے سب اسرارِ الہیہ ہیں۔

روز مرثہ غیر متعارف کی وجہ حضرت مارف جائی نے اپنے اس شعر میں بیان فرمادی ہے۔

شیشہ صاف اربناشد گوسڈاں کبندہ باش

رندُرُ آشام را بایں تکلفہا چہ کارا

(صاف شیشہ اگر نہ ہو نہ سبی۔ پرانا مٹی کا پیالہ ہیں۔ رند بلا نوش کو ان تکلفتے لائیں سے کوئی سر و کار نہیں)۔

مکتب صد و چهل و هشتم
(۱۳۸)

شاہ محمد عاشق چلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز اقدر سجادہ نشین اسلافِ کرام شیخ محمد عاشق
سلئے اللہ تعالیٰ -

نیقر دل اللہ علی عنی عنہ کی جانب سے سلام محبتِ مثام کے بعد مطالعہ کریں۔
الحمد لله على العافية

آپ کا نامہ شکنین شاہ محمد ہبوبی اور ہر طرح کی عافیت معلوم ہوئی۔ اس پر ہم نے
اللہ تعالیٰ کا شکرداد کیا۔ شاہ نور کو پیسے کلمہ لا إله إلا اللہ کے کثرت سے پڑھنے کی
ملقین کریں۔ یہاں تک کہ یہ ذکر ان کے پورے اوقات کو حاوی ہو جائے۔ اس کے بعد
وقوف قلبی یعنی مضبوط صنوبر یہ پر نظر رکھنے کی اس طریقہ پر تعلیم ہوں چاہیے گویا کوئی چیز
ہس پر دہ ہے اور یہ شخصی ذاکر تین رکھتا ہے کہ پردے کے پیسے کوئی چیز ہے، اور خیال
کو اس چیز کی طرف متوجہ رکھنے کی بھی تعلیم ملقین کرنی چاہیے۔ اس سلسلہ میں اگر اس
کے لطیفہ تبلیغ پر توجہ کریں اور مضبوط تدبیر کرت میں آئے تو یہ بات اُس کے نق میں
تقویت دیئے والی ہوگی۔

برغور دار سعادت اطورِ محمد فائق کو شغل قلبی اسی طریقہ پر جس کا ذکر اس صفحہ میں
گزرا ہے تعلیم کریں۔
والتalam

لکھتوب صد و چهل و نهم

(۱۳۹)

شاہ محمد عاشق ہلمندی کے نام

بعض اسرار کے بیان میں

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، بحاجاتِ شیخ اسلاف کرام شیخ

محمد عاشق اللہ تعالیٰ۔

د فقیر ولی اللہ عینی عن کی طرف سے، سلام محبت استرام کے بعد مطلع گئیں.

آپ کے بہت سے خطوط وارداتِ اعتماد کانیہ کے استفسار میں وارد

ہوئے۔

عزیز القدر من! یہ وارداتِ مکافات کی قبیل سے نہیں تھے جن کو نشریع
کے ساتھ بیان کیا جاسکتا۔ بلکہ یہ اس قسم کے حالات تھے جن کو سوائے روز کے اور
کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ اجمانی طور پر یہ ہے کہ ایک جا پڑتے بعض حادث کوئی میں سرود
وستی کو ظاہر کیا، اور اُس سرود وستی کی شرح اس مستی کے سوا اور کوئی نہیں کر
سکتا۔ اس بارے میں بس چند اشعار پر اکتفا کیا گیا۔ ۷

”ترجیح اشعار“، اس نظرِ خاکسار کی جانب سے اس بات کو کون تبول کرے گا کہ اس کا
انکار و قبول عالم قدس کا سایہ ہے:

(۲) "اس فقیر خاکسار (میرا) کا باطن آئینے کی طرح اپنے کوئی رنگ نہیں رکھتا۔ اس کا (یعنی میرا) باطن تملکیں و فضول حیرت سے بھرا ہوا ایک ٹسم ہے۔"

(۳) "سورج کی گرن! اس (فقیر کے) روشنداں (باطن) کے راستے سے بکھر رہی ہے۔ اس نکتے کے سوا اُس کے وصول (اللہ) کا مضمون نہیں باندھا جاسکتا۔"

(۴) "جباب کی طرح سے (دہ فقیر خاکسار) اپنے سے خالی ہو کر سطح بحر پر ابھرتا ہے۔ اُس کا وجود اُس کی نمودبیے اور اُس کا شہود اُس کا وصول ہے۔"

مکتوب صد و پنجاہم
(۱۵۰)

شاہ محمد عاشق بھلپتی کے نام

حقائق و معارف آنکھا عزیز القدر بسادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سندھ
اللہ تعالیٰ بعد سلامِ محبت الشیام مطالعہ گریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی جناب میں رخ است ہے کہ
وہ ہم کو اور آپ کو عافیت سے رکھے۔
جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک سے گفتگو ہوا تو حضرت
عباس اور حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہما نے (خدامت، اقدس میں) انتہاس کیا کہ مذکون
سے ہم اس دن کے منتظر تھے، اور جمیشہ سے بنی عبد الدار اور بنی عبد مناف مجابت
بیت اللہ کے بارے میں جھگڑا رکھتے تھے۔ آج کے دن بیت اللہ کی تایاں ہمیں عنان
فرمادیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جواباً ارشاد فرمایا کہ میں دھوت تو وید میئے
کے لیئے اور رفع مظالم کے لئے مبوث ہوا ہوں، کسی قوم کے فضائل اور خصوصیات
کو تباہ کرنے اور ختم کرنے یہ نہیں۔— ہر قوم تاریخی خصوصیات اور فضائل رکھتی
ہے اور وہ انتہائی تہمت کے ساتھ ان خصوصیات و فضائل کی طالب بھی ہوا کرتی ہے۔

میں قوموں کی خصوصیات و فضائل کو منانے کے لیے نہیں آیا ہوں۔ اس کے بعد آپ نے، کبھیاں اللہ علیہ وسلم کی شیبی (شیبی) کو عنایت فرمادیں، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یوں فرمایا " لو ان تالیبوں کو ہمیشہ ہمیشہ کے لیے " —

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ اقدس کے اندر آپ کے خلفاء کے لیے حق کی طرف دعوت دینے میں ایک اُسوہ حسنة (اچھا اور بہترین نمونہ ہے۔ اگر کسی قوم میں کوئی فضیلت ہوئی تھی تو (خلقاے راشدین) اُس سے تعارض نہیں کرتے تھے۔ اس کے اندر راز یہ ہے کہ ازان، آذان و فضائل نعمتوں کو بھڑکانے والا اور کینتوں کو پیدا کرنے والا ہوتا ہے، اور یہ بات حکمت ارسالِ رسول میں غفل اندماز ہوتی ہے۔ انبیاء، علیہم السلام کا صدقی حال جس بات کا تقاضہ کرتا ہے وہ یہ ہے کہ سوئے اس چیز کے جس کو دین میں مقرر کیا گیا ہے کوئی اوز چیز اُن کے مذکور نظر نہ ہو۔

ہر قوم اپنی مصلحتیں سوچتی ہے۔ ہر ناد ان اپنے کام میں داتا ہوتا ہے۔ اور تمام لوگ اپنے مصالح کے پانے سے خوش اور نہ پانے سے ناخوش ہوتے ہیں۔ ترجمہ شعر فارسی: "اُن کی جگہ اور اُن کی صلح ایک ہی خیال پر بستی ہوتی ہے۔ اور ان کا فخر اور اُن کا عار ایک ہی خیال پر موقوف ہے۔"

غائب، ہر ایک شخص اپنے مقام کے لحاظ سے درست کام کرنے والا ہوتا ہے۔ اگر آپ لوگوں میں سے کسی کو حکم بنایا جاتے تو وہ پہلے غور و تأمل کر لے۔ اگر وہ یہ دیکھے کہ سب کے سب حججراً کرتے والے (یعنی دونوں گروہ) جو کچھ حکم ہے گا اس پر رعنی بوجائیں گے تو حکم ہو جلتے ورنہ استغفار دیدے۔ ہر پڑی ہوئی چیز کا کوئی اٹھانے والا ہوتا ہے۔

والسلام

مکتب صد و پنجاہ و کیم

۱۵۱

فرزند اکبر شیخ محمد کے نام

رسم خط کے بارے میں

بسم اللہ الرحمن الرحیم — برخور دار سعادت اطوار فرزند محمد سلیمان اللہ
تفانی کو واضح ہو کر لکھنے میں دو قاعدے یاد رکھنے چاہیں۔ ایک یہ کہ ہر کلمے کو علیحدہ
لکھنا چاہیے، نوادہ دو اسم ہو ایکل ہو یا حرف۔ اگر وہ حرف جو یک حرفاً ہوں جیسے باہر جا رہے
اور لاہے جا رہے، یا دو اسم جو ضمیر متعلق ہو جیسے ہم و کم
دوسرے قاعدہ یہ ہے کہ حروف تسبیحی پانچ قسم کے ہیں۔ لکھنے میں دو قسموں
کا حکم الگ ہے۔ پہلی قسم یہ ہے کہ حروف کی صورت خطي دامن والی ہو۔ دامن والے
حروف کا جمود یشتن ہے اور اس کا حکم یہ ہے کہ اگر شروع کلمہ میں یادِ میان میں
وائیج ہو تو شوشہ کی صورت میں لکھنا چاہیے۔ اور اگر آخر کلمہ میں دوائیج ہو تو اس کو پورا لکھنا
چاہیے۔ دوسری قسم یہ ہے کہ حروف کا دامن نہ ہو۔ ایسے حروف کا جمود ڈواردہ ہے۔
ان کا حکم یہ ہے کہ ان سے با بعد کے حروف نہ ملاستے جاسکیں، اور ما قبل کا حرف اگر
قابل تحریک ہو تو ملا کر لکھا جائے ورنہ نہیں۔

تیسرا قسم یہ ہے کہ دامن موقوچ ہو اور ایسے حروف کا جمود صنج غم ہے۔
اور اس کا حکم یہ ہے کہ اگر ابتدا ایسا دارِ میان کلمہ میں ہوں تو دامن سیدھا رکھا جائے۔

اور اگر کلمہ کے آخر میں ہوں تو دامن مُعوچ بکھا جائے۔

جو تھی قسم یہ ہے کہ (حروف کا) دامن ہو لیکن مُعوچ نہ ہو۔ خواہ مدد ب ہو
جیسے س، ش، ص، ض، ق، ل میں ہے، خواہ مُسقیع ب ہو جیسے ک اور ف میں ہے۔
ان سب کا حکم قسم سوم کے حکم کے ماندہ ہے۔ پانچویں قسم یہ ہے کہ حروف کشش و لے
ہوں جن میں لا کر لکھنے کے وقت دامن بنایا جاسکے، اور الگ لکھ جائیں تو دامن ظاہ
ر نہ ہو۔ وہ حروف ط، ظ، ک، ح میں۔ ان کا حکم لا کر لکھنے وقت پینٹ کر لکھنا ہے۔
اور الگ لکھنے وقت پینٹ کر لکھنا ہے۔ یہ اچھی طرح جان لیں۔

— وَ الْحَمْدُ لِلّٰهِ أَوَّلًا وَ آخِرًا —

لماکتب صد و پنجاہ و دو م

(۱۵۲)

شاہزادہ والا گھر (شاہ عالم) کے نام

جنہوں نے طریقت دارشاو کی استدعا کی تھی

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على ائمۃ الامان الاكمال على سیدنا محمد و آله و صحبه اجمعین ○

اما بعد فیقر ولی اللہ عفی عن کہتا ہے کہ آن خلاصہ دودمان خلافت کی طرف سے امر دین کی اصلاح کا اہتمام اور صوفیہ کے طریقہ عالیہ کی طلب سننے میں آئی۔ دل باغ باغ ہو گیا۔ اور حمد الہم کو بیجا لایا گیا۔ اس لیے کہ ان بڑوں (بادشاہوں) کی طبیعت و طبیعت کی طبارت و پاکیزگی فلاج عالم کا سبب ہے۔ اے اللہ! اس کو (بجد پڑھیا) طبارت دل کو زیادہ کر دے۔ آمین!

اسی بنابر پڑھ کلمات بطریقہ اختصار (اس وقت) لکھ گئے ہیں۔ امید کہ ان پر عمل کرنا سعادت داریں کا باعث ہو گا۔

طریقہ صوفیہ کے ساتھ ربط دار تباٹ دو طرح ہوتا ہے، ایک خرقے کے ذریعے سے دوسرے بیعت کے ذریعے سے۔۔۔ آپ کو ارتباٹ بغرقہ کے لیے جو کہ صوفیہ کی سنت متواری ہے ایک دستار بھی گئی، کچھ دیاؤں کو استعمال کریں۔

اس فیقر کو خرقہ قادریہ میں بہت سی سندیں حاصل ہیں۔ بنجدان کے ایک یہ ہے کہ فیقر نے خرقہ پہنا شیخ ابو طاہر مدینی قدس سترہ کے دست مبارک سے، انھوں نے اپنے والد ماجد شیخ ابراہیم گردی مدینیؒ سے، انھوں نے شیخ احمد قشاشی رحمہؒ سے، انھوں نے شیخ احمد شناویؒ سے، انھوں نے اپنے والد شیخ علی بن عبد القدوشؒ سے، انھوں نے شیخ عبد ابو باب شرعاًدیؒ سے، انھوں نے شیخ جلال الدین سیوطیؒ سے، انھوں نے کمال الدین المعرفت با ابن امام الکاملیؒ سے، انھوں نے شیخ الفراہد والحمدیں شیخ ابو الحیر محمد بن محمد الجزریؒ سے، انھوں نے شیخ عمر بن مسن المراغیؒ سے، انھوں نے شیخ ابراہیم فاروقیؒ سے، انھوں نے تدوة العارفین شیخ عجی الدین محمد بن عربیؒ سے، انھوں نے شیخ یونس ہاشمیؒ سے اور انھوں نے حضرت غوث اُشقلین سید شاہ عجی الدین عبد القادر جیلانیؒ کے درست مبارک سے۔

نماز کے نوائل میں سے درکوت نماز اشراق قریب ایک نیزہ آنکاب کے بلند ہونے کے وقت۔ اور چار رکعتیں صلوٰۃ ضغطی (چاشت) کی اور چار رکعتیں صلوٰۃ زوال وقت ظہر۔ مغرب کے بعد چھ رکعتیں تین سلاموں سے یعنی صلوٰۃ الاوایل۔ اور آخر رکعتیں تہجد، اگر وتر اذال شب میں پڑے ہیں ہوں۔ درن وتر کی تین رکعتوں کو لا کر گیارہ رکعتیں۔ تہجد میں اگر سورہ یسین کو قیم کر کے پڑھا ہائے تو بہتر ہے، درن جتنی قرآن آسانی سے ہو سکے۔

نفل روزوں میں سے ایام بیض کے روزے یعنی ہر ماہ کی ۱۵، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰ تاریخ کے روزے۔ (ذی الحجه کے مہینے کے علاوہ۔ اس لیے کہ ۱۱، ۱۲، ۱۳ ذی الحجه میں روزہ رکن جائز نہیں ہے) اور ادعیہ ماٹورہ میں سے چار دنیفیہ میں:-

وَظِيفَةُ اَوَّلٍ : نماز بخوبی کے بعد میں بار استغفار اللہ کہتا۔ پھر

اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَ مَنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكْتَ يَا ذَا الْجَلَالُ وَ الْأَكْرَامُ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَ لَهُ الْحَمْدُ وَ هُوَ عَلَى

کل شئ قدیر - لا إله إلا الله و لا نعبد إلا إیاہ له النعمة و له
الفضل و له الثناء الحسن لا إله إلا الله مخلصین له الدين
و لو كره الكافرون اللهم لا مانع لما أعطيت و لا معطی لما
منعت و لا ينفع ذا الجد منك الجد

اور سبحان الله تبیس مرتبہ ، الحمد لله تبیس مرتبہ ، اللہ اکبر
چوتیس مرتبہ (پڑھنا) آیة الكرسى اور معوذین (یعنی قل اعوذ برب الفلق)
قل اعوذ برب الناس (ایک ایک بار پڑھنا)

وظیفہ دوم — صبح کے وقت خواہ نماز فجر سے پہلے خواہ اس کے بعد پڑھیں۔ اور مغرب
کے وقت نماز مغرب سے پہلے پڑھیں۔ اگر نماز مغرب سے پہلے میسر نہ ہو تو نماز کے بعد مصلأ
پڑھیں؛ اللهم أنت ربی انت خلقتني و أنا عبدك و أنا على عهدك
و وعدك ما استطعت أبوء لك بنعمتك علي و أبوء لك بذنبی
فاغفرلی فانه لا یغفر الذنوب الا أنت اللهم بك اصبحنا و بك
امسينا و بك نحي و بك نموت و إليك النشور
اللهم فاطر السموات و الأرض عالم الغیب و الشهادة رب كل
شئ و ملکه اشهد ان لا إله الا أنت اعوذبك من شر نفس
و شر الشیطون و شركه

ایک بار پڑھیں —

وظیفہ سوم — بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الأرض و لا في
السماء وهو السميع العليم تین بار پڑھیں -

رضیت بالله ربنا و بالاسلام رینا و بمحمد صلی الله علیہ وسلم
نبیا ایک بار اللهم ما أصیح بی من نعمة فھمنک وحدک لا شریک لک
لک الحمد و لک الشکر ایک بار -

أَصْبَحْنَا وَ أَصْبَحَ الْمَلِكُ لَهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَلِكُ
الْخَيْرَ هَذَا الْيَوْمَ وَ فَتَحْتَهُ نُورَهُ وَ نَصْرَهُ وَ بَرَكَتَهُ وَ هَدَاهُ وَ
أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا فِيهِ وَ شَرِّ مَا بَعْدِهِ

اَن سب دعاویں کو صبح کے وقت بھی اور مغرب کے وقت بھی پڑھیں۔
وَظِيفَةُ چِهَارِم رات کو سوئے سے پہلے آیۃ الکرسی، قل هو الله احد،
قل أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ اور قل أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ سُبْحَانَ اللَّهِ تَعَالَى يَعْلَمُ بِاِلْحَمْدِ
لَهُ تَعَالَى يَعْلَمُ بِاِلْحَمْدِ

اللَّهُمَّ فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ عَالَمُ الْغَيْبِ وَ الشَّهَادَةِ رَبُّ كُلِّ
شَيْءٍ وَ مَلِكُهُ اللَّهُمَّ أَسْلَمْتُ نَفْسِي إِلَيْكَ وَ فَوَّضْتُ أَمْرِي إِلَيْكَ
وَ الْجَانَّ ظَهَرَى إِلَيْكَ رَغْبَةً وَ رَهْبَةً إِلَيْكَ لَا مُلْجَأَ وَ لَا مُنْجَى
مِنْكَ إِلَيْكَ أَمْتَ بِكَتَابِكَ الَّذِي أَنْزَلْتَ وَ نَبَّيْكَ الَّذِي أَرْسَلْتَ اُو
أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ (ایک یہک بار پڑھیں)

اس طائفہ عالیہ (گرددہ نومیہ) کے اشغال میں سے یہ ہیں:
دو سو بار کلمہ تمیل انظار اور زیادہ ہبہ کے درمیان پڑھنا، اس کیفیت کے
ساتھ جو اس طائفہ عالیہ کے تردیک معتبر ہے۔ اور یہ عبارت اس کیفیت کی جائیں ہے:
ذَاتٌ وَحْدَاتٌ وَثَنَّةٌ وَمَدَّ وَتَكَّتٌ وَفُوقٌ

ذات کے معنی اسم ذات کا ذکر کرنے کے میں کہبیں کو غنی و اثبات یا اثبات
محروڑ کہتے ہیں۔

حُفَّاتٌ کے معنی لا مقصود الا اللہ کو ملاحظہ کرتا ہے۔

ثَنَّةٌ کے معنی الا اللہ کو تشدید تمام کے ساتھ کہتا ہے۔

مَدَّ کے معنی لا کا تدقیق ادا کرنا ہے۔

تَكَّتٌ کے معنی (لا کو) زیر بنا ف سے کھینچتے ہوئے دائیں طرف کو لانا ہے۔

یہاں تک کہ اُمّۃ الدّنیع تک پہنچ جاتے۔ وہاں پہنچ کر ان کہنا اور کچھ ستر کا اشارہ پشت کی طرف کرتا، اس نیت سے کہ میں نے مسجد و میان باطل کو پس پشت ڈال دیا۔ اس کے بعد کلہ اثبات مجرم میں اللہ اللہ وَسُوْبَار کہنا چاہتے۔ اس طرح کلیک زبان میں ہو دوسرا دل میں ہو۔

اشارة مذکورہ سے غرض ذاتِ اقدس کاظمہ و باطن کو احاطہ کرنے کا ثبوت ہے۔ اس کے بعد کچھ دیر مراقبہ کرنا چاہتے، یعنی نگاہ دل کو خالق سوات والوں کی جانب سی لینا چاہتے اور اس کو اپنے سامنے حاضر و ناظر کہنا چاہتے۔ یہ ہے وہ جو جلد و ظائف و اشغال میں سے اس درق میں لکھا جاسکا۔ جب اس طریق کی مشق حاصل ہو جاتے گی تو اس سے زیادہ عمل کیا جاسکتا ہے۔

صفاقی دل کے دل سطھ، عمالِ محجوب میں سے ایک عمل جو درحقیقت نسبت اولیٰ کا قلم ہے۔ یہ ہے کہ جب نمازِ عشاء سے اور اس کے اوراد و وظائف سے فارغ ہوں تو نشتر مرتبہ جو درود شریف بھی یاد ہو پڑھنا چاہتے۔ اس کے بعد حضرت مسیح امیر صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت مبارک کو تصور میں لانا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پیغمبر مبارک کو اپنے رُد بر و خیال کرنا چاہتے، اور اپنے دونوں ہاتھوں اپنے انہا کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک میں دے کر یہ کلمات زبان سے ادا کرنے چاہتے۔

بایعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بواسطہ حلفائے علی خمس شهادۃ۔ اُن لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ وَإِقَامُ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ وَصَوْمُ رَمَضَانَ وَحَجَّ الْبَيْتِ إِنْ أَسْطَعْتُ إِلَيْهِ سَبِيلًا۔

بایعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی اُن لا اشترک بالله شيئاً و لا اسرق و لا اذى و لا اقتل و لا اتى ببهتان افتریہ بین یدی و رجلی و لا اعصیہ فی معروف

ر ترجیہ کلمات) " میں نے بیعت کی جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پائیج باتوں: ۱۱) اس بات کی شہادت کہ اللہ ایک ہے اور بے شک حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندے اور رسول ہیں ، اور (۲) اقامۃ صلوٰۃ (۲) ایسا یہ زکوٰۃ (۲) صوم رمضان (۵) حجج الہبیت -

"میں نے بیعت کی جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس پر کہ میں اللہ کے ساتھ کسی کو شرکیہ نہیں گردانوں گا۔ چوری نہیں کروں گا ، زنا نہیں کروں گا۔ قتل نہیں کروں گا ، اپنی طرف سے گھڑ کے کسی پر بہتان نہیں لگاؤں گا ، اور معروف اور نیک کام میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نافرمانی نہیں کروں گا۔ "

ان کلمات کے ضمن میں اسلام کے ارکانِ خمس کے دامنے نیا اور تازہ عزیز دل میں کرنا اور صیم قلب سے اُن کو قبول کرنا چاہیے ۔ اور اپنے دل کو مخالفات و معافی سے خصوصاً کبائر سے مستقر کرنا چاہیے ۔ اس کے بعد سعادت دنیا و آخرت میں اور دو لاپت قبیلوں (مریمہ و جث) کے شر و فساد سے حفاظت کے اندر رہ کر آنحضرت سَلَّی اللہ علیہ وسلم کے (سایہِ عاطفت میں) پناہ اور نصرت ذہونہ دھنی چاہیے ۔

اس عمل پر مواظبت کرنے میں ایک بُرا فائدہ ہے — اور قبل طلوع آفتاب و قبل غروب آفتاب مُسبعات عشر پڑھنا ہمیں صوفیا نے کرام کا معمول ہے ۔ اس کے انوار و فوائد اس پر مواظبت کرنے کے بعد نہایت قوت کے ساتھ ظاہر دنماں یاں ہوں گے ۔

ترجم مکتوب الیہم (ب ترتیب ابجید)

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| ۱۔ ابوالوفی کشمیری (مشنیہیم) | ۱۔ ابراءتہ مل (ش) |
| ۲۔ ابوسعید رائے بریلوی (بیہ شادی) | ۲۔ ابن احمد پختی (شادی) |
| ۳۔ جاراللهہ بخاری (ش) | ۳۔ جان جاہس (مسیح رامضان) |
| ۴۔ شادوہم (شناہدوہالی مر) | ۴۔ شرف الدین محمد عرف سیدنی بدھسن |
| ۵۔ شمس پشاوری | ۵۔ شمس محمد دہلوی |
| ۶۔ عبد القاری جوپوری (بہ بہا) | ۶۔ عبد الجبار بخاری (بیہ بخاری) |
| ۷۔ جیجہ اللہ پختی (شادی) | ۷۔ محمد امین کشمیری (نوایہ) |
| ۸۔ محمد غوث پشتوری (سید شادی) | ۸۔ محمد شفیق (شادی) |
| ۹۔ محمد حسین بخاری (بیہ دہم) | ۹۔ نور اللہ کشمیری (بیہ دہم) |
| ۱۰۔ نور اس بدھسانی (شادی) | ۱۰۔ نور اللہ کشمیری (نوایہ) |
| ۱۱۔ وندالہ بخاری (ش) | ۱۱۔ وندالہ بخاری (ش) |

شیخ ابراہیم ملنی

شیخ ابراہیم بن ابو طاہب محمد بن شیخ ابراہیم کردی ملنی۔

شیخ ابراہیم بن ابو طاہب محمد ملنی سے صاحبزادہ تھے۔ حضرت شاہ صاحب نے شیخ ابو عاصم ملنی کی درگاہ پر ان سے سچیت اور آنکھیں متوب تھیں فرمایا ہے۔

مفہوم حکیم ابوالوفا کشمیری

شیخ ابوالوفا کشمیری اکابر مشائخ حنفیہ میں سے تھے۔ کشمیری میں پیدا ہوئے اور جیس نامہ نما پائی۔ وہ ابا محمد اشرف چنڈی تھی اور شیخ الہان اللہ کشمیری سے علمی مہر حاصل۔ اپنے کل قلب کے استخراج میں بڑی شہرت رکھتے تھے۔ حکومتِ افغان طرف سے آپ فتویٰ فویکی کیتے تھے۔ آپ کی ناد میں ایک سماں بے جنس نے چار جسمیں تھیں۔ آپ ہی ایک رسا۔ انوار اسرار و حکایات میں بڑی تھیں۔

آپ نے ۱۹۵۶ء میں وفات پائی۔^{۱۰}

میر شاہ ابوسعید رائے بریلوی

نیر شاہ ابوسعید رائے بہن سید محمد فضیلہ بہن سید آیت اللہ ان سید شاہ علامہ رائے بریلوی تھی۔ آپ والدہ شاہ علامہ رائے بریلوی میں پیدا ہوئے۔ والدہ علامہ عابد اللہ الشھوی سے تعلیم حاصل اور اپنے بیٹا سید محمد صابر رائے بہن سید آیت اللہ تھے۔ بیعت ہوئے جن کو خواجہ محمد مقصود سے صاحبزادہ خواجہ محمد عبدالحق سے خلافت حاصل تھی۔ ایک دن تک ان سے تھائے ہوئے اشغال میں

(۱) اونکی نسبتی میں شیخ سدر الحکمہ رہنماءں کو زیر انتظام دینا ان سعادت سے انکی حمد و شکر میں احتیاط ہے۔ شادی میں سے حرام نہیں تھے جائز ہوئے کشمیری صاحب نے بھی اسے احتیاط کیا۔ اس کو کہاں بھل فلک۔ ند ۵۴۷

(۲) معرفت الحدائق بہد ختم میں انکو حداائق الحصہ

مشغول رہے۔ اپنے والد کے خلیفہ میر محمد یوسف سے بھی اپنے آباء کرام کی روحتی نسبت حاصلہ کی۔ پھر دہلی کا سفر کیا اور شاہ ولی اللہ دہلوی سے روحتی تعلق پیدا کر کے افسد فیض کیا۔ شاہ صاحب کے وصال کے بعد ان کے خلیفہ شاہ محمد عاشق بچلتی کی طرف رجوع ہوئے اور ان سے سوکھ لے کیا۔ شاہ محمد عاشق بچلتی نے آپ کو ایک خلاف ہمسایہ جس میں تحریر ہے کہ ”حضرت شاہ صاحب“ کے فیض وجہ سے ان کو دوہوال و آثار ظاہر ہو چکے تھے جو صوفیت نزدیک انتہائی درجے کے ہیں۔ جب ”حضرت شاہ صاحب“ کا وصال ہو یا تو انہوں نے قصداً کیا کہ نقشبندیہ، قادریہ، چشتیہ، نیمرا طرق کے ماشی اشغال نقشیر سے حصہ نہ رہیں۔ جب تیس نے ان واس کا شائق پایا تو ان کے مقصد کو پورا کیا اور اس راہ میں ان کے کمال کا مشاہدہ اور اجازت دی۔ جس طرح مجھے میرے شیخ مظہرم (شاہ ولی اللہ دہلوی) نے میرے والد، جد شیخ مبید اللہ بچلتی نے مجھے اجازت دی تھی۔ تیس نے ان کو اس کی بھی اجازت دی کہ بعد مطابعہ شروع تھیں و حدیث اور فقہ و تصوف و غیرہ کا درس بھی دیں۔

شاہ ولی اللہ دہلوی ۲۰ محرم ۱۴۲۶ھ (۲۱ اگست ۱۹۰۷ء) کو نبوت ہوئے۔ اس وقت خاندان علم الخلقی میں سے سید نعمان ان کے پاس تھے انہوں نے سید ابوسعید کو یہ حزین افزا خبر پہنچائی۔

خاندان کمال علم ظاہر و باطن میر ابوسعید ”جیلیل الدوقار“ تبریم النفس اور مہمان نواز بزرگ تھے۔ ۲۸ ربیع الاول ۱۴۲۸ھ / ۱۸ جون ۱۹۰۹ء کو مکہ مظہر پہنچے اور جس سے فارغ ہو کر مدینہ منورہ حاضر ہوئے وہاں چھ ماہ اقامت کی اور شیخ ابوالحسن سنہ حمی الصغیر کے حلقہ درس میں مصباحی کی تابعت کی۔ ایک مرتبہ مواجه شریف میں جیئنے ہوئے تھے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار ہوا۔ آپ کے خلیفہ شیخ امین الدین کا کوئی ”نے اپنے رسائلے میں لکھا ہے کہ خود حضرت شاہ ابوسعید ”نبات تھے کہ میں نے مدینہ منورہ میں اپنی ظاہری تکھوں سے آتائے نہ مدار حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی ہے۔

بعدہ مکہ مظہر سے واپس آئے اور وہاں جزریہ قاری میرداد انصاری سے پڑھی۔

تجوید کے بیس استاد معرفت و سلوک میں آپ کے خلیف ہوئے۔ ۱۸۸۷ء میں ہندوستان آئے اور دراس میں داخل ہوئے۔ وہاں ایک نانے تک مقبول خواص و عوام ہو کر رہے۔ اس ملائکت کے غلبہ و رہ سانے آپ سے آخرت کا فتح حاصل کیا۔

آپ نے ۱۹ رجب مصباح المبارک ۱۳۵۰ھ / ۲۰ ستمبر ۱۸۷۹ء میں وفات پائی اور تمیہ شادام اللہ رائے بریلی میں مدفن ہوتے۔ پس ماہ گان میں دو بیٹے اور چار بیٹیاں تھیں ان میں سے ایک بیٹی سیداحمد شمیدؒ کی والدہ ماجدہ دیتی۔^(۱)

شاد اہل اللہ پھلتی

الشیخ الکبیر اہل اللہ بن عبد الرحیم ہن و جیس الدین العمری انحضری البہمنی۔

آپ شاد عبد الرحیم دہلویؒ کی زوجہ ثانیوں کے بطن سے تھے۔ ۱۸۸۷ء میں بھی میں پیدا ہوئے۔ اپنے والدہ ماجدؒ اور بڑے بھائی شاہ ولی اللہؒ سے اخذ علم دین کیا اور طلب میں بھی ملکہ حاصل کیا۔ پانیس سال کی عمر میں والدہ ماجد سے بیت ہوئے اور اشغال طریقہ اخذ کیے۔ اسی ننانے میں آپ نے مکاتیب شاد عبد الرحیم دہلویؒ کا ایک بھروسہ انسان رحیمہ کے نام سے مرتب کیا۔ شاہ ولی اللہؒ نے جب پہلی بار سفر حرمین شریفین کا ارادہ کیا (۱۳۶۲ھ) آپ و دوسرے خلافت اور اجازت بیعت عظاکی اور والدہ ماجدؒ کا جانشیں مقرر کیا تھی۔

تحصیل علوم سے فراغت کے بعد شاد اہل اللہؒ نے باقاعدہ مطلب کا سلسلہ شروع کیا۔ آپ نے بہت میں مستقل سکونت اختیار کر لی تھی۔

آپ کی کئی تصانیف و تالیفات ہیں۔ ان میں انسان رحیمہ بہابدۃ اللہۃ، الحجۃ، تحریر قرآن^(۲)، چمارہاب (درستہ عقاید و حدادات و اذکار و نصائح و حکم ضروری)، حمد، ہندیہ (علم الطب)

(۱) مرتفع الحوال طردہ ششم، سیاست سید احمد شمید جلد اول صفحہ چند مرد و بخود اور تھی نزد موادہ سید محمد ہمیں میں میں ایک بھنوٹ

(۲) ایڈ، ساز و انتہاء تقریباً ملکیت: شیخ طرب تحریری، اعلیٰ آئینہ جمیعت شادی، اعلیٰ آئینے الفکر و کافلی، حضرت فخری، نسبیہ (القول شمسی اور وہ قریب، ص ۱۴۲)

مشوریں۔ "موجہ القنون" میں بخش ضروری مسائل جو مخفف تر و نکتے کرنے کے لئے اس کا امر
رسائیں رکھا گیا۔^{۱۲۱}

شہرو شاعری کا بھی بوقت حق ایک بھی بھی نکھلتے تھے۔ آئندہ ترمیدہ فرمی ہے ان میں مشتمل
بودیں "جگاتِ اکھر" فرمائی اور دوسرا مارے جاتے تھے مذکور ہے۔ (القول الحسیر ۱۴۵)

ٹلاوہ ملکہ کھلی ۱۹۰۷ء میں وفات پائی۔ پہلے ۶۰ رجب سال درود
کے اختطات ہے ہے۔

شیخ جارالله پنجابی بن عبد الرحمن الازهروی

شاہ ولی اللہ ہوئی ۱۷ شیخ جارالله ۱۹۰۷ء میں وفات پائی۔

مرزا مظہر جان جاناں دبلوی

پہلے نسب نعمان الحصیر اعظمت احمدت تھی۔ "الله و آنہ شک ہمچنہ" تھے۔
پہلے (مارچ ۱۹۰۷ء) یہ ۳۳۰۰ میں لاہور میں یروزی عدو ماضوری ۳۰۰۰ بھڈا رہب زب وہ
جس کا دشمن دو میں پیدا ہوئے۔ اکتوبر میں، آپ نے احمدت نوری کی قصیدہ صحن
اور قوری حمد الرسل و ہوئی تکمیلہ شیخ محمد امدادی قصہ مخفی سے قرآن شریف پڑھا۔ اس سے بعد
امدادت میں وہ تعلیم یاد اور شیخ محمد امدادی میں ہوئی (اف ۹۶ ۱۹۰۷ء) اسے مدد تھا۔
حدیثیتی تھیں پڑھتے۔ آپ نے اصلی نعمتی تھی۔ آپ نے احمد راجہ (عہد احمد نعمان
نماں دہوئی) نے وفات پائی۔ آپ پسے شیخ نور نعمت ہوئی (۱۰ نومبر ۱۹۰۷ء) تھی۔ اس
۱۹۰۷ء) سے طریقہ انتقال نعمت ہوئی۔

بروفہ الحوالہ پیدا ہائے شہزادہ نہیں بلکہ ایک نام اور نہیں۔

(۱) مددت میں یہ نہیں تھے اس احمدت میں تھا۔ ۱۹۰۷ء میں۔ مددت احمد راجہ ۱۹۰۷ء میں تھیں۔ ایک دوسرے مددت میں۔

(۲) مددت میں تھوڑا کم تھا۔ ۱۹۰۷ء میں تھی۔

و خلافت سالیں (۵۳۷ھ / ۱۱۴۷ء) پنج شش مسعود الدین بہوی اور شش محمد بہ سعیدی کی خدمت میں بھی کچھ عرصہ رہے۔ جب شش محمد بہ سعیدی کی خدمت ہو کی تو آپ منہ ارشاد پر جو وافد ہوئے (۵۵۹ھ / ۱۱۷۷ء) اور ۵۳ سال منہ مسبحت پر فرمزہ راشدیان معرفت و حجہ اب یہاں

آپ نہیں اضیف اطیعہ تھیں ملت اور صاحب زید و مرتضیٰ تھے۔ آپ نہیں احمد اپنے لیے کوئی مکان نہیں بنایا تھیں۔ کانستیو دیکٹریٹ کان میں رہے۔ آپ نہیں قتوں نہیں بنتے تھے مگر چند شانکے سے تو فرمایا تھا کہ میں ان ذوق سے نمودار تھوں اور تھوں تو اس ذوق کو اخلاص و انتیطہ سے تجویز کر دیں۔ میں اپنی سے بھی بڑی قتوں نہیں کرتا اس نیکی کے لئے بہت بہت محشر سے پاؤں و صاف ہوتے ہیں اور زیادہ تر ان میں حلقہ (عہاد پیش کرنے والے) تھے۔

شروع میں بہوی مقامات مظہری میں تحریر خدمت ہیں کہ نعم شادی و شادی و بھی نے اپنے وزیر قتلہ دین خان کو مرلاں حبّن خدمت میں بھیجا اور انے اور یہ رہائش کی۔ احمد تو عنے بخوبی ایک بیانک معا کیے تھے امداد آپ جو پیس بھجھ سے حصہ اتریں۔ آپ نے جواب میں فرمایا کہ احمد تو عن فرماتے تھے قل متعال الدین بالقليل (۱۔ رسول مصطفیٰ آپ کے بھجنے والی کامل و درست حربت) (مورہ الفہاری)۔ (جب نہیں اسے متعال الدین تو عن تھے اور شدید مطابق تھیں جس کو بھجوئی۔ پاس جو ایک بھجھتے مدنی متشرع ہے اوس حد میں شور ہے؟ لفڑا اس تقبیل متشرع ہو۔) اور اما کے سامنے اسیں ونوار نہیں ہوتے ہیں۔

مقامات مظہری میں یہ بھی ہے کہ نظام الملک تھیں ہزار روپیہ۔ اگر یہ آپ نے اس روپ کو قبول نہیں کیا۔ بھی نظام الملک نے عرض کیا کہ اگر آپ و ان روپیوں کی حاجت نہیں ہے تو انہیں رکھ دیجئے اور مسکین و غلام پر ان کو تقسم کرو دیجئے۔ جو باہ آپ نے فرمایا کہ میں آپ کے امین نہیں ہوں۔ اگر آپ انہیں غیر مسکین ہو تھیں کہ ماچا جائے ہیں تو میرے گھوست ہو جائے اپنے تھوی سے تقسم کرو دیجئے۔

آپ فارسی اور اردو کے شاعر تھے اور آپ سے مکاتیب بھی ہیں۔ فارسی الشعور ہا ایک

دیوان شانہ ہو چکا ہے۔ اپنے ہائے مالک خوبصورت ہوا ہے جس میں شعراً مختارین سے
 منتخب کو مرکوز ہجت کیا گیا ہے۔ یہ بھی دیوان کے ساتھ پھرپڑا ہے۔
 اپنے ہائے مالک خوبصورت (۱۹۷۰ء) نوری لاسا (۱۹۷۰ء) و شیخہ یتے آرڈش میں پہنچنے والے
 ہے ایک دشائی میں ملتوں ہوتے۔

شہزادہ عالمی گھر شادی امام

مغل باورشا و عزیز الدین عالمی گھر شیخہ (متولی ساری) نے فرزند اب تھے۔ ملک
عہدہ نہ ہوا تھا۔ اپنے القاب ملک (جو ۱۹۷۰ء کی تھے) اور شادی (جو ۱۹۷۲ء پر
کیا گیا تھا) سے مشغول ہوئے۔ اپنے اندھی رہنمائی میں ہائی کورٹ کی خدمت اور پریشان
کے میں گھومنے پر بھرتے رہتے۔ اندھا شادی میں اپنے پیغمبر مسیح (صلی اللہ علیہ وسلم) کے
باب ساخت مقرر کیا۔ پس طلاق پر رب (یہ رسم) میں تخت نشین ہوئے۔ اس کے بعد موافق
تخت ہو شاہی حکومت کی طرف متوجہ ہوئے۔ سال چوتھے ۱۹۷۴ء میں (۱۹۷۵ء) میں ۳۰۰ (۱۹۷۶ء)
و ۳۱۰ (۱۹۷۷ء) ہے۔ ۱۹۷۷ء میں اندھان امبارہ (۱۹۷۷ء) تھی اور دیکھ ۱۹۷۸ء کا تو سال تھا
جس میں فوت پائی۔

شرف الدین محمد عرفی سیدی بڈھسن

حضرت شرف الدین محمد عطفی (۱۹۰۰ء) و ہوئی امعاء فہرستی بڈھسن —

اپنے ہائی کھنچتین میں سے تھے۔ دشائی میں پیدا ہوئے اور جس شہرو نہ پائی۔ شہروں اس
ہوئی کی خدمت میں ایک عورت تھک رہی۔ کمیل مادرانہ فیضیل ہے۔ شوہر کیمیل جس
کیا تھی سے بیت ہوتے۔ سپاہیانہ وضع سے رہتے تھے غرصولیز اسٹھنون و خوب کھلتے تھے
ہند نو و سو فی سالی تھے۔ اپنے تھانی، معارف میں کئی تفصیلات جس میں ایک القول
الفصل فی ارجاع الفرع الی الاصل بھی ہے جس میں شیخی الحدیث ایں علی اور شیخ احمد

محمد الف ثالثؑ کے نظریہ توحید کے مکشوفات کی باہم تطبیق کی ہے۔ جیسا کہ خود شاہ ولی اللہؑ نے مکتوب مملی میں دونوں نظریوں میں باہم تطبیق کی ہے۔

ذکورہ کتاب کو مولانا شرف الدین محمدؒ نے ۱۹۴۵ء میں تحریف کیا۔ اوپر مذکورہ کتاب کی ایک کتاب ہے۔ اس کا اقتباس القول الحلی میں دیا گیا ہے۔ ایک رساں ندوہ التصوف عقائد کے اہم مسائل پر مشتمل تکھما۔ اس کی تقریب شاہ ولی اللہؑ نے تحریر فہمی جو القول الحلی میں نقش ہوئی ہے۔^(۱)

مولانا شیخ عمر پشاوریؒ

مولانا شیخ محمد عمر پشاوریؒ (چننی) ابن ابراء الحس خان ابن قادر خان بلقب چکا خان پارہویں صدی ہجری میں صوبہ سرحد کے عظیم المرتبت بزرگوں میں سے تھے۔ پشاورے قرب پر ایک موقع چننی میں سکونت کی مناسبت سے میاں صاحب چننیؒ سے ہم سے مشور تھے۔ آپ صفر ۱۳۷۲ھ/۱۹۵۲ء، بروز جمعہ فرید تباد (غلاقہ لاہور) میں پیدا ہوئے۔ آپ سے والوا کا خان اپنے نامے کے مشور بزرگ اور قبائلی سردار تھے۔ انتشار و انتساب نامہ سے بدول ہو کر لہور آئے اور فرید تباد میں سُونت پذیر ہو گئے۔ یہاں خاندان سادات میں آپ کی شادی ہوئی جس سے محمد ابراء الحس خان پیدا ہوئے۔ اسی نامے میں سعید خاں چننی میں بھی چننی سے ترک، ٹن، بر سے فرید تباد آگئے تھے۔ ان کی لڑکی سے ابراء الحس خان کی شادی ہوئی اور مولانا محمد عمر محمد موسیٰ پیدا ہوئے۔ ابراء الحس خان کے انتقال کے بعد سعید خاں جو اس وقت پشاور والپیس آپ تھے فرید تباد سے اپنی لڑکی اور نواسوں کو چننی لے آئے۔ اس کے بعد مولانا محمد عمر مستقل طور پر چننی میں رہنے لگے۔ پھر چننی میں اپنی والدہ اور ناتا کے زیر تدبیت رہے۔ آپ نے مولانا محمد فاضل پنکی شیخ فرید اہم پوریؒ مولانا حسین محمد امین پشاوریؒ مولانا حافظ سید عبدالغفور نقشبندیؒ مولانا محمد یونسؒ اور دریا خان سے علم و رتبہ حاصل کیے۔ آپ اپنا کوشش وقت خدا و سماوں کی صحبت میں گذاتے تھے۔ ابتداء ہی سے آپ کو سلوک و طریقت کا شوق غالب تھا۔ چنانچہ آپ نے شیخ

سعدی ناہوری سے رہائی فیض صن کیا کوئی نہیں تھی میری بھائی معرفت اپنے
جی سے سعدی تشنیدی میں بیوت و خانست حاصل ہے۔ اپنے قیود مرشد کی خانست بھائی میں
مند ارشاد و بذایت پر رائق انہوں ہوئے اور تادم آنکروخت و تکلیف ہو رشد و بذایت میں مصروف
ہے۔ آپ کی خانست کو پار ہوئیں صدی بھی تھی میں آیک مردانی خانست حاصل تھی۔ آپ نے
خانست میں ہڑے جو سلطنتی اور امرا جن میں احمد شاہ وہ رانی بھی شاہ جس کی خانست ہوتے
تھے۔

چھٹی اس خانست کی آیک متوال جاندا تھی جس کی تمل بھبھیں احمد احمد احمد و
مسکن اسلامی مدارس اور خاندان راوی طریقت کی صہاف نوازیں پر خرچ ہوتی تھی۔ مولانا محمد
چھٹی و مولانا احمد احمد انشق اور اس میں کام و تکالیف حاصل تھی۔ آپ نے علی کوئی
اور پھٹکنے والے میں تھوڑا نہیں کی تھیں لہیں جن میں اعلیٰ مدرس ایڈیشن ٹھہراہ اسے اپنی
دوئی اسی جل نہیں کوئی ایسا کوئی نہیں تھا جس کو مسلم اور جتو نسب نامہ نعمہ مشہور اور مستحب ہے۔
مولانا شیخ محمد علی پوری نے رجب مہارا اگست ۱۸۷۴ء پر زیر احراست تھیں ۲۰ سال ان
میں وفات پی۔ تھوڑا شاد وہ رانی اے دیواری غشی نے تھوڑا وفات تھیں ۲۰ پر شہر یا بے

شیخ سعید محمد علی

پور پون مہر آت دیدہ عنیزہ علامہ

آپ کا مزار چھٹی میں زیارت گاونا صاحب ہے۔

شیخ محمد دہلوی فرزند شاد ولی اللہ دہلوی

آپ شاد ولی اللہ دہلوی کی زوج اولی کے بھنست میں تھے۔ سب سے پہلے تھے۔

آپ دہلی میں پیدا ہوئے اور وہیں تشوہ تھا پائی۔ اپنے والدین میں اسی کوئی صن کی کوئی

(۱) مولانا صوفی سرحد سوچ ایضاً اتفاق تھا اسی وجہ سے تھا میرزا میرزا علی احمد دہلوی تھا۔

۔ اقبال کے بعد قصہ یونہان شیخ مظفر گھر میں سوانت افکیر رہی۔ اپنے نے ۱۹۰۶ء/۱۹۰۷ء میں یونہان میں اقبال کیا اور جامع مسجدت متحملہ فون ہوئے۔

مولانا عبدالغفار جو پوری

مولانا عبدالغفار بیان خیل الدین نادی یونہان پر اپنے ایک مشورہ کرتے تھے۔ ۱۹۰۷ء/۱۹۰۸ء میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم سید محمد عسکری جو پوری میں حاصل ہی۔ پھر پھواری کا مطریہ اور شیخ دینہ انتہی ہیں وہیں اپنی پھواری کی خدمت میں ایک مسٹر کے طور پر افسوس کیا۔ پھواری سے واپس ہوئے مولانا شیخ حقی ایم جی کی خدمت میں پہنچے اور تمام کتب درسی پڑھتے۔ وہاں سے فارغت پا کر لگاتار پہنچے گئے جس سوم مغربی بھی حاصل ہے۔ چند سال لگاتے میں قیام کرے۔ وطن واپس ہوئے اور شیخ باسط علی حسکنی لارڈ ہاؤنی اس طریقہ و میں کیا۔

اپنی بہت سے تصنیفات ہیں جن میں اپنے تحریر نہ رکھے اپنی نوٹے میں ہیں۔ شد ولی اللہ ہوئی سے علبی نہان میں اپنی کمی مراحلت ہوئی ہے۔ یونہان پر رام مولانہ مولی خیل الدین محمد نادی میں اپنی دس تصنیفات کا ذکر کیا ہے۔ مولانا مشاریع جو پورہ مولانا یہ تھے۔ اپنے ۱۹۰۶ء/۱۹۰۷ء میں سو گنجے ریس وفات پائی اور وہیں متفہون ہوئے۔^(۱)

نواب عبدالجید خان مجدد الدولہ

نواب عبدالجید خان مجدد الدولہ کشمیر کے بستے والے تھے۔ ترک وطن کر کے دل کے تھے۔ کچھ دنوں عنايت اللہ خان^(۲) (متوفی ۱۹۰۷ء/۱۹۰۸ء) کے ساتھ رہے۔ پھر ان کے

(۱) معرفتہ الحواہ مزید معلوم

(۲) یونہان پر اسرائیلیہ مٹھیو یونہان پر اسرائیلیہ مٹھیو معرفتہ الحواہ مزید معلوم

(۳) یونہی عنايت اللہ خان میں جنہوں نے اور کب ازبہ۔ تسبیح۔ تقویت کا بخوبی علمت جیسا تھا۔ مسٹر مسٹر پر فرقہ۔

امیرالدولہ محمد احمد خان چن جن -
خان افغانی سے بعد اعتماد الدو۔ قمر الدین خان (متوفی ۱۸۰۷ء) سے ساتھ بیٹے نادر شاہی
نوری خانی تھیں۔ نادر شاہی کا تقدیم تھا (۱۸۰۷ء) مسٹر محمد شادوی میں مہماں فرماتے تھے اور شاہی
کے امیر احمد برہن بخت ہزاری منصب پر فائز ہوئے۔ پھر احمد برہن پر محمد شادوی مسٹر میں بیٹھنے
میں پر بھی فائز رہے۔ یہ مسٹر محمد شادوی رضوی کے داماد تھے۔ ان کے بیٹے احمد احمد خان
تھے۔ بیٹوں کے نام مسٹر محمد برہن سنت خان امیر الدو۔ امیر احمد خان امیر الدو۔ امیر احمد خان فوجی کنگ

میں اپنے بیوی میں ۱۹۷۵ء کا ایک سال وفات دیا ہے جو صحیح نہیں ہے۔ کتب خانہ
مسریہ نور علی گزرو میں اخبار ایضاً تیار کا ایک نسخہ ہے جو واب مہدی محمد خان مجید مدینہ
تے ۱۹۷۵ء میں کھا پاتا ہے۔ اس لیے صحیح تاریخ وفات تحقیق نہیں ہے۔

شاد و سبید اللہ پھلیق بن شیخ محمد بن محمد عاقل

(۲۷) تو، قلار، مونات شو، کیانی، چه محلی هستند؟ ویدا بجه عجیب خن ایک، و مجهد، سانس سان، آئین، و مهران، قلچی ایشان و ندا، نم

خلافت نامہ میں فرمایا جو "القول الجلی" میں نظر آتا ہے۔ اس میں طریقہ بات تدویری، پشتیہ و تخفیفیہ میں دیہت لینے کی اجازت ماندہ درس حدیث و تحریکی کی اجازت بھی دی کی گئی ہے۔ شاہ محمد عاشق نے تکمیلہ "دیہت قبلہ کو اللہ تعالیٰ نے ہماں جوہت میں فرمایا ہے۔" دیہت سے کسی کو اپنے سامنے بخواہ، تغییر کے مجال بخوبی نہیں ہے اور نہ "بخوبی" اپنے دیہت بخوبی بات برداشت ہے۔ (ص ۶۷) القول الجلی کی تائید ہے، اتنے بخوبی
جیزہ اللہ قید حیات میں تھے۔

شاہ محمد عاشق نے تکمیلہ "اس درس میں جادوت، بیاضت ہیں محدثین مشائخ انہیں یاد کرتیں۔ تکمیلہ اپنے ایک سال میں، دیہت، صرف و تحریک کے بھی ایک مجموعہ لفاظ رسمیں فرماتا ہے، بھی قطعاً اپنے اور خواہ فرمادی یا اختم صحیتی حالت ہو یا یاد رکھی کی قیام میں بخوبی فوت نہیں ہوتا، اور اوقات و مانند بڑھنے کے بہت پرانے ہیں ایسا کہ اس سے بہتر نہیں ہے۔ ان کے دیہت میں صرف اور حدیث رسول اللہ ﷺ کی تدریس میں صرف ہو جاتے ہیں اور بخوبی اور معاشر اور وحدت اور نور کے بیان میں مختارانہ بوقت، مذاق، رکھتے ہیں ایسا کہ تو میری دیہت اور تمہید شہودی میں کوئی مخالفت نہیں رہتی ہے اور خلاف شرع مسویوں سے نکتہ غلطیہ رکھتے ہیں۔" (ص ۶۷-۶۸) اپنے صاحبزادے شاہ محمد عاشق پھلیتے ہیں اپنے اخلاقی فیض یا۔

۱۴۔ شوال ۱۴۴۲ھ شب چھوڑ (۲۵ جنوری ۲۰۲۱ء) میں اپنے وفات پانی اور اپنے والدین شاہ محمد پھلیتے ہیں مذہن ہوئے۔ ان کے انتقال سے بعد شاہ ولی اللہ دہلوی تحریکت میں بھی دلیل سے تشویف نہیں تھے۔^{۱۴}

خواجہ محمد امین ولی اللہ کشمیری

اپ نے اکٹھی میں تھے اور سکونت کے لفاظ سے دہلوی کملاتے تھے۔ کشمیر سے ہے۔

سند تجربت لگے تو چندے را ہو رہیں قیام کیا ادا ہو رہے دل میں اور ہر دوسرے تجربت شروع
ہیا۔ شیخ محمد زیب بندی کے خاتمہ خواجہ محمد ناصر الحنفی اُسی وسماطلت سے شادی اُن نعمت
میں پہنچے اور شوہدِ حب نے فرشہ غلیت سے ایدہ، عالمِ ابریز کا نہیں تھا جو پھر پھر زیارت
حستہ نہ مرشدی پر سبب تھے۔

شوہدِ حب سے حدیث، تکمیلی اُن تاریخیں پڑھیں اور انہیں لائش تسلیف۔
سودات یعنی محنت و درجہ انشائی سے تیرا رہی۔ ان میں سوداتِ اٹھان میں انکو اعسرِ المذاہب
فی اصول المفسرین فتح الشیرازی، امام انصاف فی ولوب الخلاف احمد سجده فی مراثی، دیکھو،
الخصیبی، یہ سب تاریخیں خواجہ محمد امین شاہی کی حسنِ اعتماد سے مددوہ میں تھیں۔ شادی اُنہوں نہ
انہیں خدمات سے خوش رہا، لفڑی کا تینیں تراویض اُنہیں۔ ملش کہتے ہیں۔

شوہدِ حب نے ان وادیاتِ خاصی پر مشتمل یہ ہے، بھی خود روانی تھی جس کا دل ان
رکھنا "اعتصاب الاعمین بحبل الله بذریعہ توسل الى الله" اور پیش تھا تسلیف ان
دایت اُنہیں اپنے تہذیب میں تھا۔

شوہدِ حب کی تعلیف رسائلِ دُنیا احتساب سے اُنہمہ سب خواجہ محمد امین سے دل میں
تھے منسوب تھیں اُنہم اُن تایفِ صوفی اُنہیں تھے اول تھی۔

خواجہ محمد امین اٹھا پر والی میں بھی صورتِ راحت تھے انسوں نے ایسے دل دیکھا،
اُنہیں اُنہم کی میں بھی تھیں ایسے تھے۔ ایک مشہوری منصب سے میں ملکی اُن میں شادی اُنہوں نہ
من قلب ہوں کر کے اُنہیں بار کا واریزی میں سیدہ ہاتھی تھے۔ اس سے چند اٹھو، اتنوں حسن میں
تفہم ہوتے ہیں۔

آپ پر شخص تھے جو شوہدِ حب کی طرف نہست اور اُن اُنہیں سو بے کٹے۔ شوہدِ
حربا معززِ حدیث وہوئی تاپنہ الداء جد کی وفات سے بعد آپ سے بھی اُنہوں نہ ہیں تو جو اُنہوں
کیا کہ نافع تھا اُنہیں ہوتا ہے۔

آپ کی وفات سالوں پہلے ہی میں بھائی جس کے شاہ عہد انور نیز دہوئی سے ایک
حکم براہی سے مضمون ہوتا تھا۔

شیخ ابو طاہر محمد بن ابراہیم کردی محدث

شیخ ابو طاہر محمد بن ابراہیم محدث، عالم حرف، فقہت، فتنتھر تھے۔ اپنے والد ماجدہ شیخ
بیہدہ اور علیہ مفتخر تھے۔ بہت سے بزرگوں سے اجازت حاصل کی تھی۔ آپ نے
بیہدہ اور علیہ مفتخر تھے۔ آپ کے مریدوں پڑا بیان۔ اتنا شافعی شیخ من طریقی مصروفی سے اور حرم معلول
تمام ہٹی رہی تھی۔ اور علیہ صحت اپنے والد ماجدہ سے حاصل ہے۔ یہ شیخ حسن گنی سے زیادہ اور
انتقلی ہے۔ افسوس تھا ایسیں شیخ احمد حسین کو دریافت شد کہ مجدد اللہ بصری سے بھی پڑا بیان۔ شیخ مہدیہ
بخاری سے۔ مجدد اخیہ سے ہوئی کی تائیں دایتیں۔ شیخ عہد انھی محدث دہوئی کی تائیں
بھی پڑا۔ افسوس شیخ مہدیہ بخاری کی تائیوں کی دایتیں۔ مجدد اخیہ سے ہوئی تے
شیخ مہدیہ محدث دہوئی کی تائیوں کی دایتیں اجازت لی تھی۔ آپ نے شیخ مجدد اخیہ کی سے بھی
افسوس۔ آپ کے مرید اور شیخ احمدی کا پیدا تھا۔ حمد پڑا۔

شیخ ابو طاہر محمد بن ابراہیم اسی تھیں کہ انہوں نے پاک انہوں تھے۔ انتقال حمدہ، من خود،
نمہ برسے میں انساف کے اوصاف سے متصف تھے۔ آپ نے جب کی مسکن میں رہوں گیوں جو جو
کاتریوں کا تھیں اور بے خواہیں۔ بعد ہواب دیتے تھے۔

شادوں کی احمد دہوئی نے اس مختاری میں قیام کے دو دن ان سے بھی رہنی شروع کی اور منہ
دوسری پانچ دن مدد و ابتوہت کی اس درس میں شادا محمد عاشق بھی شریپ تھے اور انہیں بھی اجازت عطا
ہوئی۔ آپ نہایت رقیق القلب تھے۔ بساں میں کوئی مخالف نہ تھا۔ اپنے شاہزادوں اخادموں اور
نیوں کے ساتھ رفاقت اسی پیش آتے تھے۔ ایک دن احوال صوریہ تے بارے میں ہستہ جلی۔ شیخ ابو
طہر اسے فرمایا کہ میں انکو رسنگیرہ سے بہت ذرا تباہوں آفرچے میرے اسلاف میں سے بخش نے

صوفیہ پر تحریر کیں۔ الحسن میں ان صوفیہ سے کبیدہ خاطر نہیں ہو۔

شاہ و صاحب "جب است اکرم سے رخصت ہوتے وقت مذکور ہے تو یہ شعر پڑھا

نسیت کل طریق کنت اُعرف

إلا طریقاً یودینی لربعک

ترجمہ میں وہ سارے راستے بھول ہیا جن کو میں پسے پہناتا تھا تمہارا راستہ نہیں بخواہ جو آپ
کے گھر کی طرف لے جاتا ہے۔

اس شعر و متنے کی شیخ یوسف ہے محمد پر گردیہ نامی ایوب آپ اور امیرت ممتاز ہوئے۔ شیخ
یوسف بر محمد نے رمضان المبارک ۱۲۷۰ھ / فوری ۱۸۵۲ء میں مدینہ منورہ میں وفات پائی۔^{۱۱}

شاہ محمد عاشق پھٹکی

آپ شیخ شنبہ مدار رمضان المبارک ۱۲۷۰ھ (۱۸۵۲ء) و بخلتِ حسن مظفر گفریں
پیدا ہوئے۔ "محمد زنی" سے تابعی خواہ دلت ہے۔ ابتدائی تعلیم ویس وصال کی۔ بچپن ہی ت
آپ نے مدرسے انتقال رکھا۔ اپنے ہاشم عبد الوہاب سے قرآن اور کلام اور نسب قاری کی پढند
کتابیں پڑھیں۔ پھر دروازہ شیخ محمد پھٹکی سے کتب علم کیں۔ پھر ابتدائی کتب درسیہ محتقول انتقال میں
شروع مواقف تک اپنے والد ماجد شیخ مجدد اللہ پھٹکی سے پڑھیں۔ کافیہ اور شیخ ملا کا درس اپنے پیچا
شہ حسیب اللہ سے یہ۔ شاہ عبد الرحیم (والد ماجد شاہ ولی اللہ دہلوی) کی بابر کرتے بہت سے بھی
ہر بہا مستفید ہوئے اور مراتبیے حلتوں میں پہنچے۔ شہ عبد الرحمن سے انتقال کے وقت بھی ان کی
خدمت میں موجود تھے۔ اور شاہ ولی اللہ دہلوی اُن کی خدمت میں رہ کر بڑی کتابیں پھیلے شہزادی
مع حاشیہ قدیم افسوس بازغہ القہم الاصول و الحنفیں اپنے جزو صحیح مسلم سے پڑھ کر تھیں کی۔ مَدْ مَظْفَر
میں قیام کے دوران تحریر کا تجوڑا سادس بیشادی ہا بھی ایسا۔ آپ شاہ و صاحب کے ماموں زادو
بھائی ابرار نسبتی، شاگرد اور مرید و خلیفہ تھے۔ سفر ہر میں سے قبل بیعت کی تھی۔ آپ نے شاہ

(۱) انسان ایگن لی مٹھان اگر میں صوفی شاہ ولی اللہ دہلوی

صاحب سے علوم و معارف اخذ کیے۔ حرمین شریفین — نام (۱۴۰۵ء، ۱۷۵۲ء) میں آپ شاہ صاحب کے ہمراو تھے اور بہت سمجھی، بخوبی، مند واری گئے وہی حدیث میں شریف رہے تھے۔ حرمین میں دو اساتذہ شاہ صاحب کے تھے انہی آپ کے بھی تھے۔ شیخ ابو طاہر محمد بن ابریشم مردی مدنی نے شاہ صاحب کے ساتھ شاہ محمد عاشق و بھی اجازت حدیث معاشر فرمائی تھی۔ شاہ صاحب کے تابعہ خانقاہ اور مسجد شریفین میں شاہ محمد عاشق کی تیشیت سب میں ممتاز ہے۔ آپ تقریباً سات بار شاہ ولی اللہ کے ساتھ احکاف اور چاؤں میں شریف رہے۔ شیخ ابو طاہر کروی نے اپنے اجازت نامے میں آپ کی امتیازی خصوصیت ہو اور کیا ہے اور آپ کو شاہ صاحب کا آئینہ کمال قرار دیا ہے۔

شاہ محمد عاشق کی ایک بڑی خصوصیت یہ ہے کہ شاہ صاحب کی آشنازی نہیں آپ کے تجربے سے لکھی گئیں۔ شاہ صاحب نے اپنی غظیرہ اشنان تصنیف جو نہ ابھاڑ کا انتساب شاہ محمد عاشق نہیں کیا ہے۔ آپ نے شاہ صاحب کی تباہیں سے مسوات و تبعیں کیا اور بڑی محنت اور ذوق و شوق سے ان کی تدوین و ترتیب میں حصہ لیا۔ شاہ محمد عاشق نے تمام رسائل انسوف کو کجا کر کے شاہ صاحب کی ایک کلیات بھی مرتب کی تھی۔ مکتبہ و فلی ایم کامبیس جو جمیون کا بھی شاہ محمد عاشق اور ان کے سب جزوے شاہ عبدالرحمن کی سمعی بخش اور مسلسل خداش و تسبیح کا نتیجہ ہے۔ شواع میں شاہ عبدالرحمن شاہ صاحب کے خطوطہ، مکتابیہ و جعلیت ہے۔ ان کی وفات کے بعد خود شاہ محمد عاشق نے مکتوبات کی جمع و تدوین کا کام بڑی کاوش اور جانشناختی سے پاڑ کیں تک پہنچایا۔

شاہ محمد عاشق خود بھی صاحب تصنیف تھے انسوں نے اپنی تصنیف میں دریافت الامر اور کشف انجاہ میں رسموز قائم کتاب کا بھی ذکر کیا ہے۔ مگر یہ اب ناپید ہے۔ فارسی میں ان کی ایک مرکز الارکتاب لقول الحنفی و امراء الحنفی فی مذاقب الولی ^{۱۱} ہے جس میں انسوں نے شاہ صاحب

(۱) اس کا ایک تتمیٰ نسخہ مکتبہ ہو ہے جو احمد کا دریں میں محفوظ رہا اور اسے قلم نوٹت اور اسے قلم نوٹت نہ ہے بلکہ پندت میں ہے۔

۔ حالات و سوابیوں ملحوظات قلبہ نہ فہمے ہیں۔ پرنسپل صاحب اُن تائیفات مسوی،
صلسلی کو بھی مرتب امداد کیا ہے۔

شاد محمد عاشق سے شہزادہ امیر حسین محدث اہوئی اشواریہ احمدین اور حنفیت شاہ
اہوئی سعیدہ حشمتی رائے بریلی ایجنسی و اعلیٰ مشائخ تحریک اور ایک حقیقت کیشے ناظر فیض یہ ہے۔
شاد محمد عاشق کی وفات ۱۸۷۳ء سال ۲۰ جولائی ۱۹۰۵ء میں بولی جیسا ہے۔ شہزادہ امیر حسین
اہوئی کے ایک متوب مردی سے تعلق رہتا ہے۔ اپنے والد سے (ضعی مظہر غیر اتر پوری)
جسے۔

بابا محمد عثمان کشمیری

لکے والد ماجدہ کا ہے۔ شیخ محمد فہیق تھے۔ وہ معداً مدنی سماں تھے، لیکن وہ اُٹھنے کے لئے بڑے
شیخ تھے۔ انہوں نے اپنی کمی خدمت میں پرہیز کر دیا۔ حضرت ولیٰ فیض ایوب اُٹھنے کے لئے جسیکہ

سید شاہ محمد غوث ایشواری

اپ کو جس درست اور سائک ہائپاپٹیس کی نہاد میں پڑھوتے تھے۔

لتوں اسکے ۲۰۱۷ء کی تاریخی ترقیاتی سطح پر اپنے نئے نامے پر ۲۰۱۸ء میں شروع ہو گی۔

لہٰذا لے کری مٹی ڈالنے والی صورت ہیں پس پاپ جو ۱۹۴۵ء کا

$$\pi_1(\mathcal{C}^{\text{red}}) \hookrightarrow \pi_1^{\text{top}}(M) \quad (\dagger)$$

آخر میں شاہ محمد غوث اپنے والد سید حسن سے بیعت ہو مرتبہ سال بی محنت اور
بیعت کے بعد ابیات و خلاصت سے رفائز ہوتے۔ انہوں نے آپ کو خوبی خوفت دیتے تھے
و بیعت فرمائی کر دیتے ہوں۔ نقیوں اور مسافروں کی تعداد مت بڑنا، دوں سے کسی شخص کی امیہ نہ
رکھنا امیہوں کی طرف اتھی اور جوں نہ رکھنا کورنے کو کچھ تباہی کیا۔ اس پر اشتغال رکھنا اور جو کو خود
دے اس پر قائم رہتا۔

۲۱ مارچ ۱۹۷۶ء کو ۲۵ سالہ برادر بعد آپ سے والد انتقال کیا۔ ان کے
انتقال کے بعد شاہ محمد غوث نے طلب حق تین بندوں متنان کے مختلف شہروں کی سیاست کی
بیت سے بزرگوں سے روحانی استشاد کیا۔

ستاپ اولیا نے لایہ و مولانا اطیف حفظ میں تحریر ہے کہ مسلم قادریت ملادہ آپ کو
حمسہ چشتیہ اور نقشبندیہ میں بھی ابیات تحریر تھیں۔

رسالہ نبویہ آپ کی ایک مشور انسیف ہے جس کا تہذیب اسلامی طیق تھا۔ میت
شاعر ہو گیا ہے۔ مولانا حاجی رفیع الدین خان فاروقی مزادبادی تہذیب شاہ وہابی کی
اپنے خط بامدھ رسمی میں آپ کو اپنا چڑھا کر مرشد تحریر کیا ہے۔ سید شاہ محمد غوث پشاوری
سید الوہادی کے اہل اہلور میں اقتضی۔ آپ کا مزار پر انواریہ ان ولی دروازہ بورڈ میں اُلق
ہے۔ مارے سرانے یہ قطعہ کارخانہ تحریر ہے۔

چو شد سید محمد غوث عارف غریق رحمت غفار معبدود
سرور شم کفت ذاریغ و فانش بزار و بکھڑو پنجاہ و دو بود (حدود)
تاریخ تحریر پنچ ب اموالہ ملکی خدا مسعود اہلوری میں مادو تاریخ وفات تاریخ شمشت
(۲۰۱۴) ریاضیات۔ ملکی خدا مسعود کی ستاپ خوشہ الاصفیا میں یہ قطعہ تاریخ وفات تحریر ہے
چون محمد غوث رفت از دارالدین سال وصل آن ولی مشر
عارف مخدوم سالک کی رفت بہ بفرما راه بر سید سعید

مخدوم محمد مجین سخنی (سندھی)

مخدوم محمد مجین ہیں محمد امین ہیں شیخ خاں اب احمد مخدمن اپنے مشور قمہ اعمال سے
اعلیٰ رکھتے تھے۔ آپ کے تما واجدار مخدمن ایک موقع والی سے بنے والے تھے لیکن نہیں
میں آپ کو گئے تھے۔ یہیں مخدوم محمد امین کا منصب فاض خان یہ مغلی کی سماجی امور سے ہوا ہے
یہیں مخدوم محمد مجین کی اولاد ہوئی۔ نہیں اس وقت جو مواد و فتوحات امور اسے بورجیس
القدر ہا موجود تھے۔ مخدوم محمد مجین نے ابتدائی قیمت اپنے ادا باد بندھ دیا۔ وہ محمد امین سے حاصل
ہو اپنے نام کے ممتاز علا میں شمار ہوتے تھے۔ پھر آپ نے شہزادیت امہ (اف ۲۴۰) سے
جو مواد اولاد کی تفصیل کی۔ فضیل احمد مدنی شیخ مغلی امین ہیں جلی آپ نے اس وقت دریش
سے اس وقت پڑھی جب وہ نہیں تشریف کے ہوئے تھے۔ حدیث ان قیمت اپنے نہیں
مشورہ۔ مخدوم محمد بزم سخنی (اف ۲۶۰) سے حاصل کی۔ مخدوم محمد مجین نے پڑھی تینی
درست اسیب میں شاد ولی امہ کی آپ اپنے اس اساتذہ میں تھیا ہے۔ ان سے ۱۰۰ آپ نے شیخ
جوہار محمد امدادی میر حمدانی بیل سے بھی استفادہ کیا تھا۔

مخدوم محمد مجین کا سملک انتشہنیدیے مشور بزرگ مخدوم ابو القاسم انتشہنیدی سے
لہستہ بیعت حاصل تھی اور آپ نے اسے تک اپنے چوہ مرشد میں مدد و معزیز میں
حاصل کیے تھے۔ آخر یہ مخدوم محمد مجین و مخدوم ابو جہود کے تھری یہ سے منتظر ہو ارسانی شہزادیت
امہ سے متعلق ہو گئے تھے۔ جب شہزادیت انتشہنیدی کو یہ معموم ہوا تو آپ نے اس وقت
گرد پڑھ دیا۔ بعد مخدوم محمد مجین اپنے مرشد میں مدد و معزیز میں اور شیخ امین و
معاذ رہیا۔

مخدوم ابو القاسم اسکی وفات کے بعد مخدوم محمد مجین کوشہ عبداللطیف جننی (اف
۲۶۵/۱۷۴۲ء) سے گرمی عقیدت پیدا ہوئی۔ شاہ عبداللطیف مخدوم محمد مجین سے اس وقت
لیے نہیں بھی تشریف لائے اور حال و تعالیٰ کی محییں منعقد ہوئیں۔ مخدوم محمد مجین کی وفات سے

وَقَتْ شَادِ عَبْدِ الْعَظِيْمِ تَحْكُمُهُ مِنْ مُوْجَوْهَتَهُ.

خدوم محمد نصین کی ذاتِ معلوم و فنون کا سرپرست تھی۔ اُپ نے تحریکوں میں ایجاد کر رہے تھے اور نئے نئے طرز کا اعلیٰ طبقہ اور عالیٰ طبقہ افراد کے لئے تحریکیں اور اخراجات خود بیرداشت کرتے تھے۔ اس مرستے کی ہدایتِ سندھ میں ہم، شمس و کافی ترقی ہوئی اور یہاں کے قیامیہ یا ذریعہ تمام مکف میں پہنچیں۔ خدوم محمد نصین سے شاگردوں میں میر شفیع الدین حبیث مولوی محمد سادق مدرسہ محمد جیات محمد سندھ تھی "المظہم شیخ زانی" شفیع الدین علی اور میر سید سیوط شبلی مشعور اور ممتازیں۔

محمد ام محمد علی نہایت ہر دل حنیف ہزار پتے تھے۔ ان کی خدمت میں ایک طرف سب
ہی تھے تھے۔ مخصوص کو روزِ مہابت خان پسٹ مقتدیت رکھتے تھے اور آئندہ پسٹ خدمت میں
عزم ہوتے تھے۔ اسی طرزِ نواب سیف اللہ خاں جب مخصوص کو روزِ ہوئے کوہاٹی پسٹ میں
کار رکھتے تھے، مخصوص تھے۔

مخدوم محمد مصیں نے اپنی تصنیف کا ایک بیش بسا ذخیرہ چھوڑا جس سے من آئے گے مخصوصیات کو جو ملکی اور انسانی و انسال کا تذکرہ ہوتا ہے۔ وہ عبد الرزیم نبوی نے دارست اسی پر مقدمہ میں مخدوم محمد مصیں کی تصنیفات کا اشارہ کیا ہے۔ آپ شاعر بھی تھے۔ فارسی میں تیسرا تخلیق اور زندگی میں پہلی تھا۔

مندوہ میر محمد عین نے ۲۶ اکتوبر ۱۸۷۹ء میں وفات پائی اور جنہوں میں مدفون ہوئے۔ اُپر
درج گردشگار شہر سے تاریخ وقایت یہ آمد ہوتی ہے۔^{۱۰}

سید محمد معین بن سید محمد فیض رائے بریلوی

۱۱- ۲۷۳-۹۶-۱۸۷ میں بورسٹ مچکی تھی۔ ۲۵۵ میں ملکہ مگی علیع رحمۃ الرحمٰنیٰ نے بورسٹ کو شکست دیتے۔

لهم انت الشفاعة في السماوات والارض فاجعل لعمري من شفاعة قدر امكاني وامسح بقدر ذلك الخطايا

۱۰۳۷-۱۰۳۸

Digitized by srujanika@gmail.com

اپ دائرہ شاد عالم اللہ رائے بدری میں پیدا ہو۔ ابتدائی تھیمہ و تینیت جو پڑھا سکی
لی۔ اس سے بعد نکھنوا اور ششی کچ کر دلانا عبادتہ ایکسوئی سے دریافتیں سمجھیں رہے شد
غماز خاص کی۔ پھر دہلی چاکر شاد و ولی اللہ والوں سے محمد بن اور تنیت، غنی یاد ملت تھی
کہ مت ہیں وہ کر خاص کی اور وطن واپس ہو۔

او با ناپید محمد نعمان کتاب امام ایوبی میں لکھتے ہیں کہ ”میں نے دو ماں بنائی ہے۔
لیکن بے۔ بدب پر مراقب میں مشغول ہوتے تھے، مراقب رہتا تھا۔ اس نے پابتے ہیں میں
حرمت پیدا ہوئی اور سارا جسم پر احتیض، حرمت میں آچا ہاتھ۔“

اپ نے ۵۷ء کو ۴۲-۶۱ء میں فاتح پائی۔ شاہزادی احمدیہ کی وفات ۱۹۰۸ء
میں تھی۔ میر محمد نعیمان اپ کی فوت کے بعد شاہزادب سے خدمت میں ختم ہوئے اور
انقلال کی خبر دی تو اس حادثہ کا انتقال پر شاہزادب نے ۱۰ مئی، ختم ہوا۔ ۱۹۰۸ء

مولانا سید محمد اخْرَج حسْنی رائے بِرْلِیوئی

[جواب شوسم آندرائے بریون]

مولانا سید محمد امین حنفی شاہ محمد ساہر حنفی۔ اکتوبر سال ۱۹۰۷ء میں۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد سے حاصل۔ اس سے محمد امین حنفی جو آرمدا یونیورسٹی پر فہرست میں نامہ انتظامی سے ساری درسی کتابیں پڑھیں۔ ملا مہدی اللہ انتظامی ملکیہ اللہ عین سے شمارہ رکھتے۔ تجویز میں ۲۰۰۰ میں محمد امین دبلیو تشریف لے گئے اور شاہ ولی اللہ دہلوی کے حلقہ درس میں شریف ہے۔ شاہ ولی اللہ دہلوی کی طرف پوری توجہ فرمائی۔ سجن سنتی تکمیر و می اپنے حلقہ درست میں داخل گیا اور اجازت، خلافت سے برقرار فرمایا۔ والد ماجد سے مرٹل اونفارت میں اطمینان پا گیا ہے اور والد ماجد سے بھی سلسلہ احباب ہیں جو ان کا خاندانی سامنہ تھی تھا۔ تعالیٰ حاصہ بر اجازت،

خلافت سے مشرف ہوئے۔ والد ماجد بحدائق جانشین ہو۔ حدیث، فتنہ درس و تدریس لے شفاقت ساتھ تعلیم سلوک اور تربیت سالنگھس کا عظیمہ ہامائیں۔ والاہ سید محمد وائٹ لے درس حدیث میں یہ یہ ہے جو فرشاٹ شریف ہوتے تھے انور سوہ، حدیث حاصل اور ترتیب ہو، درازت مالیین سلوک آتی اور کمال حاصل برے اجازت خلافت سے رفعہز ہوتے تھے۔ والاہ کی ذات مردنی ناس، واحد تھی اور ایک یعنی اعداد میں علاوہ میانے نے آپ سے انتہی دوکیا۔ والاہ کا انتقال کامن معلوم نہیں ہو۔ ۱۴۷۵ء میں ۲۰۰۰ تا ۲۵۰۰ء تک بیانیہ دیتے تھے۔ چاروں قیم طرف زندگی اور کارچھوڑتے۔ والاہ محمد پر بعزم نہیں موصوم، بلکہ ۱۴۷۵ء میں ۲۰۰۰ تا ۲۵۰۰ء تک بیانیہ دیتے تھے۔

والاہ قطب احمدی شاہ مہمازین محدث دہلوی کے شاگرد اور دستی شاوندہ میں دہلوی کے بجا رہتے اور اُسی نصبابد تھے۔

شاہ محمد وائٹ رائے بریجیٹی کو ان لے والد انتقال پر شاد ولی اللہ سے ایک تعمیت دادیجھی تھی جو اس بخوبی کا تیب میں درست ہے۔

دستی سید شاہ محمد صابر حسینی ہائیکم خال یہ ہے

آپ شاہ محمد تیت اللہ رائے بریجیٹی سے ساجرا ہوئے اور شاہ محمد اللہ رائے بریجیٹی سے پڑتے تھے، اعلیٰ درجے کے تحریکی اور فتویٰ الفان تھے۔ آپ یہ بھائی شاہ محمد ضیاء حسینی سے بحدائق جانشین ہوئے۔ ۱۴۷۵ء/۱۴۷۶ء میں انتقال ہوا۔ نظرہتہ الخواطر میں تاریخ فتنہ

۱۴۷۵ء درست ہے تو تحقیق نہیں ہے۔

شاہ نور اللہ بدھانوی

آپ قصبہ بستے باشندے تھے۔ بوڑھانہ کو اپنا وطن ٹھانی بنایا تھا۔ ویس شوونما پائی۔ بھیپن سے ہی تحصیل علم میں مشغول ہوئے اور ابدالی کتابیں شاہ ولی اللہ کی والد کے ماں میں شیخ بدھانی سے پڑھیں۔ چند متوسط کتابوں کا درس شیخ بدھانی سے یا پھر تحصیل علم

تی کی غرض سے دلیل پذیر کر شاد و ملی اللہ دھوئی کے علاقے درس میں داخل ہوئے۔ ایک طور پر
مرتے تھے شاہ صاحب کی تعمیر و تزییت اور فیض محبت سے مستفید ہوتے۔ شاہ ولی اللہ سے بیعت ہوتے۔
خان کے درمیں طالب علمی کے دروان و فلسفی یا بہت سے۔ شاہ ولی اللہ سے بیعت ہوتے۔
بعد مرشدگار اشترے پر فتحیہ قرآن و قرآن، آنکھ اقیار ایں۔ حالتیں جب شاہ صاحب
پہنچتا ہے تو اسے ارادے سے لٹکے جس اور سوتیں سے اپنے آٹھیں تک پڑے۔ اسے قرآن پر
مشقت اغیار میں نور اللہ بدھا نوئی ہے۔ مشقت تھے۔ اس سوتے پانچ پر قرآن پر اسون میں شد
صاحب نے ان کو خرق خلافت سے برداشت فرمایا۔ اور جو نیہی ہے اسے درس ہائی سماں پر
1931ء (۲۵-۲۶) سے انہوں نے بڑھانے تھیں میں قیام فرمایا۔

اپ کا شمار اپنے استاذِ فلسفی حیات میں انہیں میں ہوتا ہے تھا۔ شاہ ولی اللہ مہر احمد
وہی نے اپنے کتب مہر احمد پر میں۔ شاہ ولی اللہ مہر احمد اپنے اولاد تھے۔ ان کے ایک فرزند
جتنی لمحہ تھے اور اخوت ہو جاتا شاہ ولی اللہ مہر احمد جاتی ہے جس کے نام پر شیعہ اشاد و
الله بدھا نوئی کے پڑتے تھے۔ فتحی مہر احمد میں جاتی ہے جو پانچ و نیہی مہر احمد و
جاتی ہے اور نور اللہ بدھا نوئی کے پڑتے تھے۔

ناہ سالانہ اسلام سے اسے میں شاہ نور اللہ بدھا نوئی کا تسلیم ہوا جیسا۔ شاہ ولی اللہ مہر احمد
دھوئی کے ایک مکتب کرامی سے اندزادہ ہوتا تھا۔

خواجہ نور اللہ کشمیری

اپ اپنے نامے کے انہیں ملا میں سے تھے۔ اپنے اپنے نامے میں مہر احمد
کشمیری سے پڑھیں۔ پھر وہی کام سفر کیا اور وہاں شیخ حسین الدین محمد احمد بنی مستعدہ خان اور
قاضی مبارک سے اخذ مہم کیا۔ ان تینوں سے پاس ایک مہمت تھا۔ بہت یہاں تک کہ مہم میں
ماہر ہو گئے اور فتویٰ و تدریس سے آراستہ ہو گئے۔ پھر اپنے میرزا مظہر جاہ اسکی خدمت میں

پہنچ اور ان سے طریقہ نکشندیہ اخذ کیا۔ اس سے بعد آٹھ ہفت سو اپنے تے۔ آپ نے ایک حاشیہ بیان پر اور ایک حاشیہ مطہول پر تحریر کیا ہے۔ ۲۷ مرداد ۱۴۰۵ھ (مطہل ۲۱ جولائی ۱۹۸۵ء) فسروں لامہ چہار شنبہ (کو) اتناں کیا۔^{۱۷۱}

شیخ محمد فضل اللہ مالکی حکیم

شیخ محمد فضل اللہ بن محمد بن محمد سلیمان مغلبی۔

شادون اللہ نے شیخ محمد فضل اللہ سے ان سے اللہ محمد اُن محمدی تمام صفات اجازت حاصل کی۔ شیخ محمد اُن محمدی اپنے والد سے یہ سب صفات پڑھ کر اور سن رہا ان اجازت حاصل کی تھی۔ شادون صاحب نے پوری طاقت برداشت سمجھی اُن تھیں ان سے وہ پڑھ کر تھی۔ شیخ محمد فضل اللہ نے شیخ حسن عثیم و نیوہ مشائخ سے پڑھا تھا۔^{۱۷۲}

باقی محتوا

(۱) مزہب الحدیاط و محدث ششم، نیچہ مذکور درجے ہند اور تین میں ہم تھیں تے اور محدث ہے۔

حدائق الحصہ، جلد اول، ۱۴۰۵ھ

(۲) دفن شادونی اُن موئی نامہ سور ابرور گلستان اسلامیہ ایڈیشنز

نادر مکتوبات

شاہ ولی اللہ دہلوی^ر

(فسخہ جمع محدث علیہ)

جلد دو م

(اردو ترجمہ)

فہرست مکتوبات

(جلد دوم)

| | |
|-----|----------------------------|
| ۱۶۹ | نام محمد مسیح علیخوی |
| ۱۷۰ | نام محمد مسیح علیخوی |
| ۱۷۱ | نام خواجہ نور اللہ کشمیری |
| ۱۷۲ | نام شاہ محمد عاشق پھنگی |
| ۱۷۳ | نام شاہ محمد عاشق پھنگی |
| ۱۷۴ | بخش شہمات سے جوابات |
| ۱۷۵ | تقریب بر شرح الاحسان |
| ۱۷۶ | نام شاہ محمد عاشق پھنگی |
| ۱۷۷ | نام شاہ محمد عاشق پھنگی |
| ۱۷۸ | نام شاہ حسیب اللہ پھنگی |
| ۱۷۹ | شاد حسیب اللہ پھنگی |
| ۱۸۰ | سوالات سے جوابات |
| ۱۸۱ | قید خاتم آئے ہوئے ۴۹ ہجواب |
| ۱۸۲ | نام میر رحمت اللہ انگلوی |
| ۱۸۳ | نام میر رحمت اللہ انگلوی |
| ۱۸۴ | نام میر رحمت اللہ انگلوی |

| | | |
|-----|--|---------------------------|
| ۲۳۹ | | بنا م شاہ محمد عاشق پھتنی |
| ۲۴۰ | | بنا م شاہ محمد عاشق پھتنی |
| ۲۴۱ | | بنا م شاہ محمد عاشق پھتنی |
| ۲۴۲ | حدیث تسلیل و تسبیح | بنا م شاہ محمد عاشق پھتنی |
| ۲۴۳ | خواجہ باقی با اللہ کا ایک قول | بنا م شاہ محمد عاشق پھتنی |
| ۲۴۴ | شیخ ابرہیم عربی کے قول | بنا م شاہ محمد عاشق پھتنی |
| ۲۴۵ | سے متعلق چند سوالات | |
| ۲۴۶ | لکھن آیات قرآنی تحقیق | بنا م شاہ محمد عاشق پھتنی |
| ۲۴۷ | خواجہ محمد امین کشمیری کے خواب کی تحریر | بنا م شاہ محمد عاشق پھتنی |
| ۲۴۸ | شیخ ابرہیم عربی سے متعلق | بنا م شاہ محمد عاشق پھتنی |
| ۲۴۹ | ایک سوال کا جواب | |
| ۲۵۰ | بنا م شیخ بیویہ مردی محدث مدنی کے مظہرست ارسال کیا یا نہ | |
| ۲۵۱ | بنا م شیخ بیویہ مردی محدث مدنی کے مظہرست ارسال کیا یا نہ | |
| ۲۵۲ | بنا م شیخ بیویہ مردی محدث مدنی کے مظہرست ارسال کیا یا نہ | |
| ۲۵۳ | - ایک عنینتے نام | |
| ۲۵۴ | امہب نام | |
| ۲۵۵ | بنا میر مہر لہ تاریخ | |
| ۲۵۶ | بنا م شاہ محمد عاشق پھتنی | |
| ۲۵۷ | سوالات کے جواب میں | |
| ۲۵۸ | ایک حدیث کی تحریر | |

| | |
|----|-------------------------------|
| ۲۲ | بیان مخدوم محمد مصین شخصی |
| ۲۳ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۲۴ | ان کی ایک عرضہ اڑتے ہو اپ تیں |
| ۲۵ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۲۶ | ایک سوال کا جواب |
| ۲۷ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۲۸ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۲۹ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۳۰ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۳۱ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۳۲ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۳۳ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۳۴ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۳۵ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۳۶ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۳۷ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۳۸ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۳۹ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۴۰ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۴۱ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۴۲ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۴۳ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۴۴ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۴۵ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۴۶ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۴۷ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۴۸ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۴۹ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۵۰ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۵۱ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۵۲ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۵۳ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۵۴ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۵۵ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۵۶ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۵۷ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۵۸ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۵۹ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۶۰ | بیان مشاد محمد ماسنچی |
| ۶۱ | بیان مشاد محمد ماسنچی |

| | |
|-----|-------------------------------|
| ۵۰ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۵۱ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۵۲ | ایک آیت قرآن کی تشریح و تفسیر |
| ۵۳ | ایک سوال کے جواب میں |
| ۵۴ | ایک سوال کے جواب میں |
| ۵۵ | ایک حدیث کی شرح و معرفت |
| ۵۶ | ایک حدیث کی شرح و معرفت |
| ۵۷ | عرشِ رسول ﷺ کے جواب میں |
| ۵۸ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۵۹ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۶۰ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۶۱ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۶۲ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۶۳ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۶۴ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۶۵ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۶۶ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۶۷ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۶۸ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۶۹ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۷۰ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۷۱ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۷۲ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۷۳ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۷۴ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۷۵ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۷۶ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۷۷ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۷۸ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۷۹ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۸۰ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۸۱ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۸۲ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۸۳ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۸۴ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۸۵ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۸۶ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۸۷ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۸۸ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۸۹ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۹۰ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۹۱ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۹۲ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۹۳ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۹۴ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۹۵ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۹۶ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۹۷ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۹۸ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۹۹ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |
| ۱۰۰ | نام شاہ محمد عاشق پھلتی |

| | |
|-----|---|
| ۳۴۵ | سے ہنام بابا مٹان کشمیری |
| ۳۴۶ | ۳۔ ہنام بابا مٹان کشمیری |
| ۳۴۷ | ۴۔ ہنام بابا مٹان کشمیری |
| ۳۴۸ | ۵۔ ہنام نواب محمد امجد خاں ان کے خطے جواب میں |
| ۳۴۹ | ۶۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۵۰ | ۷۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۵۱ | ۸۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۵۲ | ۹۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۵۳ | ۱۰۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۵۴ | ۱۱۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۵۵ | ۱۲۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۵۶ | ۱۳۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۵۷ | ۱۴۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۵۸ | ۱۵۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۵۹ | ۱۶۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۶۰ | ۱۷۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۶۱ | ۱۸۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۶۲ | ۱۹۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۶۳ | ۲۰۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۶۴ | ۲۱۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۶۵ | ۲۲۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۶۶ | ۲۳۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۶۷ | ۲۴۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۶۸ | ۲۵۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۶۹ | ۲۶۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۷۰ | ۲۷۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۷۱ | ۲۸۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۷۲ | ۲۹۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۷۳ | ۳۰۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۷۴ | ۳۱۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۷۵ | ۳۲۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۷۶ | ۳۳۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۷۷ | ۳۴۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۷۸ | ۳۵۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۷۹ | ۳۶۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۸۰ | ۳۷۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۸۱ | ۳۸۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۸۲ | ۳۹۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۸۳ | ۴۰۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۸۴ | ۴۱۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۸۵ | ۴۲۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۸۶ | ۴۳۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۸۷ | ۴۴۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۸۸ | ۴۵۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۸۹ | ۴۶۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۹۰ | ۴۷۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۹۱ | ۴۸۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۹۲ | ۴۹۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۹۳ | ۵۰۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۹۴ | ۵۱۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۹۵ | ۵۲۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۹۶ | ۵۳۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۹۷ | ۵۴۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۹۸ | ۵۵۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |
| ۳۹۹ | ۵۶۔ ہنام شاد محمد عاشق پھنگی |

- ۳۳ ہنام سید نجایت علی ساکن بارہ
 ۳۴ ہنام کے لازمرات مجاہدین
 ۳۵ ہنام شاد محمد عاشق پھلتی
 ۳۶ ہنام شاد محمد عاشق پھلتی
 ۳۷ ہنام شاد محمد عاشق پھلتی
 ۳۸ ہنام شاد محمد عاشق پھلتی
 ۳۹ ہنام شاد نور الدین پھلتی
 ۴۰ ہنام شاد کا بیان
 ۴۱ ہنام شاد بیان میں
 ۴۲ ہنام شاد تحریک
 ۴۳ ہنام شاد مسالاتی درجات
 ۴۴ ہنام شاد محمد عاشق پھلتی
 ۴۵ ہنام شاد محمد عاشق پھلتی
 ۴۶ ہنام شاد محمد عاشق پھلتی
 ۴۷ ہنام شاد محمد عاشق پھلتی
 ۴۸ ہنام شاد اپل اندہ
 ۴۹ ہنام سید محمد غوث پشاوری
 ۵۰ ہنام شاد میر پشاوری
 ۵۱ ہنام سید اولیٰ میلان دار

| | | |
|-----|--|--------------------------------------|
| ۲۶۰ | | ۳۲ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۶۱ | | ۳۳ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۶۲ | بخش توائد سوے کا بیان | ۳۴ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۶۳ | بخش مشائخ کے کامیابیں | ۳۵ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۶۴ | امال خوب اور ایسے حکومتے کہبے | ۳۶ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۶۵ | | ۳۷ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۶۶ | ایک معرفتے بیان میں | ۳۸ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۶۷ | | ۳۹ بنا م شاد نور اللہ بڑھانوئی |
| ۲۶۸ | | ۴۰ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۶۹ | | ۴۱ بنا م سید نجابت علی راسکن پارہ جد |
| ۲۷۰ | ایک حدیث کی تحقیق | ۴۲ بنا م ناصر صدر دام |
| ۲۷۱ | محمد و محمد عصیون کی تعریت میں | ۴۳ بنا م مولوی عنایت اللہ |
| ۲۷۲ | تمام معارف پر معارف تدقیق کلین ترجیح میں | ۴۴ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۷۳ | | ۴۵ بنا م مولوی الحمد لله پوری |
| ۲۷۴ | سعد الدین کی وفات پر تعزیت کا جواب | ۴۶ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۷۵ | حدیث اعلیٰ اللہ آدم علی صورتہ اگلی تحقیق | ۴۷ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۷۶ | | ۴۸ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۷۷ | | ۴۹ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۷۸ | رسالہ سلیمان الرشاد کی تحسین و تعریف | ۵۰ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |
| ۲۷۹ | | ۵۱ بنا م شاد محمد عاشق پھلتی |

| | | |
|-----|---------------------------|---|
| ۱۵۴ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | تجلیات سرگانہ اور خوبصورتی میں رفت۔ بیان میں جو |
| ۱۵۵ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | اے |
| ۱۵۶ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | حدائق "کنست نہ" میں کمی معرفت کی تحریک میں |
| ۱۵۷ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | ۲۶ |
| ۱۵۸ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | ۲۷ |
| ۱۵۹ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | بناہم شاہ وہ فی اندہ وہ فی |
| ۱۶۰ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | شاعر کی تکوینیت میں |
| ۱۶۱ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | ۲۸ |
| ۱۶۲ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | ۲۹ |
| ۱۶۳ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | ۳۰ |
| ۱۶۴ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | ۳۱ |
| ۱۶۵ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | ۳۲ |
| ۱۶۶ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | ۳۳ |
| ۱۶۷ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | نماز کی فضیلت اے اے میں |
| ۱۶۸ | بناہم شاہ محمد عاشق پھلتی | ۳۴ |

مکتب
فہرست

محمدوم محمد معین کٹھوی (سندھی)

کے نام

حضرت سید البشر صلی اللہ علیہ وسلم اور آن کے آل و اصحاب رضوان اللہ علیہم السلام
کی برکت سے مخدوم اعز و اذم کے ظاہر دباطن پر انعام باری تعالیٰ کی ہارشیں، ہمیشہ
ہوتی رہیں اور وہ اپنے نام کی طرت سے حق اور دین کے برابر محسین و مددگار ہیں۔
آیا یہ — فقیر دلی اللہ یعنی عن سلام حلت التراجم، شوق فرداں اور آں
منظر علوم الہی و بنی نیوض نامتناہی سے ملاقات کے شدید تقطیش و ادام (بیاس)
کے (اظہار کے) بعد لکھتا ہے۔ آپ کا نامہ مشکین شہادہ پہونچا۔ اور چونکہ وہ آپ کی
صحت و عافیت کی اطلاع دیئے والا تھا، اس لیے اُس نے خوش اور مسرور کیا۔

آپ کا خط بطریق اقتدار اس بات پر دلالت کرتا تھا کہ کچھ غرض سے پہلے فقیر کی
جانب سے ایک خط مسئلہ وحدت وجود و ہمود کی بحث میں (سندھ) پہونچا۔ یہ بات یہ ت
اور اپنے کے باعث ہوئی۔ اس لیے کہ فقیر نے نہ تو (اب تک) اس باتے میں کچھ لکھا
اور نہ اختلافی مسائل سے کبھی تحریض کیا، چاہے وہ اصول میں ہوں یا فروع میں۔ بلکہ فقیر
علماء، فقیہوں اور صوفیوں میں سے تمام اشخاص کے ساتھ، چاہے وہ شہر دہلی کے رہنے
والے ہوں یا پاہر کے ہوں، کسی قسم کی کوئی کاوش (مخالفت و عداوت) نہیں

رکھتا ہے۔ پس میں آس بنت فیوض سے خالق اُن کس طرز کرتا جبکہ آپ کے صفائے
مشرب کو میں یقین کے ساتھ چانٹا پہچانتا ہوں ہے، فتحیہ کو تو بعض معاصرین اُنہاں بالمعروف
اور (نَجِي عن الْمُنْكَر) کے اندر نرمی کرنے پر طعن، تیشیع کا نشانہ بنائے ہوئے ہیں۔
اور اس باسے میں نیہے پاس ایک عذر (معنوں)، سے جس کو نیہے معاصرین میں
سمجھے۔ اللہ تعالیٰ مجھے اور میرے معاصرین کو اپنی رحمت کے اندر دھانپے۔

یا اللہ! شاید ایسا ہو گوئے میں اس تقدیسِ اُس شہر (نحوی)، کے عین وہیں وہیں وہیں
نے کوئی گز بڑی ہو دیں۔ قدوں کوئی تحریف کی گئی ہو، یا ان دونوں نے اس بندوں
کسی لفظ سے بطریق اشارہ تماں کے قصہ، اور اسے کے برشادت یہ مصنفوں و مطبوعہ برآمد
کیا ہو، یا ان دونوں میں سے کوئی بھی بات، وہی ہوتی، اس کی تحقیق کرنی پڑتی۔
آپ نے اپنے خطاب میں اشارہ کیا تھا کہ میں مسئلہ وحدت و وجود کے باہم سے میں
اپنا ملکا، و پسندیدہ قول مکھوں۔ یہ مسئلہ بہت طویل ہے، اس کی تسویر و تحریک
ایک بڑی فحصت پر ہتھی ہے۔ اگر حضرت پاری جلال مجدد کی حدود شامی حال ہوتی تو
ممکن ہے کہ اس مصنفوں کو احاطہ تحریر میں لایا جائے۔

(نَفْي الْمُعَالِ)؛ اس قدر سمجھنا مذکوری ہے کہ فتحیہ تمام (أصلی)، مسائل میں عقیقہ
کے لیے نظری ہے، اور میں نے ان مسائل کی جن پر میرے عقیدہ کو دادا دیدا
ہے، جو کان نسوفیہ کی قرارداد کے موافق کشف و برہان کے طریقے سے تصحیح کی ہے۔
یہ مکاٹیات (شیخ اکبر، و شیخ بزرگ)۔ اللہ تعالیٰ علیہم السلام میں ان دونوں کے درجات
کو بند کرے۔ کام معتقد ہوں اور ان دونوں کو اشاغہ کے منی نہیں چانٹا ہوں (و
انفیر)، فروع اس امام ابوحنیفہ رضی اور امام شافعی پر اعتقاد رکھتا ہے۔ ملتون کے
جزئیات کی نقش ملتون کے اماموں سے دو طریقوں پر سمجھی گئی ہے۔ ایک صاحب تفت
کے لفظ کی بعینہ نقش جیسا کہ محدثین نے اس کام کا جھنڈا اٹھایا ہے۔ (وسرے صاحب

تمگے کے معانی کی نسخ، اپنی عبارات اور اپنے استنباطات کے ساتھ چھیسا کر فتحہار نے اس بات کو اختیار کیا ہے۔ یہ دونوں طریقے آپس میں ایک دوسرے کی مدد کرنے والے ہیں۔ اگر کسی منڈل میں ان دونوں مذہبیوں نے اتفاق میں ہو، یا کسی میں اختلاف کیا ہو تو جو بات بھی احادیث صحیح کے زیادہ موافق ہو، اُس کو اختیار کرنا پڑتے ہے۔

فقیر آن بنج نیوٹن کے ساتھ ایک ایسا قوی رابط اور اخلاص رکھتا ہے جس کی حقیقت سوائے غلامِ انبوح کے اور کوئی نہیں جانتا۔ فتحہار آپ کے صفات مشرب کا مستند، اور آپ کی ظاہری و باطنی خوبیوں کا تصدیق کرننده ہے۔ (ایسی صورت میں) بحدائق کا دشمن (ادم عداوتیں) کیا گنجائیش ہے۔ یہ لکا دشمن اور عداوتیں تو نصیر دشمناں ہو جائیں۔

وَالسلام

مکتوب

۴۲

محمد و محبوب مسیح ٹھٹھوی (سندھی) کے نام

(ترجمہ عربی سے)

اٹ تھائی بھائے محمد و مسیح مسلم، جائیں کالات اور مقاصد میں سبقت لے جانوالے دست
کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور انہوں کے نام کی طرح سفت اور دین کا مسیح و مددگار بنائے۔
ذین ایم بائیسٹی بناوے) اور ان کو علم الیقین و عین الیقین کے خزانوں کا ایتن بنائے۔
بعد حدود صلیۃ کے فیقر ولی اللہ علیٰ عز و جل آپ کو حرام پیش کرتا ہے اور اٹ تھائی
سے آپ کے لیے ایتہد و قبوبیت والے اوقات میں دعا کرتا ہے۔

آپ نے مجھ سے بندگیہ سوت کی طرف منتقل ہونے اور بھروسہ والے ایک اور بندگی
 منتقل ہونے کا مشورہ لیا ہے۔ میں تجھی بیت اللہ اور زیارت روضہ بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم
کے برابر کسی ہیئت کو نہیں توڑا دیتا۔ پس الگ کسی سہب سے وطن سے بخشنے کا انتخاق ہو تو اس
صورت میں ہرگز مناسب نہیں ہے کہ ان دونوں بخشوں و مختار اور مدینہ منورہ کے سوا
اکیس لاکھ کا قصہ کی جائے۔ آپ نے مجھے اطلاع دی بت کہ زادہ سڑک ہے۔ آپ اللہ کے
اوپر توکی کریں۔ مگر پر بھوسا رکھیں اور تم کاموں کو اُسی کے پرداز کر دیں۔ آنحضرت نسلی اللہ علیہ
زمین نے ذمہ دیا ہے؟ اے بھائی خرپ کرو وہ عاش واسے کی خوف سے تیلی و نعمت کا خوف مت کر
بھی حال وطن کی طرف ڈونٹنے کے عالم کو آپ نباہ نہ کریں۔ بھائی سمجھ کہ اللہ تعالیٰ
آپ کو ثرث نبھدرا کر دے یا ز آپ کے اس مسئلے کے لیے) کسی اور (نفس) شبح کے
سمیں کو کھوں دے۔ الحمد لله اولاً و آخرًا

مکتب
۴۳

خواجہ نور اللہ کشیبریؒ

کے نام

غیر بزر القدر برادرم خواجہ نوراللہ — اللہ تعالیٰ ان کو اپنی مرضیات کے نور سے منزہ اور مدد شد کرے۔

اس فقیر کی طرف سے سلام مجتہت إنتیام مطابود گریں۔

آپ کے کئی خطوط پہنچے، اور وہ چونکہ آپ کی صحت و عافیت کی اطلاع دینے والے تھے، اس پر اللہ کا شکر ادا کیا گیا۔

ایک بزرگ نے فرمایا ہے کہ اپنے نفس کو کسی بھام میں مشغول رکھ، اس سے پہلے کہ نفس تجھ کو کسی ہیز میں مشغول کر دے۔

تمام اوقات میں علم و صوفیہ کی ملاقات سے، اور ایسے بزرگوں کی کتابوں کے مطالعے سے جو علم ظاہری و باطنی کے جام تھے، اپنے آپ کو علیحدہ نہیں رکھنا چاہیے اور اپنے اوقات میں ایک فرصت ڈھونڈنی چاہیئے، جس میں اپنے آپ کو ذکر کے اندر مشغول رکھیں۔

والسلام والا کرام

مکتب
۶۳۴

شاہ محمد عاشق چلستانی[ؒ] کے نام

(ترجمہ عربی سے)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تمام تعریفیں اللہ کے لیے ثابت ہیں جو منہم حقیقی ہے، فضیلت، بخشش و الاہے اور کریم و مُتعال ہے۔ اُس کی تمام نعمتوں پر — مبینہ ان نعمتوں کے آپ کی سلامتی بھی ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کی عافیت کو دام رکھئے اور اپنے فضل سے آپ کی ولی تمناؤں اور مقاصد کو پورا فرمائے بلکہ ان تمناؤں کو بھی پُورا فرماتے جو قلب بشر بہ نہیں گزدیں — اور اللہ کے تزویک یہ ہات پر کو مشکل نہیں۔

ایک مدت کے بعد آپ کا خط پہونچا۔ آپ جہاں بھی رہیں ہم دعاوں کے لحاظ سے، آپ کے ساتھ ہیں — ان شاء اللہ تعالیٰ۔

(ترجمہ مصطفیٰ عربی) جہاں وہ ہیں، وہاں ہم ہیں۔ جہاں ہم ہیں وہاں وہ ہیں!

اللہ تعالیٰ نے ان دیام میں ہما سے لیے مقدہ، کیا ہے کہ ہم کتاب قرآنیں

فی تفصیل شیخین کو موقع و مقام کے مناسب بسط و تفصیل کے ساتھ تصحیح، اور اُس کے پارچے جزو مکمل ہو گئے ہیں۔ اندازہ یہ ہے کہ یہ کتاب دش جزو کے قریب۔

ہو جائے گی۔ اللہ تعالیٰ نے اُس کی تحریر پر پوری پوری ہمت عطا کر کے ہمارے اُپر احسان فرمایا ہے، اور اُس نے یہ بھی احسان کیا ہے کہ تمیں ایسے علم و مناسبہ کا الہام فرمایا۔ یہم اللہ تعالیٰ سے اس رسم و طریقہ پر اہتمام کی دعا کرتے ہیں۔

لَا حُوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

برخوردار عبد الرحمن مد ابل و عیال بیکریت و عاقیلت (دبلي) پر پوری گئے اور ہم نے ان کو اچھی طرح سے تعلیم و تلمیعن کر دی ہے۔ برخوردار مذکور نے مجھ سے کتاب الغوز الکبیر کا کچھ حصہ پڑھا ہے۔ اُمید ہے کہ وہ اس کتاب کو اس طرح (سبقاً سبقنا) پڑھتا رہے گا اور باتا غر اس کو ختم کرے گا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

وَاصْدَمْ

مکتب

۹۵

شاہ محمد عاشق کھلستیؒ کے نام

(ترجمہ عربی سے)

حقائق و معارف آگاہ عزیز القده برادر میاں محمد عاشق سلطان اللہ تعالیٰ۔
نقیر ولی اللہ علیٰ عنہ کی جانب سے سلامِ مودتِ انتظام کے بعد سلطانو کریں۔
عاقیت پر اللہ تعالیٰ کا شکریہ، اور اُس کے فضل سے التحابے کرو، وہ ہمیں
اور آپ کو مقعدِ صدقہ میں اپنے نزدیک جمع کرے اس حال میں کہ
بھم جو بسیط تاجر سے قریب ہوں اور اُس میں گھرے ہوئے ہوں۔ اپنے نسبوں سے
نافی ہوں وہ اس نو کے ساتھ باقی ہوں۔ اس مقام پر ایسا بسیط ہو جس کے بھے
تمہن کی یقینت نہ ہو، اور ایسا وصی ہو کہ کوئی فضل یا بُدھانی اُس کو مندوش و مقطوع
نہ کرے۔ آئیں، آمین، آمین!

مکتب
۶۱۰

شاہ محمد عاشوں کھلی[ؒ] کے نام

(بعض شہبات کے جوابات)

عزمِ القدر، حقائق و معارف آگاہ برادرم میاں محمد عاشق سلمہ اللہ.

فیقر و فی الله غنیٰ نہ کی جانب سے بعد سدم صحبت مسلمان مطالب کریں۔

آپ کا مسلم خط پہنچا۔ آپ نے سمجھا تھا: ایک شخص سوال کرتا ہے کہ صبح بجاری میں مرتوم ہے کہ حضرت ناطرؓ (بنی اسرائیل کے نبی) نے (حضرت صدیقؑ کے عہد خلافت میں حضور مصلی اللہ علیہ وسلم کے ترک کے انہیں) اولاً دعویٰ براث کیا، اور اُس کے بعد ہبہ سماں دعویٰ کیا۔ کتاب فصل الخطابتے میں سمجھا ہوا ہے کہ دعویٰ یہہ بالکل ثابت نہیں ہے۔ اس باسے میں صبح کیا ہے؟

جاننا چاہیئے کہ صحیح بخاری میں دعویٰ ہے کہ بالکل ذکر نہیں ہے، اور جو فصل الخطاب میں سمجھا ہے وہی صحیح ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں ہے۔ ہاں امام اوزی نے متاخرین محدث کی طرف سے چند شبہات اپنی کتاب ارجیعین میں نقل کیے ہیں، اور وہ ان شبہات کے جوابات کے درپیوند ہوتے ہیں۔ بخدا اُن کے قصہ ہے بھی ہے۔ امام رازی کی عادت یہ ہے کہ شبہات کے جواب میں جلدی کرتے ہیں، بیزراں کے کوکتبہ حدیث سے اُن کی تصحیح کر لیں۔ تاقاضی بیضاوی[ؒ] اور تاقاضی غضد رج نے

لے فصل الخطاب مترجم خواجہ محمد پارسا[ؒ]

بھی متند ہے میں صفر لے کے تمام شہرات اور ان کے جو باتیں اپنی اپنی کتابوں میں بیشتر تحقیقیں کیے سن دیں نقل کر دیتے ہیں۔ حق وہ ہے جو سمجھا گیا۔ (یعنی ہبہ بخاری میں ذکر کو رہنیس ہے) آپ نے یہ بھی سمجھا تھا کہ حدیث :

إِنَّمَا تُرْكِتُ فِي كُمْ مَا إِنْ أَخْذَتُمْ بِهِ لَنْ تَضَلُّوا الْحَ

”میں نے تمہارے اندر ایک ایسی چیز چھوڑ دی ہے کہ اگر تم اس کو اپناو تو ہرگز گمراہ نہ ہو گے۔“

کی توجیہ کیا ہے؟

جاننا چاہیئے کہ بہاں پر ”اخذ“ سے مراد اہل بیتؐ کی تعظیم و توقیع اور ان کے حق میں ترک طعن ہے و نہ بتفرقا حصہ بودا عنی ”الحوض“ کے معنی یہ ہیں کہ بہت اہل بیت کا واجب ہونا قرآن سے منقول و مستحصلہ ہے۔ جب تک کہ عمل بالقرآن واجب ہے، بہت اہل بیٹؐ بھی واجب ہے، اور حعمل کو ترکی عصی کے وقت ہو گے جس طرح قرآن پر عمل کرنے سے منع ہیں دیکھیں گے، اسی طرح بہت اہل بیت سے بھی ثواب دیکھیں گے۔ یہ حدیث جس سبب سے وارد ہوئی ہے وہ بھی اسی معنی پر دلالت کرتا ہے، چند دوسری حدیثوں میں بھی یہ مضمون مشتمل کرتے موجود ہے، جنہے نے اس بحث کو کتاب قرآن ایکیں میں سمجھا ہے۔ اسی وجہ سے اس کی تحقیقیں میں بہاں طول بھیں دیا گیا۔

مکتوب
۷۶

شاہ محمد عاشق گھسلیت کے نام

تقریظ بر شرح الاعتصام
(ترجمہ عربی سے)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على اهليه و عاصليه و اكملاني
على سيد المرسلين محمد و آله و صحبه أجمعين .

بعد حمد و صلوٰۃ کے — مبارک ہو ہمایے صالح اور فلاح یا ب بھائی کو تحسین
اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے بہت سے بندوں پر فضیلت دی ہے، اور جن کے
قلب کو تدیم اور جدید علوم سے پُر کر دیا ہے، اور جن کا نام محمد عاشق ہے۔ اللہ تعالیٰ
نے ان کو کمالات کی بلندیوں پر فائز کر دیا، اور ان کو ایسی عظیم و کثیر خوبیوں سے
مالا مال کر دیا، جن کو زبانیں بیان نہیں کر سکتیں۔ ان خوبیوں میں سب سے بڑی
خوبی وہ ہے جو اللہ نے اس رسالہ شرح الاعتصام میں آپ کے اوپر کھولی ہے۔
یعنی یہ کر منفصل کی تشریع اور محفل کی تفصیل کی ہے۔ پوشیدہ رمزوں کو بیان
کیا ہے، اور پردے میں پچھے ہوئے اسرار کو گھولنا ہے۔ میں نے مذکورہ کتاب
کا شروع سے آخر تک سلطانہ کیا ہے۔ میں نے اس کو معانی کے لحاظ سے
صحیح اور بنیادوں کے اعتبار سے قوی پایا ہے۔ پس اس کتاب میں اور اس
جیسی کتابوں میں مُتنافسوں (یعنی مسابقت کرنے والوں) کو شناصُس رہتا ہے۔

کرنا پاہیئے اور قاصد و نت (قصد کرنے والوں) کو اس جیسی کتاب (کے سخنے کا) قصہ کرنا پاہیئے۔ اس کتاب کے ہائے میں میں نے چند اشارے لکھے ہیں ۔

(۱) (ترجمہ اشعار عربی): مبارکباد آپ کو اس کتاب کے حق کو پورا پورا ادا کرنے والا اس میں غزوہ فتنہ، صحیح و تغییش اور ہم و خلو کرنے پر۔

(۲)، آپ کی بحث علوم کے ہدایت کرنے اور کھوئنے میں اور آپ کی نظم یہ سب قسم قلم کے جواہرات اور موئی ہیں۔

(۳) آپ کا رمز خپل کو اُس کی جگہ سے لے اُچھنا، اور آپ کا ایسے سندھ میں غوطہ نہیں اور غلط آصلی کرنا جو بہت رہی زیادہ بھر ز فاء، کہا نے کا سخت ہے، یہ سب باتیں بھی قابل مبارکباد ہیں۔

(۴) پس دو ہیئت اللہ رحیم کے لیے ہے جو بڑے مقاصد سے آپ کو دی گئی ہے اور جو کچھ آپ کو مطابکیا گیا ہے عظیم فتویٰ منزالت سے وہ بھی اللہ رحیم کے لیے ہے۔ حمد اللہ تعالیٰ رحیم کے لیے بے شرطیا ہیں بھی آخر میں بھی اُنی ہیں بھی باطن میں بھی۔

نیرودن اللہ علیہ السلام

مکتب

۹۔۸۔۶

شاہ محمد عاشق بھلپتی کے نام

(ترجمہ عربی سے)

اللہ تعالیٰ ہمارے برادر صادق محمد عاشق کے ساتھ دنیا اور آخرت میں اچھا معاملہ کرے۔

اماً بعد — ہم اللہ تعالیٰ کی حمد کرتے ہیں، اُس کی نعمتوں پر۔ اور اُس کی بارگاہ میں آپ کی عافیت تامہ کے بیٹے دعا کرتے ہیں۔

ہم آپ کے اُن مکاتیب کے انتظار میں رہتے ہیں جو آپ کی خروں پر مشتمل ہوں، اور ہم اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں کہ وہ ہمیں اور آپ کو مکان "مُقْتَمِلٍ جَدِّنَ" میں جائے۔ — وَ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ

مکتوب
۴۹

شاہ عبیس اللہ کھلپتی[ؒ]

کے نام

بُجُرمی خدمتِ مشغیر مہربان، اعتقادی و راستظہاری ساموں جیو: جی: سُلَّمَ اللہُ تَعَالٰی فیقروںی اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد گزارش ہے کہ آپ کا خاتم نار بہنچا، اور وہ دعائیں جو عبد العزیز کے بالے میں تحریر فرمائی تھیں، معلوم ہوئیں۔ اللہ تعالیٰ آس خاتم فرما سے گرامی قدر کے نفسِ نفسیں کی برکت سے عبید العزیز[ؒ] کو اور برخوردار محمد[ؐ] کو صحت و سلامتی کے اندر رکھ کر جو کچھ مناسب اور بہتر ہو اپنی مرضیات کے ساتھ خاتم فرمائے۔

وَالسلام

لہ شاہ عبد العزیز محمدث دہلوی[ؒ]

شہزادہ شاہ ولی اللہ دہلوی[ؒ] جو زوجہ اولی کے بیان سے تھے۔

مکتوب

۱۰۵

شاہ عبید اللہ کھلتیؒ کے نام

آن کے چپوٹے بھائی شیخ حسیب اللہ قدس سرہ کی تعریت میں

بخاری شہرت مشفیق مہربان، اعتقادی و استظہاری ماموں تیو دھی، علیہ السلام
فیضوں اللہ علی عز کی جانب سے بعد سلام گزارا شہر ہے کہ ماموں صاحبِ قوم
منصور (شیخ حسیب اللہؒ) سے بوناک واقعہ رونات، کی خبر ہے۔ جس نے ایسے
بندوں سے دنیا کے خالی ہو جانے پر غم و ام کے علاوہ، تمام گذشتہ ذور کے غموں
کی یاد کو تازہ کر دیا۔ انا لله و انا إلیه راجعون رَبِّہمُ اللہُ هی کے ہیں
اس کی طرف بٹ کر جانے والے ہیں۔

الله تعالیٰ آن مشفیق مہربان کی ذاتِ اقدس کو سلامت رکھ کر اور تباہی و باطنی
اندادیت کو روز بروز حاکر حضور ﷺ کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے آل و اصحاب کے
حینیل میں غم و ام کے تسلیم فرمائے۔

مکتوب
۱۱۰

شاہ محمد عاشق چلپتی کے نام

(سوالات کے جوابات)

حقائق و معارف آنکاہ رواں اور عالیہ زیارات محدث عاشق سلطان اللہ تعالیٰ بعد از حادثہ محبت
نشانہ مطالعو گردیں۔

دقیقہ کریمہ ہے وہ بھی اور چند سوالوں پر مشتمل ہے۔ آپ نے بھی حق کو یک شخص بونا ہے
کہ اس کو جمال و وقارت بھیجہے جیش آتے ہیں، لیکن اُن کا روز اُس پر تحقیق درج و تخفیف
ہوتا ہے لیکن ہر رات تو جمال و وقارت جس کو کوئی شخص اُس پر جیش کرتا ہے وہ اُس
کا بھیہ اور راز پایتا ہے اور اُس کو اُن منانی سے ایسی تحریک اور پروافت ماضی ہوتی
ہے کہ صاحب واقعات و احوال کو اُن امر کے مطلع ہونے سے پہلے اُس تھانگی تحریک
حاصل ہنہیں ہوتی۔ پس ان دونوں میں فضل ہون ہے؟

لماں کا جواب یہ ہے کہ اُن دونوں شخصوں کے اختلاف کا سبب یہ ہے کہ
اُن میں سے پہلا شخص قوائے جیہے بہت تیر کرتا ہے اور دوسرا قوائے جیہے بہت زیادہ
رکھتا ہے۔ جب کوئی شخص خدا کے تعالیٰ کی جانب متوجہ ہوا اور برکات غیرہ اُس پر
نازال ہوئیں تو (تو قوت علیہ وغیرہ میں سے) اُسی قوت نے تو اُس کی اپنی قدرت
ہیں زیادہ قوی و قواماتھی پیش دستی کی۔

نفس ناطقہ میں دو توئیں ودنیت کی گئی میں۔

(۱) قوت ہیولائیٹ۔ جو اُس کے علم کی جانب میں پوشیدہ و مُضمر ہے اور اُس کی صفت "الوان معقولات" سے زنگانگ طریقہ پر ظاہر ہونا ہے۔

(۲) قوت ہیولائیٹ۔ جو اُس کے عمل کی جانب میں پوشیدہ ہے اور اُس کی صفت "التوان احوال" کامگزاناگوں طریقہ سے ظاہر ہونا ہے۔

ات سب ناویں کی اصل یہ ہے کہ جب نفس سُکھتا، نفس جزویہ ہو گی تو نفس سُکھتا کی ہیولائیٹ اُن کے طریقہ پر اُس کی دونوں طرفوں (جانبوں)، میں جا رہی ہو گئی۔ اس اعتبار سے ندیم حکیموں میں جس نے بھی کہا ہے 'صحیح کہا ہے کہ نفس ناطقة جس مُعقلوں' کی عرف متوجہ ہوتی ہے، اُس مُعقلوں کا 'عین' ہو جاتی ہے۔ اُس کہنے والے کی نفس یہ ہے کہ جس طرح 'صادقہ' کو کہا جاسکتا ہے کہ پرانی ہو گیا اور بخواہو گیا۔ ایسے ہی نفس ناطقه کو بھی اُس کے طریقہ ہیولائیٹ کے اعتبار سے کہا جاسکتا ہے 'عین عقل' یا 'عین حال' ہو گیا اور اس جگہ 'عینت' بھی معنی رکھتی ہے۔ اور آپ نے یہ تو پڑھا ہے کہ ان دونوں شخصوں میں افضل کون ہے؟ تو اس کا کوئی جواب نہیں ہے۔ اس لیے رتفعیل باعتبار ایک قوت کے کبی جاسکتی ہے نہ کہ دو مُتابین دُمتفاد قوتوں کے اعتبار سے۔ شذو یہ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ پھر بھاری پن میں گلوب کے خوبصور، پچون سے افضل ہے۔ دینی پھر کے بھاری پن اور گلوب کی خوبصور کا موازن نہ نہیں کیا جاتا ہے۔ آپ کا یہ قول کہ تراکرہ ترجیح قرآن مجید کے اشارہ میں شامی عبید استدمه کی بعض حدائق کے اصرار کی وجہ سے بڑا اطمینان حاصل ہوتا ہے اور یہ ایسی ہمنہ کہ اور ایسا یقین ہیڈا ہوتا ہے کہ جس میں "اَنْهَىٰ لَنِيَّنَ" ہنیل ہوتا — الحمد لله والمنة۔ یہ حقیقت اس نظر کے نزدیک وہ ہے جس کو تادیل الاحادیث کے نام سے تعبیر کیا جاتا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے (سرورہ يوسف) میں

فرمایا ہے :

وَيَعْلَمُكُمْ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ [بِوْسَفٍ ۶]

"اللّٰهُ تَعَالٰی نِئٰم کو تاویلِ الْأَحَادِيثِ (تَبَرِيرِ خَوَابٍ) کا علم دے گا۔"

آپ نے سمجھا ہے پہنچنے ایک دن (اس فیقہ کے دل پر) ظاہر بھی ہوا کہ قیامت کا ظہور عالم کون و مکان کے وازم میں سے ہے، اس نے یہ کہ عامِ آنحضرتؐ اور حکماؐ میتائے کے ظہور کا مقام ہے، اور ظہور قیامت کی محضی پر اللّٰه تَعَالٰی کے سوا کہ جس کا مسلم اذل و ایک کو محیط ہے کسی اور کا سلطنت نہ ہونا خواہ وہ کوئی بھی ہو، زریم فتنی کے طور پر اذم ہے۔ حق یہ ہے کہ قیامت کا ہونا اس عالم دنیا کے لیے لازمی ہے۔
 اس مسئلہ کا راز یہ ہے کہ شخص اپنے کا ماڈل جو کہ نفس کہتے ہے جب تک کسی صورت فیضان کے قابل نہیں ہوتا ہے، وہ اس صورت پر اعتماد ہیں متحقق نہیں ہوتا ہے۔
 اس ماتحت مسلط نے سب سے پہلے جو چیز تبول کی وہ ذات بخخت کی صورت ہے، اور اُس کا لازم ہونا بطریقہ وجوب ہے۔ اس کے بعد اس صورت کی شرط کے ساتھ ایک چیز دوسری چیز کے بعد نیا ہر ہونا شروع ہو گئی۔ یہاں تک کہ اشخاص کا کائنات فی صدہ کی نوبت پہنچی۔

ان بھی اشخاص فی صدہ سے ایسی بیت و شکل نمودار ہوئی کہ عالم مثال و برہنہ میں عقوبات و آفات کے افاضہ کا سبب ہو گئی۔ یہ عقوبات، آفات اور نارم صیانت سب کے سب ایک بیگلان کر اٹھنے ہیں، اور انہوں نے عالم مثال میں بُری صورت پیدا کر لی ہے۔ وہ صورت پھر نیچے اُتری اور اُس سے شدید شر نمودار ہوا اور اس طرح سے ذرہ ہوتا رہا یہاں تک کہ بلاکتِ عام فائض ہو گئی، اور ان تغیرات میں ہر ہیئتِ سابقہ بعد ہیئتِ لاحقہ کے ہے۔

یہ نے بھی سمجھی تھا کہ دوسری بات یہ واضح ہوتی کہ اس عالم ناسوت کی

اشارے کے عدیم بقارار کا راز یہ ہے کہ یہ عالم ہر شئے کے تعین و تشخیص کا مقام ہے اور جو اس عالم سے اوپر ہے، وہ اس عالم کی بہبست ایک قسم کا اطلاق رکھتا ہے۔ جب ہر ظاہر اپنی اصل کے اعتبار سے تقاضا سے اطلاق اپنی ذات میں رکھتا ہے اور اس تقدید و تشخیص کے ختم اور دور کرنے کا حریص و طالب ہے تو یعنی طور پر اس عالم ناٹو کی صورت کا زوال و انعدام لازم ہے۔

جو اپنا تحریر ہے کہ درحقیقت اس عالم دنیا کے حقائق اور اُس عالم آخرت کے حقائق سب کے سب ہیو لاے عالم یعنی نفس کلید میں تعین ہو گئے ہیں۔ اس کے باوجود عالم آخرت یعنی "سمیٰ ستاثر" کے مقابلے میں "معنی موثر" زیادہ قوی ہیں۔ اس عالم ناٹو کے بر عکس نفس ناطق جب تک موثر کی طرف مائل نہ ہوگا، مہتاب نہ ہوگا۔ اس یہے معنی ہو کی توت کے سب سے نفس ناطق کا کماں، صورتِ ذات بحث اور اُس سے جو قرب کرے اُس کی طرف رغبت و میلان کرنا ہے۔

حضور بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول میں اسی راز کی طرف اشادہ ہے کہ :

"اے اللہ اچھے عطا فرا اپنی بحث اور اُس شخص کی مجت جو بھے سے مجت کرے اور ایسے عمل کی بحث جو بھے یہری بحث سے قریب کر دے۔"

اس کو خوب ذہن نشین کر لیں۔

حمد ہے اللہ کی شروع میں بھی، آخر میں بھی، ظاہر میں بھی، باطن میں بھی۔

مکتب

۱۲

میر رحمت اللہ نگلویؒ کے نام

قید فانے سے آئے ہوئے اُن کے خط کا جواب

برادر میر رحمت اللہ سلام کے بعد مطابق دکریں۔

بھار ار قو بہنچا۔ عزیز من ! تم قید کو صیحت جانتے ہو یعنی درحقیقت وہ ایک نعمت ہے۔ اللہ تعالیٰ نے بتاتے حال کو مل جزو کیا کہ بتہاری تو تہ اُس کی جانب حالت خلاصی و رہائی میں صیحیں ہوتی چاہیے، ولیس نہیں ہوتی اور زمینداری کی وجہ سے ایسے من محدث روشن ہوتے ہیں جو اللہ کے پندیدہ ہٹھیں۔

اپ تم پچھی بنت کر لو کہ جب قید سے باہر ہو جاؤ گے تو ان ناپسندیدہ فائدہ کاموں کے قرب بھی نہ پھٹو گے — تم غسل کے طور پر جو ایک سوپ پکاس رکھتیں ہو ہتھے ہو بہت خوب ہیں۔ بعض اوقات میں ایک ہزار رہ تبد دو دو شیف حصوں دل اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے تصویر بھار کے ساتھ پڑاہ یا کرو۔ اللہ تعالیٰ کوئی طیف غبیبیہ بھیجے گا۔

تم نے اپنے حال کے مطابق کوئی دعیت دیشیت طلب کی تھی۔ اس سے بہتر کوئی نصیحت نہیں کہ تم اپنے آپ کو مودہ خیال کرو تاکہ دنیا سے پوری طرح خلاصی پاؤ اور اس بات کو ایک نعمت کہو۔ چنانچہ بزرگوں کا مقولہ ہے کہ "مرنے سے پہلے مرد"؛ اس کے بعد نیہ نصیحت ہے کہ ذکر، لفظ و ایشات ضرور تمام کے ساتھ کرو اور یہ خیال کرو کہ اللہ تعالیٰ کے سوا میرا کوئی مقصود و مخلوب نہیں ہے۔

مکتب
۱۳۴

بیہر رحمت اللہ نگلو می کے نام

صلاح آناء بیہر رحمت اللہ نفیر ولی اللہ کی طرف سے بعد از سلام مطلع دکرس۔
مہاراخط چند ضروری مسائل کے استفسار میں پھر بیہا۔ راه ترقی بہی ہے کہ بھیشہ
غمزو، بخار کی صفت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی جانب مشغول ہے جائے اور اللہ کے مابواب
ہیزوں کو ترک کرنے کے ساتھ اسی طرز کی پابندی کی جائے۔ ان شمارہ اللہ تعالیٰ تینیں
وائق ہوں گی۔

قہقہے یہ جو سمجھا تھا کہ عالم بیٹھک جناب فہم ہیں آتا ہے تو یہ بات صحیح ہے اور یہ تو جسہ
سمفنا تی ”کی اہتمام ہے۔ بھر کیوں کہتے ہو کہ ترقی نہیں ہے؟ یہ علم اور اپنے کمال کے ساتھ ہو تو
ترقی ہی ترقی ہے۔

تم نے رقبہ خالیے میں، کھانے پینے کے سلسلہ سوال کیا تھا۔ اس حالت قید میں جو کچھ تباہی
پھر پئی، اُن اقسام میں سے جن کو تم نے سمجھا تھا، مہماں حق میں یعنی حلال ہے۔ اس سے
کہ تم مضرط ہو اور بے بس ہو۔ اس باعثے میں دل کو پریشان اور مشغول نہ کرو۔
کم کھانے میں کوئی حرج نہیں ہے، لیکن تبدیلیجات آہستہ آہستہ کھانے میں کمی کرو۔
اس حد تک کہ دکم خوری، زیادہ صفت پیدا نہ کرے۔

والسلام

مکتوب

۱۳۶۴ھ

بِسْمِ رَحْمَةِ اللَّهِ الْكَوَافِرِ کے نام

تم نے بخا نتھا کہ انتظار تو اُس وقت متصور و محقق ہوتا ہے جو کو فہیت اور
اوہ غیر متصور ہو۔ لیکن حضوری کی حالت میں انتظار، کس طرح کا ہو گا؟
جاننا چاہیئے کہ مطلوب یہ ہے کہ بغزہ، الحصار کے طور پر مبدأ حقیقی کی طرف نفس کا
میلان ہو، اور انتظار سے مراد ہی کی ممکن ہیں۔

چاہیئے کہ دل کی آنکھ حضرت مبدأ حقیقی کی جانب ہے، اور غفلت کو اپنی طرف
راستہ نہ دیا جائے۔ جس طرح سے بھی میسر ہو، خواہ انتظار کی شکل میں خواہ "یافت"
کی شکل ہیں۔ — اس اختلاف احوال (یعنی انتظار یافت) کے حالات کو نسبت
برنگلی کی اصل و حقیقت میں کوئی تاثیر و دخل نہیں ہے۔

وَاٰسَلَم

مکتب

* ۱۵ *

شاہ محمد عاشق ہبھلپتی[ؒ] کے نام

(ترجمہ عربی سے)

الله تعالیٰ آپ کو مغاریج کمال پر چڑھاتے اور حفاظتی جمال و جلال کے اُس مقام تک پہنچائے کہ جس کا انسانی عقول احاطہ نہ کر سکیں۔ اللہ تعالیٰ جیس اور آپ کو "مُقْعَدِ صِدْقٍ" یہی "مُلِیکِ مُقْشَدِ رَحْمَةٍ" کے نزدیک جمع کرے اور ہمساری آنکھوں کو ان نعمتوں سے بخندنا کرے جو قائم اور پایدار ہوں اور جو ختم ہونے والی نہ ہوں، دشوار و مُنتَهَى بھی نہ ہوں۔

الله تعالیٰ کا شکر ہے اُس کی نعمتوں پر اور اُس سے کرم مزید کا سوال ہے۔

وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ

مکتوب

(۱۴)

شاہ محمد عاشق، پھلیتی کے نام

(ترجمہ عربی سے)

حقائق و محارف آنکاہ، برادر غزیر میاں محمد عاشق سلا اللہ۔

نیقر ولی اللہ علیہ عنہ کی طرف سے سلام مجتبی راتیام کے بعد مطالوگریں۔ اپنی مانیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے، اور اُس سے دعا ہے کہ وہ ہم اے اور آپ کے لیے مانیت کو دام و برقرار رکھے، اور ہمارا اور آپ کا انعام ایسا کرنے جو ہمکھوں کی خندک ہو اور حظیرہ النّدیس میں لذت ٹھیک ہو جائے۔

بعد حدود ما کے واضح ہو کہ بیٹک اللہ تعالیٰ کا ایک سر عظیم ہے۔ اُس کی مخلوق کے اندر۔۔۔ اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب ب محکم کے انداز (سر عظیم)، کی طرف، اشارة کیا ہے۔ چنانچہ فرماتا ہے:

يَنْهَا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْهُ أَنْمَ الْكِتَاب [الرعد ۲۹]

(اللہ مجھ کو خود تباہے جو چاہتا ہے اور ثابت مکھتا ہے۔ جو چاہتا ہے اور اُس کے پاس "أَنْمَ الْكِتَاب" ہے۔

بے شک اُن چیزوں میں سے جن کو اللہ نے ثابت کیا ہے، بعد اس کے کم

ثابت ہنیں تھیں، ایک شخص کی عمر میں زیادتی بھی ہے۔ (ایک شخص سے مراد یہاں خود ہیں) کہ جس کی بقا کے ساتھ عنایت تشرییۃ متلوں ہوئی ہے۔ میں نے بعض خلوتوں میں اس بحید کا آپ سے تذکرہ بھی کیا ہے۔ لیکن اس وقت یہ کہنا مقصود ہے کہ زیادتی کی کوئی مقدار متین ہنیں ہے، اُبید ہے کہ اس زیادتی کی ایک خاص شان (جیشیت) ہو، اس عنایتِ خاصہ کی رو سے۔ جو نکو تفصیل کی اجازت ہنیں ملی ہے۔ اسی لیے ہم نے اس سے زیادہ ہنیں بتایا۔ بے شک اللہ تعالیٰ حفاظت اُمور کو خوب جانتا ہے۔

مکتب
۱۷۶

شاہ محمد عاشق پھلیمیؒ کے نام

(ترجمہ عربی سے)

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور ہم اُس کی درگاہ میں اپنے اور آپ کے بیے والگی عافیت کی دعا کرتے ہیں۔ نیز ہم اللہ تعالیٰ سے بڑی نعمتوں اور حیثیۃ القدر کے انہ اُس کے چہرے کی طرف نظر کر کے لذت حاصل کرنے کا سوال کرتے ہیں۔ ہم اس سے یہ بھی درخواست کرتے ہیں کہ وہ ہمارے نفوس میں اور آپ کے نفوس میں، ہماری اولاد میں اور آپ کی اولاد میں برکت عطا فرمائے اور اس برکت کو عام کر کے ہمارے تمام اصحاب و احباب کو شاندیل کرے۔

امین یا رب العالمین

۱۰

188

شاہ محمد عاشق چلپتی رکے نام

حدیث تہلیل و تبیح کے معانی کے اظہار میں
(تقریبہ عربی سے)

(ترجمہ عربی سے)

الله تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور آپ کو نوئی انغوشیکن ہو سکتے۔
اما بعد! آپ کا خط پہونچا۔ اس میں آپ نے دیافت کیا ہے کہ آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قوں کے مطابق کہ جس شخص نے صبح و شام تلوٹا مرتبہ
بیجان اللہ کہا وہ اُس شخص کے مانند ہے، جس نے ستارج کیے اور جس نے صبح و شام
سو سو مرتبہ الحمد للہ کہا، اُس شخص کی مثال اُس شخص کی سی ہے جس نے اللہ کے راستے
تین تلوٹاؤں پر (ماہرین) کو بھایا ہو۔ یا یہ فرمایا کہ وہ اُس شخص کے مانند ہے جس نے
سو جہاد کیے ہوں۔ اور جس شخص نے لائیں لالا اللہ کہا، ستارج مرتبہ صبح اور تلوٹا مرتبہ شام
وہ ایسا ہے، جیسا وہ شخص جس نے اولاد حضرت اسمبلیٰ میں سے تلو غلام آزاد کیے
ہوں اور جس شخص نے تلو مرتبہ صبح وہ سو مرتبہ شام اللہ اکبر کہا اُس سے زیادہ
کوئی شخص بھی بھی لے کر نہیں آتا۔ یکن وہ شخص مستثنی ہے جس نے دبی کلمات کے
ہوں جو اُس نے کہے یا اُس سے زیادہ کلمات کہے ہوں۔ ان کلمات ذکورہ میں سے ہے
۸ کلم کے یہے ایک ایسی نصیلت کی تفصیل جو دوسرے لگئے میں نہیں ہے۔ اب
یہیں اس کا راز بیان کرتا ہوں۔ وہ یہ ہے کہ تیس، انفع، وائلب' سے منابع
و کمی ہے اور اسی یہے اس کوچج سے تبیہ دی گئی ہے، کیوں کوچج پچھلے تمام ٹناؤں

کو ختم کر دیتا ہے اور اس یہی بھی کہا تحقیقِ حج کے اندر، اہل و عیال، آہل اور وطن سے مفارقت ہوتی ہے اور مفارقت میں نفس و نفی کے معانی میں سے ایک معنی، کچھ ہوتے ہیں۔

الحمد لله میں ثبوت سے مناسبت ہے، اس یہی غلام کے جس کرنے سے تشبیہ دی گئی جو جہاد، اعلاء، کفر، اللہ اور اثبات، کہا تے کہا تے اللہ کے نیتھے ہیں حاصل ہوتی ہے اور تسلیم (لَا إِلَّا إِلَّا اللَّهُ كَفِيلُ) سے مقصود ایثار کے راستے سے غیر اللہ کو ہٹانا ہے۔ اس یہی اس کو غلاموں کے آزاد کرنے کے ساتھ تشبیہ دی گئی۔ کیوں کہ قلب کا کسی چیز سے ہر سلطنت ایک حصہ و قبیہ دیندے ہے۔ پس جبکہ اُس نے غیر کو ایثار کے راستے سے ہٹادیا تو اپنے غلاموں میں سے ایک غلام کو قید سے ہٹا کر دیا۔ گویا کہ اُس نے ایک غلام یا کئی غلام آزاد کر دیے۔ اپنے نفس میں ذکر کی تاثیر کے بعد— تمجید (اللَّهُ أَكْبَرُ كَفِيلُ) مرتبہ میں بلندی اور ارتفاع سے مناسبت رکھتی ہے۔ پس اس کا ثواب اور بدله اُس شخص کا اپنے امثال و اثر ان میں امتیاز تا تم حاصل ہونا ہے۔ اور اُس کی علت و مذکوت کا اُس کے امثال و نظائر کے مرتبوں سے بلند ہونا ہے۔ اس بات کو غلوت سے پڑھیں۔ الحمد لله أولاً و آخرًا و ظاهرًا و باطنًا

مکتب
۱۹۶۹ء

شاہ محمد عاشق پھلیتیؒ کے نام

حضرت خواجہ بیرنگ (خواجہ باقی باللہ) قدمہ سس تڑہ
کے ایک قول کی حقیقت کے بیان میں

الحمد لله و السلام على عباده الذين اصطفى

اماً بعد السلام إحقاق و معارف آگاہ شیخ محمد عاشق سلم اللہ تعالیٰ مطیع
کریں کہ آپ کا مکتوپہ بہت اسلوب ہے پھر۔ (اس میں آپ نے خواجہ بیرنگ،
خواجہ باقی باللہ) قدمہ سس تڑہ کے ایک قول کا راز معلوم کیا ہے (جو) کتاب اسرارہ
میں منقول ہے کہ حضرت خواجہ بیرنگ مسجد فیروزی میں تشریف لائے اور فرمایا کہ
پہاں بُو سے ہے "آتی ہے۔ شاید کسی شخص نے دعیات میں سے (کوئی عمل پڑھا ہے۔
چنانچہ تحقیق کرنے کے بعد اُسی طرح ظاہر ہوا جیسا کہ حضرت والانے واضح کیا تھا؟

(جو اپنا تحریر ہے کہ) اس میں شکر ہنسیں کہ اللہ کی طرف توہہ کرنے والے بزرگ
متعدد نسبتیں رکھتے ہیں۔ وہ نسبت جس کو اس طائفہ عالیہ (گردہ صوفیہ) نے اپنے
قصد و ارادہ کا مرتبی بنایا ہے، بے نشانی کی نسبت ہے۔ جب کہ نسبت علیہ ک
اُس سے مراد فتوح طہارت اور فتوح عبادت ہے، اُس نسبت بے نشانی کے مقابلے میں
کوئی اختیار ہنسیں رکھتی۔ جیسا کہ کتاب رشحات میں بھی بہت سے قصیٰ اس بات پر دلالت
کرتے ہیں۔ نسبت دعوت و عذیات تو ایک کیفیت بہلیت ہے جو بدر جد اولیٰ نسبت

بے نشانی کے مقابلے میں کوئی چیزیت ہنیں رکھتی۔ دعوت و عملیات سے معصود دینیوی مقاصد یعنی مال و جاہ کے واسطے ملائکو، بخیث کو سُخْر کرنا ہے۔ اس لیے یہ نسبتِ دعوت و عملیات مرتبہ میں نسبت بے نشانی سے بہت رہی زیادہ پست ہوگی۔ اگر ہم اس کو بُوے بُنے سے تحریر کر دیں تو کیا جید ہے۔ یہ تو اس صورت میں ہے کہ جب کہ دعوت ملائکو سفیت ہو، اگر بخیث جنوں کے سُخْر کرنے کے لیے عمل کیا گیا ہے اور یہ معصود اُس کے رحال کے، نفس کے اندر چاگزیں ہو گیا ہے تو اگرچہ وہ بظاہر مسجد میں نشست رہ خاست رکھتا ہو، اُس کے متعلق تو کوئی سوال اور إشكال دار درہی ہنیں ہوتا۔ دیکھنے والے تو بہت رہی پست درج ہے) ۔

وَالسلامُ وَاللَّاْكَرَام

مکتب
۲۰

شاہ محمد عاشق پھلیمیؒ کے نام

شیخ اکبر مجی الدین ابن عربی قدرِ سرہ کے اقوال سے
متعلق چند سوالات کے جوابات

الحمد لله و السلام على عباده الذين اصطفى

اما بعد السلام عزيز القدر برادرم محمد عاشق سلمان شد تعالیٰ مطابعو کریں۔

آپ نے شیخ اکبرؒ کے رسالہ مایا یوں علیہ ولا یا یوں علیہ وہ میں مندرجہ
چند اقوال کے اسرار سے متعلق استفسار کیا تھا۔ اگرچہ ان اقوال کی تشرییع ایک تفصیل
چاہتی ہے جس کی وقت میں ٹھنڈیش نہیں ہے۔ لیکن پھر بھی یہ مغور پیش نظر ہے کہ اگر
کوئی کوئی نہ پایا جاسکے تو کوئی کوچھوڑا بھی نہ جانتے۔

شیخ اکبرؒ کا قول ہے:

کل خطاب إلهي يكون مت مشاهدة لا يَعْوَلُ عليه ذ لا على المشاهدة

(”هر وہ خطاب ہی جو مشاہدہ کے ساتھ ہو تو نہ اس خطاب پر اعتماد

کیا جاتا ہے اور نہ مشاہدہ پر۔“)

نیز جو کچھ اس قول سے سمجھتا ہے وہ ہے کہ یہ بات بزرگہ خالقؐ تعالیٰ انظمہ کی

نیت سے ہے جو کہ صورتِ مثالیہ ہے اور یہ مشہور شراری صورتِ مثالیہ کے قال و حال
کا مصدقہ ہے سے

تو از تکلیف، من اذ جیرت، نایمائے ن تحریرے
بدان مائیہ کہ ہم بزم است تصویرے پ تصویرے
دے محبوب تو تکلیف کی وجہ سے اشارہ و تحریر نہیں کر رہا اور میں جیرت کی
وجہ سے اشارہ و تحریر نہیں کر رہا ہوں۔

اس کی شاہ ایسی ہے جیسے ایک تصویر دوسری تصویر کی بھم بزم ہو اور آپس میں
بات چیت نہ کر سکتی ہو۔)

پس عارف کا حال بحاظ اس "بُرْزَہ" کے دو گفتگوں سے باہر نہیں ہے۔ ایک
"اتصال" کو سطیح بہرہ اُس کے ادراک پر فائز ہوتا ہے اور سطیحِ وجہ اونا "بُوے الخت"
اُس سے سونچو گر آخڑا اُس میں پیٹ جاتا ہے اور اس "بُرْزَہ" سے مل جاتا ہے۔ اس
صورت میں اُس کی مقلع اور قویٰ یقینی طور پر بے کار ہو جاتے ہیں اور خطاب "جو کہ
تو اے غلبیدہ کا ایک شجر ہے، اگنا بیش نہیں رکھتا۔

اور دوسری کیفیت "اتصال" سے بھوٹ و نژول کی معلوم ہوتی ہے۔ پس سطیح بہرہ
اپنے سے ایک زنگ عتل کے حوالے کرتا ہے اور سطیحِ وجہ ایک "اُس" طبیعت کی
طرف پہنچتا ہے۔ اس مقام کے اندر مخاطبات اور مکالمات خلیوں پر یہ ہوں گے، اور
ان مخاطبات سے مراد "احادیث نفسی" ہیں جو کہ انہی دلوں کی گفتگوں سے پیدا ہوتی
ہیں۔ شاہ کے طور پر یہ "حدیث نفس" اُس کے دل میں آئے کہ اُس کا محبوب کبست
ہے کہ تو تیرا محبوب ہے، اور عالم کون و مکان کا خلاصہ ہے اور اسی کی ضل
اوہ اس جگہ اس کی گنجائیش نہیں ہے کہ اتصال ہو۔ اس یہے کہ اتصال جیرتِ محض کا
تم ہے اور رنگین ہو ناہیے نہ کہ اور کچھ۔

پس جس شخص پر "خطاب" اور "مشاہدہ" دونوں ظاہر ہوتے ہیں تو یہ اُس کے خیال کا تصرف ہے۔ خطاب اور مشاہدہ پر اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔ اس لیے کہ معلوم ہو گی کہ "ربہ" نے کوئی رنگ عقل کے حوالے نہیں کیا، اور روح نے کوئی اُنس طبیعت کی طرف نہیں بھیجا۔ پس اب بعض حدیث نصیل ہی ہے اور اُس کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔

یَعْلَمُ أَكْبَرُ قَدْسُهُ كَمَا يَعْلَمُ دُولَمِ إِنْ قَوْلُهُ

كُلَّ اعْتِبَارٍ لَا يَرْدُكَ مِنَ الْحَقِّ إِلَيْكَ لَا يَعُولُ عَلَيْهِ۔

وَ كُلَّ اعْتِبَارٍ يَخْرُجُكَ مِنْهُ إِلَى الْحَقِّ لَا يَعُولُ عَلَيْهِ

دینی ہر وہ اعتبر جو تجھے تیری طرف والیس ذکرے ہوئے ہیں اُس پر کوئی اعتبار نہیں کیا جاسکتا اور وہ ہر اعتبر جو تجھے کو تجھے سے ذکارے ہوئے ہوں کی طرف اُس پر بھی کوئی اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔

"اعتبار" کے متین یہ ہیں کہ کوئی آیت یا حدیث سننے اور تحقیق مبنی کے دوسرے ایسے مبنی کی طرف ذہن منشق ہو جائے جو اباظہ ہر اس آیت یا حدیث کا) مدول نہیں ہے، اُس کے اعتبار سے۔ بلکہ "علاوہ استقال" بعض حدیث نفس کو بھی بعض کی طرف کیپنداہے، جیسا کہ ہر شخص اپنے اپنے تحریر کرتا ہے کہ ایک حدیث سے اُس کا ذہن استقال کرتا ہے۔ دوسرا حدیث کی طرف بغیر علاوہ کے مذہب مذہب کے۔ مثلاً قصہ موسیٰ علیہ السلام سنا اور اُس کا ذہن منشق ہوا اس عرن کر نفس اور کس طرح سے توانا چاہیئے، اور فرعون سنا اور اُس کا ذہن منشق ہوا اس عرن کر نفس اور کس طرح سے کی زندگی کو زیست کرتا ہے (اُس کو ذہن پھٹکاتا ہے)، اور فرعون کس طرح سے آیات بینات مثلاً عصا اور یہ بیضا کا انظہار کرتا ہے۔ غیر ذکر یہ ہے۔ حدیث نفس اور بعض باتوں سے جو شخص باتوں کی طرف ذہن کا منشق ہونا، اُس شخص کو جلدی سیہرہ آتا ہے جو اپنی نظر کو علوم مخالفات یا علوم مکافات کی جانب مشغول رکھے

ہوتے ہے، اور یہ ملکہ، ملکہ، شرگوئی و سطیغ گون سے زیادہ نہیں ہے، جب تک کہ اس میں دو شرطیں نہ پائی جائیں۔ جب یہ دو باتیں اُس میں مقرر ہو گیں تو دعویٰ شرط میں تسبیحات ازتہر ہو گئی۔

شرط اول یہ ہے کہ یہ جانے کی یہ بات اللہ کی طرف سے عطا کی ہوئی ہے۔ ترتیب بات کی طرح سے — اور توت نظریہ کو اس میں کوئی دخل نہیں ہے۔ اسی سخن کی طرف اشارہ کیا ہے یعنی اُبھر نے جہاں فرمایا ہے،

کل اعتبار لا يردك من الحق إلىك الع

دوسری شرط یہ ہے کہ یہ انتقال ایسا ہے جو اس کے لئے اس کے آندہ نہ ہو۔ رس میں یہ کہ جب حاس آدمی پر وہ دہونا ہے تو اُس شخص کے قواۓ علیہ استقرے جس سے پہنچے واسے (حاس) کا رنگ قبول کر لیتے ہیں، اور اُسی حال کے موافق اس کی خادی شرط نفس ہو جاتی ہیں۔ اور یہ تمہارا نہیں ہے بلکہ ایسا حصہ حال ہے، جس کو خود پر ایک حال نے نفس میں گزرا کیا۔ جیسا کہ عادۃ بھوکا آدمی خیر کہ کھون کی دل بھی دل میں گھٹکو کرتا ہے، اور پہنچے آدمی کی اکثر حدیث نفس مزیدار مشروبات کے باسے ہیں موتی ہیں اور وہ بے خودت کی حدیث نفس محاسن نہاد کے باسے ہیں جو تھے یا بھی صحت کی صورت میں ہوتی ہے۔ توں ہی بھوکے نے کھانا کھایا اور پہنچے نے پانی پنی بیا اور ناکھدا (غیر شادی شدہ) کھنکہ، رشدی شدہ، ہو گیا تو وہ تمام خطرات دوڑ جائے گئے۔ یہی غصب اور نہادت وغیرہ بعض احادیث نفس کو جوش میں لے آتے ہیں۔ اسی طرح احوال اہمیت دون کو جیش دیتے ہیں اور وہ حدیث نفس کے کچھیں میں نظر کے مشابہ ہیں اور اس مخالف میں بھی نظر کے مشابہ ہیں کہ اس کے وجود کا سبب اُمورِ عادت میں سے ایک امر ہے نہ کہ تعلیم الہی۔ قبیل شدتی سے — اس شرط کی طرف یعنی اُبھر نے اشارہ کیا ہے جب کہ انہوں نے کہا ہے: کل اعتبار يُخرجك إلى الحق الع

میں کی تحریر فی الحال بیسرا آئی۔ فاطلماں والاکرام

لئے ایسا حصہ ساختی سے بچو گا

مکتب

۲۱۶

شاہ محمد عاشق کھلپتیؒ کے نام

(بعضی یاتِ قرآنی کی تحقیق میں)

(ترجمہ عربی سے)

حقائق د معارف ہنگاہ عزیز القدر برادر میان محمد عاشق سلم اللہ —

نیتِ دنی اللہ علیٰ عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالبوا کریں —

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے فضل و کرم سے درخواست
ہے کہ وہ جانتے اور آپ کے لیے عافیت کو دائی رکھے۔ آئین۔

اتا بعد — اللہ تعالیٰ قرآن عظیم کی دوسروں میں ابرار اور مفتریین کے

دہ میان فرق بیان فرماتا ہے،

سورۃ هل انتی رسورہ وہر، میں چشمہ کافور اور چشمہ زنجبل کو اصلاحاً مٹہ بین کے

لیے سفر فرماتا ہے، اور وہ شراب بڑھو کر جس کی خون کافور و زنجبل رسونتھ، ہے۔ ابرار

کو دیتا ہے۔ پھر سورۃ مُطْعَنَیْن میں چشمہ تیسم کو اصلاحاً مٹہ بین کے لیے معزز دیتا ہے

اور وہ شراب بڑھو جس کی بیونی تیسم ہوگی، ابرار کو دیتا ہے۔ تم جانتے ہو کہ اس میں کیا

بھیہ ہے؟

جتنا چاہیے رکھا گو۔ ایک پیشہ ہے جو اچھی خوبصوراتی ہے اور اُس کے پیٹے میں کوئی کڑا ہٹ نہیں ہے لادبی پیشہ اسکا گو۔ مغزیتیں کی قوت عقیدے کے کمال کی شکر ہے۔ وہ تقوت عقیدہ تو، حسن کی طرف متوجہ ہے اور جو پہنچنے والی ہے ایسی باقاعدہ ایقان دیتیں تک جن پر ایمان لانا ضروری ہے۔ اس طور پر کوئی جس سے غیب اب ایمان میں سے زیلی آنکھوں دیکھے جاتے ہیں میں سے ہو جائے۔

ذکریں روشنی کر۔ اس کا ذائقہ ترقیت؛ پیروز اور ترقی ہے جو ہے اور اس اگر افت زینی پر ہے۔ میں ایک نعمتِ ظہیر ہے وہ اس میں وہی خوبصورتی نہیں ہے یہ مغزیتیں کی قوت عقیدے کے کمال کی صورت ہے۔ جو نفس بہیتہ کو تواریخے اور اُس کی خوبصورت سے ہونے جھگڑنے کی طرف متوجہ ہے۔ مغزیں اس محاوے میں لفڑیے ہیں پھر پرست کے ساتھ ایک نعمت پائیں گے۔

ہم یہ کڑا ہبت درندھرِ نہشان (سوہنی زبان) نفس کو توڑنے کی وجہ سے ہے اور اس شدت کی وجہ سے ہے جس کو مغزیتیں سر نظمی کے سیسے میں جمعت اور دردشت کرتے ہیں درندھت نفس میکر کے نہیں کو وجہ سے ہوئی ہے۔ ہم یہ ہے کہ تقوت عقیدہ کو بہرحال کا گو کا جھیل خوبصورت۔ ہونا مار زنہیں کہا۔ اس یہے ہے کہ تقوت عقیدہ کو جب کماں و حص بہوجا ہاتے تو اُس کے بعد عام جمود کا انکشاف داخل ہو جاتا ہے اور چوڑا جہاں تک ہوں نہ ہو۔ وہ یہ ہے کہ وہ غیرہ ہے جو اپنے عالم شہادت والے دنوف کے ساتھ قائم ہے جیسا کہ جھیل خوبصورتی ایک ایسا غیرہ ہے جو ایک جسم کے ساتھ قائم ہے دریہ نہشان تقوت عقیدہ کی شہادت ہے۔

بہرحال تیسم یک ایسا پیٹھ ہے جو عالمِ رہ ہے۔ اُس کو دو کسی خوبصورت کے ساتھ موندوں کیا جاسکتا ہے درد کی ذائقے کے ساتھ۔ اس یہے کہ تیسم مشتمل ہے "نام" کے اور نامِ اونک کے میلے حصہ رہیں گوہان، اُو کہتے ہیں۔ وہی مردہ

وہ ہے کہ جس میں غیب ظاہر ہو اور اس میں ایسا امر جلوہ گر ہو کہ جو 'لائکن' سے ممکن نہ کھاتا ہو۔ جیسے کہ وہ فلاحتِ رُنگی و خوبصورتی، جو تناسبِ اعشار سے پیدا ہوتی ہے ذکر نگ دغیرہ سے ۔ یہ جزوِ جبروتی کی صورت ہے جو نفسِ ناطق کے باطنی باطن میں رکھی گئی ہے۔ عالمِ جہان و جہتوں کے عالم، میں اللہ تعالیٰ کے طبیقوں اور عبارتوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ ہر وہ کمال جو نفس میں حاصل ہو اُس کی ایک مثال ہوتی ہے۔ ارتقایات میں سے ہر نوع کے اندر پہنچنے اور کھلنے دغیرہ کی چیزوں میں سے ۔

جب صورتِ کمال نوعِ شراب میں ظاہر ہوئی تو واجب ہوا کہ توتیٰ عقیدہِ آفوت ملیدہ اور جزوِ جبروتیٰ میں سے ہر ایک کے لیے ایک صورتِ قرار دے دی جائے۔ اصل ہے جو ایسے عارف پر منکشf ہوتی جس نے ہر عمل کی جزا کو جان بیا رہے۔ جب اعمالِ مُقریبہ اور اعمالِ مُبُتَّہ میں سے ہر نوع کے لیے عالمِ ملکوت اور عالمِ شیاطین کی طرف رجحان ہے اور عالمِ ملکوت کا میدارِ نیا خاص کی طرف میلان ہے جو کہ اُولِ سلسلہ وجود ہے، اور عالمِ شیاطین کو بدأ نیا خاص سے بہت زیادہ دردی ہے، ہر وہ چیز جس کو کسی چیز کی طرف میلانِ طبیعی ہوتا ہے، وہ اُسی چیز کے اندر منتدرج (داخل) ہوتی ہے، اس نے نہ دہی ہے کہ ابرار کے لیے ایک کتاب ہو کہ جس میں اُن کے اسماں سمجھتے ہوئے ہوں۔ یعنی اس میں اُن کی صورتیں پھپتی ہوتی ہوں۔ اس جیشیت سے کہ انہوں نے اللہ سے تربیت کرنیا نے اعمال کیے اور ضروری ہوا کہ یہ کتاب 'ملکوت' کے ایسے اعلیٰ مقام میں رکھی جائے جو جبروت سے ملا ہو۔

چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں،

كلاً أَنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لِنَفِي عَلَيْينَ ○ وَ مَا أَذْوَكَ مَا عَلَيْونَ ○

كتاب مرقوم ○ يشهد المقربون ○ [المحلفين ۱۸-۲۱]

"بیشک ابرار کی کتاب علیئین میں رکھی ہوتی ہے۔ اور اسے منی طابت"

جسے معلوم ہے کہ علمیں کیا ہے۔ ایسی کتاب جس میں ثواب بخی ہوتے ہیں اور مقریبون کے سامنے رہتی ہے؟

یہ اس وجہ سے ہے کہ کتابت صورتِ اجمالی ہے، اُس پر جزئی کو علیحدی جائے اور یہ بھی ضروری ہوا کہ فُقیر کے ہے ایک کتاب ہو کہ اُس میں اُن کے اسلام بخی ہوتے ہوں یعنی مُس میں اُن کی صورتیں چھپی ہوں۔ اس چیزیت سے کوئی انہوں نے ایسے اعمال اختیار کیے جو اللہ اور جنت سے بعید کرنے والے ہیں۔ اس لئے یہ ضروری ہوا کہ کتاب پُنجاہ نظمات کے آخری کن سے میں بخی جائے جو کہ بدھ فیاض سے انتہائی دُوری پر واقع ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ ذمانتے ہیں:

كَلَا إِنْ كِتَابَ الْفُجُّارِ لَفِي سَجَّينِ ○ وَمَا أَدْرِكَ هَا سَجَّينِ ○

كتاب مرقوم ○ وَيَلِدُ يَوْمَنْذِ لِلْمُكَذِّبِينَ ○ [الحقائق ۱۰-۱]

”بَشَّرَهُ كُلُّ بَنِيَّاَرْ سَجَّيْنَ تِسْبَهُهُ اَوْ اَسْبَهُهُ طَبْ تَوْبَهُ نَثَابَهُ کَوْسَجَّيْنِ
کیا ہے؟ ایسی کتاب کو جس میں اعمال بخی ہوتے ہوئے ہیں۔ خرابی ہے
اُس دن تکذیب کرنے والوں کے لیے،

اس مرفت کی ایک غیظ شان ہے۔ ہم اللہ تعالیٰ سے اُبید کرتے ہیں کہ وہ آپ
ہی یہ مرفت کھول دے گا اور آپ کے انبیاء کے واسطے اتنا ہی کافی ہے۔

والسلام

مکتب

۶۔۲۲

شاہ محمد عاشق چھلتی کے نام

خواجہ محمد ایں کشیری کے ایک خواب کی تبیسر میں

حقائق و معاف آنکاہ، عزیز القدر برادرم میاں محمد عاشق سلسلہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ول اللہ علیٰ عنہ کی طاف سے سلام کے بعد مطلاع دکریں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد اور ہم اُس کی درگاہ میں پہنے لیئے اور آپ
کے لیے خبر و عافیت کی دعا کرتے ہیں۔

آتا بعد۔ خواجہ محمد ایں نے ان دونوں آپ کے اور میاں نور اللہ کے بارے
میں ایک پڑا اذشارت خواب دیکھا۔ اُس کا خلاصہ یہ ہے کہ آپ دونوں اور خواجہ محمد ایں
ایک دلکشا میدان میں پہنچنے والیں کہ جس کا نام "امام الحرمین" ہے اور وہ آپ
کے دادا حضرت شیخ تمہر رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کی زمین ہے۔ میاں نور اللہ کے بعض
اسلاف بھی درہاں پر مدفنوں ہیں۔ اُس جگہ پر بڑی بڑی نعمتوں کی طرف آپ دونوں کی یکیت معلوم
ہنیں۔ آپ دونوں کے لیے لائی گئی ہیں، اور میاں نور اللہ کے مقابلہ میں آپ کا حصہ
زیادہ ہے۔ خواب دیکھنے والا بگھہ رہا ہے کہ ان عظیم نعمتوں کی طرف آپ دونوں کی تھیص
کا سبب صاحب بُعد میں سے آپ دونوں کا انتساب ہے۔ رہنمیت کی جہت سے ربیع

اولاد تیس بڑنے کے سبب سے)۔۔۔ خوب دیکھنے والے کے دل تیس یہ بھی لغزدہ باتیں کہ اتنی کثیر نعمتیں تو فرزندوں کو دی کی پر، جیسے دوسرے دن کو یہ بات کہ سب سینت آسکتی ہے۔ اس کے بعد صاحبِ روایہ، خواجہ محمد ایں، نے میان گورا شاہ سے پوچھا کہ اس بعد کا نام ایں کے ساتھ موجود ہوں، کس وجہ سے ہے؟ اخنوں نے خوب دیا کہ بھائے بعض اجسہ اور علی ہیں سے کوئی صاحبِ حجج کو گئے تھے اور ہم نعمتیں کے نام سے ملقب ہوتے تھے۔ جب وہ اس بتویں دنون ہوتے تو اس بتو کا نام بھی نام ایں ہو گیا۔ اس کے بعد خواجہ محمد ایں پیدا ہوئے اور اس خواب کی خلاصت اور اسی اُن کے حواس پر اتنی شرم نہ ہوئی کہ وہ دیر تک بہت زیادہ خوش خفرم رہے۔۔۔

یہاں خواجہ محمد ایں کا کام درخت ہے۔

اس خواب کی تکمیل جو یہ سے دلتیں آتی ہے، وہ یہ ہے کہ دم الخواری سے مدد اور اپنے مذکوریں کی اجتماع کرہے۔ آپ دونوں کو اس مقام سے حصہ دے کر پہنچا ہے اور یہ حصہ سنوی فرزندی کی بنیاد پر ہے، پہنچت وہ انہوںی فرزندی کی شخصی فرزندی سے ملی جائی ہو۔۔۔

سنوی فرزندی کے یہ سمجھی ہیں کہ یہ شخص اُن ارواح کے نیض کا نشیش ہو گا، اور وہ ارواح اُس کو عامم شہادت میں مش خویش واقع ہا کے جانتی ہیں۔۔۔ وہ کہہ سے مراد تجلی اعظم ہے۔

یہ جو کہا گیا کہ بعض ایجادِ حجج بزر کو گئے تھے تو اس سے مادر یہ ہے کہ وہ تجلی غفو سے مستحصل ہوئے تھے اور یہ جو کہا گیا کہ وہ اُس بزرگ امام کو ہیں کے اعتبار سے مستحب ہوئے تو اس سے مادر یہ ہے کہ تجلی اعلاء کے روپ وہ اخنوں نے حظا واف پایا تھا۔ دیر تک بُر کہ یہاں کر حب وہ اس بزرگ مدفون ہوئے تو اس بزرگ کا نام بھی امام الخواری مذکور کر دیا۔۔۔ اس سے مراد یہ ہے کہ اس انتقال کی وجہ سے جو اُن کی ارواح کی سیست کو تجلی اعظم کے ساتھ

ہے۔ ان کے اباد و اجسام کو بھی ایک برکت غنیر حاصل ہو گئی۔

الفرض یہ رویا سے صادر (سچا خواب) ہے، اور ان ارادوں کی اُولیٰ یت سے
فضیل و افر پانے پر دلالت کرتا ہے۔ اس طور پر کہ جس کو ہم نے منوی فرزندی کے ساتھ
موسوم کیا ہے۔

حمد اللہ رحیم کے لیے ہے۔ شرعاً میں بھی آخر میں بھی، ظاہر میں بھی پاٹن میں بھی۔

مکتب
۶۲۳

بنا

شاہ محمد عاشق پھلتی

(شیخ اہمگی الدین ابن عربی سے اقوال سے متعلق ایں) — جو بتن

الله تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا حال کرے اور اپنے فضل و رحم سے آپ کو یہ
مدبر تک پہنچانے کے لئے کسی آنکھ نے دیجنا۔ کسی کام نے سنا اور کسی انسان
کے قلب پر اُس کا خیال گزرا۔

آبادہ — آپ نے اپنے خط میں شیخ اکبر کے اس قول سے متعلق سوال کیا تھا۔
کل حسد لا پنتج همة فعاله لا بعول عليه —

”رو حسد هفت فعالہ پیدا نہ کرے۔ اُس پر اعتماد نہیں کیا جاتا۔“

اس کلمہ کے معنی یہ ہیں کہ کبھی عارف کے دل پر ایک قسم کا غضب اور حبِ انتقام
جو کہ صورتِ حسد سے مشاہد ہوتا ہے اتفاق کرتے ہیں، اور وہ سو ماخ دار برتن کے منہ
ارادہِ الہمہ کا مظہر ہو جاتا ہے، اور یہ عارف اس موقع پر جو مرتبتِ نعمتیہ (ذرا شریعہ)
ہیں سے ایک جا رہ (یعنی ذریعہ) ہو جاتا ہے اور اُس شخص مخالف کے قتل و بیکری
غذت کی وجہ سے اُس عارف کا دامن آسودہ اور بیکار بنتیں ہوتیں بلکہ یہ اُس کا
غاہیت درجہ کماں ہے۔ کبھی بعض ذہنوں پر قوا سے نہایت کی گذشتگاہ سے غیرت و
حسد کے جذبات و خواہشات جوش مارتے ہیں اور وہ ان کو داعیۃِ اہمیت کی مش
سمحتا ہے اور غلطی میں پڑ جاتا ہے۔ شیخ اکبر مگی الدین ابن عربی رح جو کہ متکفان

ہیں سے ہیں، اس بھلے ایک اور قیادہ بیان کرتے ہیں۔ تاکہ اس سے دونوں قسموں کے درمیان فرق کیا جائے۔

فرماتے ہیں کہ اگر حد اور یقینت کا جذبہ پیدا ہوا اور انتقام کی صورت خارج ہیں نہ پائی گئی تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ یہ شخص اس جذبہ و دایہ سیں جو ارجح الہیہ ہیں سے جارہ ہنیں رکھتا۔ اور اگر صورتِ انتقام خارج ہیں محقق ہو گئی یعنی احساس نہیں کیا کہ یہ اُس کی بہت کام ہے تو وہ بھی جو ارجح الہیہ ہیں سے جارہ کی قبیل سے نہیں ہے، بلکہ عالم ملکوت میں انتقام کی صورت متشتمل ہوئی تھی۔ چونکہ اُس کے نفس کی تحقیق صاف تھی اس بیے صورتِ متشکل کو منادات اور واقعاتِ رخوابوں کے رنگ میں اس بوجہ نفس نے قبول کر لیا۔

اگر اُس کی عقل نے ہمیشہ قدمی کی تو وہ شخص ایک خیال یا خواب ہو گا۔ اگر اُس کے قلب نے ہمیشہ دستی کی تو بہت انتقام کا دایۃ مقرر کرنا ظاہر ہو گا۔ وہ جو ارجح الہیہ ہیں سے جارہ ہنیں ہے۔ اگر احساس کیا جائے کہ اُس کی ہی بہت، عالم خوبی میں اُس نسل کی شکل و صورت بروے کار لے آئی تو یہ جو ارجح الہیہ ہیں سے جارہ ہے۔ یہ فرق بہت باریک ہے اور آپ کو اس میں غور و خوشن کرنا ضروری ہے۔ آپ نے شیخ اکبرؒ کے اس قول سے متعلق بھی دریافت کیا تھا۔

المکان اذا لم يكن مكانه لا يغول عليه

اس کلمے کے معنی یہ ہیں کہ اگر کسی ذکر مرتہ، شخص کو ایک بلند مقام کی عارف کی توجہ کی وجہ سے یا اس عارف کی کیفیت نہایت کے انطباع و عکس کی وجہ سے اس ذکر مرتہ، شخص کے نفس کے اندر دے دیا جائے تو اس کیفیت پر اعتماد ہنیں کرنا چاہیے، اور اُس شخص کو اُس مقام کا مستحق نہیں شمار کرنا چاہیے۔ شال کے طور پر ایک شخص کی درویش کے سامنے بیٹھا اور اُس کو نویت بُکتی حاصل ہو گئی تو اُس کو اُن بہت ہیں سے نہیں کہا جاسکتا۔ جب تک کہ بینز کسی شخص کی توجہ و تو سلطے کے خود اپنے نفس ناطق

کے سبب سے یا اپنے بیٹیں ثانیہ کے سبب سے یہ سئی اُس کو حاصل نہ ہو جائیں۔
 ”شیخ اکبر“ کے ان دونوں تنوں کے منی سے متعلق جو کچھ اس وقت ذہن میں
 تھے وہ یہ ہے : دالعلم عند الله تعالى (دالعلم اللہ تعالیٰ) کے نزدیک ہے :
 باقی یہ تحریر کرتا ہے کہ پورا اسال اسکی خیال میں گزر جاتا ہے کہ ہم رمضان کا
 چند اپنے خاص جذب کے ساتھ گزاریں اور سودگی حاصل کروں۔ بہر حال اپنے کو
 حفاف نہیں کرنا چاہیے۔ (یعنی اس میں میری کوتاہی بھی ہے) اللہ تعالیٰ اس راستے
 کو آسان فرمائے گا۔ اُس کے نفعیں بے نہایت سے بہم ہیں اُتیہ رکھتے ہیں۔

آپ سے مناطق اور مکاٹیات کرنے سے دل کبھی سیر نہیں ہوتا، مذہب ہے
 اور نہ ہو گا۔ یعنی ہر کیا کریں کوئی وقت میں قاصدوں کے دل عمدت، جانے کا
 تھان میں تھیں کے درس کے وقت والی ہو۔ وقت کو رقصہ دوں کے جانے کی
 خبر نہیں، اور اُس وقت لمحے کی نت نہیں پائی۔ اللہ تعالیٰ پچھے ہوئے اور کھٹے
 ہوئے کوچہ نہیں ہے۔

درخواست دشیخ عبد الرحمن، کی شادی کا طے پانا مبارک ہو۔ اللہ تعالیٰ نہت ہائے
 نی ہوہ دبابرہ کو مدنہ برذ زیادہ اور دو چند کرے۔ فیقہ کا ارادہ آپ کے دیکھنے کے
 واسطے تمام حالتیں میں برابر رہتا ہے۔ اگر اس قسم کی کوئی تغیریب (رشادی وغیرہ)، رونما
 ہوئی تو وہ ارادہ زیادہ موکد ہو جائے گا، لیکن کیا کیا جا سکتا ہے۔ کبھی ہوا یہ کثیتوں
 کی خواہش کے برخلاف بھی چلیں ہیں۔ اللہ

آپ ہم سے احوال ظاہرہ کی تفصیل کو خوب جانتے ہیں۔ چنانچہ نہایت
 ناگوار گزرتا ہے۔ ہم کو مدد و رکھنا چاہیے۔

لَهُ يَأْوِ الْجِبْرِ الْمُتَّبِقِ كَيْمَ صَدِّقَ كَمَا تَرَدَّدَ هُنَّ بِرَادَ شَرِيفَ هُنَّ

وَمَا كَلَّ مَا يَتَعَشَّى الْمَرْءُ يَنْدَرُكَ

تَحْرِي الرِّبَاحَ بِمَا لَا تَشْتَهِي السَّفَنُ

مکتوب

۴۲۳

ہنام

شیخ ابو طاہر گردی مدنی

(آئندہ معرفہ سے ارسال کیا گیا)

(ترجمہ مرنے سے)

ایسے مددوں سے بعد کہ جن سے اخلاص کی خوبیوں میں برا بر ممکنی اور بھیتی ہیں۔ اور ایسی دعاؤں کے بعد کہ جن سے قبولیت کی صبح دشام پلنے والی ہوا ہیں
جگہ اہنسیں ہوتیں۔

یہ عربیضہ ایک "عبد ضعیف" کی طرف سے ہے جس کو بہتر من سطف و کرم اور
بہت کی خوبیوں اور بھلیوں والے نے اپنا غلام بنایا اور اس فلظیم الحسن اور
عینم الاحسان نے اپنا عاشق اور فریقتہ کرایا۔

درود شر عربی، "تم نے مجھ سے ملاطفت کر کے مجھ کو مجھ سے چھین یا۔ میں
تمہارے سو اگسی کو رہیں، بہچا لٹا ہوں۔"

یہ عربیضہ ایک ایسی شخصیت کی جانب میں ہے جس کے وصف کمال کو بیان
کرنے سے زبانیں اور تعبیریں قادر ہیں، اور جس کے جمال کی تعریف و توصیف کرنے
سے تمام انسانی بیان اور ساری تجربویں تنگ ہو گیں۔ پس یہ شخص اس کی صورت
میں سماں ذکر نہ کرنے والا ہے، وہ شخص عاجز اور گونجھا ہے، اور اس کی صورت میں کوئا بھی کرنوالا
نقصات نہیں نہیں وہاں ہے۔ (ترجمہ شروعی) اُس کے اوصاف طرح طرح سے بیان

کرنے والوں پر ایک زمانہ گز ریگی اور اُس کے اندر وہ دخوبیاں، باقی رہیں جن کی تعریف ہنسیں کی جاسکتی۔ شیخنا و مندومنا و قدموئشنا و مولانا، اکرم و اعظم — اشد تعالیٰ اُن کی زندگی کو پاییدار کر کے علوم دین کی زندگی کو دامد و حاکم اور اُنھی دنی کو باتی رکھے۔ اُن کی عمر دراز کر کے صارفِ حق کی چمک دک اور خوبصورتی و نازگی کو ہمیشہ ترویجاً زاڑھے رکھے۔ اس کے بعد گزارش ہے کہ آپ کی توجہات عالیہ کا یہ محتاج اور آپ کی دعا سے معمولہ پر اعتقاد کرنے والا تمام خطرات سے مامون محفوظ ہو کر اور تمام کمر و بات سے صحیح و سالم رہ کر مَدَّ مَعْظَمَ زادَهَا اللَّهُ شُوَفَادَ عَظِيمًا پہنچ گیا۔

وہ: مگر آپ کا یہ فراغ جس پر صبر ہنسیں ہوتا، مگر اس طرح سے جیسے کہ ایک مصبوor (محبی) آدمی صبر کرتا ہے۔ ایسی تسلی کے سوا کوئی تسلی ہنسیں ہے۔ جو ایک مغلوب و مقهور آدمی اپنے دل کو دے لیتا ہے۔

رترجمہ شعر عربی: ”قد اکی قسم الگ عشاں قسمیں کھائیں کرم یوم فراق کے قبیل ہیں تو وہ حافظ ہنسیں ہوں گے“

الله، ہی سے یہری الجما ہے اور اُسی پر یہرا بھروسا ہے اور وہ کھٹے اور ذمکھ کا جانے والا ہے۔

آپ سے ایمید تبویت والے اوقات میں دعا کے لیے درخواست ہے اور وارثہ پوشیدہ کے ہائے میں اخلاص پانے کی طلب ہے۔ و الحمد لله اولًا و آخرًا

مکتوب
۲۵

حضرت شیخ ابو طاہر کردی محدث مدینی[ؒ] کے نام

(مکتوب عذری سے ارسال کیا گیا)

(ترجمہ عربی سے)

رحمت اور برکات کی پھواریں برابر ہوتی رہیں، اور عنایات و کرامات کے
بادل قبیل برتے رہیں، اُس مقام پر جو اپنے اور کرم فرشتوں سے گھرا ہوا ہے اور
جو موصوف ہے، انتہائی مجدد و کرم کے ساتھ۔

وہ ایک ایسی ذات کا آستانہ ہے کہ جس میں صراحةً نام لینا بہت بڑی
بات سمجھتا ہوں۔ کیوں کہ وہ اپنی علامت اور نشانی کی وجہ سے معین و مشخص ہیں۔
وہ اس سے مستغفی نہیں کہ ان کا نام ذکر کیا جائے۔

ترجمہ شرعاً (۱) ”جیسے تو اس بات سے بھی غیرت آتی ہے کہ وہ میرے دل میں
ہو کر گذے، پھر بھی کیسی تعمیل کی بات ہے کہ میں اُس کا زبان سے ذکر کرتا ہوں لے
وہ ذات جس کو میں اپنے دل میں حاضر پانا ہوں، اُس کا خیال میرے دل
سے دور نہیں ہوتا ہے۔ میں اُس کو اپنی آنکھوں میں تمشق و متشکل پاتا ہوں۔
پس اُس کی عمَّ گشتنی بچھے نہ تو مصیبت میں ڈالتی ہے اور نہ شک میں۔

لئے: ایک فارسی شاعر نے بھی اس مضمون کو اس طرح دیا گیا ہے۔
میرت از چشمِ برم روئے تو دیدن نہ ہم + گوشِ ماہنزہ صدیث تو مشیندن نہ ہم

والامنا قبض حضرت شیخنا و تقد و تشا و مولانا :

ترجمہ شعر عربی) اسے پناہ گکاہ ہے زمانہ آپ بخاسے دہنگ نہ ہو جیں وہ
یہ وہ دعا ہے جو تمام مخلوقات کو شان ہے ۔

آپ کی توفیقات کا یہ محتاج ۔ وہ آپ کی دعاؤں پر طمینان کرنے والہ
کی خدم کرتا ہے۔ تعالیٰ ہری وہ طمیٰ گھوڑی ہے۔ وہ اللہ تعالیٰ کا شکر اور رتا ہے اُن
غمتوں کے باسے میں کہ جن کا شہر، نہیں کہ جا سکتا۔ اور جن کی انتہا و نیت کا بیان
نہیں کیا جا سکتا ہے۔ مگر ان غمتوں کے تجھ مختار ہیں رمضان المبارک کے روشنے
رکھتا اور سبھر حرام میں عرشہ آنحضرت کا دلکاف کرتا ہے ۔

یعنی عمر میسا ہو خادم بیت اللہ ہیں الجھے سے بیان کیا۔ اللہ تعالیٰ نے
خوش رکھے جیسا کہ انھوں نے مجھ کو اچھی نیجہ سا کر خوش کر دیا۔ کر انھوں نے
مجھ کے زمانے میں آپ کے قیام کے بیچے ایک مکان میتا کیا ہے اور وہ یاد میں ہیں آپ
کی تشریف آوری کے منتظر ہیں۔

ترجمہ شعر عربی، ”مجھے اس خبر کے سننے سے پانی خونسو معلوم ہے۔“ لیکن اس کے
پسے قریب متحاکم ذات کے پانی سے بھی نبھے پھندن لگ جائے ۔
اللہ تعالیٰ یہی اور یعنی عذر کی یہ آمد و پوری کر دے۔ بہت وہ تجھ پر قادر
ہے اور دعاؤں کے قبول کرنے کے لائن ہے ۔

میں آپ سے صفر اور حضرت میں سلامتی کی دی۔ اور نیکی صفتی کی دی۔ اسے
ہوں، جس کے بعد کوئی معصیت نہیں نہ آئے۔ درستی رفت کا عابد ہوں جس سے
بعد کوئی عذاب یا عتاب نہ ہو ۔

مکتب

۹۲۹

حضرت شیخ ابو طاہر کردی محدث مدینی کے نام

(مکتب عظیم سے ارسال کیا گیا)

(ترجمہ عربی سے)

یہ احقر ان اس جو کچھ بھی جیشیت اور حقیقت نہیں رکھتا۔ سماں کے ایسے
نفع چیزیں کرتا ہے جن کی وجہ میں خاص محنت کی وجہ میں بھی بھوتی اور شائیں آسمان
میں پہنچیں بھوتی ہیں اور ایسی دعائیں چیزیں کرتا ہے کہ جن کے ساتھ رحمت نے تھی کی
اصل زمر کو، میں نے تمہاری جس اور جن کی چیزیں انتہائی اونچی ہیں ۔۔۔ ایسے مقام
کی طرف تو ان عالمگیر سے گھوڑا ہوا ہے جو نیس و نیجہ کرتے رہتے ہیں اور سس
ندگاہ کی طرف جو کہ لا یشقی جیسا تھا کہ صفات سے موصوف ہے۔ اُرچہ اس
درگاہ کا ہم مجلس بنا دیئے اور درکردیئے جی کہ نتھیں کیوں نہ ہو ۔۔۔

اس درگاہ کے مذکور کا درجہ ایک ایسا مشبوط نور ہے جو ثابت نہیں ملنا۔
ہیں نے خود اُن شخصیت کو پکڑا۔ وہ حد اطا مستقیم کی طرف ہدایت یا بہبود ہوا۔ اور ان
کی محفل ایک ایسی رسم کے مشابہ ہے جو اُنکی نہیں ہے۔ جس نے اس رسم کو
پکڑا۔ اُس رسم نے اس کو طبق نہیں کیا۔ وہ بعد سے راستے کی طرف پہنچا دیا ۔۔۔

وَ هَذَا قَوْمٌ لَا يَشْقَى جَلِيلُ الدِّين (الحدیث)

وہ اسی قوہ ہے جس کو تم نہیں شکر اور بد نصیب نہیں ہوتا۔

ترجمہ شرعاً، زیادہ مبالغہ کے ساتھ درج کرنے والا بھی اُن کے خصائص کو نہیں
بسلک۔ اگرچہ وہ درج کرنے میں آگے بڑھ جانے والا ہی کیوں نہ ہو؟
لہذا و قدوتنا و مخدومنا و مولانا ————— اللہ تعالیٰ اُن کے نہد و
بزرگی کو تمام رکھے اور صبح و شام بڑھائے، وہ ان کی ذات کو بھیش اُس شخص کی
بنادہ بن لے۔ کیونکہ جو اُن کے ملازم صحبت ہو اور اُن پر اعتماد رکھے۔

ابحمد، آپ کی توبیات کا یہ محتاط اور آپ کی وعاؤں پر اعتماد کرنے والا
اللہ کا شہر دیکھتا ہے۔ اُس کی ظاہری و باطنی نعمتوں پر کہ جن کا شمار نہیں کیا جاسکتا،
اور اللہ کی تدبیف کرتا ہے عوایف کے بہتے ہوئے ان صاف چیزوں پر جن کو نہ ملا جاسکتا
ہے اور نہ جن کے گھنٹے کی آنیدہ کی بساکتی ہے۔ ہم آپ سے ان نعمتوں میں زیادتی کے
واسطے و فاکی و نعمت کرتے ہیں۔ یہ تدبیف و بحدیہ نعمتوں کے بھیشہ باتی رہنے کی دُعا
بھی چاہئے ہے۔

واستدم والا کرام

مکتوب
۱۲۷۰

ایک عزیز نفر کے نام

(ترجمہ عربی سے)

اے بھائی! علماء کی صحبت و خدمت فخر ہے اور اُمراء و حکام کے پاس
بیٹھنا مضر ہے — اللہ کی اطاعت میں ٹوٹا جلت کا دھیان رکھو اور اُس کی عبادت
کا اہتمام کرو —

جاننا چاہیئے کہ کیس کو دیں پڑنے سے حضرت کے سوا کوئی نتیجہ نہیں ملتا اور
کثرت سے ہنسی ٹھٹھا کرنا دل میں سختی پیدا کرتا ہے۔ اپنے اوقات کی فضول اور بیکار
باقول میں ضائع کرنے سے بچو —

تم کب تک کا بخیر کو چھوڑ کر یونچے کو ہشتنے رہو گے اور اُس جیز کا اہتمام نہیں
کرو گے جو تھا یہ سامنے آنے والی ہے (یعنی آخرت)

آدمیوں میں سب سے اچھا آدمی وہ ہے جو نصیحت کو) سنبھالنے اور اُس کو یاد رکھنے
اور جس بات کا دعویٰ کرے اُس کو ثابت کر دکھائے۔

و السلام

احباب کے نام

(مواعظ و رصائی)

(ترجمہ عربی سے)

زندہ بدل گیا، گھات کر کر الگ ہے، ہو گئے۔ وہ شخص جو بظاہر مسلمان کا سماں باس پہنچے ہوئے ہے، خود کی بہتیں کر دہ مسلمان بھی ہو۔ اور جو وہ پیغمبر حبیب کا ایک انسان اپنے لیے دعویٰ کرتا ہے اُس کا شابت اور مسلم ہو جانا خود کی بہتیں ہے۔ پس تم پہنچ کر قسم کے آذیزوں سے پر بینے کرو۔ اس لیے کہ یہ پانچوں حقیقت ہیں ایک جن ماٹس کی طرح ہیں ۔۔

(۱) خواہ نخواہ کی جذباتی اور جو شیکی باقی کرنے والا محوی۔ جو اپنے اوہ سے تکھیف کھینچنے کے لیے جلد کرتا ہے اسی کی غیر ملکف۔ ملکے کی تدبیر کرتا ہے، وہ اپنے کام کے جاری ہونے کی جگہ، ملکہ نے کے وقت اپنیں ملکہ نتا ہے۔ (۲) وہ معقولی (عقلی و منطقی)، جو جنگلوں پر ہو اور شکوہ و اوهام کے فتنوں کو بھڑک کرنا ہو، اور وہ عذر بر علام (الله تعالیٰ) سے احکام کا نیٹ نہ ہو۔ (۳) وہ فیضہ جو احادیث ہیں سے صاف وہ احادیث انکا نہ پسند کرتا ہے جو اُس کے انت کے انوال پر منطبق ہوتی ہوں، وہ حضور نبی کمی۔ (۴) مدد میہ و مسلم نے اپنی اُمت کے لیے جو وضاحت فرمائی ہے، اُس کا اتنا شکر کرتا ہو۔ (۵) ایسا زہر خشک جو اپنے سماں میں تشدید کرتا ہے، وہا کہ رخصت اُس کے کھیلان اور فریہرے ہیں ہے جی بہتیں۔ (۶) ایسا غنی جو رکش ہو اور بیگوں کی بیت، شکل اختیار کر کے سرداروں کی غشیزی میں مانع و شناس ہوتا ہو۔

مکتوب

۲۹۵

بیہر عبید اللہ قادریؒ

کے نام

سیارت و نقابت مرتبہ افظاں منقتہ بیہ عبید اللہ قاری مدد و تہ —
 فیقر دل اللہ علی عذ کی جانب سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد مطلاعہ کریں
 اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی جناب ہیں ہے کی دینا
 خرت ہیں عافیت کی درخواست ہے —
 ایک ملت ہو گئی کہ آپ کے احوال نیزیت آں علوم ہیں ہوئے۔ دل نظر
 ہے، خلاصہ نظر یہ ہے کہ سلطنتِ انسانیہ کی سلامتی، جو کہ یادِ داشت کے ساتھ اشغال
 طلب اور وظایف طاغات کے ساتھ اشغال، احوال پر موقوف ہے، سلامتی معاش اور
 سلامتی بدن پر مقدم رکھنا چاہیئے۔ سلامتی سلطنتِ انسانیہ کو اپنا قبلہ ہمت اور صبیعین
 بنانا چاہیئے، اور سلامتی معاش میں ضرورت کے مطابق مثنوں ہونا چاہیئے —
 و الحمد لله اولاً و آخرًا —

متوہب

۵۳۰۹

شاہ محمد عاشق گھلپتی کے نام

(ترجمہ عربی سے)

تدخالی اپنے تھوڑے اکرم کے ساتھ رہیں اور آپ کو دینی اور آخرت میں زندہ رکھے جوں۔ اور آپ کو پنی دریجاد کے مُؤذین کے ساتھ خیرۃ اللہ عزیز علیہ سے خوبی کی خطبہ ہے، جوں نے اُسے بڑا حادیا۔ جنکی میری تصنیف نام ہے جنفت
فرانسیں داف توہجہ کہ — اور اب تعمیف اُن مشدداً وفات کا نام ہے جوں نہیں
وں، وتوں کے تحفظ مدد سے پہیہ ہوتی ہے، اور اُن حادت کا، ہے جوں نہیں پر مدد اور مدد
ہے اور پہیے آتے رہتے ہیں۔ جن کا سند یومِ معاد و المیعاد دو دو قیامت، اُس ہے
کہ اور جو بہت زیادہ ہیں اور اتنے تکلف ہیں کہ اُن کے احصاف کا شمار اور اس احصاف
نہیں کیا جاسکتا — وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ ذُو الْكُلُوبِ وَ الظَّاهِرُ وَ الْبَاطِنُ

مکتوب
۳۱

شاہ محمد عاشق پھلیتیؒ کے نام

(سوالات کے جواب میں)

اللہ تعالیٰ اپنے لطف دمیرانی سے ہیں اور آپ کو زندہ رکھتے اور حظیۃ اللہ میں نہ کھانا دے۔

آب بعد— آپ نے سمجھا تھا کہ اگر کوئی شخص خواب میں کسی ایسے ولی کو جو ظاہر اور باطن کمال و شرع کے ساتھ موصوف ہو، غیر مشرد و دش و بیاس میں دیکھنے تو اس میں کیا راز ہو گا؟ درآں ہایک خواب کا دیکھنے والا خوبی شرع سے مُزّین ہے۔
 جاننا چاہریتے کہ ایک ہی خواب خصوصیات کے اعتبار سے مختلف تعبیریں رکھتا ہے اور اس بارے میں علم کلی لگانا درست ہنسی ہے۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ خیال بعض اوضاع سے ایسے سختی اجھا نکال لیتا ہے کہ اُس سے مستحب (صاحب) عادت زمانہ و عادت شہر کے مطابق ہوتا ہے اور اُسی بعض اوضاع کو اُس سختی اجھا کا آشیانہ بنالیتا ہے۔ جیسا کہ مجھ سے ایک شخص نے بیان کیا کہ اُس نے (عالم رویا میں) حضرت مصلی کرم اللہ فوجہ کو اس زمانے کے سپاہیوں کی دش میں دیکھا ہے۔ ان کی دارجی چھوٹی اور سوچھیں بڑی بڑی تھیں ۔۔۔ اور یہ دش عادت زمانہ کے لحاظ سے صورت شجاعت و پہلوانی ہے۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ اس خواب دیکھنے والے کے اندر بعض حیثیات سے کوئی کمی ہوتی ہے۔ اگرچہ وہ اکثر حالات میں صفت صلاح و تقویٰ

کے ساتھ ستف ہو۔ وہ خواب میں کسی ایک بزرگ کی روح کو اُسی صفتِ رناقص کے ساتھ دیکھنا ہے جو خود اُس کے اندر ہے اور یہ روح اس خواب میں اس صورت کے ہے آئینے کے ماندہ جاتی ہے۔ جیسا کہ بیان کرتے ہیں کہ ایک شخص نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو مدینہ دیکھا۔ اور اس خواب کی تعبیر خود اُس کے دیکھنے والے کا شریعہ شریف کے ساتھ متعین اتفاقاً تھی۔

کبھی یہاں ہوتا ہے کہ کسی بزرگ کے زمده والی طریقہ میں کوئی خلل یا اختصار وقوع ہو جاتا ہے اور خوب دیکھنے والے اس نقصان اور فتوح کو اُس بزرگ کی شخصیت میں دیکھنا ہے۔ جیسا کہ ایک مرتبہ شیخ صدیق الدین قونویؒ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دفات پائے ہوئے دیکھا۔ اس خواب کی تعبیر خلافت عباسیہ کوئی نہ اور آنیات میں نعمۃ چینیز یہ کاظمہ تھی۔

کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ شب غم اور سرگزی سے بندہ کی طرف اشارہ و کشایہ ہو، ہے اور کبھی وہ صفت اس دیکھنے والے کے بعض اقارب میں ظاہر ہوتی ہے جیسا کہ اکابر شریحہ سنتہ میں مذکور ہے کہ اُر کوئی شخص خوب میں دیکھے کہ اُس نے پہن بعض محروم خور قوں سے نجاح کیا ہے تو اس کی تعبیر اُن محروم سے خروج عورتیں فراہم یا رابطہ رکھتی ہوں) اُن میں سے بعض خور قوں سے نجاح کرنا ہے۔

حصل کلام یہ ہے کہ خواب کو مذکورہ بالامحال میں سے کسی ایک محل پر رکھنا چاہیے۔

واستاذم

مکتوب
۳۲

شاہ محمد عاشق چھلتی کے نام

ایک حدیث کے معنی و مطلب کے بیان میں

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر برادر میاں محمد عاشق سلم اللہ۔

ابن انتہائی مرادات پر فائز رہ کر نیکروں اور عین عنہ کی طرف سے بعد از سلام مجتب شام مطابعو کریں۔

عائیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے — ایپ کا رتیز کریں پھونپا اور وہ سوال

پڑھا جس میں حدیث الا استحبی من دجل تستحبی منه الملکة — دیں اس شخص سے کیوں نہ جیا کروں جس سے مالک جیا کرتے ہیں اسے متعلق سمجھا تھا۔

جاننا چاہیے کریہ حدیث صحیح ہے۔ جیا لخت میں نفس شہویہ اور نفس بہنیہ کی خواہشات سے نفس کا نکسر ہوتا ہے۔ نفس شہویہ و نفس بہنیہ کے اسباب کے جماعت کے وقت ایمان کی مضبوط رسمی کو اچھی طرح تھانے کے سبب سے —

اس کی تفہیہ حضور بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ قول مبارک کرتا ہے ..

من استحبی من اللہ حق الحیاء فلیحفظ الزانس و ما حوى
و لیحفظ البطن و ما وعى

"جو جیا کرے اللہ سے پورے طریقے سے اُے چاہیئے کہ محفوظ

رکھے سر کو اور اُس کو بھی کہ جس کو سرگیرے ہوئے ہے، اور
چاری سینے کو خلافت کرے بطن (دہشت) کی اور اس چیز کی جس کو
پہبخت اپنے اندر جمع کرے۔

اور یہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ میں اکمل طریقے پر پانی جاتی تھی۔ جسے اسی ہے
وہ تنخاطرے غصب و شہوت کی زیادتی کے وقت ان قتوں کے چاری کرنے سے
باڑ ہے۔ نیز حضرت عثمانؓ سے منقول ہے کہ وہ زمانہ چالیس تیس بھی زنا اور شرب و شیش
کے مرتكب نہیں ہوئے اور شہادت کے وقت اُن سے صبرِ غلیم ظہور میں آیا۔ اور
ملائک کے چاکرنے سے مراد نہ اشوں پر موافقة کرتا ہے۔ جو شخص کو صفتیں چاکمال کے
سامنے رکھتا ہے اگر اُس سے کوئی خطایا نہ ہش وجود میں آتی ہے تو ملائک اُس کے
سچھے اور اس پر موافقة کرنے سے چاہ کرتے ہیں۔ پوری پوری جزار کی وجہ سے۔
اس ہے کہ اس قسم کے گمان کے امور اور تصویر سے بھی اُس کے نفس کا انحصار رائج
اور مضبوط ہو گیا ہے۔

وَ اَنْذَمْ

۷۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے صافی میں یہ کہ اور حدیث اس طرف ہے۔

عثمان حی نسٹھی مٹہ المذکورة (رواۃ ابن عساکر)

(عثمانؓ بہت جدا دریں۔ اُن سے ذمہ نہ مبارکتے ہیں۔) اس کو ہم صاکر نے روایت کیا۔

مکتوب
۱۳۳۴ھ

محمد و محب معاین ٹھٹھوی (سندھ) کے نام

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اللہ تعالیٰ کے عز و اکتمال کی ذات پا برکات کو جو کو جلیں مقام ہیں اور مقامات کرام کے حصہ وا فر اور نصیہ سب اعلیٰ سے کامیاب ہیں۔ جو قدر وہ علماء رائجین اور اُسوہ بُرائے محققین ہیں، ان مرادات عظیمہ پر جن کو آں نادر الافق کی ہست عالیہ اور عزم بلند چاہتے ہیں، بہرہ مند اور کامیاب کر کے باعث دعایت جس خلق اللہ اور تمام افراد بھی آدم کی رُشد و بدایت کا ذریعہ بنائے۔ اپنے بنی کرم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی آں واصحابِ امما و رضوان اللہ علیہم الجمیعن کے طفیل ہیں — امّا بعد! اس نقیر کی جانب سے ہزاروں دعاوں اور طرح طرح کے سلام اور مبارکبادوں کے تھنوں کے بعد مروض ہے کہ نامہ گرامی نے بڑے منتظر کے بعد درود فرمایا، اور اس نے اُن حالات کا انکھار کیا، جن کا انعام ان شمار اللہ بخیر ہوگا۔ اگرچہ یہ فہرست اکثر اوقات آپ کی نیبر و عافیت کا جوہاں اور ہمیشہ زیچے دعا وغیرہ کرنے والا رہتا ہے لیکن ظاہری حیثیت سے فتاحدوں کی کمی کی وجہ سے اور آپ کے کسی جانب سذ کرنے کے قصد کی عدم اطلاع کی بتاریہ

خداص ناموں کے لئے سے قاصلہ و کوتاہ مل ہے۔ اپ کی جو محبت دل ہیں قائم ہے وہ تینوں تبدل کے بیب سے دور ہے، اور اسال و عدم اسال خطا، محبت کے نزدیک ہر ہر ہے۔ میں امید رکھتا ہوں کہ ہم سب احبابِ محض اللہ تعالیٰ کے فضل و مہم ہی سے جو بیرونی کی بہب کے ہوتی ہے، حظیۃ القدس میں "ملیک مقید" کے نزدیک اپنی آرزوں کے مطابق پہنچ کر مطمین اور آسودہ دل ہوں گے، اور یہ محبت اسی حرثت ہاتی ہے گی۔

در ترجمہ شرعاً فی : "چھوٹے چھوٹے پہنچانے کی کوشش سے نہ
ستنتے ایں مگر میری محبت میں بیٹھ سکتی ہے"

حاصل کلام یہ ہے کہ غلبہ مرض، و ایک ضبط جائیہ، مرض توہ، معین و
آپس کے تنازع کی اخلاق اُنے عجیب تکمیل کی تختیلات میں مبتلا کر دیا۔
و إلٰى اللّٰهِ الْمُشْتَكٰ وَ هُوَ الْمُسْتَعْنٌ

هر چند یہ بات مجھے سلووم ہے کہ اس طائفہ عایسیہ اصولیہ (کوہ زدہم، اتم، سلسلی، و رہنماء) کے ایلام کے برخلاف راللہ کا، ایک انعام ہے جس کو اغیار کی نظر ہے سے بچانے کے لیے بصورت ایلام متصری و مشکل کر دیا گیا ہے۔ اس کے باوجود دعا کی لگنی اور کی بدنی ہے۔ اگر مُ الْأَثْرَيْنِ درجہ تبویہت تک پہنچائے۔

وَاسْلَمٌ

مکتب

۹۳۲

شاہ محمد عاشق کھلیق کے نام

تندسے ہمارے فناش و غارف بحقیقی محمد عاشق کو پنے میر احمد بن ہبی
صلی سے ہجۃ و مخازن فرمائے۔

ایامِ اوس تے ہم بہر آپ کی دلائل کے مشتاقِ دائمیں۔ اس نے ہم
نیتِ دینیہ مناسبت اور ان سے پیوں بھوتی ہے وہ نیتِ خاہد سے زیادہ شہید
ہوتی ہے۔ وہ حدیث کی رو سے وہ نہ کندہ ہے۔ وہ بھی جس کیے ہوئے
شریف۔

بھاشناکی سے یہی، کھتنے ہیں کہ وہ اس لفظ، شہید کے بعد آپ نے
درستِ دینیہ رے سے بھوت و لبر عذر کرے گا۔ اس تھانے پر کے ساتھ
چھاپنے لگ رہا ہے۔ وہ حقیقت ہوتے ہیے کوئی راستِ حکومت کی طرف یا زاد و بہب نہیں
کہو، یہی ہے۔ اس تھانے سے دانتِ نوافت یہ ہے کہ اس جس زیدہ غرورِ نجوم کریں۔ وہ
آپِ نبودتِ دائمیں ہے۔ وہ اس کی بھی خوب و نداش نہیں کو صدرتِ فیض نہیں
لگتی یہ رہت ہیں ہمارے، سچے اپنا مقرر کیا ہے؟

مکتب
۴۳۵

شاہ نوراللہ پڑھانوی کے نام

رآن کی ایک عرضہ اشت کے جواب میں)

حقائق و معارف آنکھا، عالیز اللہ، نور اللہ نور اللہ اللہ

فقیہ ولی اللہ علی عہد کی جانب سے بعد اسلام مخاند کریں ۔

عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے۔ آپ کا محتوب ہبھا۔ اسیں آپ نے
خاتما کر اپنے انہ ایک ایسا نقطہ پایا جاتا ہے کہ اُس کو ذاتِ مبداء نیا خل کے ساتھ
شہود و تعارف نہیں میں سے بین عینیت، غیریت، مظہریت اور بھویت میں
کسی نسبت کا نام نہیں دیا جاسکتا، اور ذاتِ مبداء کے ساتھ اس نقطے کی صرفت
کو تیقظ رہا گئے، و تبہہ و چیختے، سے تمہر کیا جاسکتا ہے نہ کہ شہود و ندا سے۔
اس یہی کہ یہ صرفت مارث نہیں ہے اور یہ تم سے کبھی جدا نہیں اور نہ ہوگی ۔
جاننا چاہیے کہ یہ نقطہ جو آپ کی نظر میں آیا ہے۔ وہی "جزر بہت" ہے۔ اصل
میں صفت کے انہ "جزر بہت" سے مراد وہ پتھر ہے جو تجھے کے طور پر اُمراء اور ملوک
کے سامنے لاتے ہیں۔ وہ پتھر ایک بیب جسم رہتا ہے کہ تو اُس کو پتھری کہا
جاسکتا ہے اور نہ لکڑی اور نہ تعارف ناموں میں سے اُس کا کوئی نام رکھا جاسکتا ہے۔
پس یعنی اکبری الدین ابن عربی نے اس نقطے کو جزر بہت کہا۔ اس یہی کہ یہ دیجھنے والے

کو اپنی حقیقت سے عاجز کر دیتا ہے یہ جس طرح مذکورہ پتھر کا جسم ناظر کو عاجز (بہوت) کر دیتا ہے۔ حق یہ ہے کہ اس کو (محیر بہت کو) ذات نیاض کے ساتھ بھول ایکیفیت نسبت ہے اور اُس کی حقیقت کا سمجھنا اور اس نسبت سے منسوب ہونا اس نفع (دولی اللہ) کے معارفِ نعمت میں سے ہے لیکن اس معنی کی تشریع یہ ایک طول رکھتی ہے، اور اس وقت اُس کا بیان کرنا آپ کو فائدہ نہ ہے گا۔ اس منزل میں آپ کے ثابت تدمی اور جاؤ ہو جانے کے بعد اُس کو بیان کیا جاسکتا ہے۔

آپ نے یہ بھی سخا تھا کہ دھور واجب ہاری میں ذات واجب ہاری نہیں ہے۔ پس اگر مارف اور اس اور اس کی قائل ہو تو کوئی سخا نظر نہیں ہے۔ چونکہ اسکی صرفت تبلیغ کے سوا کچھ نہیں ہے اور تبلیغ کو ریافت نہیں کیا جاسکتا، اڑ آپ کی جانتا چاہ رہیے کہ اگرچہ یہ وجود ذات کا غیر نظر آہتا ہے، تو یہ ذات واجب کی جعلی نظر ہے۔ اور اس کا ذات سے ظاہر ہونے کا طریقہ بھی اس نفع کے معارفِ نعمت میں سے ہے۔ اگر اللہ نے چاہا تو مجالسِ ملاقات میں پورے طبیعت پر اس بارے میں تقریر کی جائے گی۔

و اسلام

لئے ایسا ہی ایک پتھرِ حمد آباد گجرات میں حضرت شاہ عالم گوراقی کی درگاہ میں محفوظ ہے جس کے ہامے میں دو ایات یہ ہیں کہ اندر ہر بیس حضرت کو سخون کر کسی نئے سے ملی اور زبانست یہ الفاظ نکلے گے "لوہا ہے یا لکڑا ہے یا پتھر ہے کیا ہے؟" چنانچہ وہ یہیز ایسی بوجی کہ اس پر ان تمیزوں کا لگان ہوتا ہے۔

مکتوب

۳۶

شاہ محمد عاشق چھلپتی[ؒ] کے نام

حقائق و معارف آگاہ، برادر عزیز اقدر میاں محمد عاشق سلطان اللہ —
نیقر دلی اللہ علی عذ کی طرف سے بعد از سلام مجتہ مشام مطلعو کریں —
اگرچہ دو تین ماہ ہو پہنچے تھے اس کے نظاہری بیماریوں سے جو کبھی اپنے بدن پر اور
کبھی بدن خود اگرچہ کے بدن پر واقع ہوتی ہیں، سختی جیلی جاری ہے اور باطنی بیماریوں
نے بھی بھی کتنے کچھ دیے ہیں۔ ان امراض باطنی سے یہی مادہ وہ تشویش انکاسی
ہے جو اب اُناقِ داہش دنیا کی طرف سے بطریق انکاس یہ رے دل پر زنگ لگاہی
ہے۔ یہ دونوں ظاہری و باطنی امراض اس عاجز مسکین کو گھیرے ہوئے ہیں، لیکن
اس کے ہاتھوں ان امور کو مکایہ نہ کچھ کے خدراں میں پیش نہیں کیا جائے۔ اس یہے کہ
علاوہ مجتہ تو اذل سے اب تک چاری و ساری ہے، ان امور مذکورہ کے ہوتے ہوئے
کبھی ترک مکایہ کی کسب اجازت دیتا ہے۔ بلکہ المکاتبة نصف الملقات
و ماست نصف ملاقات ہوتی ہے، کی رو سے علاوہ مجتہ کثرت سے خط و کتابت
کرنے کا تھا ضاکرتا ہے تاکہ ایسی لفڑگو اور ملاقات کے باعث جو مراست کے صحن
میں پائی جاتی ہے، بیماریوں کی تکلیف تھوڑی دیر کے لیے دو رہو جاتے۔ مسکن

بے تخلی کی بات یہ ہے کہ کبھی ہوا یہ ایسے رُنگ پر اور اس طرح سے چلتی ہیں کہ جن کو اشتیاں ہنیں چاہتیں یہ میرا دل ہمیشہ مذاقات کا خواہاں رہتا ہے۔ اور مذاقات نہ ہوتے رکا بنت کا خواستگار ہوتا ہے۔ ایسے عارضی اتفاقات تو ارادہِ علیٰ کے مطابق ہنیں ہوتے، ایسا اوقات مقصودے ہٹاتے ہیں۔ یہ تو کچھ سمجھا گیا حقیقت امام کوہیان ہے۔ اور حضرت علیٰ کرم اللہ وجہ کے مخواہے: عرفت ربی نفسی العزاء دیں نے اپنے رب کو ارادوں کے فوٹنے سے ہیجا ناکی حقیقت کا انعام ہے۔
 المحاصل اب اس قصتے کو مختصر کرتا ہوں۔ ایک بڑا قصہ یہ ہے کہ عُس سے وقت ہم آپ کے آنے کا انتظار کر رہے تھے، اور مذاقات میرے ہمیں بھی۔ اب تک ہم اس کا قلمت اور اشتیاق رکھتے ہیں۔ اللہ کرے کہ یہ انتظار جلد ختم ہو جائے، اور اللہ کرے کہ رمضان شریف میں آپ کے ویداء سے ہم آسودہ ناظر ہوں۔

وَالسلام

شاہ محمد عاشق چھلتی کے نام

(ایک سوال کا جواب)

حقائق و معارف آنگاہ برادر عزیز اللہ میاں محمد عاشق طراشہ —
غیر ولی اللہ علی کی طرف سے بعد از سلام مجتہ شام مطابعہ کریں۔
اپنی غافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اللہ تعالیٰ سے آپ کی غافیت
سلامی سلطوب ہے۔ مکتوب بہت اسلوب پہنچا۔ آپ نے اُس میں سمجھا تھا کہ
غارف ہو کچھ اور اک کرتا ہے خود اپنے انہ سے اور اک کرتا ہے۔
جاننا چاہیے کہ یہ صرفت صحیح ہے لیکن ایک تعصیل چاہتی ہے۔
صرف دو قسم کی ہوتی ہے، اولیٰ و ثانویٰ

پس اولاً اور بالذات جو کچھ عارف پر کھتا ہے وہ اس کے اجاتی لطائف
ہیں جو نفس بجزیہ سے انہ ہوتے ہیں۔ اور ان حقائق تفہید و اجہد و امرکا نہیں
کے مقابلے میں ہوتے ہیں جو نفس سکھتے کے انہ محققین میں عارف کے انہ تجلی اعظم
کا جو ٹھہر ہوتا ہے وہ اس کے لطائف میں سے ایک بسطیہ کا ظہور ہے جو کہ
جرم بہت سے موسم کیا جاتا ہے اور جو اس عارف کا مشاہدہ ارواح ہے وہ

بھی اُس کے رقائقِ رلطائف، میں سے کسی رتیقہِ رلطیفہ کا ظہور ہے۔ جو اروان کے مقابلے میں واقع ہوتا ہے لیکن جب یہ لطالفِ اجمالیہ اور قومِ سنت خاتائق خارجیہ سے کسی قسم کا اتحاد پیدا کر لیتے ہیں تو شاید بالمرض ان خاتائق کی صرفت بھی حاصل ہوتی ہے اور عارف یہ جو کھجور ہما ہے کہ ان خاتائق کو جا شاید تو یہ نہ تو مش اور اسکا ت عرفانیہ کے خطاء ہے اور نہ جمل مركب ہے۔ یہ اور اسکا ت عرفانیہ ان آنکھ کی بیماریوں کے مانند نہیں ہیں جن کو اطباء نے دکتب طب میں، بیسان کیا ہے۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ روح کدوت آنکھ میں پیدا ہوتی ہے اور میعنی بحثتا ہے کہ اُس کے سامنے کدوت (گد لائیں) ہے۔ حالانکو کوئی کدوت اور گد لائیں اس کے سامنے نہیں ہے۔ دراصل آنکھ ہی میں کدوت ہے۔ یا ایسا ہوتا ہے کہ رُش نقطعی یا کا لے نقطے روح چشم کے قوام میں پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور میعنی جانتا ہے کہ فضا سُرخ اور کا لے نقطوں سے بھری ہوتی ہے۔ حالانکو فضا میں کوئی نقطہ نہیں ہے۔

(ترجمہ شعر عربی)، "اگر تو (ذکورہ بالا) دونوں ہاتمیں کہے تو صحیح کہتا ہے —
وہاں حاییکو تو معارف کے اندر امام اور سردار ہے۔"

وَاسْلَامٌ

لکھتوب

۱۳۸۵ء

شاد محمد عاشق بھلمتی، ۷

نام

حقائق و معارف آنگاہ، عرب ز القدر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ لے۔

غیرہ ولی اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

نہتوں پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ میں آپ کی سلامتی مطلوب ہے۔ دل پورے طریقے پر اس بات کا خواہاں ہے کہ جلد از جلد باخشن وجہ آپ سے لاقات ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ اس دعا کو جو کر سوالیں حال کے ساتھ ہے اور جو سوالیں تعالیٰ سے زیادہ فضیل ہے، اچابت و قبولیت سے مشرف فرمائے۔ اور یہ اللہ کے لیے کچھ دُشوار نہیں ہے۔

و السلام

مکتب

۳۹۶

شاہ محمد عاشق کھپلیتی

—

الله تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معالم کرے ۔ وہ خانیت سے رکھے۔
اوہ اپنے ترمیمِ رحمت جس آپ کو تجھکا نا دے۔
اما بعد — اس فقیر (ولی اٹ) کی درف سے سام کے بھر
مطالعہ کریں —

حضرت باری جیل مجده کی خانیت سے یہ اُمید ہے کہ آپ نہ لئے کے
لئن توں سے محفوظ رہ کر اللہ تعالیٰ کی نووع ۔ نووع نعمتوں سے بہرہ مند ہوں گے۔
بہت سی چیزیں ہیں کہ بندے کی نظر ہیں مکروہ معلوم ہوتی ہیں ۔ وہ وہ
لی الحقيقة مصالح غلطیہ کو مُتفضن (شام) اور ہوناک بیکتوں سے نجات
کا سبب ہوتی ہیں ۔ یہ سمجھدے بہت زمانے کے بعد گھلٹا ہے ۔ وہ اللہ تعالیٰ
کی جناب میں مزید شکر کا باعث بتلائے ۔

وَ أَخْرُ دُعَوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

مُتوب

۹۷۰۵

شادِ محمد عاشقِ کھلپتی؟

۔۔۔

الله تعالیٰ آپ کو ترقی کے اُس اونچے مقام تک پہنچانے کے
جس کو نہ کسی آنکھ نے دیکھا۔ نہ کسی کمان نے نا اور نہ کس بشر کے
قبض پر جس کا خطرہ گھٹا۔
الله تعالیٰ ہمیں اور آپ کو حظیۃُ القدس جس مقام صدقۃ کے
امد، "ملیکِ مُقتدر" کے نزدیک جست کرے۔
الحمد لله على العاقبة و المسنول من الله تعالى عافيتكم۔

والسلام

ملتوپ
۱۹۴۷ء

شاہ محمد عاشق بھپت کے نام

اللہ تعالیٰ آپ کو عافیت و ملامتی کے ساتھ ہاتی۔ کچھ اور اپنی جست تماز و کاملہ کے ساتے میں آپ کو جگا مٹا دیا تھا۔
اپنی ملامتی کا حال پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے۔

کانخذات، اشکنوف اور بسط و نیر و آپ کے پاس پہنچ چکے ہیں۔ اس وقت دل میں یہ مضموم ارادہ ہے کہ انتباہ فی سلاسل او بیمار اللہ، انفاس انعامیین اور لمحات سب کے سب اُس کلیات کے اندر داخل ہوں گے (جن کو آپ، جن کرہے ہیں)۔ (یہے) رساں ہیں سے جو رساںے ناقصان ہیں جن کو اسی موقع پر سکھن کر دیا جائے۔ اسی پیے کہ اس قسم کی جس و تالیف کا کام ہر بار میسر نہیں ہوتا ہے، تیس سال کے عرصے میں موجودہ اور آیندہ آنے والے متعدد (ذی، استعداد) لوگوں کی دعوت (و ضیافت) کے نیے خدا نظر جس کرنا اور نت کرنے کیکوں گدائی (کشکوں گدائی) کو پڑ کرنا، کلیات کو جمع کرنا، آپ جی کا کام ہے۔
طیہات، طبیعتیں رہی کے لیے ہوتی ہیں۔

الله تعالیٰ آن حقائق و معارف آنگاہ کو اس کا عظیم کے عوض یہ مقتضی
ہوئیم ہے جو نے والا چاری اور بڑا اجر عطا فرمائے اور نیت صحیح ہو آپ سمجھتے
ہیں اُس کی رکات کو آپ کے حال واستقبال پر نسلی بعثہ نسل مائدہ و نازل فہٹے
کتاب تفسیر مجازات بھی چاہی ہے۔ اس کو تفصیلات انجیب ہیں داخل
کر کے بعض بشارتوں اور خطبوں کو اس کے ساتھ جو کر کے پورا کر لیں۔

ملتوب

۱۳۲۰ھ

شاہ محمد عاشق کھلپتی؟

کے تاریخ

اللہ تعالیٰ اپنے بندے اور رسول خلاصہ عالم، شیعِ محشر صلی اللہ علیہ وسلم اور اُن کے آل و اصحاب کی برکت سے آپ کو ترقی کے اُس بہنہ مقام تک پہنچائے جس کو نہ کسی آنکھ نے دیکھا۔ نہ کسی کان نے سنا اور نہ کسی بشر کے قلب پر جس سما خطرہ گذا را۔

اما بهہ — آپ کے دو کرم نامے یہے بعد دیگرے ہوں چکے۔ جنہوں نے عائیت ظاہرہ و باطنہ کی خبر دی — الحمد لله رب العلمین ۔

آپ نے سکھا تھا کہ کتاب حجت بالذ (حجۃ الہدایۃ بالذ) میں پسلہ تحقیق صدقیت، سیدہ بائی افاضل امت کے انہ انکا رس اتواء ثبوت کو صدقیت قرار دیا گیا ہے۔ پس ایسی صورت میں قرآن کی آییہ کو یہ اہ کان صدیقاً نبیا۔ (بیشک ابراہیم علیہ السلام صدقیت اور بنی سنت کے کیا معنی ہوں گے؟

جاننا چاہیئے کہ جو حجت بالذ میں مذکور ہے۔ وہ امتيوں کی صدقیت کی تحقیق ہے۔ اور یہ صدقیت امتیان، صدقیت انبیاء کا نہیں ہے۔ اس

ہات کو واضح طور پر یوں کہا جا سکتا ہے کہ صدقیت امتیاز، امتیازوں کے
یعنی میں ان عکاس افواہ بیوت کا نام ہے۔ جیسا کہ مجتہدین میں تشریع و
تفصیل کردی گئی ہے۔ رہی صدقیت انبیاء تو وہ افاضل انبیاء کے سینوں
میں افواہ تجلی اعظم کا انکلاس ہے۔ مثال کے طور پر یوں سمجھنا چاہیے کہ وہ نسبت
نمر کے ساتھ رکھتا ہے۔ اُس نسبت کا خلیل ہے جو قمر، شمس کے ساتھ رکھتا ہے۔
اور ان دونوں نسبتوں میں بہت بڑا فرق ہے۔

کتاب تحریر الشیر میں حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کے پے اثبات امانت
اسی معنی و حقیقت کے لوازم میں سے ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں
میں فرمایا ہے، اُنیٰ جاعلک للناس اماماً (اے ابراہیم! بے شک
میں نے تم کو لوگوں کا امام بنایا ہے)

تحریر الشیر میں حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام سے حضرت صدقیق اکبر
بنی اللہ عزہ کی مشاہد کا اثبات بھی اسی حقیقت کا آینہ دار ہے۔ جیسا کہ بعض
حادیث میں وارد ہوا ہے۔ اس وقت جو کچھ بآسانی سمجھا جا سکا۔ میں ہی رجھۃ
مصنفوں ہے۔

والسلام

مکتوب

(۳۳)

کسی عزیز کے نام

(ترجمہ عربی سے)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے بہت عزت والے شریف و نبیل رواکے ! اللہ تعالیٰ تم کو یہی
راستے کی طرف چلاتے۔

جاننا چاہیے کہ سعادت اُخودیہ کی اصل تین چیزیں ہیں :

ہر سلی چیزیہ کہ عقل تقدیم سے بھر پور ہو، اس لیے کہ سعادت کا انحصار
ایسی عبودیت تامہ پر ہے جو انسان کے خاہرو باطن کا احاطہ کیے ہوئے ہو۔
اور عقل ایسی عبودیت کے اسباب و مقدمات کے حصول کی صرفت سے
بھی پُر ہو۔

دوسری یہ کہ قلب پختہ ہمت اور قوی عزم والا ہو۔ جب کسی کام کا
قصد کرے تو سُست اور کمزور نہ پڑ جائے اور مقصود (راس ہونے)
سے پہلے عمل سے باز نہ ہے۔ بیہاں تک کہ ترقی کر کے مقصود کی سب سے
آونچی چوٹی پر پہنچ جائے۔

تیسرا یہ کہ نفس اپنی جلت و سعادت میں قلب کا سطح دتابدار

جب مذکورہ تینوں چیزوں پانی جائیں گی تو عقل سے خیالِ حق کا نزول ہوگا اور وہ خیال قلب میں جاگر رہے ہوگا۔ خاطرِ حق کے ذریب سے قلب ان چیزوں کو حاصل کر لیتا ہے جن کو اللہ تعالیٰ نے اس کے اندر دیدت فرمایا ہے۔ یعنی ہمت و عزیمت —

پس اس مقام پر ایک قوی ڈلنشتے والا پیدا ہوتا ہے جو نفس کی طرف متوجہ ہوتا ہے، اُس کے گریبان کو پھر لیتا ہے، اور اُس کو اُن پلٹ کر کے بچاؤ دیتا ہے۔ اُس وقت میں مقامِ توبہ اور مقامِ ارادہ حاصل ہوتا ہے۔ ان دونوں کی مثال ایسی ہے جیسے اچھی زمین میں ڈالی ہوئی گھنٹل ہوتی ہے۔ جب بندہ ظاہری و باطنی چیزیں سے دوامِ عبودیت میں مشغول ہوتا ہے تو اُس کے نفس سے ایک ایسا نور نکلا جائے جو پیر کی جڑ میں ہان کے ماندہ ہوتا ہے، اور پھر گھنٹل کے اچھتے اور بُرے ہونے کے مطابق ہی پتے لاتا ہے —

جو کچھ ہم نے کہا ہے یہی حقیقتِ سلوک ہے۔ امر ارض سلوک اگرچہ بہت سے یہیں مژا وہ چاہا اقسام پر مختصر ہیں،
(۱) یہ کہ عقل، ایمان و معرفت سے پُر نہ ہو۔

(۲) قلب، اصلِ جلت میں ہمت و عزیمت والا نہ ہو۔

(۳) نفس، حکم قلب سے مغلوب اور اُس کا ماحت نہ ہو۔

(۴) یہ کہ قلب کا اشتغال عبودیت میں اتنا تکلیل ہو جو ناکافی ہو، اور (آیہ) لا یُسْمَن و لا یُغْشَى مِنْ جَوْع [العاشر: ۷] (نہ مونا کرے اور نہ بھوکر سے لے پروا کرے) کا یہ اشتغال تکلیلِ مصہد نہ ہو۔

پس سعادت مندوہ ہے جو اپنے مرض کی تفتیش کرے اور اُس کا سبب جانے اور اپنے نفس کا علاج کرے۔ اگر ایمان و معرفت میں کوئی قصور ہو تو اپنے مقدّمات سے کہ جن سے ایمان و معرفت صحیح ہو جائیں اُس کا علاج کرے۔ اگر اُس کے قلب میں ضعف ہو تو اپنے مقدّمات سے اُس کا علاج کرے کہ جو اُس کے عزم و ارادہ کو انجام دے والے ہوں اور اگر اُس کے نفس کے اندر صعوبت اور آفت ہو تو قوی ریاضیات کے فنیدہ اُس کا علاج کرے۔ اگر عبودیت کے اندر مشغولیت میں کمی ہو تو طاعات غمادات کو زیادہ کر دے۔

اُن امراض میں سے جن کا وقوع کثیر ہوتا ہے اور جن کی آفت و صیبب بڑی ہوتی ہے، ایک یہ ہے کہ ایک سالک 'صوفیا' کرام کے طریقہ کی طرف متوجہ ہو اور اُس کی طبیعت کے ذمتوں سے اُس کو اس راستے سے ہٹا دیں۔ پھر وہ غلطتوں کے سند میں خوط زدن ہو اور خواہشات کے کا نہ ہے پر سوار ہو جائے، اور ایسا ہو جائے کہ گویا اُس نے طریقہ صوفیہ کو کبھی جانا ہی نہ تھا۔ پھر کچھ عرصے کے بعد اللہ کی طرف سے تنبیہ کرنے والا اُس کو زخم و توزیخ کرتا ہے۔ پس حق اُس کو چلاتا ہے اور اُس کو (صحیح جگہ) کی طرف نوما دیتا ہے، جہاں وہ پہلے تھا۔ اس طرح وہ جران و سرگردان رہتا ہے، کبھی اس طرف کبھی اُس طرف۔ اس مرض کا بہترین علاج یہ ہے کہ ہر دن ایک یا دو مرتبہ نفس کے مجاہے کو اپنے اپر لازم کر لے۔ اس تہبا ہو جائے اور دھنو کر کے نماز پڑھے، جتنی بھی میسر ہو سکے۔ پھر اپنی نوت کو یاد کرے اور موت کو اپنی آنکھوں کے سامنے حاضر کرے۔ بسا اوقات یہ بات بھی اُس کو نفع دے گی کہ مردؤں کی طرح چت لیٹ

جاتے اور تصور کرے اپنے اہل دعیاں اور مال سے جُدا ہو ہانے کا، اور یا تو دل میں بتری طور پر یا زبان سے جھری طور پر کئے: لا إله إلا الله
اور اس کلمہ کے ساتھ یوں نیت کرے کہ اُس کے واسطے اُس کی آنکھ کے اندر کوئی چیز نافذ نہیں ہے۔ سوائے اس کے کہ وہ نیلا ہی و باطنی دونوں حیثیتوں سے اپنے رب کے ساتھ مشغول رہے، یہاں تک کہ وہ اپنے قلب میں گُشادگی اور اپنے نفس میں شرات سے رکاوٹ کا اڑ محسوس کرنے لے جائے۔

یہ ہاتھ بھی اُس کو (سالک کو) فائدہ دیجیگی کہ وہ وضو کرے اور صبح رکعتیں میسر ہوں پڑھے۔ پھر کسی ایسے صوفی کی طرف متوجہ ہو جو حق ہے اور بالآخر اپنے رب کے ذکر میں مشغول رہتا ہو، اور اُس کے قلب کے اندر ادب اور خلوع و خضوع محسوس ہوتا ہو۔ اس صوفی کی طرف چلتے ہیں اپنے مرض کے معاملے کی جو اُسے عارض ہو گیا ہے نیت کرے —
پس ضروری ہے کہ اللہ تعالیٰ اُس صوفی کے ذریب یا اُس کی صحبت میں ایسی تحریک ہوں دے جو اس طالب کو نفع دیئے والی ہو۔

پس جب کبھی قلب میں کوئی مرض محسوس کرے تو اُسی وقت خوت میں چلا جائے اور ذکر کی طرف متوجہ ہو جائے۔ یہ ہاتھ بھی اُس کو نفع دیجیگی۔ کہ وہ ہر روز صوفیہ کی کتابوں میں سے کسی کتاب مثلاً حوارف المعارف یا احیاء العلوم کے مطالعے میں مشغول ہے۔ مطالعہ کے شروع میں ہی اپنی نیت کو دُست کرے اور اپنے دل سے پوچھے طریقہ پر، اللہ تعالیٰ کی طرف توجہ کرے — جب وہ کسی کتاب میں ایسا کلمہ پائے جو شوق سے بھرا ہوا

ہو اور نفس کو ڈانتنے والا ہو تو اُس سکھے کو بار بار دہرا لتا ہے، اور
اُس وقت مطالعہ ترک کرتے۔
پس یہ ہیں وہ اسباب جو رحمت اور عزیمت کو ابھارنے والے ہیں۔
ان باتوں کو خوب یاد رکھنا ضروری ہے — تمام تعریف اللہ تعالیٰ کے یہے
ہے، اول و آخر اور ظاہر و باطن ہیں —

مکتب

۴۳۲

سید محمد واضح رائے بریلویؒ

کے نام

جو سلسلہ آدمیت کے بزرگ سید غلام اللہ رائے بریلویؒ کی اولاد میں سے ہیں
 سیادت و نقاہت پناہ، فضائیں و کمالات دستگاہ میر سید محمد واضح حافظ
 حقیقی کی حفاظت میں رہ کر مطالبہ دینیہ و دینویہ میں کامیاب ہیں۔
 فیقر ولی اللہ علیٰ عن کی طرف سے سلام مجہت الیتام کے بعد مطالعوں
 چونکہ آپ کا خط آپ کے عایت و امان کے ساتھ ہے تو سچنے کی
 اطلاع دیئے والا تھا اور ساتھ ہی ساتھ کمالات کا ب مر جوم د آپ کے
 والد کے روہنہ جنت میں منتقل ہونے کی خبر دیئے والا بھی تھا، اس بے
 اُس نے صورتِ حزن و نشاط کو باہم جمع کر دیا۔

چونکہ موت کا معاملہ تمام افراد انسانیت کے لیے مُہر زدہ ہے، اور
 پاک نقوص کے حق میں ولادت ملائی ہے، اس لیے چاریئے کو فوراً ایساں
 کے شکروں سے تشویشات طبیعیہ کا شکر مُہنگم (مشکست یافتہ) اور منحصر (پہا)
 ہو جاتے۔

پیش آں فتاویں تاب اس معنی و حقیقت کے زیادہ حقدار میں بھجو چاہئے کہ آپ کی صحبت میں (خاندان) کے صنوار اور صنفار اس نور سے منور ہوں۔ اللہ تعالیٰ آس عزیز القدر کو اقدامات کے بلند مراتب سے متصرف کر کے تلا فی مافات فرمائے۔

آپ نے لکھا تھا کہ کتاب قول الجیل میں جو اعمال و اشغال مذکور ہوئے ہیں، ان کی اجازت لٹکی ہائے۔ لہذا میں لکھتا ہوں کہ جو کچھُ اس کتاب میں اشغال و اعمال سے لکھا گیا ہے، آس عزیز القدر ان پر عمل کرنے اور ان کو بتانے کے مجاز اور اذن یافتہ ہیں۔ بلکہ اس فیقر کو وہ تمام اعمال اور اشغال جو پنے شائخ رضی اللہ عنہ سے پہنچ رہے ہیں، ان سب کے بھی آپ مجاز و مامون ہیں۔ ابھی کتاب انتہا فی سلسل اولیاء اللہ کا مبیضہ نہیں ہوا ہے تبیین و ترتیب کے بعد ان شا، اللہ یہ کتاب آپ کے پاس پہنچنے گی۔ آپ نے یہ بھی لکھا تھا کہ غائبانہ دعا کی جائے، بسر و چشم۔ یہ بات دونوں ہی طرف رہوئی چاہئیتے تاکہ دعا سے ظہر الغیب (پیغمبر ﷺ کی دعا) کی مقبولیت کی بشارت سے ہم سب سعادت اندوں ہو جائیں۔ بقیۃ الكلام یہ ہے کہ اس طرف (دہلی) کو آنے والوں کے باختہ اپنی خیر و عافیت سے مطلع کرتے رہا کریں، اس لیے کہ دل آپ کی نیرو عافیت کی اطلاع کا منتظر رہتا ہے۔ دوسرے چھوٹے اور بڑے مخدوم زادے بھی اس نیقر کی طرف سے سلام اور تعریت مطابعہ کریں۔

و الاسلام

شاہ محمد عاشق پھلسیٰ کے نام

حقائق و معارف آگاہ برادر عذیر الحمد، میاں محمد عاشق جو سُلْطَانِ اللہ تعالیٰ ہے۔
آنچہ وہی اللہ علیل عنہ کی طرف سے بعد از مسلم مجتہ انتظام مطالعہ کریں۔
اپنی عائیت و ملامتی پر اٹ تعلیٰ کا شکر ہے اور اُس کی بارگاہ ہیں آپ
کی عائیت و ملامت مطلوب ہے۔

آپ نے سکھا سخا کر برخوردار محمد فائق حفظہ قرآن مجید سے فائدہ ہو گیا۔
اس خبر سے اتنی خوشی ہوئی کہ اُس کو یہاں نہیں کیا جا سکتا۔ اللہ تعالیٰ نے
جس طرح محض اپنی عنایت سے اپنی کتاب کی صورت کرامت (عطای) ذمائی۔
اسی طرح اُس کے معافی کو بھی تعلیم فرمائے۔ اس کے بعد سلطان ناطن کو بھی جن سے
مداد علوم و مہیبہ متعلقہ بحقائق قرآن ہیں اہم فرمائے۔

نیز (اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ) وہ اس عطا یہ عالیہ کو آپ کے سلسلہ اولاد ہیں
محفوظ رکھ کر نسلہ بعد نسلیں اور طبقہ بعد طبقہ افراد انسانی کی ہدایت کا باعث
ہٹائے۔ اور اللہ پر یہ بات دُشوار نہیں۔ بعد اس کے کہ (محمد فائق) کوچھ
عرض فی بسوئی کے تابعے سے تلاوت کر کے دسات دن میں قرآن مجید کی
سات منزلیں ختم کر کے) اس کا پورا پورا استحضار کر لے، اور ایک تراویح (محراب)
بھی پڑھ لے، علوم صرف و نحو کو شروع کرا دینا چاہیئے۔ عنایت حضرت باری سے
یہ اہم ہے کہ (وہ) روز بروز ترقی دیجئے گا اور فیوضِ الہی قابلِ درقافلہ اُتریں گے۔

مکتوب
۴۲۶

شاہ محمد عاشق چلپتی[؟] کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر برادر میان محمد عاشق سلطان اللہ نقیر
 دلی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔
 اپنی عافیت و سلامتی پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اللہ عزوجلٰ سے
 آپ کی عافیت و سلامتی کے لیے دعا ہے۔
 وہ خواب جس میں آپ نے حضرت تبلہ گاہ فیض سرہ (شاہ عبدالریم صاحب)
 کو دیکھا ہے کہ انہوں نے بہت کچھ اتفاقات فرمایا ہے، ایک بشارت ظاہر و باطن
 ہے اور کتاب ماڑ رحیمہ کی جمع و تالیف کے مقبول ہونے کی علامت ہے۔
 اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور جو آپ کے ساتھ ہیں، ان کے
 ساتھ بھی۔

مکتب
۴۷

شاہ محمد عاشق چھلتی[ؒ] کے نام

حقائق و معارف آنحضرت عزیز القدر، برادر عزیز میاں محمد عاشق سلطان اللہ۔
نقیر ولی اللہ علی عذر کی طرف سے سلام مجتہد انتظام کے بعد مطالعوں کیں۔
اپنی عائیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی جانب ہیں درخواست ہے
کہ رہ آپ کو ظاہری اور باطنی جیشیت سے بخیر و عائیت رکھے، اور ہمیں اور آپ کو
”مقدیہ صدق“ میں ”بیکِ مقتدہ“ کے نزدیک جمع کرے۔ آئیں!

ایک دن تگزہ رہی ہے کہ آپ کے معارف خاص کی کوئی ات نہیں سنی۔
اس جماعت کے نزدیک کر جس کے اندر ٹوائے علیہ رحمی تو تیس افزایادہ دو دینت کی
گئی جس میں علم و حال جڑواں ہیں۔ کوئی حال ایسا نہیں ہے کہ لیے حضرات پر
وارد ہو اور اُس حال کے ضمن میں کوئی تازہ بتازہ علم ظاہر نہ ہو۔

ان حضرات مذکور کا کوئی علم ایسا نہیں ہے جو تمام تخلیقات کے ساتھ
ظاہر ہو اور ظہور کے وقت اس پیغام کے احوال میں سے کوئی حال کہ یہ علم
جس کی جیزا (چگو) میں ہے، اپنی بغل میں نہ رکھتا ہو۔ اسی وجہ سے آپ کے
علوم خاص اور معارف خاصہ کا استفسار کیا جا رہا ہے۔
واعلام

مکتب

۱۳۸۷ھ

شیخ محمد ماہ پھلیت کے نام

(تعریف کے سند میں)

ٹھانٹ شرافت آب شیخ محمد ماہ اور بھیشد ام (بیری بہن) حافظِ حقیقی کی حفاظت میں تمام مکروبات سے مصوّن و محفوظ ۔ اور ظاہری و باطنی غتوں سے مفرود و متصل رہیں ۔

آپ دونوں کی والدہ کی خبر وفات ہبھوپنگی ۔

اللہ تعالیٰ آپ کو اجرِ عظیم عطا فرمائے، صہر کا امام فرمائے، میت کی منفرت فرمائے اور ہمیں اور آپ کو عافیت دائر نہیں ۔

یہ مثل مقصود مشہور ہے کہ والدین کی موت ایک ایسیں مصیبت ہے جو تمام بني آدم کے داسطے درد میں ہوتی ہوتی آتی ہے۔ اس عقل کی غدت اور ان کا شیوه یہ ہونا چاہیئے کہ اس قسم کے آفات و حادثات سے اجر و ثواب حاصل کریں۔ اور اس وعدے کو جو کہ شریعت غرما (رودش شریعت) میں فرمایا گیا ہے، اپنے لیے ثابت رمحقق کر لیں ۔

و استلام

مکتب

۶۳۹۰

شاد محمد عاشق کھلپتی رجے کے نام

اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاذ کرے اور موفت حق کو آپ کی
اولاد و اعماق میں باتی وجہاری رکھے ۔

آپ نے سمجھا تھا کہ برخوردار سعادت اطاواہ عبد الرحمن نے یک خواب دیکھا
ہے، جس کا حاصل یہ ہے کہ وہ اس فقر کے پاس ایسی نعمت گاہ ہیں پہنچنے لگے جس کے
جس کے دروازے پر سلطان محمد یہہ بھلی اور سلطان صوفی جو کہ یک مرد صائم تھے،
بیٹھنے ہوئے ہیں اور برخوردار عبد الرحمن نے اُس کھانے ہیں سے جو کہ پیاسے
ہیں رہ جاتا ہے اُنردو پناہ کھایا ہے ۔ اس کے بعد برخوردار عبد الرحمن کے باسے
ہیں دبماری طرف سے، ان الفاظ کے ساتھ دعا کی گئی ہے کہ "نہ اکرے کہتیں
غثاء درات کا کھانا، اور رستہ پرانی ہڈی، کی برکات نصیب ہوں ۔
جاننا چاہیے کہ یہ سچا خواب ہے ۔ اللہ تعالیٰ محض اپنے فضل و کرم سے اس
کی تجیر ثابت و مستحقن کر دے ۔

سلطان محمد کنا یہ ہے اُنہوں صاحبوں کے طریقے سے ۔ اور سلطان صوفی
الشاد ہے طریقہ ولایت نی نند کی چنان ۔ وہ وہ دونوں جس نعمت گاہ کے باہر
در رزم بہتی ہے جس نہ نہ نعمت ہو وہ ولایت نی نستہ نیاقہ ہے ۔ وہ کھانا تو

پیاں میں ہے اُس سے مراد ذرہ حال میں فیوض خاصہ ہیں۔ اس لیے کہ اس قسم کے فیوض ظہور و اعلان اور سُرور و ابھاج کو متلزم ہوتے ہیں اور ذرہ پاؤ کی خصوصیت اس آئیہ کریمہ سے سمجھی جا سکتی ہے:

صَفَرًا، فَاقِعًا لِوَنْهَا تَسْرُّ الْمُنَظَّرِينَ [البقرة: ۶۹]

غثاء کنایہ ہے فیوض اولیٰ کے بعد فیض ثانیٰ سے، اس لیے کہ غثاء غداً (دن کے کھانے) کا ثانیٰ ہے اور رمت اشارہ ہے، فیوض اولیٰ کے بتایا کا اس لیے کہ پرانی بڑیاں جنت الاولین (خلائق اولین) کا بقید ہیں۔ اگر خواب ہیں سنا ہو اکھر غثاء۔ بفتح عین ہو تو اُس کی تعبیر وہی ہے جو ہم نے ابھی ابھی ذکر کی، اور اگر خواب میں عشاء بحسرہ عین سنا گیا ہو تو یوں کہا جائے گا کہ عشاء کنایہ ہے اُن قرباتِ الہیت سے جو کہ ذرہ آخر میں دارد ہوئے، اس لیے کہ عشاء مسام نمازوں کا آخر ہے۔

یہ وہ کلام ہے جو اس خواب کی تعبیر میں مجھے ظاہر رہوا۔

وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَم

لے (ترجمہ) وہ ایک نردگائے ہے جو بست زیادہ نردد ہے اور اس کا نگ دیجئے دالوں کو خوش کرتا ہے۔

مکتب

﴿۵۰﴾

شاہ محمد عاشق کھپلیت کے نام

البعض معارف کے جواب میں :

الله تعالیٰ حفاظ اشیاء۔ آپ کو جس طرح کہ وہ ہیں دکھاتے، اور ہر لمحہ
بادہ تحقیق کو آپ کے لیے زیادہ کرے۔

آپ نے راپنے خط میں، وہ مناقب انہیاں صلواۃ اللہ علیہم تفصیلی طور پر
قلبند کیے تھے کہ جن کی وجہ سے وہ گروہ اولیاً پر فویت رکھتے ہیں۔ مبنیہ ان
مناقب کے کمالاتِ الہیہ کی ہر دو فتموں یعنی تدبیر اور نعمتی کا شرح (رسیوی) و صورت
ہونا چاہیے، برخلاف اولیاً کے کہ وہ ظہورِ جزئی کے علاوہ اور کچھ بہتریں رکھتے ہیں۔
بخوبی ان مناقب کے انہیاں کا کمالِ ثالث میں یعنی خلق میں تعمیرِ نشا اُخزویہ کے
لحاظ سے واسطہ ہونا بھی ہے، برخلافِ اولیاً کہ وہ اس مقام سے بمعاوظِ زومن
کوئی اطلاع بنتیں رکھتے ہیں۔ مبنیہ ان مناقب کے انہیاں کا ان عبادات کی دعوت
دینا ہے جو کہ نیت اور قوں و نفس سے مرکب ہیں، اسیے کہ ٹیکون و صفات
کے تراجم و تصادم کا اداے حق مرتبہ کثرت میں وحدت کی طرف پکھ توہجہ کے بعد
ہوتا ہے، برخلاف اولیاً کے کہ ان کی دعوت ایسی خالص توہجہ کے ساتھ
ہوتی ہے جو اپنا رُخ نقطہ مرتبہ وحدت کی طرف رکھتی ہے، نہ کہ کسی اور طرف۔
ان سب ہاتوں کے مطالعے نے مرتبت و بہجت بخشی حاصل

وے وقت تو خوش کر دقت ما خوش گردی

(ترجمہ مصرعہ) آپ کا وقت اچھا ہے کہ آپ نے ہمارے وقت کو اچھا کر دیا، پسک تو یہ ہے کہ انہیاں علیہم السلام کے درجات عالیہ! اس سے بالا تریں کر عالم عقول و اہم اُن کی عزت و عظمت کے میدان میں بہو پسکیں۔

انہیاں علیہم السلام کے اچھا بہت کی دست جو اساریقاں کی طرح ناسوت کے اندر بیٹھ جبودت ہے، خاصہ انہیاں ہے۔ معانی کی کثرت مشاہد کی وجہ سے تعبیرات کی غلطی اس طرح واقع ہونے سے کہ اصل عالم مثال کے مقتصار کے خلاف ہو جاتے، انہیاں کے علوم اُس سے محفوظ ہوتے ہیں اور اس کا سبب ان علوم کے حاملین کی استعمال اور خاص کی مبارکت اندھیت ہے جو ہر وقت انسام کرتی ہے، اور یہ بھی انہیاں کا خاص ہے۔

انہیاں علیہم السلام جو کچھ دفائیں جبودت اور دفائیں معاد پر تقدیر کرتے ہیں، وہ ظاہر و محسوس ہوتی ہے۔ اُن کے کلام میں مثال کے باریک ہونے کی وجہ سے اور شنئے والوں کے فہموں کے کوتاه ہونے کے سبب سے تعبیر میں مجاز کا استعمال اُن کی (انہیاں کی)، جانب سے ہرگز نہیں ہے جیسا کہ فلسفہ نے لگان کیا ہے — اللہ تعالیٰ فلاسفہ کی تحرارت کو نفع مند نہ کرے۔

لہی یونانی زبان کا لفظ ہے۔ اساریقاں ریس جگہ سے مددہ اور آنتوں تک گئی ہیں۔ قدامے یونان کے خیال کے مطابق ان رگوں کا کام یہ ہے کہ مددہ اور آنتوں سے کیلوس کو جگڑتک پہنچا دیں، تاکہ جگڑتے خون اور اخلاط ہنا دے:

(مشابدات و معارف ترجیہ قیوض الحرمین)

مولف حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی از محمد سرور

مسجد سانگر آئیہ گی۔ لاہور (پاکستان)

انہیا، علیہم السلام جو کچھ کہتے ہیں وہ لفظاً ہے لفظ حضرت اُوہیت کے کلام نفسی کے مقام سے کہتے ہیں۔ ہاں اگر مذکورہ اسنوت والارض (الله تعالیٰ) صورتِ نوعیہ کی استعداد کو لاحظ کر کے ایک تجیر کو دوسرا تجیر پر اختیار کرے تو یہ اُس کا ہی کام ہے۔ وہ حکمت والا بھی ہے اور خبردار بھی۔

انہیا، علیہم السلام کے مبادیٰ تینات کی مثال یہ ہے کہ عنایتِ الہیہ لے جس چاہا کہ فلک کو پیدا کرے تو وہی چاہنا بعینہ منطقہ، محور اور قطب کا چاہنا ہو گیا۔ اسی طرح جب اللہ تعالیٰ نے چاہا کہ صوبتِ خلق کو عمومی طور پر اور صورتِ نوعِ انسان کو خصوصی طور پر ایجاد کرے تو اس چاہنے کو لازم آیا۔ تعالیٰ کہہ (الطائف کئیہ) کا چاہنا جو ایسے ہوں جیسے فلک کے لئے قطبِ محور اور منطقہ ہیں اور وہ ریائیں (ریائلیں) اس نوع کی اصلاح کے ارادے کے لیے درکار تھے۔ انہیا، عکے نقطہِ ٹھیکیہ کی توجہ کی مثل وہ نقطہ ہے جس کی توجہِ نقطہ عالم کی طرف ہے۔ اس کے علاوہ بھی، ہستے سے خواص ہیں جو دفتروں میں نہیں مانسکتے۔ اللہ تعالیٰ انہیا، علیہم الصلوٰۃ اللہ وسلام علیہم اجمعین کے اسرار کو خوب جانتا ہے۔

مکتوب
(۵۱)

شاہ محمد عاشق کھلمنیؒ کے نام

(بعض معارف کے بیان میں)

اللہ تعالیٰ آپ کو ترقیٰ رہے، اُس مقام تک کہ جس کو نہ آنکھ نے دیکھا
نہ کان نے سنا اور نہ کسی بشر کے قلب پر اُس کا خیال گزرا۔

آپ نے مشائخ سرہند (نقشبندیہ مجددیہ) کے اس عقولے کے راز
سے متعلق سوال کیا تھا کہ یہ طائف کو پورا کرنے کے بعد اصولی طائف
کے ساتھ معاملہ ہوتا ہے۔ ان مشائخ نے روح کو چووا سے نہت دی ہے
اور میرزا کو پاق سے، خفی کو ۲۳ گلے اور انھی کو خاک سے۔

جاننا چاہیئے کہ اللہ تعالیٰ نے آدمی کے بدن میں چار خلطیں پیدا کی
ہیں۔ اطباء نے ہر خلط کو (عناصروں بعد میں سے) ایک عنصر سے نہت دیا ہے
اور اللہ تعالیٰ نے بدن آدمی میں اعضاء پیدا کیے ہیں۔ شیخ اکبر محبی الدین ابن
عریبیؒ نے ہر عضو کو ایک نلک اور ایک عنصر سے نہت دی ہے۔ یہ سب
چیزیں عالم طائف کے اندر کشفِ انفسی اور کشفِ آفاقی کے مانند ہیں۔
جب نفسِ کلینہ، نفسِ جزئیہ ہو گیا تو نفسِ کلینہ کی استعداد ہی سولانی اُسکے

کمالاتِ فلیہ کے ساتھ کہ جن کو اُس نے حضرتِ مہدیہ اہم سے حاصل کیا تھا، اب کی سب بطورِ میراثِ نفسِ جزئیہ میں ظاہر ہو گئی۔ قوتِ علیہ کے اندر بھی اقوٰتِ علیہ میں بھی اور اعضاءِ ظاہرہ اور سلطانِ باطنیہ میں بھی۔

یہ بات اپنی جگہ مسلم و متحقق ہے اور اس کی تفصیل ایک گہرائی رکھتی ہے۔ اس کی پوری تفصیلی تقریر کسی اور وقت کرداری جاتے گی۔ سلطانِ ظاہرہ باطنہ اور ذاتِ الہیتہ کا الحلقہ، خلی اور قلب کے محاذی ہونا، اس بات کو آپ نے زمانہ سابق میں کئی مرتبہ تم سے سنائے۔ ان ہی محاذاتِ قلب کو خاک دھرے ساتھ قیاس کروں۔ وصیلی اللہ علی خیر خلقہ محمد و آلہ و صحبہ اجمعین

مکتب
۴۵۲

شاہ محمد عاشق چلپتی کے نام

(ایک حدیث کی تشریح میں)

اہل تعالیٰ آپ کو کلامِ الہی کی تبیر اور تفسیر کا فہم عطا فرمائے۔
 احادیث میں وارد ہوا ہے کہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کو آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد ایک حُرَّنِ عظیم دامن گیر ہوا، یہاں تک کہ
 بعض شرعی اور اخلاقی امور مطلوبہ خلا سلام کا جواب تک موقوف ہو گیا اور خود
 انہوں نے اس غم کا سبب یہ بیان کیا کہ ہماری اس بات کو معلوم کرنے سے
 پہنچے کہ نبیات کے ذریعہ کیا ہیں، حضور صلی اللہ علیہ وسلم وفات پا گئے۔
 حضرت صدیقۃ اکبر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں نے اس بارے میں آنحضرت صلیم
 سے سوال کیا تھا۔ حضرت عثمان غنی رضا نے حضرت صدیقۃ اکبر رضی سے کہا:
 میرے ماں ہاپ آپ پر، قربان ہوں، آپ ہی اس سوال کے زیادہ سمجھنے
 تھے۔ اس کے بعد حضرت صدیقۃ اکبر نے دا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے
 قول کے مطابق (کھد) لا إله إلا الله — کی طرف اشارہ کیا۔
 اس حدیث کو اس معنی پر مgomول نہیں کرنا چاہیے کہ حضرت ذوالتوڑین عثمان غنی
 اس غیرت اور کھد سے کہ جس سے آدمی نہ ہبہ اسلام میں داخل ہوتا ہے،

نَا وَاتَّفَقَتْ تَحْتَهُ۔ سَبَّاجَانَ اللَّهُ اَللَّهُ صَاحِبُ الْاَمْبَاءِ وَهُوَنَا خِلَافَتُ کی شرط ہے بُلْعَدَةً
 ثَالِثَ (حضرت عثمان عَنْ عَذْنَهُ) کہ جن کی خلافت کے لیے شوریٰ منعقد ہوا اتحاد
 راسِ مَكَلَہ کو جو کہ ضروریاتِ اسلام میں بہت اہم ہے نہ جائیں (یہ تو بہت
 ہی بعید ہے) بلکہ اس حدیث کے تحت ایک رمز ہے جو قواعدِ تصوف کے
 موافق ہے۔ حضرتِ ذوالشورین عثمان عَنْ عَذْنَهُ رضي اللہ عنہ، آنحضرتِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کی صحبت مبارکہ سے مالوف و مانوس تھے اور انہوں نے صحبتِ اُنہوں
 سے ان احادیثِ نفس اور خواہشاتِ نفسانی سے جو کہ سائک کے راستے
 میں رکاوٹ ڈالنے والی ہیں، اپنے باطن کو خالی کر لیا تھا، اور آپ نے
 فیضِ صحبتِ اقدس سے وہ صفائی اور روشنی بھی حاصل کر لی تھی جو حضور پیغمبر
 کے میں میں ہے۔ آپ رمزیہ و اصطلاحی، طریقِ ذکر سے آشنا ہیں تھے۔
 اس سعی کر کہ وہ تخلیہ و تجدید میں ذکر سے توں کا طریقہ ہیں ہانتے تھے۔ اگرچہ
 وہ اس کلّ تہلیل کا ثواب اور اُس کا اسلام کی بنیاد ہونا خوب ہانتے تھے۔
 پس جب صحبتِ نبویہ ہاتھ سے ہلی گئی تو آپ یہ تیرت میں پڑ گئے، اور دسواس نے
 آپ پر غلبہ کر لیا۔ احادیثِ نفس اور دسواس دود کرنے کا طریقہ آپ کی سمجھ
 میں نہ آیا۔ حضرت عثمان عَنْ عَذْنَهُ کا یہ قول مبارک عن نجاة هذا الامر
 اشارہ ہے اُس قتوت اور سختی قلب کی طرف جو دسواسوں سے پیدا ہوتی ہے
 اور اس قتوتِ قلب کے علاج معا الجگ کی طرف بھی اشارہ ہے۔

آنحضرتِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کا یہ قول مبارک "جس نے مجھ سے قبول کر لیا اُس کلّ کو جس کو میں نے اپنے چھا پر پیش کیا تھا، اور انہوں نے
 اُسے قبول نہ کیا تھا، پس وہ کلّ اُس کے قبول کرنے والے یہے نجات کا
 باغث ہے"۔ ایک جامِ کلام ہے اور اس کے بہت سا سے بُطُون دیں بیض

بعض کے اندر اور ان بطنوں ہی میں سے ایک وہ معنی ہیں کہ حضرت صدیقؑ
اکبرؒ نے حدیث کو جس کا گواہ بنایا۔

پس جس طرح یہ کھلڑ تبلیغ کفر در عبادت اور استیانت (از ظیر) کو مٹانا
ہے۔ اسی طرح دوسرے کفر کو یعنی سخنی قلب اور غيبة خطرات کو بھی توڑ دیتا ہے۔
جیسا کہ قرآن مجید میں فرمایا ہے، فَيَدْعُهُ فَإِذَا هُوَ ذَاهِقٌ (الأنبياء: ۱۹) توڑ دیتا
ہے کفر کو پس ناگاہ کفر چلا جاتا ہے) کفر کا اطلاق اس معنی (یعنی سخنی قلب وغیرہ
پر کرنا بطریق مجاز ہے، اور اس بات کے ماتحت ہے جو حدیث ابوذر غفاریؓ میں
ہے کہ ”تو ایک ایسا شخص ہے کہ تیرے اندر جاہلیت موجود ہے۔“
اس جگہ معلوم ہوتا ہے کہ خلیفہ کو چاہئے کہ وہ امراض نفاسیہ کے بہت
سے مختلف معالمات سے آشنا ہوتا کہ ہر مریض کے واسطے وہ دو اجوکا اس
مریض کو آسانی سے مل سکے، جو ہرگز کرے۔ جس طرح کہ حاذن دا ہر اظہار طیٰ
جمانی میں عمل دا آمد کرتے ہیں۔

والسلام

مکتوب

(۵۳)

شاد محمد عاشق کھلمنیؒ کے نام

ر ایک آیت قرآنی کی تشریح و تفسیر میں)

الله تعالیٰ آپ کو حلقائیں اشیا۔ اُسی طرح دکھائے، جس طرح سے وہ

جب —

الله تعالیٰ نے ملاجئ کی عرف سے بیان فرمایا ذ مَا مَنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ
معلوٰۃ — دہم میں سے ہر ایک کا کام مقرر ہے، اگر پورے غور و فکر کو
کام جس لایا جائے تو یہ بات فقط ملاجئ ہی کے ساتھ مخصوص ہنسیں ہے (بلکہ)
ہر سالک کو ایک ایسے خاص مزاج پر پیدا کیا گیا ہے جو بینی طور پر مرتبہ
توتیٰ عقیدہ و عملیہ میں سے ایک خاص مرتبے کا مفہومی ہے اور اُس کے سطائف
میں سے کوئی د ایک، سلطنتیٰ یادگاری ظہور کی وجہ سے تمام سطائف میں منتاز ہو گا۔
یہ سالک ہاتھ پیر مرتا ہے، نیشب و فراز میں دوڑتا ہے اور ہر ترد خشک سے
تعلق پیدا کرتا ہے تاکہ ترقی و اونچ ہو۔ یہ عمل سے ایک نقش اور ہر صحبت
سے ایک فڑہ حاصل کرتا ہے۔ بہت سی میہبتوں اور دفتوں کے بعد —
جب اس سالک کا سفر ختم ہوا، اور تسلی کے مقام میں پھر پنج گھا تو اُس نے

اپنے لطائف میں سے دہی لیظنہ دیکھا جو کہ ظاہر اور درشن ہو گیا ہے اور اس کی بحث استعداد قوت سے فعل میں پہنچ گئی ہے اور اُسی مہیہ خاص کو دیکھا جس کے لیے خود اپنے انہی گھونک کیا ہو اپنی طلب میں مدوس دوڑا اکثر خود کو پہنچ گیا۔ ہاں چونکہ ملائکے انہی یہ باتھا پانوں مارنا نشیب وغیرہ میں درونا، تروخشک سے آؤ بختہ ہونا اور ہم میں سے ایک تازہ شفیعہ صہبت سے ایک بڑا پانا نہ تھا۔ اس نے یہ کلام ذکر کے ساتھ تمام مخلوق میں زیادہ حق دار مسٹق واقع ہونے اور اسادخواست سب سے زیادہ صادر نظر آتے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے ملائکی طرف سے فرمایا: وَ إِنَّ
لَهُدْنَ الصَّافُونَ هـ اور ہم الہتھیں نہیں۔ بتتے ہیں؟ اگر غور و تفاسیر کو پورا پورا کام میں لایا جائے تو یہ مخفی بھی ملائکوں کے ساتھ مخصوص ہیں۔ ہر جماعت کے افراد جو استعداداتِ مُتَّنَاهِیہ۔ رکھتے ہیں۔ وہ علم مخفی ہیں۔
ہیں اور نمازِ جہلی (نمازِ نظری) کے انہیں ان کی عطا یعنی عجیب شکل ہیں کمزی ہیں اور ہوتی ہیں، لیکن چونکہ ملائکے مذاقِ ہندو اور مُلُک برہنگ اور سے نہیں رکھتے، اور ان کے مقامات اُن کی استعدادوں کے نہیں ہیں۔ اس لیے حضرت بندی کے مخفی ان کے انہی اچھی طرح ظاہر ہوتے۔

پھر اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کی طرف سے فرمایا: وَ إِنَّ
الْمُشْكِرِ ہم تسبیح کرنے والے ہیں ای یہ مخفی بھی تمام افراد مخلوق کے انہی
چاروں و ساری ہیں۔ ہر ایک کی حمد ہے، دوسرے کی حمد ہے سوا۔۔۔
اوہ، ہر ایک کی تسبیح و تقدیس ہے، دوسرے کی تسبیح و تقدیس سے
علیحدہ۔ اگر تم شہزاد کی استعداد کو شرگافتہ کر کے دیکھو گے تو وہ یہ
کہتا ہوا سنائی دے گا کہ تمام تحریفیں اللہ ہی کے لیے ہیں جس نے

اپنے جلاں کے ساتھ اپنے تمام بندوں پر غلبہ کیا۔ پاک ہے ذات اللہ کی جو منزہ
ہے ناخنوں سے اور بآزوں سے ۔۔۔ اور اگر تم کھو تو کی استعداد کو چھپا ٹھہرا
کر کے دیکھو گے تو وہ یہ کہتا ہوا سنائی دے گا کہ تمام تحریکیں ثابت ہیں
اللہ کے ہیے جس نے اپنی ہر شان کو اچھا بنایا۔ پاک ہے وہ ذات جو منزہ
ہے گنجی بھوتی آواز سے اور بآزوں سے ۔۔۔
اس مضمون کو خوب ذہن نشین کر لیں ۔۔۔

مکتب

۵۲

شاد محمد عاشق کچلتی ۷

کے نام

آپ کے انتکاف کرنے کا حال معلوم ہوا۔ اللہ تعالیٰ آپ پر اے آپ کے
انہ اور آپ کے بیے برکت نازل فرماتے ۔ اور اسی طرزِ محمد فائدت کے
ترویج میں قرآن شریفہ ختم کرنے کا حال بھی معلوم ہوا۔ اللہ تعالیٰ برخورد
محمد فائدت کے ساتھ اچھا معاملہ کرے: وہ اس کو مندرجہ کمال پر پہنچائے۔
اس بھگا اس مشہور محقق کا بھیہ معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ اس بات کے حسب
کرتا ہے کہ اپنے تعلق رکھنے والے بندے میں سے کسی بزریا: خصوصیت اونکال
کے

وائلہم

مختب

۹۲۲۰

شاہ محمد عاشق بخشی کے نام

(ایک سوئے جو ب میں)

شاعر اپ کو پادو تجھیں سے سہب کرے
اپ نے سمجھ دیا کہ سہنگ بہرہ اسکے نیچہ وہ کی بودت کہا تو
تجھیں غفران کی درست نہیں ہے۔ درست تجھ کو مدد اسکے پارہ کی تجہیں کہ
تجہیں کہ سہنگ وہ ہو رہے۔ آپ نے یہ بات سمجھ لمحی ہے وہ تجھیں کے سوت
پڑتے ہیں۔ جتنے صورتیں، صورت اتنے صور سمجھی غلطی کی قدر کہ
تجہیں ہیں۔ ہسٹری جتوں میں جو پکوہ، زال مول وہ سب کہ سب تجلی غلطی کی وجہ
کے رنجوں میں سے کوئی نہ کوئی رُنگ، رُنگا ہے
حالغہ کہ من چند بیٹھے ہیں۔ اور تھا اس اور تجہیں کہا ہے
کہی خوبی پر تجھیں اغلوں کی جانب ہے۔ ان بیت تھیں۔ تباہت کہی وہ بیٹھنے خواہ ان
سب کا بیدار نہیں تجھیں کی جانب ہے۔ بہتر بیٹھنے تھیوں ستمہ دات ہو جائے تجھیں کی جانب
کے تھیں کی بناء پر مسلط ہے۔

واسدرا

مکتب

۵۶

شاہ محمد عاشق بھپٹی رح کے نام

(ایک حدیث کی شرح و معرفت)

اللہ تعالیٰ آپ کی آنحضرت میں حن کو حن کر کے دکھاتے اور آپ کو حن کا تباش
نصیب فرماتے۔ اما بعد السلام (دعا شہ ہو) کہ آپ نے حدیث کان خلفہ القرآن
کے معنی میں حجہ بر کیا تھا کہ وہ علوم و معارف کو جن کا ذوق عارف کے اصل نظر سے
انظہا ہے اور وہ ذوق اُس پر جو حیث غائب رہتا ہے، وہ علوم و معارف اُبیدا میں
اس ذوق کے تعین کے ساتھ منابع میں رکھتے ہیں۔ ۶

اسے وقت تو خوش کر وقت ماخوش کر دی

موہت عارف کے حال کو اسی پر قیاس کرنا چاہیئے کہ وہ (زندگی میں) صرفت کے ہر کوچے
میں ہاتا ہے اور طریق طرح کی نسبتیں دیکھتا ہے یہیں اُس کا استقرار (جہاد) مرنے کے
بعد اُسی نسبت پر ہو گا جو غبہ اکے ساتھ منابع تا مہ رکھتی ہو اور یقیناً وہ بسط
کہ جن کی وہ صرفت و نسبت نیت ہو ہوتی ہے اُزیارہ غالب ہو گا۔

آپ کے اسی مصنفوں کو مولانا عبدالرحمن جائی نے بارہ نسلم ہنریا ہے ہے
جاہی اورہانی نے صاف نیار گفتہ ۷ گرنہ نیشن سدا باطن فلم پے پچے
راگ باطن خمہ کے پے درپے فیض نہ پہونچے تو جاتی نے صاف کے او صاف نہیں بیان کر سکتا
والسلام

لئے ترجمہ، "حضور بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا خلق قرآن کے مطابق تھا"
(حضرت عائشہ صدیقہ رضی)

شاہ محمد عاشق کھلیت کے نام

(اعرض احوال کے تواب ہیں)

حقائق و معارف آج گوہ غریب اخلاق میں محمد عاشق ستراتھ تعالیٰ —

بعد از سلام مطالعو کریں۔

آپ کا نامہ مشکین پھونچا۔ وہ نامہ، ایک دریافت کوئیست قبض سے
موجز ان سخنا اور وہ حالت قبض مختلف جسموں اور مختلف صورتوں میں (غمبارتوں
میں) ظہور پذیر ہو رہی تھی۔ کبھی اس طریقے پر سمجھا ہے کہ یہ خواہ کے انہوں
ارواج طبقہ کو کیوں بنتیں دیکھتا ہوں — اور کبھی اس طور سے سمجھا ہے کہ
احوال باطن میں ایک حال سے دوسرے حال کی طرف رنگارنگی کیوں نظر
آتی ہے؟ پھر کبھی یہ حالت قبض حالت بسط سے آئیت ہو جاتی ہے اور لوں
مجھا گیا ہے کہ) جب علوم میں سے کوئی علم ہی ہر ہوتا ہے تو تھوڑی دیر کے لیے
وہ علم اس کیفیت مذکورہ سے کھراتا ہے اور ایک جوش و سرسری بہم پہنچتا ہے۔
(یہ بھی مجھا گیا کہ) کوئی حال ایسا نہیں ہے کہ آپ اپنے علم کی رو سے اُس کی لُند و
حقیقت کا احاطہ ذکر نہیں ہوں — سبحان اللہ و بحمدہ

(جو ابنا کھلتا ہوں کہ) اس ماہ کے شیب و فراز نجیب نجیب رنگ بخت

میں لیکن طالبِ قبضہ میں اکٹھ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ نفس کے اندر سے ایک محسوس اُنہوں ہا ہے۔ وہ دھوکاں چشمِ نون کو پریشان کر دیتا ہے۔ اس نہ کرنے تو خود امرِ فطری ہے، جبکہ دفعت کو تینہ بیس کیا جا سکتا۔ رہی یہ بات کہ ارادتِ خیزی کے خوب میں نہ آنے کا کیا راز ہے، تو وہ راز یہ ہے کہ وجہ کے درجہ میں، اس کو ایک رُش دو ہے کہ جو مطابق خیزی تک پہنچتا ہے اور ایک رُش ہے کہ وہ نفس و خیال تک پہنچتا ہے۔ آپ کے مذاق میں وجہ کا وہ رُخ جو عقل و ذہنیات تک پہنچتا ہے۔ دُودھ نفس کے بہب سے مشتمل پیدا کیا گیا ہے، اس کے علاوہ اس حال کا حصہ عقیدہ یا محققہ یا محققہ کوئی سبب نہیں ہے، لیکن یہ سوراخیں استقامتِ نفس کے اندر خلیل نہیں ڈالتی۔ جیسا کہ حدیثِ مسیح ایسا ہے استقیموا و لذت تحصیوا (ستیقہ رہو اور لذتِ استقامت کا احاطہ ہے) تو نہ کر سکو۔

تینہ علوم کے بغیر خدا۔ مقرر احوال کو جو آپ نے لکھی تھی، اُس ساری زیادتی کے آدمی میں دو قویں پیدا کی گئی ہیں، قوتِ علیہ اور قوتِ عملیۃ۔ جس جماعت کی فطرت میں قوتِ علیہ کو قویٰ تر پیدا کیا گیا ہے، جیسے اُن اشخاص کے حوالے اُن کی عقول میں ابتداء کریں گے اور جس جماعت کی فطرت میں قوتِ عملیۃ قویٰ پیدا کی گئی ہے، اُن اشخاص کے حوالے پسے اُن کے تنویر میں قوت ہوں گے۔ ذلك تقدیر العزيز العليم [بدر ۲۸]۔ (یہ عزیز ندوی صیم کو نہ ہے)

ایک بزرگ دھانظ شیہ ازٹی نے فرمایا ہے کہ
نیجتیتے کمکت یادگیر و عمل آہر + کہ ایت حدیث زپیر طبقتی یاد است
ترجمہ (میں تم کو ایک نیجتیت کرتا ہوں ۔ اس کو یاد کرو اور عمل میں لاؤ
گیوں کہ مجھ کو اپنے پیر طبقت سے بسی بات یاد ہے ۔)

رضا ہدا وہ بہا اور جیسیں گردہ بخشے
کہ ہر من و تو در اختیار نکشاد است

ترجمہ । اس کی دی جوئی چیز دو اخنی جوچاہے اور اپنی پیشانی سے گردہ کھول دو
یعنی چیزیں بہ جیسیں مت ہو۔ اس نیے کہ یہ سے اور بتنا سے اور پہ نہیں۔ ۴
در واڑہ بتیں مکھوڑا گین ہے)

اس کے باوجود اس دوسری سے ہر جماعت و قوم نے وہ نفع اور فائدہ پایا ہے۔ جو دوری
جس نہیں تھی و قوم کو حاصل نہیں ہے۔ اس جماعت کے ہاتھے میں کہا گیا ہے۔ ۵
نہیں تھی شب پر مرنے کے حدیث خوب گویم ۶ چو نحمدہ اللہ ربہ ہر آنکھ گویہ
مرتبا۔ نہیں رات ہوں وہ رات کا پرستش کرنے والے ہوں کہ جیسی خوب کی
ہتھیں گروں۔ میں تو آنکھ بکھار نہیں ہوں اور آنکھ بھی کی پت کھانا ہوں۔
فی الحیاتِ اکٹھ کہا بر نظہنیہ یہ قلب کو پر درش کرنے اور بے نشانی کی طرف
وہ اُد مسئلہ بنانی ہے کہ وجہے واقعات میں وحشت دینے سے کیسے اور نجیباتِ نعمۃ
سے وہ ہیں۔ ایسا نظر ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ۷، وہ آپ
کے علم کے تابع تھے۔ اسی وجہ سے قرآن مجید تمام علم و کلام کا جامع ہاں کرنا ازں ہوا۔
او، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا: "آپ کا خلق قرآن تھا" ۸

حضرت سعد بن عبادہ رضی اللہ عنہ اس کا فرض یا درگرنا چاہیے اور فضل عبیدکہ
قیم ما فقد فضلکم علی کشتوں ۹۔ اگر شے نے بتتا ہے اور پر کسی قوم کو
نظیمات دی تو وہ کو بھی بہت سی نو ہوں، بر نظیمات دی۔ وہ اس آہت کوڑا ہضا
چاہیے۔ ولا تتمددوا مافضل اللہ ب مفضلکہ علی سعفان ۱۰۔

وہ تھی اگر وہ اس نظیمات کی رہیں تو عائشہ نے ترجمہ سے ہوش کو
بخل پر عطی فرمائی ہے:

ملتوں

۱۹۵۱ء

بaba عثمان کشیہری

ابن محمد فاروق ابن شیخ محمد

کے نام

اللہ تعالیٰ اسلامی کرم کے فرزند اور محترم ارواج کی شعاعتوں کے پڑنے کی
جنگ کو داپ کو، اجمانی استعداد جبل کے ثمرات اور ان اشغال و اوضاع
یہیں جو خاندانی بزرگوں کی برکات کے منابع ہیں مشغول رکھے۔

(ترجمہ شعر عربی)

"ایے عثمان آپ کو وہ بلندیِ عزت مبارک ہو جو محمدؐ اور فاروقؐ
آپ اور راداؐ کے بعد آپ کو حاصل ہوئی ہے
(۱۲) جب انسان کی طبیعت اصل (دوسراست) کے لحاظ سے اچھی ہوتی ہے
تو ہر مقام کے اوصاف اُس کے قریب ہو جاتے ہیں:

مکتوب بہجت اسلوب پہنچا اور مضا میں مرتوم ہوتے۔ ہماری
اصل ہے تو آپ کے ہائے میں یہ ہے کہ اپنے جہڑا امجد قدس سر مرزا کی جگ پر قیام
سے روکیں، ہم نے موجود حالت میں اس کی ترغیب دینے سے تو قیام
ہم اللہ سے پناہ مانگتے ہیں اچھی حالت کے بعد بُری حالت رہ جانے سے ۔۔

ہم اس بات کے منتظر ہیں کہ خود حضرتِ رب جل جلالہ دا پ کے حق میں صحت احتمال کے ساتھ تصرف فرمائیں۔

(ترجمہ مصدرہ) ”اگر کوئی خوشی سے نہ آتے تو اُس کی پیشانی کے بال کیچھے ہوئے اپنی طرف لاتے ہیں۔“ اس قدر تو آپ کو معلوم ہوا گا کہ وہ نسورت تحقیق الشفاعة کی طرف ہے جو کہ فطرہ، پابپ اللہ کے نعمتوں میں ساقی ہے۔ کبریٰ رب احمد (مرثیہ گندک) کی طرح مجھک جائے گا۔— نیز ود مخد العسود (سعادتوں میں سے ایک سعادت) مختار خزانۃ البخود (ستیuat و کرم کے خزانوں کی بُنگی) فوْرُ الدُّنْوَار (دنوں میں سے ایک نور) برہُ الْأَسْرَار (رازوں میں سے ایک راز) مہبہ نفحات (خوب شوؤں سے پھیلنے کی جگہ) و مہبہ البرکات (برکات اُترنے کی جگہ) ہے۔ اُس بھطا تو (پر پھیل کی طرح جس پر لا الہ الا الله لکھا ہوا ہو گا اور اس کا پڑا ایسا ہے میں تمام دفتریوں کے مقابلہ میں مجھک جائے۔

آپ نے نواب مکرم سلطان اللہ کے اور اولاد کے بائے میں تجوید کر کر ٹھنڈ کہ خوم ہے کہ وہ اور اولاد میں تخفیف سُکی طرح کر دیں گے جس طرح سے ہے اور مفرک کر دیا جائے گا۔“

واعظی عزیز القدر نواب مکرم کے لیے صلوٰہ الحاجۃ کا براہم پڑھتے رہنا، ان تمام اشغال کے ہوتے ہوئے دشوار ہے، اور پیسے میں ایک دوبار صلوٰہ الحاجۃ کا پڑھ دینا کچھ فائدہ نہ دے گا۔ ان کے بائے میں دعا کی گئی اور آثار تجویض ظاہر ہوتے۔ اگرچہ وہ ان (نفلی)، اعمال کی احتیاط بہنس رکھتے ہیں نیکن چونکہ وقت کے ساتھ حادث کی تخفیض کے اور ایک بہتری غمز پایا جانا ہے۔ اس لیے اس قسم کے (نفلی)، اور میں مشغولیت رکھتی جاتی ہے۔— بہات کے لیے ایک وقت ہے اور ہر رنگت کا ایک مقام ہے۔ ان شاہزادے ان تمام اور اپر جو نواب مکرم کے عمل میں تھے، غور کر کے (بزرخ تخفیف)، انتخاب کر دیا جائے گا۔—

ہے چند عزیز القدر، سجادہ نشین اسلام باستحقاقِ عام برادر میاں محمد عشق سلسلہ اللہ تعالیٰ نے اب بھی مجھے (نگہت سے دبی) واپس چلنے کی اجازت نہیں دی۔ نیکن سبھن انساب کے پیش نظر خصوصاً برخوردار محمدؐ کی نسبت تکاچ کی وجہ سے جس کو عنقریب انعام دینا ہے، یہ قصہ ہے کہ اس پہنچنے کی ۱۰ تاریخ کو (دریں) پہنچانی چاہتے۔ اگر تم یہ موافق تفہیم ہوئی تو اس تاریخ کو (دریں) پہنچانا ہوگا۔

والسلام

مختوب

۱۵۹۰ء

استادزادہ

شیخ ابراہیم ابن شیخ ابو طاہر محمد گردی مدنیؒ
کے نام

د تحریت میں۔

از تجد عربی سے۔

اللہ تعالیٰ۔ نیک اور عالیٰ ہمت کی ملوگوں کے پیشوں۔ نسل بعد افس بزرگی
کے وارث اور اصلاح کرام کی بہت کے جانشی موندان شیخ ابراہیم ابن سنتیہی
شیخ ابو طاہر گردی مدنی کے ذریعہ۔ سبق کے ذریعے علم کے آثار اور پیغام اور
اس کی بینی دین مخصوصہ نہ رہے۔ دین کے جھنڈوں کو بلند کر۔ بکان دین کو تقوی
اویت حکمر کرے۔ نیزہ سہیث کے نعیم۔ سرہنہ و شناداب اور اس کی روانی کو درود
کرے۔ اللہ تعالیٰ حدیث کا مشف۔ عین دلوں کو ہیازگی اور فُرُج بخشے اور سہیث کی
شان بُلند کو بلند کر کر دے۔

تا بعد۔ اللہ تعالیٰ اپنے بزرگ و مظہر کر دے۔ اور ہمارے شیخ۔ شیخ
پدر بزرگوار۔ شیخ ابو طاہر مدنی۔ اپنے بزرگ اپ کو صبحہ جمیل کہا امام و شریار
فرماتے۔ بیشک بیس خود انتہائی تحسین کی وجہ سے اس بات کا تحسین ہوں۔ ایسا یہی
تذکرہ کی جائے، اور حضرت شیخ کے انتہا پر بڑا عناء صبر کے ساتھ نہیں۔
تسلی و تشنی دی جائے۔ اللہ کی نعمت جب سے میں نے حضرت استادزادہ

کی خبرِ دنات سنی ہے، اور یہ معموم ہوا ہے کہ وہ تم سے بخوبی موز کر) اپنے۔ بہ جنت کی طرف منتقل ہو گئے تھے۔ برا بر ایسے تھے میں مبتدا ہوں جو ہرگز نہیں اور ایک ایسے اضطراب میں ہوں جو کہ آشوبِ چشم کے ملیخ (آنکھیں دُکھنے والے) کو ہوا کرتا ہے۔ یہ سے وہ ایک ایسا پادل گھا ہوا ہے جو غزوہِ امیر کی پارش پر سارا ہے، اور یہ سے پہنچے بھر کتی ہوئی آگ کا ایک دیبا ہے جو موبین مہار ہا ہے۔ اور یہ آنکھیں غزوہِ امیر کوں ہے جب کہ حضرتِ شیخ رحمت اللہ علیہ جو کہ ہر زین کے واسطے بھتیم۔ رکت اور اُس پر بستے والوں کے لیے ایک روشن دلیل اور محجت تھے۔۔۔ عوادہ بحرة (مدینۃ المنورۃ)، کے نام تھے اور اعیان و کابر مدینۃ المنورۃ میں بہترین شاخیت تھے۔ یہ سے اُپر اُن کی جو نہر بانیاں لکھیں اُس کے ہزار نلیاں اور نظاہ تھے۔۔۔ اُن کے ساتھ یہری مجت بھی شہب المشر بحقی۔۔۔ اس مجت کی کذ و حقیقت کو رسول اللہ تعالیٰ کے کوئی نہیں جانت۔ میں اُن کی یہ مات بھی کبھی نہیں بھجوں گا کہ جب بھری (مدینۃ المنورۃ سے)؛ واپس کا وقت ہوا اور قیقد کے اونٹوں نے جہادی کے قریب پہنچایا اور فوج تریک بروگیا، تو میں نے حضرت سے مختلف باتوں کو عرض کیا اور یہ شرپڑ حادثہ (تو نہہ شد) میں۔

"میں بر اُس راستے کو بھول گیا جس کو جس نا پہچانا تھا مگر
و درستہ (یاد پتے) جو مجھ کو آپ کے گھر تک پہنچانا ہے۔۔۔
پس اُن کی آنکھیں تو پہاڑیں۔ اور اُن کے دو ہوں رہنماء مرخیا ہو گئے۔۔۔
یہاں تک کہ اُن کے گریہ ڈیکھانے اُن کو گھومنہ نہیں۔ زیست اُن کی آواز بھر اُنی
اس کے بعد انہوں نے یہ سے یہی اللہ تعالیٰ سے ڈالا اکرڈ گا۔۔۔ تیس بہ
بات بھی کبھی فرماؤش نہیں کروں گا کہ جب میں نے حضرتِ دلاّ سے معموم

سی کرتا پ کی عمر کتنی ہے؟ تو انہوں نے فرمایا کہ وہ عمر ہے جو موت کی منزل ہوتی ہے۔ یعنی سانحہ اور ستر کے درمیان ہے۔
 (ترجمہ شعر عربی) :

”اگر یہ چاروں کر خون کے آنسو روؤں تو البتہ میں ایسا کر سکتا ہوں۔ لیکن صبر کا میداں بہت دیستہ ہے“

ادہ اسی پر گردی کے رجوم اور غم دام کی وجہ سے زین و آسمان کی ننگی کے قوت یہ مریب سے دل کی تسلی اور یہ سے اعتماد کا عصارہ (سہارا) بن جاتا ہے کہ حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے آپ جہیسا فرزند اپنا تیتم مقام چھوڑا ہے۔ خدا کرے کہ یہ مجد و شرف آپ کے قیام اور زندگی کی وجہ سے ہمیشہ ہے۔
 پیشک شیر کا بچہ شیر کے مشاہ ہوتا ہے، اور باپ کا راز بیٹھے سے منایاں ہوتا ہے۔

(ترجمہ شعر عربی) :

”ے پناہ گاہِ اہل زمان آپ بقاے دھر تک تائیں احمد سلامت رہیں اور یہ وہ دعا ہے جو تمام مخلوقات کے فائدے کو اپنے اندر شامل کیے ہوئے ہے۔ سلام اللہ و رحمة اللہ و برکاتہ علیکم اولاؤ اخراً

مکتب
﴿۲۰﴾

شاہ محمد عاشق بھلستیؒ

کے نام

اللہ تعالیٰ کی بڑی بڑی ظاہری و باطنی نعمتیں آن سماوہ نشین اسلام کرام ہاستھانِ تمام کے حامل نبیرت کاں کوشال جس۔
عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے۔ آپ جو کہ اخیار داہرار کی "ولاد ہیں، آپ کے حق میں ہم رب العزت کی ہناب سے بہت سے وعدے اور بشارتیں رکھتے ہیں، جن کے پورا ہونے کے ہم مستظر ہیں۔ بے شک وہ تربیت ہے اور دعاوں کا تبول کرنے والا ہے، اور وہ وعدہ خلافی نہیں کرتا ہے۔

صوفی کی مثال اُس آدمی کی سی ہے جو اپنے ساتے سے پیچھے پھر کر درڈنا ہے اور سایہ اُس کے پیچھے پیچھے ضرور آتا ہے۔ اسی طرح صوفی اپنا چہروہ بجا نہیں قدم کرتا ہے (بجانب قدم تو جد کرتا ہے)، دنیا کے کالے ساتے سے بھاگتا ہے، اور دنیا ساتے کی طرح اُس کے پیچھے پیچھے روشنی ہے۔ طلاق سیلی این بزم استغنا است، مجنون احتیاج (ترجمہ مرصود) اُس بزم دنیا کی سیلی (محبوب شے) استغنا ہے اور احتیاج مجنون ہے:

وَاسْلَام

محمد و محبوب عیین الحجۃ الاصدیقی

—

و میرے پر اپنے نئے نام اور نئے ناموں کے لیے بھائیوں کے ساتھ

بہت زندگی کی تیاری دریگاہ کا رنجوں میں اُس خلیفے پر پڑتی جیسی
جو دشمنوں سے تھی بوا ہے۔ اور جیسا کہ نیشن و شام درکت خانہ و دہلی
کی جو بھی اُس شخص میں پہنچی تھیں جیسیں لا یاسنگر جیسے ہے اُن کا
کام اُس شخص کے لیے کامیاب ہوتا ہے اُرچہ وہ لذت اور سزا کا مستحق
اوی سفت سے ہوتی ہے۔ اور اس سفت سے ہوتا ہے اُس شخص پر تو غیرہ دشمنوں
کے ساتھ اس سختی کی وجہ سے اس سختی کی وجہ سے اس سختی کی وجہ سے اس سختی
کے ساتھ اس سختی کی وجہ سے اس سختی کی وجہ سے اس سختی کی وجہ سے اس سختی

مدد کرنا ہے — — — میرے رب اعیین
آپ کے نام اگر بھی نئے درود فرمایا۔ تو نہ وہ آن بنا کر کمالات کی
حریت اور سلامتی کو منظہن تھا۔ اس لیے اُس سے بہت اُمر وہ اور اپنے
بیووں ہوں — آپ کے بانے میں بھروسہ اُن سندھوں سے جو بیویں دادیوں
کی میریم ہیں دشمنوں کے ریگا و بھاؤ رچن خودی، اور بیوی دینے والیں

کی ایذا دہی کی خبر سن۔ (بعدہ) آپ کے نامہ گرامی کو پڑھ کر جو ان حالات پر مشتمل ہے، انتہائی درجہ کار رنج و قلق ہوا۔۔۔۔۔ اللہ کی قسم کھاتا ہوں اور مکرہ قسم کھاتا ہوں کہ اگر سلف صالح کا جن کے دامن سے یہ نفیر وابستہ ہے، عهد و پیمان نہ ہوتا، اور یہ نفیر ہنسیں چاہتا ہے کہ اُس عہد کی منی لفت کرے، تو دل بے اختیار چاہتا تھا کہ اس غلط کا، وہار اُرنے والوں (جنل خودوں) کے گھروں پر جا کر جو کچھ بھی بن پڑے، اُن کے شف (منظارہ)، کیا ہاتے۔ بہر حال اُمید یہ ہے کہ حضرت منصور حسین آں عزیز ابو جود کو جو اپنی نظر ہنسیں رکھتے، مسلسل تشویش اور پریشانی ہیں ہنسیں چھوڑیں گے۔

آپ کے پہاں پہنچ کا تولد اور اس کے بعد اُس پکے کے اور اس کی والد کے تعالیٰ کرچانے کی خبر سے بہت صدمہ ہوا۔ حضرت مشتمل حقیقی جل شانہ ۱۳، نعمان کی پورے طریقے پر تلاذی فرمائیں۔

ایک عجیب اتفاق یہ ہے کہ آپ کے نامہ گرامی کے آنے سے چند روز پہلے اس نفیر کی اہلیہ ہو کر اکیس سال سے رفیعہ حیات تھیں، مر جن اسہال میں مبتلا ہو کر اس دنیا سے انتقال کر گئیں، اور انہوں نے تمی پتھے چھوٹے جن میں ایک چھ سال کی بڑی، دوسرا تین سال کا پہنچ اور تیسرا چھ رہیں ہے کی ایک پچھی ہے، اور کوئی بھی (نظر بظاہر) ان پتوں کا مختلف ہنسیں ہے اسی سہب سے میرے دل میں یکاکیک ایک تشویش لاحق ہو گئی۔ لہذا عقدہ ثانی کے کشف حال کے سلسلے میں توجہ تام میسر نہ آسکی۔

ان شام امشد تعالیٰ چند روز کے بعد جو کچھ واضح ہو گا، مکھا جائے گا میکن اجھا لٹو پر یہ بات نظر آ رہی ہے کہ عقدہ ثانی میں (بلحاظ انجام)

نیزت ہے۔ وَ الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ

(ترجمہ اشعار عربی)

"جب جوہ کو سعادت، چشم عنایت سے دیکھے تو توہے فم ہو کر رہا
اس یئے کہ اس صورت میں تمام ہونا کیاں اماں بن جاتی رہیں.
اس سعادت کے ذریعہ غفار کا شکار کر لے، کیوں یہ ایک جال
ہے اور اس سعادت کے ذریعہ برج جزا کی تحریر کر لے۔ کیوں
کہ یہ ایک نگام ہے۔"

مکتب
﴿۲۲﴾

استادزادہ شیخ ابراہیم مدفن فرزند شیخ ابو طاہر گردی مدنی کے نام (ترجمہ عربی سے)

عوارف کے صاف و شفاف پڑھئے، برکت مخلوق کے سہب دھاٹ، بزرگوں کے ظلیف صالح، ائمۃ عالی مقام کے جانشین مولانا شیخ ابراہیم پیر بہیثہ جاری رہیں۔ وہ شیخ ابراہیم جو ہمارے شیخ اور ہمارے استاد شیخ ابو طاہر گردی مدنیؒ کے بیٹے اور عارف باشہ، قدوسۃ الانعام، حجۃ الاسلام مولانا شیخ ابراہیم گردی مدنیؒ کے پوتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہمیں ان دونوں کے اصرار کی بدولت بابرکت کرو۔

از طرف نیقردی اللہ بن عبدالرحیم الحنفی الدہلوی علیہ اللہ عنہ بعد السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ واضح ہو کہ اگر آپ پانے مجب (اس نیقر) کے باسے میں خیریت کا سوال کرتے ہیں، تو اُس کا جواب یہ ہے کہ یہ نیقر ت اپنے تمام اہل و عیال اور متعلقین کے بخوبی و عافیت ہے۔ آپ کے آباء کرام کے ذکر خیر میں رطب اللسان رہتا ہے، اُن کے انعامات کا شکر یہ ادا کرتا رہتا ہے اور اُن کے علوم کی نشر و اشاعت میں لگا ہوا ہے۔ میں اللہ تعالیٰ سے اُمید کرتا ہوں کہ وہ مجھ کو آپ کے آباء کرام

کی برگت سے محتفظ رکھے گا اور اس ملک (ہند) میں آپ کے بزرگوں کے ذکر کو اس عبدِ ضعیف اور اس کی اولاد و اصحاب کے ذریعے زندہ رکھے گا۔ بے شک اللہ تعالیٰ قریب ہے اور دعاوں کا قبول کرنے والا ہے۔ میں آپ سے درخواست کرتا ہوں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مواجہ شریف میں آپ مجھے اپنی نیک دعاوں میں فراموش نہ فرمائیں۔ میں نے اس مکتوب سے پہلے بہت سے مکایتب آپ کو اور مجھے ہیں لیکن آجنباب نے ان کے جواب سے مُشرف ہمیں فرمایا، اور آجنباب نے ہمیں سلام اور گرامی نامہ کے ذریعہ عزت ہمیں بخشی۔ ہم آپ سے اس بے انتہا کی توقع ہمیں رکھتے تھے۔ اب ہماری یہ درخواست ہے کہ آپ گزشتہ طرزِ عمل کے بروزاف حاملِ رقو کے ہاتھ یا ہر اس شخص کے ہاتھ جو ان مقاماتِ مقداد سے ہماری طرف کو آئے۔ اس عرضیت کا جواب عنایت فرمائیں، اور ہمیں اپنی اور اپنی اولاد و اصحاب کی خیریت اور سلامت سے مطلع فرمائے رہیں۔

والحمد لله اولاً و آخرًا و ظاهراً و باصنا

مکتب

(۶۳)

یَشْرُخْ وَفَدِ اللَّهِ مَا لَكِي الْمَلْكِي رَحْمَنِ کے نام

(ترجمہ عربی سے)

بسم اللہ الرحمن الرحيم

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

نیقہ ولی اللہ ابن عبد الرحیم الحمری الدہلوی علی عنہ کی طرف سے بعد عرض
سلام دو غایے رحمت و برکت واضح ہو کہ ہمیں آپ کے مکاریم اخلاق سے
آئید ہے کہ آپ مواضع قبولیت اور اوقات قبولیت میں ہماری دین و دینا
کی بھلائی کے لیے اور ہماری اولاد و اصحاب کے لیے دعا سے خیر فرمائیں گے۔
آپ کے صاحزادے شیخ حسین نے مجھے اطلاع دی ہے کہ آپ نے کم سی
کے زمانے میں فرید عصر شیخ محمد ابن علامہ ابہامی قدس اللہ سرہ سے ملاقات
کی ہے اور انہوں نے آپ کو اپنی تمام مرقدیات صحیح کی اجازت عنایت فرمائی
ہے۔ اگر یہ بات اسی طرح ہے اور صحیح ہے تو یہ بہت اُوپنی سند ہے۔ آہناب
سے آئید ہے کہ آپ محل اور مقفل طور پر اجازت عطا کر کے ہمیں مشرف
فرمائیں گے۔ نیز اپنی اسائید عالیہ اپنے نوامہ منتخبہ اور اپنے مُسللاتِ تعلیم
سے بھی مطلع فرمائیں گے۔

آئید ہے کہ اللہ تعالیٰ مجھے اور آپ کو مقام صدق میں اپنے اویار کے
گروہ اور اپنے رسول کے طریقے کے حاملین کے ژمرے میں جمع کرے۔
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

مکتب

﴿۶۲﴾

شاہ محمد عاشق کھپلتیؒ کے نام

مکتب ایسے کے والد ماجد شاہ عبید اللہ پھلتیؒ کی
تعزیت میں جو شاہ صاحب کے حقیقی ناموں تھے۔

حاتم و معارف آنگاہ، فضائل و فواضل دستگاہ، سماوادہ نشین اسلام کرام
باستخفاف تمام، عزیز القده میاں محمد عاشق سلَّمَ اللہُ تَعَالَیٰ لے —
جیسے حرکات و سکنات اور تمام انکار و خطرات میں اللہ کی تائید سے
مُوہِیَّہ اور اُس کی نصرت سے مشهور رہیں — فیر ولَّ اللہُ عَنْهُ عَذَّبَہُ کی جانب سے
سلام مجتہ نشام کے بعد مطالعہ کریں — اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر
ہے اور اُس کی درگاہ سے آپ کی دائمی عافیت و سلامتی زبانِ حال و قال سے
ظاہری و باطنی ہر چیزیت سے معصود و مطلوب ہے — اگرچہ مشقون مرحوم متفوض
راموں شاہ عبید اللہ پھلتیؒ کی وفات کا جانکاہ و جان گداز واقعہ مرحوم کے
والہتگان خدمت سے قطع نظر کر کے، ملک و ملت کی نسبت و اعتبار سے بھی
عمومی طور پر ظاہری و باطنی چیزیت سے ایک عظیم محیبت ہے، اس یہے کہ
حضرت مرحوم کا وجود مبارک کمالِ عبادت و ذہد میں، نیز توکل، جُود و سخا،
شفقت بر خلقِ اللہ، قول، فعل اور حال کے ذریعے دین کے اندر استقامت

اور انوار طاعات کے ساتھ منورہ ہونے کے لحاظ سے اس دور حاضر میں عدیم نظر
ختا۔ ان کا دیکھنا کبڑیت اصرحتا اور ان کا کلام کیہا۔ اثرختا۔ ان کے
ماڑو خصائص سلف صارع کے حالات کو یاد دلانے والے تھے۔ بلاشک و شبہ
ان کی توجہ بیانات کو دفع کرنے والی 'عطیات' خدادندی کو پھیلنے والی، اور
برکات کو جمع کرنے والی تھی۔ اس کے علاوہ بھی ان کے اندر آتے اوصاف
تھے کہ جن کا اگر ذکر کیا جائے تو کلام طویل ہو جائے گا۔۔۔ لیکن جب
ایام غم میں آں عزیز القدر کو دیکھا گیا اور فراست نے بھی یہ حکم لگایا کہ آپ کے
ظاہر و باطن میں تفرقہ پڑ گیا ہے، یعنی آپ کا ظاہر غم و الم سے متاثر ہے، اور
باطن صابر بلکہ راضی، اور سرتسلیم خم کرنے والا ہے، تو (اس بات سے) فقیر
کے دل کا قلن دور ہو گیا، اور اُس نے جان لیا کہ تائید الہی آپ کے
حال بہبعت راشتہ کو شامل ہے، اور وہ واقعی بار آیا جب حضرت سرور انیصار
صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے وقت تمام اصحاب پریشان دل ہو گئے تھے اور
حضرت صدیق اکبرؓ کاں مجتہد و فنا، طول صحبت اقدس اور انتہائی اذعان و
تسليم کے ساتھ ساتھ جو ان کی خصوصیت تھی، بہت ہوش اور بیداری کے
ساتھ ثابت قدم رہ کر یہ آواز لگا ہے تھے کہ جو شخص (نحوہ باللہ) حضرت
محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی پرستش کرتا تھا تو (وہ سن لے کر) ان کی وفات
واقع ہو گئی اور جو شخص رہتے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی عبادت کرتا تھا تو (وہ سن
لے کر) حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کارت (اس وقت بھی اور آیندہ بھی)
تھی اور لا یکوت ہے (اور ہے گا)۔

حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کا یہ کلمہ ایک عجیب کلمہ ہے جس میں استحقاق خلافت کا راز پایا جاتا ہے، اور وہ راز یہ ہے کہ اللہ کا طریقہ اس طرح

چاری ہے کہ کسی کا رمل کو اس عالم سے نہیں اٹھاتے ہیں، مگر افراد قوم میں سے ایک فرد کو جو کہ اُس کا غلیظ و جانشین ہو گا، پورا پورا ہوش اور کامل دانشمندی عطا فرمائیتے ہیں، اور اس غلیظ و جانشین کے دریا چیسے دل کے گرد اگردو پر انگد بھی حواس کا گذر بھی نہیں ہو پاتا ہے، اور اس کا میلان خاطر کلیت اس کا حس کے مقام و مرکز ہیں قیام کرنے کی طرف کر دیتے ہیں۔ اس کے علاوہ اُس کا رمل کی سیستیر صاحب کی جانب توجہ و اعتناء بھی اُس کے دل میں ڈال دیتے ہیں۔ یہ اللہ کی ست (طريقہ) ہے اور تو اللہ کی ست میں تمدیلی نہیں پائے گا۔

میں اللہ تعالیٰ کی پوری پوری ظاہری و باطنی تمام و کمال حمد کرتا ہوں۔ اُس کی اس کارسازی پر جو میں نے دیکھی اور جس کا اللہ تعالیٰ نے آپ کے ساتھ معاملہ فرمایا ہے — پھر آپ کو معلوم ہے کہ اہل اللہ کے حالات کے اختلاف پر نظر ڈالنا محظوظ اور محبوبوں کے نیے ایک لامعان بیماری ہے۔ فیقر نے مجاز سنتدودہ کے اندر بہت سی تقدیرات میں واثق کر دیا ہے کہ اہل اللہ صبرۃ اپنے میں مختلف نیکن معنی اور حقیقت میں شفوق رہتے ہیں۔ زیارت و خلافت کی شرط معنی حقیقت کا اتفاق ہے، صورت میں اتفاق رہو یا نہ رہ۔

اہل اللہ میں سے ایک جماعت ایسی ہوتی ہے جو بے ماں و ماتاً، مغلس اور ناں شہید سے محتاج تھی۔ اہل اللہ میں سے کچھ ایسے اغیانیار بھی ہوتے ہیں جو لاکھوں دریم و دریnar کے مالک تھے۔ کچھ اہل اللہ غیور اور بہت عیزت مند ہوتے ہیں۔ تھنوڑی سی بے ادبی پر بھی بے ادب کے حق میں غیرت کا منظاہرہ کرتے ہیں اور بے ادب کو گرا کر چھوڑتے ہیں۔

اہل اللہ کی ایک جماعت جیلم دمودھار ہوتی ہے۔ اہل اللہ کی ایک جماعت

کے افراد اہل نہجور ہوتے ہیں۔ جو بھی ان کو دیکھ لیتا ہے ان کا سُخْر ہو جاتا ہے اور اُس کی زبان ان کی شناور و تعریف میں کھل جاتی ہے اور اُس دیکھنے والے کا دل ان کے اعتقاد سے پُر ہو جاتا ہے۔

اہل اللہ کی ایک جماعت ایسی ہوتی ہے جو گوشت خُوں و گنائمی میں رہتی ہے اور کوئی بھی ان کو نہیں پہچاتا ہے اور ان کو کسی حساب میں نہیں لاتا ہے۔ صدقِ حال اور خدا کے لیے اپنے نفس کو بخ دینا، اور اپنے ظاہر و باطن کو خدا کے پھر کر دینا؛ یہ ایک ایسے رشتہ کو معنی رہیں کہ تمام اہل اللہ اور اولیاء اللہ اس میں ہام متغیر ہیں اور اس معنی میں متغیر ہونا نیابت و خلافت کی شرط ہے۔ (ترجمہ شرق فارسی)

”اگر صاف ٹیشہ نہیں ہے تو پُر انا ہی بال رہی ہے۔ تلمیث پینے والے رند کو ان تکلفات سے کیا واسطہ۔“

اویار اللہ کے صفاتِ محمودہ لوگوں کے سامنے کھوں کر بیان کر دیے گئے ہیں۔ خصوصاً وہ صفات کہ لوگوں کا فہم جن کا احاطہ کر سکے مثلاً حلم، تقویٰ اللہ زہد — اس باعے میں آس عزیز القدر کو وصیتیں اور نصیحتیں سمجھنا تھیں حاصل ہے (فضلوں ہے)۔ لیکن ادب طریقہ اور محبت ازیتیہ و ابدیتیہ مجھے مجبور کرتی ہے کہ میں نصیحتوں کو بیان کروں۔ جانتا چاہیے کہ جب کوئی دردیش کسی منصب پر فائز ہوتا ہے تو چاہے وہ خلافتِ کبریٰ کا منصب ہو یا فقط خلافتِ ارشاد کا، اسکے لیے لاابد اور ضروری ہے کہ آدمیوں میں سے یعنی تم کے گروہ اُس کے کام میں مانع ہوں۔ اُس دردیش کو ہمت تاتم سے کام بینا چاہیئے تاکہ ان یعنیوں گروہوں کی مکاریوں اور حیله سازیوں سے بہائی پاتے۔

بہلا گروہ: اہل حسد (حاسدین) کا ہے کہ وہ اُس دردیش کے ظاہر و بہن

پر نظر بماندیش ڈالتے ہیں اور مخالفت کی بہت سی باتیں سوچتے ہیں۔
 اہل اللہ کے نزدیک اس گرہ کا علاج رب العزت کی درگاہ میں ان لوگوں
 کی بدی اور بد اندازی سے رہائی پانے کے لیے التحاجہ کرنا ہے تاکہ ان کے
 مکائد سے نجات و خلاصی حاصل ہو۔ یہ دھوکہ خود استفام یعنی کے درپے ہو جائے۔
 یا کسی دوسرے کو استفام یعنی کا اشارہ اور حکم کرے۔ ایک شخص آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کی موجودگی میں حضرت صدیقؑ اکبر رضا کو بُرا بھلا کہہ رہا تھا،
 اور وہ خاموشی کے ساتھ اُس پر بصیر کر رہے تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 اس وقت مسکرا رہے تھے۔ جب حضرت صدیقؑ اکبر رضا نے اسلام کے طور پر حواب
 دیا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مجلس سے اٹھ گئے اور فرمایا کہ صدیقینؑ کے
 لیے یہ زیبا نہیں ہے کہ وہ لخت و ملامت کرتے والے ہوں۔“

دوسراؤ وہ احسن اور نادان خیر خواہوں کا ہے کہ وہ تسویلات شیطانیہ
 رشیطان کے بہکانے اور ملیع سازی کی وجہ سے یہ چاہتے رہیں کہ وہ اس
 درویش کی اچھی وضع کو غارت اور زائل کر دیں۔ اس گرہ کا علاج یہ ہے کہ
 اپنی نرم کلامی سے اس گرہ کو مایوس کر دیا جائے تاکہ وہ پھر اس کے مزاج میں
 دخل دے سکیں۔

تیسرا گرہ اہل و عیال کا ہے کہ اس دردیش سے وہ بات چاہتے ہیں جو
 اُس کی طاقت سے باہر ہو اور وہ اس کی کوشش اور فتوں میں ضرور اپنے اوقات
 کو ضائع کرے۔ اس گرہ کا علاج یہ ہے کہ ان کی تکمیل رسالی پر بصیر کرے اور بتدریج
 اس طرح ان (اپنے اہل و عیال) کے سامنے ثابت و محقق کر دے کہ وہ اس عزیز
 درویش کی وضع کو اچھا کرنے والے ہو جائیں یا وہ جھڑا و کھڑا اپنے مطالبے سے
 باز رہیں۔ والحمد لله اولًا و آخرًا ظاهرًا و باطنًا

مکتب
۶۵

شاہ محمد عاشق کھلیتی^۲

کے نام

حقائق و معارف آنگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام میاں محمد عاشق سلاسلہ
تواتریں —

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے، اور اُس کی درگاہ سے آپ کی عافیت
مطلوب ہے۔ ول ہدیث آپ کے اخبارِ مسترت آثار کا منتظر و مشتاق رہتا ہے۔ —
حضرت سرور انہیار علیہ من الصلوات امّہا و من النجات امّلہا کے اس قول مبارک
کے مطابق ہے جو زبان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے برآمد ہوا۔ (اور وہ یہ ہے
کہ) "اے اللہ طلب کر میرے لیے ایک ایسا حبیب جو میری ذات سے بھی
زیادہ مجھے محبوب ہو۔" اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں اپنی خیریت سے زیادہ آپ کی
وقار خیریت کی جاتی ہے۔ اللہ ہری دعاوں کا قبول کرنے والا ہے اور اُسی سے
سد طلب کی جاتی ہے۔

و السلام

مکتوب
﴿۲۶﴾

شاہ محمد عاشق کھلپتی رج کے نام

(اپنے فرزند (شاہ رفیع الدین) کے تولد کی اطلاع میں)

حقائق و معارف سماگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شاہ محمد عاشق سلمان اللہ۔
فیقر ولی اللہ علیٰ عنہ کی چاہت سے بعد سلام محبتِ مشام مسلطوں کریں۔
اللہ کی نعمتوں پر اُس کا شکر ہے اور اللہ تعالیٰ سے درخواست ہے کہ وہ
آپ کے اوپر بھی ظاہری و باطنی نعمتوں کا سلسہ ریشہ قائم رکے۔

یہرے حق میں جدید نعمتوں سے ایک یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے منگل
کے دن ۱۹ ربیع الاول جو کوئی خنقا، انکھری کے وقت ایک لڑکا عطا فرمایا۔ چون کھل سے
اُس کی والدہ بیمار تھیں، اور شفاس کی اُبیتہ بیظاہر منقطع ہو گئی تھی، میاں رشتہ،
نور اللہ کو خواب میں مشاہد ایسا (رواولدہ رفیع الدین) کی شنا یابی اور ایک فرزند
کے تولد کی بشارت دی گئی تھی، اور اس خواب میں میاں نور اللہ کے دل میں
یہ بات گزری تھی کہ نومونود (پنچھے) کا نام ہماسے حضرت (شاہ عبدالرحیم) کے ننانا
کے نام پر رفیع الدین ہو گا۔

علاوہ اذیں اس نیقر نے ایک دن اسم باؤنڈاب کے وہ دس کے اثناء

میں اللہ تعالیٰ کی بعض نعمتوں کا مشاہدہ کیا جو اس مسکین کے حق میں مقدار ہوتی تھیں
بینکلہ ان نعمتوں کے یہ لڑکا بھی (مشاہدہ میں) ممثلاً ہوا تھا۔ ان ہر دو واقعات
(خواب اور مشاہدہ) کے ادب کو پیش نظر کر کر اُس بچہ کا نام رفیع الدین عبد الجبار
لکھا گیا۔ اللہ تعالیٰ اس (بچے) کی اس طریقے پر تربیت فرمائے۔ کہ وہ اللہ تھے
کام جو بھبھی اور پسندیدہ بندہ بن جائے اور امامت تو حید کا بوجھ اٹھانے کے لائق
ہو جائے —

آپ کا محتویب بہت اسلوب پر ہو پئی گیا۔ آپ کی جیمعت ظاہرہ و باطنہ اور
آپ کی تیسم اوقات جو بہت ری اچھی طرح پڑھے، اس محتویب سے معلوم ہوتی
اس پر اللہ کا خکردا کیا گیا۔ تمام حالات میں نصرتِ الہی آپ کو شاہی و حاصل
ہے۔ ان دونوں چونکہ کتاب مُستَوَى (شرح مُوَظَّا بہ زبان عربی) کی تالیف، و
محنت کی چارہ ہی ہے۔ اس بے کتاب انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ و فیروں کی تالیف
کے بیان فرستہ ہنسی ہوتی۔ ان شاہزادے انتباہ (مکمل کر کے) بھی جائے گی۔
مندوں میں (خشی سندھی) کا محتویب جو سید سعد اللہ کی جانب لکھا گیا ہے، اس کو
بھی (مسودہ کتاب میں) داخل کر دیں۔ وہ خط خوب ہے۔ اپنے سوانح و حالات
بھی کتاب تَوْلِیْلِ جَلِیْل میں داخل کر دیں اور (اپنے سوانح کی) ابتداء نفیر کے اس محتویب
سے کریں جس کو لمحہ کرنے بھی بہا ہوں اور اپنے احوال خوب تفصیل سے بھیں۔
(ترجمہ شرعاً) «آپ خیال کرتے ہیں کہ آپ ایک چھوٹا سا مجھٹا ہیں۔ حالانکہ آپ کے
امد عامِ کبیر پہنچا ہو اہے۔»

اس کتاب میں آپ اپنے رسائل بھی تھیں۔ البتہ آپ کا حَايَةُ خَيْرٍ جو حاب تک
نا مکمل ہے۔ اس کو بھی اگر تھیں تو بہت اچھا ہے اور اگر نہ تھیں تو توجیہ۔ اگر یہ حاشیہ نامکمل
و تَوْلِیْلِ جَلِیْل میں از تھیں تو اسکے بعد فوائد رسائل دریافت میں داخل کر دیں۔ رسائل علم دشاد
(بخاری) رسائل والد نفیر (شاہ عبدالرحیم) اور شاہزادہ حمید کو ضرور (تولی جلی میں) داخل کرنا پڑھیے۔

مکتب
۶۷)

شاہ محمد عاشق کھلیمیؒ کے نام

حقائق و معارف آنکاہ سچا دلشیں اسلام کرام، شاہ محمد عاشق سلطان اللہ۔
نقیر ولی اللہ علی عذر کی طرف سے بعد سلام مجتہت النیام و دعویٰ تظاہرہ و باطنہ
سلطان العکس۔

دو تفصیل خط محمد فائز کے ہاتھ بیجھے گئے ہیں جو بہ پہنچے ہوں گے۔ وہ دونوں
خط کافی ہیں۔ ہاتھ کلام یہ ہے کہ تم اللہ تعالیٰ کے فضل سے موکَّد و محقق ایسے رکھتے
ہیں کہ وہ ہم کو اور آپ کو "مقام صدق" میں اپنے تزدیک جنم کرے گا۔ نیز ایسیں
بھاگ رہیں جسے کریم جاک کی جہات سورج کے لامبے بلند ہوں اور ان جہات کو
پہلا حصہ اس پہنچتے ہوئے۔ بیکھاری ریت کی طرح ہو جو پانی جیسا نظر آتا ہے۔ پس
ہم سب اُس رونوکے، بحرِ متواج میں غولٹے لگائیں اور غولٹے لگانے کے بعد
اپنے مردوں کو اوپنجا اٹھا دیں۔ درحقیقت دیاں نہ ہم ہوں گے اور نہ ہماں سر ہوں گے۔
بلکہ یہ سب کچھ ہو گا۔ اللہ کے ساتھ، اللہ ہیں، اللہ کی طرف سے اور اللہ تک۔
قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں و تلک الامثال نَضْرِبُ لَهُمَا لِلنَّاسِ مَا
يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُون ○ (العنکبوت ۴۲) اور یہ مثالیں ہیں جن کو ہم یہاں کرتے
ہیں لوگوں سے — اور ان کو سوائے علم والوں کے کوئی ہنسی سمجھتا ہے)

مکتوب
﴿۶۸﴾

شاہ محمد عاشق چھلپتی رہ کے نام

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلام کرام، میاں محمد عاشق سلاسلہ
نیتروولی اللہ عنہ کی طرف سے بعد از سلام بھت شام مطالعہ کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں اور اس کی درگاہ میں آپ
کی عافیت کے لیے دعا کرتا ہوں۔

فراست صادق کے ذریعے بار بار یہ حقیقت ثابت ہو گئی ہے کہ اسلام کرام
کا سجادہ نشین ہونے اور عنایاتِ ارواح کا آئیا نہ بننے کا راز آپ کے انہ سخت
موجود ہے —

آپ نے ایک دسوسرے کے متعلق لکھا تھا جو چند روز تک براہ رہ آپ کے
دل میں رہا، اور وہ یہ کہ آپ بعینہ اپنے والد ماجد (شاہ عبید اللہؒ) کی طرح
ہو گئے ہیں، تو یہ اسی راز کی ایک نمایش ہے کہ جس کا ابھی ذکر کیا گیا —
اور محمد عارف کا خواب میں یہ دیکھنا کہ آپ نے ستو کا پیارا گھنی پیا، جو نبکے
ہوتے ستو پیالے کے اطراف میں لگے ہوتے تھے، اُن کو خواب دیکھنے والے

(محدث عارف) نے پیا اور اُس پر ہوتے ہستے نے خواب دیکھنے والے کو شکر پرید کی حد تک پہنچا دیا۔ اس خواب کی تعبیر آپ کے حق میں برکت متعدد یہ کام جو "ہوتا ہے" اور احمد کا یہ خواب دیکھنا کہ صوفیاے متقد میں میں سے کسی ایک صوفی سے آپ کا موازنہ کرنے میں بحث ہو، ہری سے اور خواب دیکھنے والے (احمد) نے اُس وقت یہ شرحہ حاصل

طڑہ سنبل کجا و مڑہ گیسو کجا
ہر دو چیز چاہندہ آما این کجا و اُو کجا

(ترجمہ شرح)

"کہاں طڑہ سنبل اور کہاں طڑہ گیسوے محبوب۔۔۔ اگرچہ دو نون ہمچیزی گی کے اندر مشاہد رکھتے ہیں لیکن دو نون میں بہت بہتر فرق ہے۔۔۔"

اس میں یہ بات دکھائی گئی ہے کہ آپ نے لطائفِ خیزہ مشلاً جمِ جنت و آنا کو جس کریا ہے۔۔۔

واسلام

مکتب

۶۹

بaba عثمان کشیری کے نام

(تلقین و تسلیم میں)

نقائص و گناہات کا بُسلاٹ لا کا بر مودی بابا عثمان سلم اللہ تعالیٰ نے۔
اللہ تعالیٰ ان کو سلامت رکھے۔ اور تمام حالات میں ان کے ساتھ لطف و کرم
کا معاملہ فرمائے۔

نیقرولی اللہ عنی عنہ کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔
اپنی غافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اس کے فضل و کرم سے یہ مطلوب
ہے کہ وہ آپ کو غافیت اور سلامتی کے ساتھ رکھے۔ بیشک وہ قرب ہے، اور
دعاوں کا تبول کرنے والا ہے۔ آپ کے خطوط یہکے بعد دیگر سے آتے رہے
اور ہم نے پڑھے۔ وہ خطوط تشویش و تلقن کی زیادتی اور فراوانی پر مشتمل تھے۔
اس بات سے دل نیکوند اور غمگین ہوا۔ ہم نے اللہ تعالیٰ سے تقدیر بات خارجہ و
فضیل کے فریضے سے آپ کے شدائہ کے آسان ہونے کی دعا کی۔ یہک بات
آپ کو یادِ لائی ہاتھی ہے۔ ایتیہ ہے کہ اس بات کا یاد رکھنا تلقن و تشویش
کا دور کرنے والا بن جائے گا۔ اس کو اچھی طرح گوش ہوش کے ساتھ ساعت
کروں۔ (وہ بات یہ ہے) علوم حوتہ کی تحسیں میں کوشش کیوں کی جاتی ہے؟

اس یہ کی جاتی ہے کہ تھیں ہم، کہاں قوتِ عقلیت دلکش کرنے کا ایک راستہ ہے۔ ترقی باطن میں کوشش کس سبب سے مطلوب ہے؟ اس سبب سے مطلوب ہے کہ ترقی باطن، نفس کے بیگ بھروت سے، بُیین ہونے کا راستہ ہے۔ پس تم سامنی مشکورہ کو خلاصہ کیاں نفس کی طلب ہے۔ نفس ناطق کی صفات کے چلنے والے یہ بیعنی کے ساتھ جانتے ہیں کہ تو صفت تمام صفاتِ محمودہ اور خداقِ فاطمہ کی اصل وہیاد ہے، اور جس کے حاصل کیے بغیر کسی فضیلت کا (لقب) ہیں، رسوخ اور کسی فضیلت کے ساتھ کا خپور، بہیں ہو سکتا۔ وہ صفت، زیارت نفس (استواری و فقارِ نفس) اور اس کے ساتھ ساتھ شدائد و آزار سے نفس کا منزہ ہونا ہے۔ یہ اگر قوتِ فظیلہ یا جب تک کے نفسِ سمجھدہ اور ہائقہ ہو جائے۔ جو نفس غیر سمجھدہ اور بے وقار ہے اُس کی مثال پانی جیسی ہے جو نقش پانی پر کھینچیں گے وہ جلد غنودار ہو کر جلد ہی خابہ ہو جائے گا۔ باوقار، اور استوار و محظوظ نفس کی مثال پتھر اور سکڑی کی سی ہے کہ جو اچھا نقش، نقاش اس پر نہاتا ہے، ویرتک قائم رہتا ہے۔

حضرت رحمۃ اللہ علیمین صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے یہ کھاتا واد ہوئے ہیں،

ما أعطيك [الخ]، إِذْ كُسْتَ مُخْسِنًا مُبْرِرًا زِيادَهُ أَفْضَلُ اُوْرَدِيْسْ تَرِينَ فَطِيرَ
بُهْسِيْسْ رِيَاْيَيَا (اور اس مختلف صلی اللہ علیہ وسلم پر یہ آیت نازل ہوئی ہے):
وَبَشَّرَ الصَّابِرِينَ [السفرة: ۱۰۵] (آپ صبر کرنے والوں کو بشارت دے دیجیے،
اور ایہ رامومنیں حدت عزیز دن انصر، منی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا ہے):

بَعْدَ الْعَدْلَانَ وَ نَعْمَتُ الْعَلَاوَةَ

دو نوں بوجہ بگیں اچھتے ہیں اور ان کے اُوپر کا بوجہ بھیں اچھتے۔

اپ ان شدائد کو جو آپ کو پیش آہے ہیں، شدائد شمار کرتے ہیں اور ان شدائد پر شکوہ کرتے ہیں۔ ہم جانتے ہیں کہ یہ شدائد ایک ایسا سبق ہیں جن کی تعلیم اللہ تعالیٰ آپ کو دے رہا ہے تاکہ آپ کے نفس کو تمام اخلاقی فاضل کی اصل وہی ناد روزانہ نفس پر مشتمل حاصل ہو۔ اس موقع پر یہ ضروری ہے کہ نفس سے جزء فرع اور گھراہست کو ترک کرنے کا مطالبہ کیا جائے، ظاہری چیز سے بھی اور باطنی چیز سے بھی۔ اور یہ بھی ضروری ہے کہ قویِ رہت صابرین کے واقعات کو یاد کیا جائے اور صبر و روزانہ کے فضائل کا یاد کرنا بھی ضروری ہے جن کو آپ عقلًا و نقلًا دونوں طریقوں سے جانتے ہیں۔

نفس زکیہ ہر حالت کے انہ اُس حالت کا ادب بچانا ہے اور وہ اس جماعت کا امام ہو جانا ہے (جس کے صبر و روزانہ کی مثال حضرت ابراہیم عليه السلام کے اس واقعہ کی طرح ہو جاتی ہے جو اللہ تعالیٰ نے قرآن میں بیان فرمایا ہے) :

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِذَا أَبْشَلَى إِبْرَاهِيمَ زِبَّةً بِكَلْمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ طَقَالَ إِنَّمَا جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا ۝ [البقرة: ۱۲۴]

"اور جب اللہ تعالیٰ نے ابراہیمؑ کو چند کلمات (امتحانات) کے ذریعہ سے آزمایا اپس انہوں نے امتحانات کو پورا کر دکھایا تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ یہ تم کو تمام انسانوں کا امام بنانا ہوں۔" — ہر نفس کی شدت علیحدہ ہے اور ہر نفس کی منافع فحیی علیحدہ ہے اور ہر نفس کا علاقہ وہ علوم ہیں کہ اُسی کے اندر سے اُنگتے اور پیدا ہوتے ہیں اس عکتوپ کو جو ایک قسم کا تذکرہ دیا داشت ہے چشم اعتبار و عبرت سے بغور پڑھیں۔ یہ کوئی انشاء نامہ ہنسیں ہے کہ جو فی کل وادی یہیمون [الشعراء: ۲۲۵] (وہ ہر دادی ہیں جیران پھرتے ہیں) کے باب میں داخل ہو۔

والسلام

مکتوب
۲۰۷

شاہ محمد عاشق پھلیمیؒ کے نام

حقائق و معارف آنگاہ سجادہ نشین اسلام کرام بیان محمد عاشق سر امام
نیقر دلی اللہ عضی عزیز کی جانب سے سلام کے بعد یہ لکھ جانا ہے کہ —
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کے فضل و کرم سے آپ کی
عافیت مطلوب ہے۔ پچھے عافیت سے پہلویغ گئے و الحمد لله رب العالمین
جو علم غیبین ثابتہ سے جوش مانتا ہے (پیدا ہوتا ہے) اُس کے بعد اندر
واقع ہمیں ہوتا ہے۔ مگر اس میں اجمال و تفصیل کی وجہ سے اور اختلاف تعبیرات
کی وجہ سے اختلاف ہوتا ہے۔ وہی ایک سعی ہیں جس کو کبھی اس مثال و عبارت
سے اور کبھی اُس مثال و عبارت سے مشروح اور واضح کرتے ہیں۔ برخلاف اُن
علوم کے جو نجوم سے اور اقوالِ مخلوق کے استمائے (منے سے) پیدا ہوتے
ہیں اور ان میں بہت کچھ اختلاف ہوتا ہے، اور یہی حال احوال کے اشارات
کے علوم کا ہے کہ ان میں اختلاف کی بہت کچھ لگبھیش ہے۔

اللہ تعالیٰ قرآن مجید کے بائے میں ارشاد فرماتا ہے:

وَ لَوْكَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ إِخْتِلَافًا كثِيرًا [النساء ۸۲]

ترجمہ، یہ اگر اللہ کے غیر کا کلام ہوتا تو لوگ اس میں بہت زیادہ اختلاف پاتے، ایک باریک تر نکتہ یہ ہے کہ بعض علوم فخریہ اور وہ علوم تو لوگوں کے اقوال کی پیشگی سے جمع رہ جاتے ہیں۔ وہ عین شخص کے معتقدنی میں داخل ہوں گے یعنی ان کا درہ حال ہو گا، جس کا عین شخص تقاضا کرتا ہے، لیکن اقوال کی پیشگی کا طریقہ اور درآمد فخر کی کیفیت مضبوط طریقہ پر منضبط ہوتی ہے اور وہ کبھی (اپنی اصل اور مقررہ حالت سے) تجاوز نہیں کرتی ہے گویا کہ یہ علوم بذہان حال کہتے ہیں۔

بُثتِ اَسْتَ بِرْ جَرِيَّةِ عَالَمِ دَوَامِ مَا
 (قرطاس عالم پر ہمارا دوام بُثت اور قائم ہے۔)
 والسلام

مکتوب

شاہ محمد عاشق کھلمنی رح

کے نام

(ایک خواب کی تعبیر میں)

حقائق و معارف آنکاہ سجادہ نشین اسلام کرم بیان نہ عاشق سلطنت تعالیٰ
غیرہ ولی اللہ علی علی عذت کی جانب سے بعد از مسلم مجتہ انتیام صاحب د کریں۔
پہنچ عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے در آپ کی نیا ہری دہائی مانیست
اندر تعالیٰ سے مطلوب ہے۔

مکتوب بہبیت اسلوب پڑھوئی۔ والدہ محمد فاقیع ایں آپ کی زندگی مختصر، کو
خوب سعلوم ہوا۔ جس کا حاصل و خلاصہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا علماء و مشائخ
کی ایک مغلی میں اُن عزیز القدر کو (آپ کو) اپنے دست خاص سے فرود پہنانا،
اور اُس کیانے دیں جو سامنے آیا گیا، برکت کا نیا ہے ہونا سختا۔ یہ خواب سچا ہے
اور آپ جو خود محبوب کا لئا، برکت نیا ہری دہائی اور آپ کی خرف دوچ سلف کا انتخاب
ہونا اس کی تجیہ ہے۔

یہ سب چیزیں اللہ کے فضل و احسان سے تحقق ہو گئیں۔ غالباً ان یقینوں
امور کے مرابط و مدارج ہیں جو بندیریک ظاہر ہوں گے۔

کتاب قول جمل کا تکملہ و تتمہ جو آپ نے سمجھا ہے۔ یہ امر بہت ہی سخت ہے۔
یہ کمالات ایسے ہیں جن کو شرح و سلط کے ساتھ آپ بیان کر رہے ہیں۔ اس میں
”من و تو“ کو کوئی دخل نہیں ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اعمال
کا تعلق یقینوں سے ہے۔

و السلام

مکتب
۷۲ء

بaba عثمان کشمیری کے نام

(ارشاد و تلقین میں)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

فضائل و مکالمات آپ سُلَّاتُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهٖ وَسَلَّمَ
استعداد سے تفصیلی حقیقت پا کر کا میاپ اور نلاح یاپ ہوں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور آپ کی ظاہری و باطنی عافیت اللہ عزوجلہ
سے مطلوب ہے۔ آپ کے خطوط یکجگہ بعد دیگرے ہہو پنچے اور اپنے فہم ناقص کے
سطابن ان کا ایک جواب بھی لکھ دیا گیا تھا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاید وہ جواب
آپ تک نہیں ہہو پنچا۔ آپ کے ہر خری خط کا مفہوم بھی اس بات کی اسلامیتے
رہا ہے (کہ وہ جواب نہیں ہہو پنچا)

محضی ہے کہ اکابر کا یہ قول بھی (بہت) جائز ہے سہ

بہت اتراء پہ نکرہ کبریا کشہ

این سنت خانہ را بجز این نزدیک نکواہ

رہت بحق کو سُنگرہ کبرائیک لے جاسکتی ہے۔ اس چھت دوصول الی اللہ،
کے بیے سوائے اس (رہت عالی کی) سیڑھی کے اور کوئی سیڑھی طلب نہ کر)
عزم و دایبیک کو باطن سینے سے برآمد کرنا لابد اور ضروری ہے । اور جنہے طلب
کو پورے طریقے سے مصلاحہ حقیق پر مقصود و محدود رکھنا چاہیے اور اصلیت معاشر
کو کوئم ضرورت کے بعد راجحہ و مذکور چاہیے۔ اس لیے کتابت رہت اور توحید ارادہ،
سوک کی اساس و بنیاد ہے۔ سنت اللہ برادر اسی طرح ہماری ہے کہ جو شخص توجیہ
کو حاصل کر رہتا ہے تو دن رات کے احوال میں ایک خاص ترتیب فوارہ کی طرح
خود بخود اُس کے تدبی سے جوش مارتی ہے۔ پس (ایسا شخص) اسیاب غفلت کے غیرہ
بجوم کے باوجود فرض کی ادائیگی میں سبقت کرتا ہے اور اس ادائیگی فرض کے اندر
ایسے شغل کے ذریعے جو اُس نے سے تربی کرنے والا ہے میدانِ قدس کے
ساتھ مقید وابستہ ہو جاتا ہے۔ ادائیگی فرض کے سلسلے میں کوئی غدر ہمارے
نزوں کی قابل ساعت نہیں ہے، حضور ہبی کرم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ ”جو
صہر کرتا ہا بتا بے اللہ تعالیٰ اُس کو صابر بنارتا ہے اور جو اللہ تعالیٰ سے
پاک و امنی طلب کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ اُس کو پاک و امن کر دیتا ہے۔“
باقی رہا ہے اور کہ اگرچہ درحقیقت توحید ارادہ اللہ تعالیٰ کا ایک وہی غلطیب ہے
لیکن اللہ تعالیٰ نے اُس کو ایک کسب کے ساتھ وابستہ کر دیا ہے تاکہ قائدۃ تکلیف،
زمکلف ہونے کا قانون (دہم، درہم) ہو اور اس کسب کا اجمالی اس شر میں
منہ کوہ ہے ۔

در توجیہ شر عرب،

”میں عنہن سیلی کی دوا سیلی بی کے ذریعہ کرنا ہوں جس طرح کہ شریٰ
ثواب سے اپنی ذو اکیا کرتا ہے“ ।

حاصل کلام یہ ہے کہ کلکٹیوں کی تحریر اس طرح سے ہو کہ محبوب حقیقی کے غیر سے محبت کی نظر کا ادعاء ہو، اور الہام و تضرع کے طریقے پر اس یہے ہو کہ یہ صورت انتشار میں اسی افظum کا حکم رکھتی ہے۔ کلکٹیوں کی تحریر اوقاتِ خلوت میں جیز خواں کے ساتھ ہو اور اوقاتِ جلوت میں حدیثِ نفس کے مانند ہو، ایساں تک کہ اس تحریر کلکٹ میں استیحابِ اوقاتِ متحقق ہو جائے۔ دینی پورا وقت اس تحریر کلکٹ میں گھر جائے؛ اور اس مقام پر ایک دور حاصل ہو جائے ہے۔ اس طرح کا ادعاء اور ایسی التجاری جمع ارادہ کی کیفیت عطا کرتی ہے اور جب ارادہ جب حاصل ہو جانا ہے تو وہ جمع ارادہ ادعاء والہام کی کثرت پر آمارہ کرتا ہے۔ اس کب اور عزم کے بغیر کچھ ہاتھ نہیں آتا ہے، اور جب یہ صورتیں حاصل ہو گئیں تو اللہ تعالیٰ کے بندوں میں سے ایک عاجز بندہ مقاماتِ آئندہ کے لیے خامن اور ذمہ دار ہے۔

(ترجمہ رہائی فارسی)

"جس سے دل نے کہا کہ مجھے علمِ لدنی حاصل کرنے کا شوق ہے اگر یعنیں اس پر نظر ہے تو مجھے سکھا دو۔ میں نے دل سے کہا کہ "الف" پڑھ۔ اُس نے کہا اس کے علاوہ اور کیا پڑھوں، میں نے کہا اور پکھے ہنیں۔ اگر گھر میں کوئی سکھدار ہے تو اُس کے لیے ایک ہی حرفاً کافی ہے" ॥

والسلام

مکتب
﴿۷۳﴾

بابا عثمان کشمیری کے نام

نھائیں و مکالات آپ، سلطنت الراکابر مونوی بابا عثمان کا میاپِ مطف سب
حقیقت رہ کر اُس گروہ میں سے ہو جائیں، جس کا اس حدیث کے اندر اشارہ
ہے کہ مسید وہ ہے جو اپنی ماں کے پیٹ میں سعادت مند کیا جاتے۔ آہین آہین۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے، اور اُس کے فضل و کرم سے آپ کی
عافیت مطلوب ہے۔ آپ کی ملائقاتِ بہجت آیات کا انتظار اور آپ کے جوش میں
لانے والے مکاتیب سے طہیت کا جوش، ان دونوں ہاتوں کی کہاں ایک تشرع
کی جائے (یہ حجۃ بیان سے ماحر ہے)، اللہ تعالیٰ تمام ایتبدؤں اور آرزوؤں کو
اچھتے طریقے سے پورا کر دے۔ اپنے اوقاتِ عزیزہ کو طاعاتِ شریف سے پور کر دینا
چاہیئے — چاہیے وہ طاعاتِ بدینہ ہوں یا طاعاتِ روحانیہ — طاعاتِ روحانیہ
سے مراد انتظار، تضرع اور صفتِ محبت کے ساتھ تعلق قلب ہے۔

کاتبِ تحریر (دلی اللہ) عین عنہ کا ایک شر ہے جس کو بہاں لکھا جانا ہے
(ترجمہ شر فارسی)۔ "میں ایک ایسا دل رکھتا ہوں جو خود پرستی سے خالی ہے اور
جس کو پانی کا بللا کہا جا سکتا ہے۔ اس دل کے اندر جو کیفیت ہے اس کو کیفیت جوش
شراب سے تبیر کیا جا سکتا ہے۔"

مکتوب

۷۸۰

بابا عثمان کشمیری کے نام

(آن کے سوالات کے جوابات میں)

نظامی و سماں ہناہ، حقائق و معارف و ستگاہ، مُسلاحتہ الائکا بر مسوی بابا عثمان — اللہ تعالیٰ کی توفیق کے ذریعے سے اور اُس کی حوال و قوت اور محنت و خانقت کے ذریعے سے، خاصہ انی اور اکستانی فضیلتوں اور خویون سے بہت کچھ بہرہ مند ہوئے سعادت کے حصتوں کو جمع کریں۔

اہل اللہ کے علوم و معارف اس بات پر مشغول ہیں کہ جو کچھ وجود میں ۲۳

ہے، وہ بہرہ خیر ہے، اور شر کو اس میں کوئی خل نہیں ہوتا اور جو چیز وجود میں آتی ہے اُس کو وجوب دوبار اپنی بخش میں یتھاہے۔ ایک بار اس چیخت سے کہ یہ وجود ششون و وجود حق میں سے ایک شان ہے، اور وجود حق سے اس شان کا انتشار بعتریت و جوپ ہوا ہے۔ دوسرا بار اس چیخت سے کہ قادرِ سلطنت کے ارادے نے تظاہ کیا جس کے ہاتھے میں وارد ہوا ہے کہ ”اے اللہ! جب بات ہے تو فیصلہ و ارادہ کرے اُس کو کوئی رذ کرنے والا نہیں“ اور جو چیز تو علام کے لئے کوئی روکنے والا نہیں ہے؟

جب یہ ارادہ نظر ہوا تو اس بحافت کی تدبیر کہ اللہ تعالیٰ نے جس کے

ابن ماجہ وغیرہ نے برداشت عبد اللہ بن مسعود و حذیۃ الرضا توی سندوں سے اور متعدد طرق سے لیا ہے۔ آپ نے مسئلہ قفضل شیخین کے متعلق بھی استفسار کیا ہے کہ (ثبوت کے لحاظ سے) یہ قطفی ہے یا ناطق ؟ فتحہ کے تزویک جوابات منطق و محقق ہے۔ وہ یہ ہے کہ یہ مسئلہ قطفی ہے۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی اس حدیث سیدا کھول اهل الجنة لے (الآخر) سے (یعنی حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ اور یہاں اہل جنت کے سردار ہیں۔) اور حدیث عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کنا نخیز اصحاب رسول اللہ (الآخر) سے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے اس قول خیر هذه الامة (الآخر) سے بھی۔ اس کے علاوہ بھی بہت دلائیں ہیں جن کا مجموع قطیعیت کافی مدد دیتا ہے۔ مغضوبوں کا امام ہوتا اہل سنت و جماعت کے تزویک ہاؤڑ ہے، لیکن خلافتِ نبوت اور خلافتِ عالم میں اتنا فرق ہے کہ افضل کی خلافت اسر جیشیت سے کہ وہ نبوت کے زیادہ مشابہ ہے، خلافتِ نبوت سے اور مغضوبوں کا تسلط و اقتدار خلافتِ عالم ہے۔

آپ کی اس رنگیں غزل نے میرے دل کو بہسٹ رنگیں کیا ہے، جس کا

لہ أبو بکر و عمر سیدا کھول اهل الجنة من الاولین و الاخرين إلا
النبيين و المسلمين (رواہ احمد والترمذن)

(ترجمہ):

راؤ بکر و عمر رضیوں اور رسولوں کے نوا اہل جنت کے الگھے اور پچھلے تمام بیان سال لوگوں کے سردار ہیں۔

(غزہ ز النسبیاں ص ۲)

اندر قوا سے عقلیہ کو تمام دیگر قوتوں کے مقابلے میں زیادہ پیدا کیا ہے، یہ ہے کہ اگر اپنی ذات میں یا انتظامِ عالم میں کوئی بے منابعی ویسیجھے تو اس آئیہ کریمہ کے نصیون کے مطابق عمل کرے۔

فلا و ربک لا یؤمدون حتیٰ يحکموك فيما شجر بینهم شم
لایجدوا فی انفسهم حرجاً مما قضیت و یسلموا تسليماً [النـ، ۶۲]

”آپ کے رب کی قسم وہ ایمان والے ہیں ہوں گے جب تک کہ آپ کو (رسول صبرحق کو) آپسی اختلاف کے اندر حکم نہ بنائیں اور پھر آپ جو فیصلہ کر دیں اس سے اپنے نفس میں کوئی تمثیل نہ پائیں اور پورے طریقے سے سرتیلم ختم کر دیں۔“

ہمارے علماء نے جو یہ فرمایا ہے کہ ”صلح“، اللہ تعالیٰ پر واجب ہیں ہے تو وہ بات محن ہے کہ مدارک جنی آدم میں جو مصالح معتبرہ ہیں، علماء ”صلح“ کو انہیں پر محبوں کرتے ہیں اور بنی آدم کا اصلح ایسا ہی ہے جس طرح ان کے مدارک ہیں۔
— محقیقہ در مقیدہ اور نظر ثقلت در نظر ثقلت —

آپ نے حدیث إقتدوا بالذین من بعدى سے والخ کے سئلے سوال کیا تھا کہ اس کا راوی کون ہے؟ جواب یہ ہے کہ اس کو ترمذی اور له پوری حدیث اس طرح ہے۔

إقتدوا بالذین من بعدى أبى بكر و عمر فانهما حبل الله
محدود من تمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها (رواہ الطبری اس)
(ترجمہ) ”ان دونوں کی اتفاقہ اور پیرودی کرد جو ہرے بعد ہیں یعنی ابو بکر و عمر، کبھوں کرد دو نوں تھے،
کی طویل دور از رستی ہیں جس نے اُن کو پھر اُس نے حلقة مصبوط کو پڑھا کہ اُس کو انقطاع نہیں ہے۔
(عزیز الاقتباس فی فضائل اخیار الناس مونظ شاہ عبد العزیز محمد دہلوی جعلو عربی (حمدی بیل)

پہلا مصروفہ یہ ہے :

دل خون شد زہجوری کباش می تو ان گفت

(دردی اور فرقت سے یہ را دل خون ہو گیا اور ایسا سوختہ ہو گیا
کہ اس کو کباب کہا جاسکتا ہے)

اس زانے میں رو سائے شہر سے بھلانی کی توقع جہالت اور طبع سے پیدا
ہوتی ہے۔ دل کو تسلیاں دینے کے سوا اور کیا تم بیر ک جاسکتی ہے۔

واسلام

مکتب

(۷۵)

بابا عثمان کشیری

کے نام

نفاس و کمالات کا بارہ سُلَانَةُ الْأَكَابِرِ مولوی بابا عثمان مجتہت ظاہر دہلوی
باطن کے ساتھ رہیں۔

بعد سلام مجتہت شام نیقر دلی اللہ علی عن کی طرف سے مطالعہ فرمائیں۔
مکاتیب بہجت اسالیب یچے بعد دیگرے دارد ہوتے اور نیقر نے ہر
ایک کے جواب میں پچھہ نہ کچھ لکھا۔ تجھ ہے کہ وہ خطوط انہیں ہو پئے۔ جو کچھ ہو گی
اُس میں خیر ہے۔ گویا کہ مطلوب تھی ہے۔ اس ہے کہ دو دہلی کی مجتہت کا قوی
عقلن۔ سائیں دوسائیں (خطوط اور دیگر ذرائع) سے بے نیاز کر دیتا ہے۔

(ترجمہ شعر عربی):

"میں قریب ہو گیا دراں جایکے میں نے صہا کے ذریعہ کوئی ہدیہ سلام
نہیں بیجا۔ کیا قلب کے سوا اور کوئی برا قاصد ہو سکتا ہے؟ لہ

لہ خواہ بیر ڈر ڈبوی نے اسی مضمون کو اس شعر میں باندھا ہے سہ

تلاصدی تیرا کام نہیں اپنی راہ لے
اُس کا پیام دل کے سوا کون لا سکے؟

الحمد لله رب العالمين کہ آپ کا ہر خوب مکتوب ایک قسم کے اطمینانِ قلب اور
دفع تشویش کی خبر دینے والا تھا۔ جو حالت مطلوب ہے، وہ نکاحہ اور باطن
دوسرا عبودیت اور رحمت مردانہ کا یعنی سے برآمد کرنا ہے۔ خواجہ بہار الدین
نقشبندی نے فرمایا ہے کہ سالک کو رددش یسندیدہ اور کوشش درکار ہے۔
 بلاشبہ آپ کی اصل طہینت میں اسلاف کرام کی ایک امانت ہے اور بزرگوں
کی ارواح آپ کو عزیز رکھتی ہیں۔ آپ کی مثال ایسی ہے کہ جیسے تو زمین کو
وہ اس سے زیادہ احتیاج نہیں رکھنے کے لئے کوئی حرف پھر انگل کے بغیر
کھو دا جائے تاکہ پانی انگل آتے۔

وَالسَّلَامُ

مکتوب
﴿۷۶﴾

نوابِ مجدر الدّولہ عبدالمجید خاں کے نام

(اُن کے ایک خط کے جواب میں)

اللّٰہ تعالیٰ تمام حالات میں آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے۔
 نامہ مشکلیں شامہ پہونچا۔ حقیقت مندرجہ واضع ہوئی۔ زمانہ اور اہل زمانہ
 سے متعلق شکایت کی جو داستان بیان کی جائے وہ بجا اور درست ہے۔
 جو ہر شناسی کے لیے ایک طبعِ سیم کی ضرورت ہے، اور طبعِ سیم اس جہان
 میں کہاں ہے؟ لیکن یہ واضح ہے کہ خواصِ عالم کے متعلق بہت کچھ غور و فکر
 کے بعد ظاہر ہوتا ہے کہ اُن کے اندر بہت سی مصلحتیں پوشیدہ ہوتی ہیں۔
 بہر حال اللّٰہ تعالیٰ کی پوشیدہ مہربانیوں کا منتظر رہنا چاہیئے اور ہر کام کو
 ایک خاص وقت کے ساتھ مر جوں اور وابستہ سمجھنا چاہیئے۔ آپ کے تلمذ فضاحت
 رقم سے مر قوم ہوا تھا۔

عُلَى عَشْمٍ وَ مَطْبُوعٍ مَثَمَ نَشْدُم

(میں پھول ہوا مگر اُس کی خوبیوں کی دلائی کو پسند نہ آئی)

اس مرصعد کو پڑھ کر فیض بہر فیقر کے دل میں صہب ذیل اشاراتے ہے
 گھن رانجنب بُوے مٹا میں مزکوم + سرخوش نشود زمئے مزاجے مشتم

د ترجمہ) د کوئی زکام والا دماغ پھول کی خوشبو محسوس نہیں کرتا ہے اور کسی بھنت کا مزاج یادہ صاف سے مرست و م خوش نہیں ہوتا۔) اصل ہدایت اطاف بود طیب سیم یا رب مکن اذ بیح طیم خودم (اے اللہ ہیتے سے تمام اطاف کی اصل طیب سیم ہے۔ تو مجھے طیب سیم سے خودم نہ کرنا)

تام عمر پر برپیہ کردم پر دار ہرگز نشدم قبول طیب شہزاد
نا سازی بھنت من نجیہ است ۱ امتن شد ز بخت ناسانہ
دیں نے تمام عمر اپنے کئے ہوئے یادوں سے پرداز کی اور
یہ شہزاد کی طبیعت کو کبھی پسند نہیں آیا۔ یہ رے غصیب کی
نا ساز گواری نے مجھے محفوظ رکھا۔ اس بھنت نا ساز پر اللہ تعالیٰ
کا شکر ہے ۔)

کتاب

بُرے بُرے

شادِ محمد عاشق کچھلمی رح کے نام

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلام کرمی شیخ محمد عاشق مدرسہ
تعالیٰ و آیتیہ —

اس فیض (وَلِإِلَهٌ غَنِيٌّ عَنْهُ) کی طرف سے بعد سلام بہجت انتیم مطابوکریں۔
پس غافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور آپ کی ظاہری و باطنی غافیت
اللہ تعالیٰ سے مطلوب ہے۔

آپ کے وہ مکایتب بہجت انسائیب پہنچنے اور ہبھوٹنچے ہیں جو
آپ کے حسن حال اور آپ کے ظاہر و باطن کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے احسان و
کرم کی شویت سے اطلاع دینے والے ہیں — ان انعامات پر اللہ کا
شکر ادا کیا گیا۔

دردیشوں کے باطن میں جو جیقت و دیبت کی جاتی ہے وہ بہشت نفہ
(نقہ جنت) ہے اور تمام آفات، امراض اور بیماریات کا علاج ہے —
الحمد للہ! و دیبت اور اماں آپ کے بسطہ تقبیہ کی گہرانی میں پائی جاتی ہے۔
ماں مرا اس ودیبت کے آثار کا آپ وہرواے عالم کے مطابق ظاہر ہونا سویہ

ایک دوسری بات ہے — یہ چیزِ حکمِ تعالیٰ کی حکمت بانخ کے پھر ہے (یعنی اللہ تعالیٰ کی حکمت کا جیسا تقاضا ہوتا ہے وہی ظہور میں آتا ہے) — اس کے (یعنی آثارِ دوستی کے) ظہور کا منتظر، ہنا چاہیئے یہ بالکل اس طرح ہے جیسے دعا کر دہ مانگنی چاہیئے لیکن اُس کی قبولیت کے لیے جلدی نہ کی جائے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا کی قبولیت میں جلدی کرنے سے منع فرمایا ہے —

صائب نے کیا اچھا کہا ہے سے

صائب امروز بایں تازہ غزل صلح بکن
اویں جوش بہارست گلستان ترُا

(ترجمہ)

”اے صائب! تو آج اسی تازہ غزل پر صلح کر لے یعنی یہی ایک تازہ غزل کافی ہے۔ یہ تیرے بانخ کا پہلا جوش ہے، جس کا اثر یہ غزل ہے۔“

و السلام والاكرام

مکتب

۷۸۹

شاہ محمد عاشق چھلتی رہ

کے نام

حقائق و معارف آنحضرت سجادہ نشین اسلاف کرام برادر عنزہ بیان محمد عاشق
سلّم اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ علی عز وجلہ کی جانب سے سلام مجتہد مکالم کے بعد مطالم کریں۔
اپنی عایضت و سلامتی پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کے فضل و درم سے
درخواست ہے کہ وہ آپ کو عایضت سے رکھے۔

میرے ول کا ایک طرح کا بیان یہ ہے کہ وہ ہمیشہ آپ کی جانب نظر
رکھتا ہے، اور اس روحاںی اُنہت کا مصداق ہے کہ جس کی طرف ہمیشہ ہوئی
صلیم میں اشارہ فرمایا گیا ہے۔ (یعنی الارواح جنود مجنتہ الخ) (او کما قال)
ارواح جمع کیا ہوا ایک شکر ہے۔

اس بات پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنا چاہیے۔ نقطہ لاہوریہ، نفس ناظر کے
اندر جو علاقہ و تعلق حشرتی وجوب (واجب الوجود) سے رکھتا ہے وہ سعدہ اکبر
(سادت علیہ) ہے، جہاں بھی وہ واقع ہو گا نفع دے گا۔ یہ علاقہ و تعلق
اس لائق ہے کہ اس پر نازہ کیا جائے اور اس علاقہ و تعلق کے ہوتے ہوتے

و دری پات سے مستفی ہونا ہی اس دولتِ عظیٰ کا شکر یہ ادا کرنا ہے۔
 من کے سر درینا فرم ہ دو کون
 گرد نم زیر بار منت اوست
 "میں جو دنون چہاں کے آگے سر نہیں جھکاتا (اس کا سبب
 یہ ہے کہ) میری گردن اُس کے (اللہ کے) احسان کے بوخ سے
 زیر پار ہے (جملی ہوئی ہے)۔"

جس طرح کر دوسرے لوگوں کو عجب و تجزہ ذکرنے کا حکم دیا گیا ہے، ایسے شخص کو
 عجب کا حکم دیا گیا ہے، اس لیے کہ اُس کا عجب عجب بالشہ ہے (یعنی اُس کا ناز
 اللہ پر ہے۔) بہی نکتہ ہے جو اہل بقایہ کو "نظر بر قدم" کر دیتا ہے۔

والسلام

مکتب

۷۹

شاہ محمد عاشق چھلپتی رہ کے نام

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام، شیخ محمد عاشق سلمہ اٹ تعلیٰ
نیر وی اللہ علی عز کی جانب سے سلام بخت اترزام کے بعد مطالعہ کریں۔ اپنی
عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں، اور آپ کی عافیت اُس کے فضل و رم
سے طلب کرتا ہوں۔

ایک مدت ہو گئی ہے کہ آپ کے رات دن کے حالات اور تفصیل اوقات
سے مطلع ہنسیں ہوا ہوں۔ آپ کے معارفِ جدیدہ اور نکاتِ تازہ سے بھی
کوئی بیان بیس نہ ہنسیں پڑھا سے۔

صومنیا سے کرام کے باطن میں ایک ایسی سعادت پوشیدہ ہوتی ہے جو لوگوں
کے دونوں کو کھینچنے کے لیے مقناطیس کا حکم رکھتی ہے اور وہ سعادت خواہ نخواہ
لوگوں کو اپنی طرف کھینچتی ہے سے (ترجمہ خرمبلی)

”تو ہاما مقناطیس بن گیا۔ پس ہما سے طوب جن کو تو اپنی طرف
کھینچتا ہے۔ تیری طرف مائل ہو گئے ہیں۔“

اسی سعادت کا وجود اپنیار طیبم استدم کے حق میں اصل عصمت و
مخصوصیت کو کھینچنے والا ہے اور اولیاء رحمہم اللہ کے حق میں اصل حفظ و محفوظیت کو کھینچنے
والا ہے۔ (اسی سعادت کی وجہ سے اپنیار مخصوص ہوتے ہیں اور اولیاء اللہ محفوظ ہوتے
ہیں) اس سعادت جاذب کی طرف پوری طرح متوجہ ہونا چاہیے۔ اگرچہ گھابے گھابے
ہو۔۔۔ شیخ الشیوخ ریشیخ شہاب الدین سہروردیؒ اپنی کتاب عوارف المعارف میں
اہل ارشاد و تلمیقین شیوخ سے اس سعادت کی طرف پوری طرح توجہ کرنے کی تائید
کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ان حضرات (شیوخ) کی جلوٹ، خلوٹ کی پناہ میں
ہوتی ہے۔ اگرچہ ان کی خلوٹ زیادہ بار و غیرہ ہے، مگر ان کی جلوٹ بہت مطہر ہے۔
والسلام والماکرام

مکتوب
۸۰

شاہ محمد عاشق پھلمنی رح

کے نام

تعالیٰ دعائیں اس کا سچا وہ نہیں اسلام کرام میان محمد عاشق سلی اللہ علیہ وسلم
فقر و فیض اللہ تعالیٰ عنہ کی جانب سے بعد از حملہ محبت مشام مطالعہ کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ سے آپ کی
عافیت و سلامتی مسلوب ہے۔ آپ کا نامہ مشکین شاہزاد ہے وہ بیجا۔ حقائقِ مندرجہ بالخصوص
نازدِ نیاز کی بحث معلوم ہوئی۔

بڑی بھی نیتی بحث بخی۔ وجود بسیط کی روشنیوں کا ایک آئینے سے
درستے آئینے میں عکس (اپنے اندر) بہت سے تماشے رکھا ہے سے
(ترجمہ شعر غرضی) :

”اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ احسان و فضل کا معاملہ کرے اور
عافیت سے رکھے۔“

والسلام

مکتوب
۸۱)

شاہ محمد عاشق کھلستی رح

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسداف کرام میان شیخ محمد عشن
سلہ اللہ.

نقرول اللہ علی عذر کی طرف سے سلام کے بعد مطابعہ کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد اور شکر بے اور اُس کی درگاہ میں دعویٰ
ہے کہ وہ آپ کو عافیت سے رکھے۔

محظوظ بہبخت اُسلوب ہبھونچا جو اللہ تعالیٰ کی ظاہری دلائلی نعمتوں کے
بيان پر مشتمل تھا، اور اسکی تفصیل اوقات پر مشتمل تھا جو شریعت و طریقت دونوں
کے نزدیک پسندیدہ ہے۔ — اللہ کی اس نعمت پر شکر ادا کیا گیا —
اللہ تعالیٰ کی درگاہ سے قویٰ توقع ہے کہ وہ آپ کے تمام ظاہری و باطنی انبوح کا
ستوتی و مغلق ہو گا۔ اگرچہ اس توقع کے بعد جو کہ مرصدِ یقین کے قریب ہے «بابا»
کی سلام کی ضرورت نہیں ہے، میکن کچھ عرصہ گزر جانے کے بعد بجز بشری دامن گیر
ہو جاتا ہے اور وہ رنگ برلنگ کی تولی دکار سازیِ الہی کو اذسرنو شنے کا تھاہا کرتا ہے۔
(ترجمہ شریعتی) ۔ اسے مخاطبہ! ہم سے نعمان کا ذکر بار بار کر کیوں کر یہ ذکر مشکل کی طرح
ہے۔ اس ذکر کو جتنا دہرا یا جائے گا، اُتنی ری ریا وہ خوبصورتے گا۔

مکتب

(۸۲)

شاہ محمد عاشق حلبیؒ کے نام کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ
وابیقاہ۔

نیقر ولی اللہ علیٰ عنہ کی طرف سے بعد از سلام مطالعہ کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر بے اور اُس کی درگاہ سے آپ کی عافیت
مطلوب ہے۔

ہر جا میں خواہ راحت ہو یا سختی بندے کا اللہ تعالیٰ سے التجاہر کرنا ظاہری
طور پر بھی اور باطنی طور پر بھی ایک تویی تاثیر والی کیمیا ہے۔ خود پرست خود اعتمادی تھوڑی
اور شروع کے ردائل سے نفس کو مہبہ اور صاف کرنے کے اعتبار سے بھی اور ظاہری
ہائی فضتوں کے حاصل کرنے اور ان کے نقصانات اور تضرروں کے دفع کرنے کے
اعتبار سے بھی۔

اہنہ اشریفت نے التجاہر و دعا کرنے کی پوری پوری ترغیب دی ہے۔ اس کیمیا کو
غیرت چاننا چاہیئے اور اس کے موجود ہونے پر جمیش اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنا چاہیئے جس
کسی کے لیے دعا کا دروازہ کھول دیا گیا تو اس کے لیے قبولیت کے دروازے اور
جنت کے دروازے کھول دیے گئے گئے۔ لہ

لہ، حدیث ترمذی میں اس طرح دیت کی گئی ہے۔
عن ابن عمر قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من
فُتنَيْ - مُنْكِمُ بَابَ الدُّعَا، فُتَحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الرَّحْمَةِ الْعَلِيِّ

مکتب

۸۳

شاہ محمد عاشق پھلیتی رح

کے نام

حقائق و معارف آنکاہ سجادہ نشین اسلام کرام میان شیخ محمد عاشق سلطان
فقیر ولی اللہ علی عز کی جانب سے بعد سلام محبت شام مطالعہ کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی تھی ہے اور اُس کی جانب میں درخواست ہے کہ دہ
اپ کو بھی عافیت ہے۔

مکتوبِ مشتر آئیز یکے بعد دیگر سے بھوپنچے اور ناظری و باہمی عائیت واضح
ہوئی۔ پس اللہ کا شتر اور اُس کا احسان ہے۔ ہم اللہ سے مزید عافیت کی درخواست
کرتے ہیں۔ قرآن مجید ہیں واد روا ہے۔ و ہو یتوالی الصالحین ① (اللہ تعالیٰ
صالحین کا دوست اور کار ساز ہے) اس آیت کی رو سے ایک توںی خاص ہر شاخ و برگ
میں صریحت کرتی ہے اور ایک محیب تازگی اور انوکھا رنگ عطا کرتی ہے۔ اس تازگی
اور رنگ کے تماشائی کو چاہئے کہ غتساں کے ہاتھ میں میت کی طرح رہے اور جسم
آنکھ بن جائے تاکہ دیکھ سکے کہ (فضل اللہ) کیا کرتے ہیں اور ہم دونوں گوش ہو کر نے
کہ وہ کیا کہتے ہیں؟

مکتوب

(۸۲)

شاہ محمد عاشق کھلتوی رہ کے نام

حقائق و معارف آنگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام عزیز القدر میاں محمد عاشق
ملوک اللہ تعالیٰ وابقاہ۔

نیقروی اللہ عنی من کی طرف سے بعد از سلام مطالعہ کریں۔
عائیت پر اللہ تعالیٰ کا مشکر ہے اور اُس کی درگاہ میں آپ ووگوں کی عائیت
مانگی جاتی ہے۔ آپ کے جلد مسترت آگیں خطوط بہو پنچے پر جو نکدہ اس بات کی اطلاع
دینے والے تھے کہ آپ اس سال کے اٹھکاف میں (دہبی) ہنسیں بہو پنچے سکتے۔ اس نے یہ
ایک عجیب حالت پیدا ہوئی۔ اُس اُنس و انشراح پر نظر کرتے ہوئے جو آپ کی
ملاقات کے باعث حاصل ہوتا (نہ آنے کی اطلاع سن کر) ایک قسم کا انقباض (بیکھنی)
ظاہر ہوا۔ لیکن اس بات پر نظر کرتے ہوئے کہ آپ ایک خاص کام کے لیے مقرر ہیں۔
آپ کی انفاست اُس جگہ (بھلپت میں) مستحکمات میں شمار کی گئی ہے
آڑوز کر مدد شدی نہی دانستی
کانگشت نہایے عالمے خواہی شد

"جس دن تو بڑے مرتبے پر فائز ہوا تھا، یہ بات ہنس جانشناختا کر تو ایک عالم کا انگشت نداں جائے گا۔ دینی سہرت کی وجہ سے مخلوق کی انحصاری طرف اُٹھیں گی۔"

بالآخر اس ظاہری اور ضروری مفارقات کی تباہی کی وجہ سے دل میں آئی۔ کہ اس اختلاف میں اُن اوقات کے اندر جن میں آپ سے بالمشافہ (روبرو) دفاعی صرفت کی گفتگو ہوتی، اب آپ کی صورت مشایہ سے مخاطب اور مکالمت کر کے بعد آسانی جو دل میں آئے اُس کو چند اور اقی میں لکھ دیا جائے، تاکہ اس مشہور قول "مکاہت ایک قلم کی مخاطب ہے" کی نیرنگی ظاہر ہو۔ پکھ اور خصوصی پاتیں ہیں، جن میں حضور عدم حضور کی قید ہنسیں ہے۔ وہ گفتگو میں ہنسیں آ سکتیں۔ ہم نے ان پاتوں کو آپ کے خیر مُستَہِر (روشن) کے تابے کر دیا ہے۔

آپ نے بھائی کہ ان ایام میں (صرف کے) چند بُخت تحریر یے لئے ہیں۔ آنکھ اُن کو دیکھنے کی منتظر و متلاشی ہے، اور دل اُن کے مطابق کا خوبیاں ہے۔

و استلام

مکتب
۸۵)

شاہ محمد عاشق کھلپتی رح کے نام

اُن کے پیش کردہ بعض معارف کی تحسین تعریف میں
حقائق و معارف آگاہ سبخارہ نشین اسلاف کرام، برادر علیزاد میاں محمد عاشق
تلہ اشہد تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ علی عز کی طرف سے سلام محبت الزرام کے بعد سلطانو کری۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں اور اُس سے کرم سے دخواست
ہے کہ وہ آپ کو بھی عافیت سے رکھے۔

وسط رمضان میں فیقر کو بخار کا عارضہ ہو گیا اور اس نے چھ موندوں کے
انقطاع کرنے (یعنی روزہ نہ رکھنے) پر مجبور کیا۔ اس کے بعد ۲۱۔۲۲ رمضان المبارک
سے آخر ماہ تک پھر روزے رکھنے گئے۔ یہ کن ضعف قوی بہت سی بدنی عساکروں
کے لیے انجین گیا۔ ہر حال میں اللہ تعالیٰ کا شکر ہے۔ اب ضعف و نقاہت
تحفیف کی طرف متوجہ ہے۔ (یعنی اب ضعف میں کمی ہے)

آپ کے دون خط ساتھ ساتھ پھر پنچ۔ ان خطوں کے اندر آپ نے انبیاء علیهم السلام
کی نسبتوں کے درمیان اُن کے احتجاج و ہدایت کے لحاظ سے فرق ہونے کے بارے
میں ایک سرفت عظیمہ بھی بھی۔ آپ کی یہ سرفت دل کو بہت موافق اور اپسند،

آل۔ چاہیئے کہ آپ اس صرفت کو ایک ورقت کے انہ (باتا قادہ) نسبی طور پر میں لے آئیں۔ اس لیے کہ یہ صحیح اور سچی صرفت ہے اور یہ اللہ کا فضل ہے جس کے چاہتا ہے عطا فرماتا ہے۔

دوسری صرفت عظیم جو آیت و ما خلقت الجن و الانس لا یعبدون
کے معنی و تفسیر ہیں تھی، آپ نے اس آیت کے انہ عبادت کو ظاہر برخوبی کیا، اور
تاویں بخشی کی جیسا کہ بعض مضرمن نے لیعبدون کے معنی لیبودون تھے اور لیعرفون
کر کے تاویل کی ہے۔ (یعنی انھوں نے عبادت کے ظاہری معنی چھوڑ کر عبادت کو توحید
اور صرفت کے معنی میں رکھا ہے) یہ تاویل نہ کرنا بھی مجھ کو بہت پسند آیا۔
اس سے پہلے پانچ سچے خطوط بہاء عنان (کشیری) کو لکھے گئے ہیں۔ آیتہ منہ کو دیکھ
کی اجھا تغیر اُن خطوں میں سے ایک خط کے اندر لمحی گئی ہے۔ ان شانہ اللہ تعالیٰ وہ سب
مکاتیب جو بہاء عنان کے نام میں آپ کے پاس پہنچیں گے۔

ایک اور صرفت عظیم جو آپ کے ملکتوں میں درج ہے "وَهُوَ : ہے گذشتہ
دُوریت، زبرد، آجیں، قرآن، کاظم، ابدال، خلق، تدبیر اور تندیٰ کی صفات
کے بال مقابل ہے" یعنی ہے، اور قرآن مجید کے کتب، اربج کے سلطانیں کیتے پر مشتمل ہونے
یزراں کے امام مُسیّن، کتاب حکم، اُمُّ الکتاب اور کٹا بہبیں کے نام رکھے جانے کی
بہت بھی صحیح ہے۔ اگرچہ اس کی تفصیل نیقر کے قلب پر وارد ہیں ہوتی۔ آپ کے فضل

لہ (ترجمہ) اور ہم نے جن و انسان کو نہیں پیدا کیا مگر عبادت کے لیے۔

تمہ تناکر وہ توحید اختیار کریں۔

تمہ تناکر وہ صرفت حاصل کریں۔

میں جو تبلیغ و برکاتِ الہی ہے اُس کو بھی آپ نے شرح و بسط کے ساتھ لکھا چکا۔ یعنی آپ کا پورے طریقہ پڑھا اور عبادت کرنا اور اس بناء پر کہ آپ کو صیام، قیام اور تلاوت اکلام اللہ سے رغبت ہے، قوم کے نعمتوں میں آپ کی رغبت اور محبت کا ہونا: یہ سب ہاتھیں دہ جیں جو رحم پہلے بیان کرچکے ہیں اور اس شرکا مصداق ہیں۔

آن روز کر مہ شدی بخی دالستی
کامگشت بناے عاملے خواہی شد

مکتوب

۸۲۹

پاپا عثمان کشمیری کے نام

(نوع بہ نوع اذکار و اوراد کے راز کا بیان اور ایک فقہی مسئلہ)

دنیاں و کائنات و سلسلہ مومنین با عثمان استقدام تبلی کے ثابت و کسی فحاش کے شایعے نہیں اور بہرہ بیاب ہوں۔

معتبر فرحت آہزیگے جمد و یجرے ہوئے۔ اس تقدیر پر مظلوم ہو کر کہ حال کے مناسب تک آورہ ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے زہ بھی نوع بہ نوع اور مختلف قدر کیے گئے ہیں۔

استعفاذہ : اخواز بانشہ بنا ، بب تک دل کی دلت و میہبیت سے در دندہ نہ ہو ، صحیح طریقے پر کوئی شکل و صورت نہیں رکھا ہے۔

حمد : (انتہ توانی کی تعریف کرنا) — جب تک راث توانی کی نعمتوں کو دیکھنے میں نظران و محبت نہ ہو صحیح طریقے پر مکن نہیں۔

تسبیح و تکبیر ، زیجان دت و سہ اکبر بنا ، اُس وقت تک متحقق نہیں جوتا ، جب تک کو حقائق میڈاں کی خصوصیات کو چشم حقارت سے نہ دیجھے —

تہلیل : زید ال ال انتہ کہنا) — اُس وقت تک پورے طریقے پر طہور نہیں نہیں جب تک کہ توجیہ توہنہ غلطیں دل میں جاویں - نہ ہائے —

جب یہ مقدمہ واضح ہوگیا تو جاننا چاہیے کہ نسبت المقار اور آنہ بھرستن و دوست
بھرستن ۱ سب سے توڑنا اور دوست حقیقی سے جوڑنا کی بہاء اُس وقت ہوتی
ہے جب شدائد کا بحوم ہو اور نفس مخالفتیں کر رہا ہو۔ جب تک کہ کسی شخص پر ہر سخت
سے تمام و تاسف حملہ نہ کرے اور ہر جانب سے کوئی نہ کوئی مخالفت اُس کے دل
تک نہ ہوئے اُس وقت اپنے سے سیر ہو جانا، اپنے وجود پر جاننا اور کوئی عننا اور
کلی طور پر قبلہ حقیقی کی جانب متوجہ ہونا مستمر نہیں ہوتا۔ اسی نکتے کی طاف اشاعت
کرتے ہوئے عارف چانی نے فرمایا:

زخم نگھائے جھاے اُوچ بل خوشم کہ ہنوز ازو
زدم یکے نکنہ گذرا کہ قفاے اُو دگرے رسہ

راس کی جھاکے تبروں سے میں بہت ہی زیادہ خوش ہوں کہ اُن
میں سے ایک تبروں کے پار نہیں ہو پاتا جو دوسرا اُس کے یونچے یونچے آ جاتا ہے

آپ نے ایک مشت سے زیادہ داڑھی کے قطع کرنے اور نہ کرنے کے متعلق
بھی استفسار کیا تھا۔ راس کے جواب میں بخشندر بخختا ہوں کہ کتاب کفایہ تحریج ہدا یہ میں
ایک مشت سے زائد داڑھی کو قطع کرنا واجب بخھا ہے اور یہ بات ایسی ہی ہے جیسا
کہ آپ دیکھتے ہیں زینی یہ ایک کمزور قول ہے ۔۔۔ جبکہ ختنین (حضرت عثیان
غفرانہ) و حضرت علیؓ و فیروزہ بخاری سے داڑھی کا انسال سینٹے تک لگا اُس سے ہے تک
ہدایت ہے۔

کفایہ کی اس روایت کا بھرپوی و بیش بھائے تذکرہ و بی بے جو اس کے علاوہ متازن
کے بغیر بعض مسائیں کی تحریج کا بھرپوی و بیش ہے۔ اس صورت میں جب کسی مسئلہ میں متعدد میں
کا قول نہ پایا جائے اور اُس پر ایں مذہب کا اتفاق حاصل نہ ہوئے تو ایسے مسئلے کو کمول
بر صحیح کیا جائے گا۔ اگر کمول کے موافق ہو تو قبول کریا جائے گا۔ ورنہ مذکور کیا جائے گا۔
والسلام

مکتوب

﴿۸۷﴾

بابا عثمان کشیری کے نام

آیہ کریمہ و مَالْخَلْقُ الْجِنُّ وَ الْإِنْسُنُ إِلَّا يَعْبُدُونَ کی تحقیق میں
۵۶:۱۵

فناں و کمالات آب سُلا نہ الا کابر موسوی بابا عثمان تبلی اور کبھی فواض و
فناں سے بہرہ مند ہو کر اللہ تعالیٰ کے اپنے بندوں میں سے ہو جائیں —
الحمد للہ کہ ہم غافیت سے ہیں اور آپ کی غافیت بدر گاہِ الہی مطہوب
ہے — ایک طویل مرتب ہو گئی کہ ہم نے آپ کے ۱۶۰ شریت مآل سے
کوئی تفصیلی نہر نہیں پڑھی۔ معلوم نہیں کہ اس کا کیا سبب ہے؟
جس کام کے واسطے ہم پیدا کیے گئے ہیں، وہ عبادت ہے۔ پناہِ قرآن مجید
ہیں ہے: ”ہم نے جن اور انسان کو عبادت ہی کے لیے پیدا کیا ہے۔ لیے عبادت و
کی تغیریں دیجن مضریں کی طرف سے، کہا گیا ہے کہ جن واض کو اس لیے پیدا کیا گیا
ہے کہ وہ تو حید اختیار کریں اور میرے نزدیک یہ ہے کہ عبادت اپنے ظاہری معنی پر ہے۔
ذیعنی اس میں تاویل کی ضرورت نہیں ہے کہ تو حید اور صرفت کے معنی یہے جائیں۔)
اس لیے کہ انسان کے اندر دو تو تیس ہیں: قوتِ علیہ اور قوتِ ملیہ اور سعادتِ تاریخ جس
کے بے دہ تکون ہوا ہے، بغیر ان دونوں قوتوں کی تجھیں کے حاصل نہیں ہو سکتی۔

او، عبادت ایک چاند اسم ہے انسان کی اس توجہ کا جو عمل اور عمل دنوں طریقے پر ہو۔ اس بنابر شرعاً کوئی عبادت، عبادات میں شمار ہو کر صحیح نیت کے بغیر ذمہ نہیں کی گئی ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے،

[إثنا عشرة الأفعال بالذنوب] [رواہ البخاری]

"اعمال کا دار و حام نیتوں پر ہے"

(پھر یہ جاننا چاہیے کہ) اللہ تعالیٰ نے خواست میں ہر حادثے اور واقعہ کو دوسرے حادثے واقعے پر مرتب کیا ہے اور حکمت بالذکر کے تقاضے کی بناء پر بعض خواست کو بعض کا بخش گیر بنا یا ہے۔ پس اللہ تعالیٰ نے اپنا طریقہ اس طرح جاری کیا ہے کہ ایک طورت جب بچھ جھنی ہے تو اُس کی دونوں چھاتیوں میں دودھ پیدا کر دیا جانا ہے۔ پس یعنی طور پر دودھ اور بچے میں تعاون لازم ہوتا ہے اور ببطی باہم کی نسبت ہے۔ اسی طرح جب پرندے انہے دینے والے ہوتے ہیں تو اللہ کی طرف سے یہ بات ان کے دل میں ڈال دی جاتی ہے کہ وہ گھوشنلا بنائیں۔ پس یعنی طور پر گھوشنلا نے اور انہے دینے میں ایک قسم کا بارگی بربط ہے اور اسی طرح یہ بات بھی یعنی ہے کہ بارٹ کے بر سنتے اور بھیت کے اُگنے میں باہمی بربط و تعلق ہے۔ پھر بھیت کے اُگنے اور حیوانوں اور انسانوں کے إحياء میں (زندہ رکھنے میں) بھی تعاون و تعلق ہے۔

زبانی شرعاً ان معانیات و تعلقات فطریہ کو إفادۃ ملت نمایہ کی بناء پر اُن ہی الفاظ میں بیان کرتی ہے جو نعمت میں ان معانیات و تعلقات کے بیان کی وجہ کے لئے گئے ہیں۔ اس کہا جانا ہے کہ دودھ پیدا کیا گیا ہے، بچے کی پرورش کے نیے اور پرندوں کے اندر گھوشنہ بنانے کا اہم کیا گیا ہے، ان کے بخوبی کی پرورش کے نیے اور بارٹ بر ساتی اُگنی بھیت اُگنے کے نیے اور بھیت اُگاتی اُگنی جانداروں کے زندہ رکھنے کے نیے۔ اس کے بعد ممکن ہے جیس کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو زوہروتوں والا پیدا کیا ہے۔

اور اس کی نظرت میں یہ پات و دلیلت کی لگنی ہے کہ ان دونوں تقویں میں سے کوئی تقویٰ
کام نہ ہوگی جب تک کہ اُس کے جواہر و اعضاہ اللہ تعالیٰ کے سامنے موجود نہ ہو جائیں
ورہنہ اس کے علم کے رتن اللہ تعالیٰ کی صرفت ہو، اُس کے ذکر سے ہنسیں بھروسے گئے اس
جیشیت سے کرو جم نیاں وہ عقل آپس میں ایک دوسرے کی مدد کریں وہ ان یقینوں میں
کے نہیں بھی ایک دوسرے کی مخالفت نہ کر سکے۔

حدیث نبیف میں آیا ہے کہ ”ہر چہر نظرتِ اسدِ م پر پیدا ہوتا ہے“ اور
عن عرب طرف کے رفیضی (کمالات کا جائز احمد) عبادت ہے۔ پس انسان بمارت کے
کے پیدا کیا گیا ہے اور عبارت ہری میں سے اُس کے انعام ہیں۔ کسی منور چیز کا تجویزنا
بھی بمارت میں دخیل ہے، اور عبادت ہی میں وہ خدا بھی شناسی ہیں تو فائدہ کسب
کے چلتے ہیں۔ ”عبادت ہری میں سے ہیأت و بدنیہ (وجہ اتنی شکلیں)، بھی ہیں۔ یہے
تو نقشِ صہر اور بیٹیں — حسنِ حکام یہ ہے، صورتِ نویتہ، انسانیہ کسی کسی کمال
کے ساتھ انتہائی دلنشست ہے وہ انسان کی صورتِ نویتہ اس کمال کو پہنچنے میں پوشیدہ
ہے۔ وہ اس کی بخاتِ اخزو یہ بھی کمال کو حاصل کرنے کے ساتھ مرروط ہے۔

جس جماعت کے اندر تلواء سے عقاید کو تقویٰ تر پیدا کیا گیا ہے، اُس کا نصف العین
اوہ مطلع نظر اسی حقیقت کی طلب و جستجو ہے۔ اگرچہ وہ جماعت بظاہر بدلتی اور نفسانی
بدؤں اور آنے والیوں میں مبتلا ہو۔ اس فطری و جعلی طلب اور جس کی شرعاً نے تائید
کی ہے اور جس کے نتیجے درست ہونے کی گواری دی ہے، خوب سوچنا بھنا چاہیے۔
والسلام دارکرام

مکتوب

۸۸

بaba عثمان کشمیری کے نام

(دو باریوں کی تحقیق اور نسبتوں کے بیان میں)

فضائل آب عزیز القدر سلطنت الامرا کا بر مولوی بابا عثمان اشہد تعالیٰ کی مرضیات
تیس دلیل۔

فیقر ولی اللہ عظی عذر کی جانب سے بعد از سلام محبت مشام مسلم کریں۔
پسی عافیت و سداسی پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے فضل در کرم سے آپ
کی عافیت اور سلامتی مطلوب ہے۔

مولانا جلال الدین قذافی ہ نے اپنی رہا عیات میں سے ایک رہائی میں یوں
فرمایا ہے سے

در خانہ د مدرس گشیتم بے انھاف ک در ہر د دن دیرم کے
دیرم پئے بیہدہ گوئے چندے قانع شدہ از دوست بھائیجبرے
د ہم خانقا ہوں اور مرسوں یہ بہت گھوئے پھرے۔ کچھ بات یہ ہے کہ
ہم نے ان دونوں بھائیوں میں کوئی آدمی لائق نہیں پایا۔ البتہ چند بیہودہ گوئم
کے آدمی وہاں دیکھ جو حقیقی دوست کو چھوڑ کر محض ایک بانگ برس
پر قانع ہو گئے ہیں۔)

فیقر ارباب ایات دوائی کا مطابع کرتے کرتے) جب اس ربانی پر پہنچا تو دل جوڑ
میں آگیا اور خاموشی کا موقع و محل ہاتھ شرہا۔ (لا محال اس کے جواب ہیں) میں نے یہ
ربانی کہی۔

در صحبت اس دل رسیدم ہے تھیں گناہ زہر دلے ملتے
ہی پڑھئے آپ نبھا فی قدہ ہے وز آتشِ وادیٰ مقدس تھے
(ترجمہ) (ہم اہل دل کی صحبت و خدمت میں ہمارا پہنچے ہیں اور انہیں سے
ہر کیک صاحب ہیں اسکے دل سے اپنی اُمید و آرزو کو حاصل کیا ہے۔ ہم نے
چشمہ آب بہ حیات سے ایک پیارہ پیاہے اور وادیٰ مقدس دکھنے طور
کی ہٹل سے ایک چنگاہی لی ہے (جنہی بزرگوں سے فیض حاصل کیا
ہے؟)

غور کرنے سے معلوم ہوا کہ جلال الدین دوائی کی اس ربانی میں جو یہ اس و
تفصیل کا غلبہ ہے، اس کی تین وجہات ہو سکتی ہیں:
(۱) یا تو یہ وجہ ہے کہ اس شخص (جنی بانی گو) کو اس قسم کی کوئی باطنی فضیلت
ہی حاصل نہیں ہوتی اور حصول فضیلت کے اسab اس کو آسانی کے ساتھ میرے نہیں
آتے۔ اگر یہ وجہ ہے تو اس کا جواب طریقہ باطنی کی فضیلت کا ثابت کرنا اور دوسرے
شخص کے یہ اس کے حاصل کرنے کے طریقوں کی ہدایت کا اخبار کرنا ہے، تاکہ واضح
ہو جائے کہ اس شخص کا فضیلت باطنی کا ڈپانا استثنائی حصول یا اسab دھول کے
مشکل ہونے کی وجہ سے نہیں بلکہ نظا و قدر نے ہر شخص کا ایک مخصوص حصہ مقرر کر دیا
ہے اور ایک آدمی کا دوسرے آدمی پر قیاس کرنا محال و مشکل ہے۔

(۲) یا یہ سبب ہے کہ اس شخص (ربانی گو) نے صوفیا سے کرام کی کتابوں کا
مطالعہ کیا ہے اور ان کے احوال کیشہ سے (اپنے دانے میں) ایک جیت وجہ اینہ

تراش لی ہے۔ سب وہ ہیئت و مدداء و اجتماعیہ کسی ایک شخص میں نہیں پائی گئی تو اس کے باطن سے نرہ نایافت بلند ہوا اور فیقر کا گمان یہ ہے کہ صاحبِ ربانی کو ہی شبہ پیش آیا ہے۔ اس کا جواب طریق و صیول کے تعدد اور کیفیاتِ نسبت کے تنایر کا بیان کرنا ہے اور یہ بات ظاہر کرنی ہے کہ ہر شخص کی استعداد کسی نسبت کے مناسب واقع ہوتی ہے، اور ہر استعداد والے سے وہی نسبت طلب کرنی چاہیے جو اُس کے مناسبت حال ہو۔ یعنی طور پر ہر نسبت کسی نسبت کی طرف اپناراست رکھتی ہے۔

(۳) یا یہ وجہ ہو سکتی ہے کہ وہ انسانے جن کو فلاسفہ اسلام اور بعض عتكین بیان کرتے ہیں کہ ریاضیات اور تصفید و تزکیۃ نفس، حقائق اشیاء کے سچے یعنی کا سبب بن جاتے ہیں۔ (یہ انسانے) اُس شخص کے دل میں بیٹھ گئے اور ایک ایسے عارف کی طلب میں پڑ گیا، جو حقائق اشیاء کی اپنے وجدان سے پوری تفصیل کے ساتھ اس طرح تقدیر کرتا ہو کہ یہ حقوقی (فلسفی) اُس سے پورا پورا فائدہ اٹھائے۔ اُس نے اپنے علم کا بڑا حصہ اس طلب میں گنوادیا اور اپنے مطلوب و مقصود کا کوئی نشان نہ پایا۔ اس وجہ کا جواب یہ ہے کہ نفوس ناطقہ آپس میں انتہائی تخلافت رکھتے ہیں۔ بعض نفوس، صاحبِ قوت، قدرتیہ ہوتے ہیں اور بعض اس سے کچھ کم درجے کے ہوتے ہیں۔ اگرچہ تمام نفوس قوت، ملکیہ کے پائے جانے میں اور نسبتیہ عالیہ کی استعداد کے ظہور میں متساوی الاقلام (ساتھ ساتھ چلنے والے) ہوتے ہیں اور ریاضت نفس، فیر قدرتیہ کو تدیس نہیں بناتی ہے بلکہ ریاضت (فقط)، قوت، ملکیہ کا ظہور ہے، اور برتر درج و فخر کے مہد و آرائست کر لینے سے جو نسبتیں پیدا ہوتی ہیں، ان نسبتوں پر بھی تسلک و تدبیت ہونا، ریاضت کا انتہائی درجہ ہے، اور قوت، قدرتیہ، بکریت احمد (نادر الوجود) ہے۔ بہت سے زنانے گزر جاتے ہیں جو اس دولت سے خالی ہوتے ہیں۔

سماں ہاؤ دیر آسمان گردو تا چنین گوہرے عیاں گردد

لے ایک اور نارسی شاعرنے اسی مضمون کو اس طرح بیان کیا ہے۔
سالماں ہا یہ کتنا یک سنگ اصلی زافتباں نعل گردو در بد خشاں یا عقیق اندر میں

(سماں سماں آسمان گردش کرتا رہتا ہے۔ تب کہیں ایسا گوہ نیاب ظاہر ہوتا ہے۔)

(کسی زانے میں) اس قسم کے وگوں کے زپائے جانے کی وجہ سے کوئی بھی اس بات کو صحیح قرار نہیں دے سکتا کہ اس طرح کے وحشت انہیں جملے کئے جا سکیں رجیسے کہ ردائل کی پامی میں ہیں۔)

وہ نہیں جن کی طرف صوفیہ صافیہ اپنی توجہ بندول فرماتے ہیں۔ وہ قسم کی ہیں:
 (۱) وہ نہت جو لطیفہ روح کی تہذیب و آرائیل سے پیدا ہوتی ہے، اور وہ نہت اُنس و انجداب اور نیاز و گداب ہے۔ اس نہت کی بہترین تجیر آبہ حیات ہے۔ اس پیسے کہ اس عالم شہارت دنیا کے اندر پانی کا پیارا حت و تسلیم ہو چکا تا ہے۔
 (۲) وہ نہت کو جو لطیفہ برتر کی تہذیب سے پیدا ہوتی ہے اور وہ اس شخص سے لطیفہ برتر میں تخلیق افظوم کے عکسون کا ظہور ہے۔ اس نہت کی بہترین تجیر آتشِ خود ہے اس پیسے کہ آگ اپنے اندر کرنیں اور روشنی رکھتی ہے اور آتشِ طور تخلیق افظوم کے عکس میں سے ایک عکس ہے۔

میری رہائی میں نفظ "ہر دلے ملتے" کے اندر اس جانب اشارہ ہے کہ انتہا جھن افراد کی تائید و تقویت فرماتا ہے۔ لہ پس وہ اپنی فراست سے یہاں معلوم کر لیتے ہیں کہ فائدہ ہو چکا تا ہے والی اور فائدہ حاصل کرنے والی استعدادیں کون سی ہیں، اور وہ نہت اجتنامیہ کس نہت کا تقاضا کرتی ہے۔ (نہت اجتنامیہ جس نہت کا تقاضا کرتی ہے، بس وہ اُسی نہت کے بیچھے پڑتے ہیں، اُسی کو طلب کرتے ہیں اور بخیر ضبط و قید اُسی کو پایتے ہیں۔

لہ ملتیں بفتح میم، صفحہ ہفتوں۔ یعنی جس سے انساں کیا گیا ہو

میری مبارکی میں لغطاً "قدح" اور "تبیہ" کے انہے اس بات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ درویشوں کے فیض سے جو کچھ انہد کیا جاتا ہے۔ وہ ان دونوں میں سے ایک کا حصہ ہوتا ہے اور ان سبتوں کے عکوس میں سے ایک عکس ہوتا ہے اور ان کی مناسبات تین سے ایک مناسبت ہوتی ہے۔ افاضہ و استفاضہ کی بولانی ان ہی اطراف و عکوس میں ہوتی ہے اور گہیں اہنس — یہ بات بہیں ہے کہ ایک استند اور ہم پہنچ جائے اور بعد آنیا ض (ایک دم) سامن سے متواتر فیض جاری کرنے، اور یہ بندہ اپنی قوت خداداد سے اس کو حاصل کر لے۔ ایک ہی متجہ میں گل و طلب کرنا، خصوصاً ایک فرد غاص سے طلب کرنا، جو کہ بنت فیض غاص ہے۔ اور ایک ہرگز کا فتوارہ ہے، ایسی طلب محالت عاد کی تبیہ سے ہے — قوم صوفیہ کی دوسری تبیہیں بھی ہیں۔ ان میں سے چند کو اس

فیقر نے استعمال کی: ہاں میں اب سطح بہت پہلے نظم کیا ہے سے
وے دارم زخود خالی جائیش می تو ان گفتون
در و کیفیتے جو میں شرائیش می تو ان گفتون!

ترجمہ: دیس ایک دل رکھتا ہوں تو اپنی خودی سے خالی ہے اور جس کو صاحب
کہا جا سکتا ہے۔ اس کے اندر وہ کیفیت ہے جسے کیفیت جوش شراپ کا
ہماکننا ہے:

ذو پا شید از جم کشت موروم چون شبم
بنیض منی آنیا نیش می تو ان گفتون

ترجمہ: زہماستے سمنی و باطن کے فیض سے جس کو آن طبق نہم ہو گئی جیسے شبم سورج کی شاعون کے
نہم ہونا ہے بکر اس طبق نہم ہو گئی۔

وجود بے نہود میں مادتھے دارد درین نیز لجھا، بوسے گلابیش می تو ان گفتگو
زہماں سخن و باطن کا وجود بے نہود ایک باریکی بحثا ہے۔ ان نیز نیجوں کے
اندر اس کو بوسے گلاب سے تشبیہ دی جاسکتی ہے۔ ایکوں کو گلاب کی
خوبصورتی نہیں آتی سوچ اُس کا وجود ہوتا ہے،

سریدا سے دل ما واردا نمہ جیسے دتا پہ خود
نقوش غالے آمُ انکتابیش می تو ان گفتگو:

دہماں سے دل کا کالا داغ اپنے پیچے دتا پہ خود
نقوش رکھتا ہے۔ (نہہ) اُس کو آمُ انکتاب (روحِ مفروذ کے نامہ) پہ
جا سکتا ہے۔

ان نسبتوں کی شرح ایک طول رکھتی ہے۔ جس کو تھوڑی مدت میں بیان نہیں
کیا جا سکتا۔

ہاتی قابلِ تحریر بات یہ ہے کہ آپ کا ریزہ کریدہ دل تھا اور اُس کے نامہ، تمضایہ،
نضم و نظر تھے، وہ شوقِ فراواں کی دعوت دینے والے تھے۔ چونکہ وہ خط آپ کے ہاتھ پر
لگئے والی پوچھت کا علم دینے والا تھا، اس لیے اُس نے صحت اور الم دونوں کو مدد دیا۔
الله تعالیٰ آپ کو تمام آفات سے بچائے۔ کہے۔

وَالسَّلَامُ وَالاَكْرَامُ

مکتوب
۸۹

بaba عثمان کشمیری کے نام

(آن کے چند سوالات کے جواب میں)

فضاں آب، عزیز القدر، سُلَّاتُ اللَّا كَبِرْ مُووی بابا عثمان سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر و لیل اللہ علیٰ عنہ کی طرف سے بعد از سلام بحثت مشام مسلطانوں کریں۔

ہم اپنی غافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد کرتے ہیں۔ اور اُس کے فضل سے آپ کی غافیت بھی چاہتے ہیں۔

محتوں پر بحث اُسلوب پہنچنا اور اُس نے مسائل مرقومہ پر مطلع کیا۔

آپ نے شاہ بدریع الدین مدار کے حالات دریافت کیے تھے۔ جانتا چاہ رہئے کہ

وہ حضرت شیخ نصیر الدین چرانی دہلوی کے بعد ہندوستان میں وارد ہوئے تھے اور طریقت میں آن کا انتساب اس طرح ہے:

اُنھوں نے خود حاصل کیا شیخ طیفور شامی سے، اُنھوں نے حاصل کیا بیگین اللہ شامی سے، اُنھوں نے حاصل کیا شیخ عبد اللہ حارث رایتہ، البقی صلی اللہ علیہ وسلم سے، اُنھوں نے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اور اُنھوں نے حضور سرکار دو عالم حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے۔ ہم نے یہ سند رسالہ عقد الغریدتی

ملاس اہل التوحید لئے سے نقل کر کے لکھی ہے اور شاہ بہین الدین مدار کا سلسلہ
نسب یہ ہے :-

بہین الدین مدار اہن بہار الدین ابن ظہیر الدین ابن سمیہ ابن احمد
بن امام جعفر صادق علیہ شجرہ نسب ہم نے بعض کتب میں اسی طرزِ تکھادی کیا ہے لیکن اس
شجرہ طریقت اور شجرہ نسب دونوں میں علم انساب اور علم احوال ملتف صائع کے لحاظ
سے بہت کچھ خلل و نقصان ہے، اور خلل و نقصان بھی ایسا کر کوئی قول جازم (قطیعی)،
اس باستہ میں پیش ہیں سیا جا سکتا۔ شاہ بہین الدین مدار کے حالات دو قسم پر لکھی
گئے ہیں۔ مورخین کی توجہ جماعت شرق ہے، اُس نے اُن کے متعلق بہت کم با تیس لکھی
ہیں اور غیر ثائق نے اُن ہاتوں کو تکھابے تو مجال ہیں۔ اس فقیر اولی اللہ، نے اپنے والد
امجد رشاد عبد الرحیم فاروقی (دہلوی) سے اور اُنھوں نے اپنے پیر و مرشد خلیفہ ابوالعنایہ
اکبر آزادی سے سلسلہ مداری کے بعض اشخاص مشا شغل ہیں اندکیے ہیں۔

دقائق کے متعلق تو با تیس آپ نے معلوم کی لکھی اُس کا جواب یہ ہے کہ، دقائق
میں دو قسم با تیس بد دلیں ایسی بیان کی جاتی ہیں جو کہیں منقول نہیں ہیں۔ ان کے
با سے ہیں نہ تو کوئی صحیح قول ہے، اور نہ کوئی ضعیف قول ہے۔ شلامشہور ہے کہ ہبہ
حضرت حاجی شریف زندقی کی تبریز ہے، اور یہ کہ ہبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا
دنہانہ مبارک موجود ہے۔ دقائق میں ان دونوں چیزوں کا کوئی ثبوت اور وجود
نہیں ہے۔

راپ نے تکھابے کہ اخبار الاغیار مولانا شیخ عبد الحنفی حدث دہلوی میں حاجی شریف
زندقی کا ذکر کیوں نہیں کیا گیا ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ حضرت حاجی شریف
زندقی کا ذکر خیر اخبار الاغیار میں کیسے ہوتا، جب کہ حضرت شیخ محمد دہلوی نے
حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری رحمۃ اللہ علیہ سے آغاز کتاب کا انتظام کیا ہے، اور
حضرت خواجہ اجیری رحمۃ اللہ علیہ سے اور پر کے بزرگوں کے حالات لکھنے کا انتظام نہیں کیا ہے۔

آپ نے مسئلہ ارواح سے متعلق بھی استفسار کیا ہے کہ کیا وہ حیں جسون سے
بھلے پیدا کی گئی ہیں یا جسون کے ساتھ ساتھ پیدا کی گئی ہیں؟
اس کے جواب میں جانتا چاہیے کہ تمام اہل مت ارواح کے خادم ہوئے
پر تو مختلف ہیں۔ پھر اختلاف اس بات سے میں ہوا کہ وہ حیں جسون کے ساتھ پیدا ہوئی ہیں
یا جسون کے پہلے۔ پہلا گروہ جو روح کی پیدائش جسون کے ساتھ ساتھ بتاتا ہے، اُس کی
دلیل قرآن مجید کی یہ آیت ہے:

ثم إنشاناه خلقاً آخر ○ [المومنون ۱۱]

(رم نے اُس کو دوبارہ پیدا کیا)

بعض تغاییریں لکھا ہے کہ اس سے مراد نفس کا جسون کو فیض پہنچانا ہے اور
اس بات کو یہ کہہ کر دیکھا گیا ہے کہ رہو سکتا ہے کہ منی یہ ہوں، کہ تم نے نفس کو جسون سے
متصلن کر دیا اور یہ متصلن کرنا بھی ایک فہم کا "انتشار" اور "خلق" ہے۔
دوسرے گروہ کی دلیل جو ارواح کو اپہان سے پہنچتی ہے، حضور ﷺ کا دعاء طیب
کا یہ قول گرامی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ارواح کو اجسام کی پیدائش سے دو ہزار سو پہنچ
پیدا کیا ہے اس دلیل کو یہ کہہ کر دیکھا گیا ہے کہ یہ حدیث غریب ہے۔ اگر تم اس حدیث
کی صحت تسلیم بھی کر دیں تو اس سے علاج کی اور بُت نایبہ مرد ہوں گی۔ جیسا کہ حضرت ہم
خرازیؑ نے اس حدیث کی تاویل کی ہے۔ اندر حمل دو ہزار قلوب ہیں میں کوئی ایک قول
معقول نہیں ہے۔ اور سف کے ایک قول پر محراجت کے ساتھ تغایر نہیں ملت۔ روح
کے سامنے ہیں اندھے اور نے دلی یہ دو ہزار عالم مثال کی تھیں نہیں ہیں۔
بکر وہ تو عالم مثال کے حق کا تصور بھی نہیں کرتیں۔ پھر جائیکہ اس باتے میں نعلیٰ و ثبات
کریں۔ لیکن اس فیقر کے سامنے اس باتے میں ایک تفصیل ہے جس کا حق بھارت
وجود دہ پورا پورا ادا نہیں کیا جاسکتا۔ اجمالي طور پر اس کا خلاصہ یہ ہے کہ انسان

کا سہدآ جات تین بیزروں ہیں۔

۱۔ شتم۔ جو روح ہوائی کا دوسرا نام ہے۔ اُس کی مثال چنگاری ہے، جس میں آگ چھپی ہوتی ہوتی ہے۔

۲۔ نفس ناطق۔ جو اصطلاح فلسفہ میں مجاز ہے اور ہم اُس کو بجز انسانیت

۳۔ دمچ سماوی۔ کہ ذہنیت حضرت آدم + اُسی کی ایک نمائش تھی۔

ان میں سے شتم اور نفس ناطق تو بدن کے پیدا ہونے کے وقت پیدا ہوتے ہیں،

اوہ دونوں سے بہت زمانہ پہلے پیدا ہوتی ہے۔ اس بحث کو خوب فوڑے پڑھا جائے۔ والہ اعلم۔

ایک اور استفسار ارداۃ انہیاء علیہم السلام اور برزخ میں انہیاء کی حیات سے تعلق بھی کیا گیا تھا۔ اس باتے میں اتنا جانتا چاہیئے کہ کتاب وست کی تشریفات موت انہیاء پر دلالت کرتی ہیں۔ اس بات پر اجماع منعقد ہوا ہے اور بنیٹک و شبہ احکام موت اُن پر جاہری ہیں لیکن انہیاء کی ارداۃ کو ایک طرح کی فوتویت دی گئی ہے۔ اس فوتویت کو حیات سے تبیر کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ شہداء کے بارے میں قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے:

بل أحبابَ عند ربِّهم يرزقون ○ [آل عمران ۱۶۹]

”جو لوگ اللہ کی راہ میں شہید ہوئے۔ ان کو مردہ نہ کہو، بلکہ وہ زندہ

ہیں اور اپنے رب کے پاس سے رزق پاتے ہیں۔“

اگر کوئی عالم یکایک یہ بات کہدے کہ بیزرنگی اور بیزرنگی کے (حقیقی معنی ہیں) شہید زندہ ہیں تو یہ بات بڑیت و فوتویت کے لحاظ سے ہوگی، جس کا ہم نے حیات نام رکھا ہے۔ اس کے سوا اور کوئی بات نہ ہوگی۔

والسلام

مکتب

۹۰۶

مولوی میاں داد کے نام

دجو حضرت شاہ ولی اللہ کے ایک شاگرد ہیں)

خدا کا اک مکالات اکتساب مولوی میاں داد عنایات اہلی تیس شاہی ہیں۔
فیقر ولی اللہ علی عز کی طرف سے بعد از سلام مسنون مطانہ ترس۔

الحمد لله على العافية والمستول من جنابه الكريم أن يعافيكم
(ترجمہ شرم عربی) "الله کے کتنے پوشیدہ الطاف واسنات ہیں کہ جن کو
ایک ذکر و فہیم شخص بھی نہیں سمجھ سکتا"

آپ کا لاہور کی طاف جانا مجھے بہت پسند آیا۔ اس لیے کہ "شہر اسلام" ہے اور
پسے انہے ایسا حکم رکھتا ہے جو سُنی بھی ہے اور مدل دوست بھی ہے۔ ہم لوگ ضرورت کے
امتحت اس شہر (دہلی) میں پڑے ہوتے ہیں اور زبان سے یہ آیتہ پڑھتے ہیں۔
ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها ○ [النساء ۷۵]

دائے ہماۓ رب ہیں اس بستی سے نکال جس کے باشدے ظالم ہیں،
ہم کیا کریں۔ ارض ویاں کا بوجھ بھاری ہماۓ سرہر ہے۔ آپ کو جو کو خفیف النظر
(کم عیال) ہیں بیہاں (دہلی ہیں) رہنے کی کیا ضرورت تھی؟
باجلد اس حاکم کے لیے جو کوئی سنت اور عدل دوست ہے ڈعاے خیر کرنا اور اللہ تعالیٰ

سے اس حاکم کے لیے او تات قبیلت دعائیں نصرت و غلبہ اور جان و آبرو کی حفاظت
مالگنا ضروریات میں سے ایک ضروری امر ہے۔ آں فضائل آب کو اور جیسے بول اسلام
کو لازم پڑ کر اس پر موافقت کریں۔ (یعنی اس حاکم کے لیے برابر دعا اور جس)

ہمارے بعض اصحاب نے حاکم مشاہد ایسے کے حق میں ابیے اپنے خواب دیکھے ہیں
جو اُس کی رفتہ مرتبہ پر دلالت کرتے ہیں۔ لہذا آپ کو تحریر کیا جاتا ہے کہ آپ اس
حاکم کی ہم نشینی کے اوقات میں اُس کو اعمال خیر دشمنان اسلام سے مقابلہ میں
کوشش، تقویٰ اور مدد و مددوٹی سے اختیار کرنے، علماء کی صحبت میں وقتو گزارنے
اور علم میں مشغول رہنے کی تحقیق و دیتے رہیں اور صحت نیت کی شرط کے ساتھ نصت و غلبہ
کی بشارت بھی دیتے رہیں۔

اللہ تعالیٰ کو علماء کے حق میں یہ بات پسند ہے کہ اگر کسی ضرورت سے ان کو
مُرد کے ساتھ ملاقات کرنے یا اُنھنے بیٹھنے کا اتفاق ہو تو ان کا شیوه یہ ہونا چاہیئے
کہ وہ اُمورِ خیر کی طرف اُمراء کی مہماں کرتے رہیں۔ یہ بات نہ ہونی چاہیئے کہ وہ غرض
دنیا کے مال اور روپے پیسے کے لیے اُمراء سے ملاقات کریں۔ جو عمل نیت خیر سے
خالی ہوتا ہے وہ نظر تحقیق میں ایک سموی ہٹھے ہے۔ (یعنی اس میں کوئی ثواب نہیں
ہے)۔ آپ نے مکھا تھا کہ حاکم مشاہد ایس کی محبس میں صحیح بخاری پڑھی جاتی ہے اور
آپ بھی اُس مجلس میں حاضر ہوتے ہیں اور حاکم مذکور نے آپ کے گزارے کے معاملات
آپ کا وظیفہ بھی مقرر کر دیا ہے۔ الحمد لله علی ذلك کلمہ
(دیکھو اللہ)، اگر آپ کو صحبت اُمراء کا اتفاق ہوا تو صدیث وینگر خدا اصلی اللہ علیہ
وسلم کی وجہ سے ہوا۔

(یعنی حدیث ثریف کے پڑھنے اور سننے کے شسلے کو جاہی رکھنے کے لیے ہوا)۔
آپ نے یہ بھی مکھا تھا کہ روایت حدیث کی اجازت (اور سند حدیث) سمجھی جاتے۔

یہ اجازت و سند تو زبانی طور پر بالمقابل سنادی لگی تھی، اس کے باوجود تحریر کرتا ہوں:

"میں نے اپنے صارع اور فاضل بھائی مولوی میاس داد کو روایت صحیح بخاری اور اس کے علاوہ بقیہ صحابی شہزادہ اور مُسند الدارمی اور کتاب مشکوہ المصایب کی اجازت دی۔ مجھے بخاری کی قراءت، دارمی کا سماع اور باقی کتابوں کی اجازت حاصل کرنے کا اتفاق ان کتابوں کے اوائل کو پڑھ کر شیخ ابو طاہر محمد بن ابراہیم گردی مدینہ رج سے ہوا۔ شیخ مذکور نے اپنے والد شیخ ابراہیم کردوی مدینہ رج سے، انہوں نے شیخ احمد قشاشی سے، انہوں نے شیخ احمد شناوی رج سے، انہوں نے شمس رملی رج سے،

انہوں نے قاصی زین الدین زکریا رج سے، انہوں نے حافظا ابن حجر عسقلانی رج رشراخ بخاری سے اجازت حاصل کی اور حافظا ابن حجر عسقلانی رج پر علم حدیث میں انتہا ہوتی ہے۔ موجودہ مشمول اوقات میں انہی دو تین کلمات پر مجھے اکتفا کرنا چاہیئے۔

واليسلام

اکابر وقت میں سے ایک بزرگ

درویش کے نام

(ترجمہ عربی سے)

یحییہ نقیر رونی اللہ) ہیش کرتا ہے، اسی دعا یہیں ہے، پر تقویت کی بوا یہیں چلتی ہے اور ہیش کرتا ہے ایسے سلام جن کو تقویتِ خیر کے بازو ڈھانپئے ہوئے ہیں اور یہ دعویٰ ہے منصور المقام حضرت مولانا کی جانب اُن کی فضیلت کے نشانات ہیشہ ہر زبان پر جاری رہیں اور اُن کے عدل کے جھنڈے ہر مقام پر رکھئے رہیں اور نصب رہیں۔
 نابعد ۔ ۔ ۔ ہر قوم کا ایک ادب ہے اللہ امّۃ علم کا ادب یہ ہے۔ وہ کسی سے طلب ہی کے لیے بہت کریں اور اللہ ہی کے لیے بخشن، رکھیں۔ ائمّۃ علم کا ادب یہ بھی ہے کہ وہ اُس شخص کے لیے دعا کریں جو اقامتِ عدل اور نشرِ حست کے درپیش ہو اور اس سلسلے میں مدد و نصرت اور تائید کریں، باہر اور وہ کافروں، ظالموں اور بدعتیوں کے ساتھ عدم نصرت اُن کو اپنے سے رہانے اور دور رکھنے کا معاملہ کرتا ہو۔

ہما یہی حاملِ رقد بھائی جب رفت آپ کی جانب جانے کے لیے متوجہ ہوئے تو ہمارا مجتہ اور دُعا کی خبر دینے کا ارادہ پختہ ہو گیا۔ حضرت مسیمہ المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی صدیث پر عمل کرتے ہوئے ۔ ۔ ۔

والحمد لله أولاً و آخرأ و ظاهرأ و باطنأ

مکتوب
﴿٩٢﴾

عبدالمجید خال مجدد الدّولہ کشمیری کے نام

رحمت کا مل آپ کے حال و مآل کو شاریں ہو۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد کرتا ہوں اور اُس سے دعا کرتا ہوں کہ وہ آپ کو
عافیت سے رکھے۔

ظہور فیرت الہی کا وہ واقعہ جو ایک خطرناک آسمانی بمحی کی شکل میں اہل بدعت
کی زیغ کی اور پر انگدگی اور انتشار کے لیے تھا، آپ کے رو برو بیان کر دیا گیا تھا۔ آپ
کے دل بیارک میں وہ واقعہ محفوظ ہو گا۔ اسی وجہ سے اس جماعت (معتبرہ) کا اقبال
مدام اقبال دونوں نظر کے اندر یکسان حلوم ہوتے ہیں۔ خداوند کریم انجام کار اچھا کرے۔
عزیز القدر سعادت نشان عبدالاحد خاں کی پریشانی دل جو گھر بلو معاملات
کے حل کرنے کی تدبیر کے سلسلے میں بمقتضائے عادتِ الہی پیش آئی، اُس نے یہ رے
دل کو بہت منتفکر کیا۔ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ [السقرا: ۱۵۶]

اللہ تعالیٰ نبیوں کی تسکین و تسلي فرمائے۔ جناب کے مزاج کی طرف سے دل
خراں رہتا ہے کہ سفر میں مزاجِ عالی کیسا رہتا ہو گا؟ اللہ تعالیٰ سے دعا سے عافیت
کے سوا کوئی لمجادا ولی اور چارہ کا رہنیں ہے۔

ثم الاسلام والا کرام

مکتب
۹۳

شاہ محمد عاشق کھلپتی رح کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلافِ کرام برادر غزالی شیخ محمد عاشق
سلّم اللہ تعالیٰ۔

راس نیقر کی طرف سے بعد سلام محبت المیام سلطانو گریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس سے درخواست ہے کہ وہ آپ کو
عافیت سے روکئے۔ نارت مشکین شماہہ پہنچی۔ اُس میں لمحاتاکہ شریعہ میں تہلیں یعنی
لا إلَهَ إِلَّا اللَّهُ پڑھنے پر جو ثواب کا وعدہ کیا گیا ہے، کیا وہ طریقت و حقیقت کے
معانی و حقائق کو پیش نظر کر بھی مرتب و محقق ہو جائے ہے، یا اس صورت میں
کہ ثواب فقط خلود کشیف حقائق ہے اور اسی،

راس کے جواب میں لکھا ہوں گے) جو کچھ نیقر کو واضح ہوا ہے وہ یہ ہے کہ انگر
لا إلَهَ إِلَّا اللَّهُ کو زبان سے کہا ہے، اس طریقے پر کہ شرعاً شریف میں اُس کا اعتبار
ہوتا اُس کے لیے وعدہ کیا ہوا ثواب ثابت اور محقق ہے۔ اگرچہ اُس نے طریقت و
حقیقت کے طور پر معنی مناسب کا لحاظ بھی رکھا ہو اور وہ معنی مناسب یہ ہے:
لا إلَهَ إِلَّا اللَّهُ (بھیں ہے کوئی مقصود سوائے اللہ کے)

لا موجود الا اللہ رکوئی موجود کہلانے کے لائق ہنسیں ہے سوائے اللہ کے) اس
یہے کہ یہ ثواب اس ذکر کے تلفظ پر دائروں سائز ہے، اگرچہ وہ معانی کا تدریج بھی ذکرے۔
یہ معنی (لامقصود المخ) دیغیرہ بھی معنی تہبیل کے بُطون سے ہیں یعنی اسی کہناً :
لا إله إِلَّا اللَّهُ كَمَا اندر وُدْنَ میں ہیں۔ پس یہ کیوں کہ لائقِ ثواب نہ ہوں گے۔
دیہ تو بدربجہ اولیٰ لائقِ ثواب ہوں گے۔)

اس سنتکے کا راز یہ ہے کہ یہ کلمہ تہبیل خداوند اعلیٰ کے ذہنوں کے اندر بینہا منتقل
و منتشر کیا گیا ہے اور اس کلمہ کا تلفظ فرشتوں کی اُس اعلیٰ جماعت کے فیض کے ایک
در واڑے کو کھوں دیتا ہے۔ بشرطیکو پڑھنے والا صحیح نیت رکھنا ہو، اگرچہ وہ معانی پر
غور و فکر نہ بھی کرے۔ اگر یہ کلمہ اس طور پر واقع ہو کہ جس کا ظاہر ہر شرعاً میں اعتبار
ہنسیں ہے۔ مثلاً اس کلمے کا دل کے اندر فقط تصور کریا تو اُس کا کوئی ثواب ہنسیں
ہے، سوائے اس کے وہ کشفِ حقائقِ الہیہ کی ایک بہتیہ ہے۔

واسلام والاکرام

مکتوب

(۹۷)

حافظ جارہ اللہ پنجابی کے نام جو حج کو گئے تھے

ایک درویش صالح سے ملاقات کی ترغیب میں کہ جن کا حال
شاہ صاحب کو بذریعہ کشف معلوم ہوا تھا

فضائل آب ابر اور عنزہ حافظ جارہ اللہ — اللہ تعالیٰ ان کو تمام آفات و بیات
سے محفوظ رکھے۔ اور ان کو بہرات و حنات کی منزل مقصود مکہ پہنچائے۔
فیقر ولی اللہ علیہ عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت النیام سلطان کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی جانب سے اپ کی عافیت
مطلوب ہے۔ اپ کے خطوط یکے بعد دیگرے ہو چکے اور حالات معلوم ہوئے۔ آپ
کے بیے دعائیں کی جا رہی ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان دعاؤں کو قبول فرمائے۔

اس فیقر کو بعض اوقات ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ملک عمان میں ہس کے ساتھ پر
سقوط کی بندگاہ ہے، ایک درویش صالح جو کہ اس اللہ کی سفات سے متصف ہیں زیادہ
غمداں ہیں، اصل و نسل میں ملک میں کے قبیلہ تمیز سے تعین رکھتے ہیں اور فی الحال
عمان میں مقیم ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی محنت کی ایک نظر خاص ان کی جانب ہے کیونکہ
وہ تمام علماء حدیث کا تبشیٰ کرتے ہیں۔ اس بات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بزرگ
شافعی اشری ہیں۔ یہ درویش نورانی ہیں اور (تاہید الہی سے) منید ہیں، لیکن

گنام، گوشہ نشین اور سیہ جردہ (سیاہ پوش) ہیں۔ اسی وجہ سے آپ کو بھا جانا ہے کہ اگر آپ کا عان کی طرف گزر ہو، خواہ آتے وقت خواہ جاتے وقت، تو ان درویش کا پتہ چلا نے کی خوب خوب کوشش کریں اور اگر ان کو پالیں تو فائدہ غظیر حاصل کریں اور فقیر کا ان کو سلام پہنچا دیں، اور ان سے یہ کہدیں کہ یہ فقیر دلی اللہ بحکم حدیث ماتعارف منہا ابتداف آپ سے ایک خاص روحانی محبت کھٹاہے اگر اللہ کی مشیت و مرضی ہوئی کہ ان سے ملاقات ظاہری ہو تو یہ بات بھی ظہور میں آجائے گی۔ بالفعل وہ بزرگ دعا زہر الغیب (غائبان دعا) سے فیضیاب فرمائیں، اور اجازت حدیث اور اپنی اساییدہ عالیہ تصلیٰ کی اطلاع بقدر وسعت وقت تحریر فرمائیں۔ (ترجمہ شرعی)، اگر یہ سفر پر قادر ہوتا تو ہجرے اور سر کے بُل چل کر عتماری زیارت کرتا۔ اگر آپ کو عمان جانے کا اتفاق نہ ہو تو اپنے کسی دوست یا آشناؤ کو تاکید کر دیں۔ اس لیے کہ اس بات کی تھیں ایک نجت ہے۔ وَ اللَّهُ تَعَالَى أَعْلَم

بدقائق الأمور

مکتب
۹۵

شاہ محمد عارف کھلپی رح

کے نام

حقائق دعاء و معارف آنگاہ سجادو نشین اسلام کرام عزیزۃ القدرہ میان محمد عارف
 فیقر ولی اللہ عضی عنہ کی طرف سے بعد از صائم مجتہ مٹشم مرطابہ کریں۔
 اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی درگاہ سے التاس ہے کردہ
 آپ کو اور ہم کو عافیت و سلامتی سے اور طبیعت مستیقہ بر ثابت قدمی کے ساتھ رکھے۔
 ایک زمانہ گزر گیا کہ اُس طرف (رہائش) سے آنے والوں کی وجہ سے آپ کے
 خفیوط مشریق نہیں پڑھنے کو نہیں لے۔ ولی نجراں ہے۔ اُرچہ جو مقام مجتہ
 ہم۔ مجتہ ہیں، اُس کے انہی غوثیت اور حضور یکساں ہیں۔

والسلام

مکتوب
﴿٩٦﴾

شاہ محمد عاشق کھلمسی رحمتہ کے نام

(دعا و تضرع کے بیان میں)

حقائق دعاء و تضرع آگاہ، سجادہ نشین اسلام کرام، شیخ محمد عاشق سلطان اللہ تعالیٰ۔
نیقر ولی اللہ علی عذگی جانب سے بعد از سلام مجتہد القیام مطانع کریں۔
این عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس سے درخواست ہے کہ وہ آپ کو
اپنے فضل و کرم سے عافیت سے۔ کچھ بامداد رکھے اپدایت یا ب کرسے اور آپ کے
ذریعے سے دوگوں کو ہدایت دے۔ بیشک وہ قرب ہے اور دعاوں کا قبول گرنے والا
ہے۔ نظرولی کو رہیش نفعیں کریم جل جلالہ (یعنی اللہ تعالیٰ) کی جانب جمائے
رکھنا اور اُس سے انتہائی رحمت کے ساتھ ظاہر و باطن کی خبریت اٹھانا، حصولِ نعمت
و فرشت مضررت اور ہند پر نفس کے لیے ایک عجیب الادارہ کیا ہے۔

ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ تمام حیوانات اقسام کے فطری ایمانت اُن طور سے بیات
دیں کہ جن کو بدآ فیاض کسی کے اندر بعض قوی کے پاسے جانے کی وجہ سے یا کسی پر حاجت
کے طاری ہونے کی وجہ سے افراط فرماتا ہے جیسا کہ بھوک اور پیاس کے احساس اور
جنہی خواہش کے وقت لکھانے پینے اور منکو حص کی طلب۔

جب یہ مقدمہ استبد کے طور پر لمحائیا ہے تو اب جانتا چاہیئے کہ نوع انسان کے
اندر قوتِ ملکتہ اور ایسے لطائف جو باطن اپنا میلان بالا سے طبیعت رکھتے ہیں اور دیوت

کیے گئے ہیں۔

پس مبدأ فیاض کی جانب تضرع و زاری کرنا خاص اُس نوع انسانی کے لیے
الہام جلتی ہے، جب اس سے زیادہ گھری نظر سے دیکھتا ہوں تو ایک دوسرا نکتہ ظاہر ہوتا
ہے، اور وہ نکتہ یہ ہے کہ انسان کی احتیاج اپنے مبدأ کے ساتھ ظاہر اور باطنًا و انہا مردہ
ہر چیز سے موجود ہے۔ چونکہ فوع انسان نفس رکیہ (نفس پاکیزہ) رکھتی تھی۔ اس
لیے اُس کی یہ احتیاج اور اُس کا یہ استغاثۃ حالیہ اُس کے بوج نفس بر جھپ گیا۔
اور فطری الہام کے ذریعے وہ دعا و تضرع کا مأمور و مکلف ہوا۔ اور جب اس سے
بھی زیادہ باریک ہمیں سے کام لیا جاتے تو واضح ہو گا کہ نفسِ مکمل کی ماہیت اپنی
ذات کی حد میں "لیس" ہے۔ (رنہیں ہے) اور مخفیض کی جانب میں (یہ ماہیت) "ایں"
ہے (اٹھات میں ہے) پس تضرع و زاری انسان کی ذات کے لیے لازم ہے۔ اس
نکتے کو جس نے جانا اُس نے جانا اور جس نے نہ جانا اُس نے نہ جانا۔

اگر اس اللہ کے گروہ میں سے کسی نے کبھی دعا کو ترک کیا ہے تو وہ منلوبِ بخال
ہے اور منلوب ہیں کا کلام پھیٹ کر بالائے طاق رکھ دیا جاتا ہے، اُس تو میان ہمیں کیا
جاتا اور وہ جو منظاہر تامد کا مدد ہیں، یعنی ابھیاء علیهم السلام اور ان کے وارثین تو ان
کی معرفت اور ان کا عرفان درتی ہے، جس کو سُطُورِ گُر سُشتہ میں تحریر کیا گیا ہے۔

والسلام والآکرام

مکتوب
۹۷)

شاہ محمد عاشق کھلپتی کے نام

(حقیقتِ خواب کے بیان میں)

حقائق و معارف آنگاہ سماوہ نہیں اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلطان اللہ تعالیٰ۔
فیضہ ولی اللہ علی عزہ کی جانب سے سلام مجتبی انتیام کے بعد سلطانو کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے کرم سے درخواست ہے کہ وہ
آپ کو عافیت سے رکھے۔ جاننا چاہیئے کہ جو حالت بندے کو حاصل ہوتی ہے، اُس
کے کچھ اسباب ہوتے ہیں، علویات اور سخیاں سے۔ اور بندے کے حالات
میں سے ایک حالت خواب کی بھی ہے اور خواب کے معاملے میں بڑا استیاہ ہو جاتا ہے
اور سخت گزوڑ ہو جاتی ہے۔

اللہ تعالیٰ کو خواب میں دیکھنا اور اسی طرح آنحضرت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو
خواب میں دیکھنا انسان کے اصل طاری میں ہو کہ اُس کے نفس ناطقہ کے انہ پوشیدہ ہے،
قر کے ساتھ شعاعِ نیشن و ال فویت کے بینر میسر ہیں ہو سکنا۔ پس اگر صیم میر میں رُجُون
یادداشت کے بینر محض شُشان اس خواب کا سہب ہو گا تو سوال اول میں اس خواب کا
کوئی اعتبار نہیں ہو گا۔ یہ شُشان وہی شُشان ہو گا جو کہ حواس کے متعلق ہونے کے
وقت ان امورِ نہ کورہ کے ساتھ تتمشی و متشکل ہو گیا ہے، اور اگر رسونج یادداشت
اور مناسبت رو جید اصل ہے اور شُشان کو سنتہ اللہ کے اعتمام کے لیے درمیان میں

لایا گیا ہے تو ایسا خواب، خواب دیکھنے والے کے کمال کی نشانی ہے۔ یہ قاعده (جو میں
نے لمحہ ہے، اپنے اندر بہت سی شاضیں رکھتا ہے۔ بخداُن کے ایک یہ ہے کہ اداشا ہوں
اور امیروں سے مختلف بہت سے خواب ہمارے سامنے کوئی وقت نہیں رکھتے۔ اگرچہ خانج
میں اُن خوابوں کا مصداق ظاہر ہو جاتے۔ بخداُن کے ایک یہ بھی ہے کہ اگر پچھے
حالات والا صوفی اس قسم کے خواب نہ بھی دیکھے تو اُس کا کوئی نقصان اور حرج نہیں ہے۔
اس یہے کہ خوابوں کے نہ ہوئے کا سبب شرط شعشا نیہ کا نہ ہونا ہے۔ ظاہر ہوتا ہے کہ
آیہ کریمہ از فیع الدّرّ جاتِ ذوالعرشِ یُلْقَی الرُّوحُ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى
مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنْذِرُ يَوْمَ التَّلَاقِ ○ یومِ ہم بارزوں لا یَخْفَن
عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ وَلَمَّا كَانَ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ حَقِيقَتِ شَسَ کے
ساتھ پوری پوری مناسبت رکھتی ہے۔ اگر تم عفسر کی زبان میں یوں کہیں کہ یہ سورج
کی تیسخ خوانی ہے تو اس کی لگنہ بیش ہے اور اگر یہ کہیں کہ یہ آیت سورج کی پیشانی پر
خط نورانی مقدس سے بھی بھوتی ہے تو اس کی بھی لگنہ بیش ہے۔ اسی طرح ہر ستارے
کے مناسب ایک آیت ہے اور یہ مسئلہ (مناسباتِ کواکب بآیاتِ قرآنی) فتنِ عِمَابِ القرآن
کے دقین مسائل میں سے ایک ہے۔ بعض احادیث میں جن کی سند ضعیف ہے یہ ملتا ہے کہ
حضرت صدیق اکبرؑ اور حضرت عمر فاروقؓ نے نام سورج کی پیشانی پر یا ساقِ عرشِ عرش کے
ستون پر لکھے ہوئے ہیں یا جنت کے دروازے پر ہیں یا طوبی کے شاخ و برگ پر نوشته ہیں۔
سب اب حدیث ان حدیثوں کو مناکر (غیر مقبول) میں سے جانتے ہیں مگر ہمارے نزدیک یہ معنی
صحیح ہیں اگرچہ ان کی کوئی مقصود سند نہ ملتی ہو۔ کیونکہ یہ بزرگوار (حضرات ابو بکر و عمرؓ) سورت
ناسوتیہ کے ظہور سے پہلے ایک شعشا ن (بِكَالطِّيفِ سَارِيَ پُرْتُو) رکھتے تھے، پھر اس شعشا ن
نے بہت سے میدانوں میں سرابت کی اور جیسا کہ بیان ہوا ان میں بعض ان (حضرات) کے
 المجالات ہیں۔ یہ داستان دراز ہے۔ میں اتنا ہی لکھنے پر اکتفا کرتا ہوں۔

مکتب

(۹۸)

شاہ محمد عاشق پھلستی ۷ کے نام

ایک نجۃ تفسیریہ کے استحان میں)

حقائق و معارف آنکاہ، سجادہ نشین اسلام کرام شیخ محمد عاشق سر اٹھ تعالیٰ۔
فیقر ولی اللہ علی عذگی طرف سے بعد سلامِ محبتِ مشام مطابو کریں۔
عائیت پر اٹھ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے فضل و کرم سے درخواست ہے
کہ وہ آپ کو تمام حالات اور جیسا اوقات میں عائیت اور سلامتی کے ساتھ رکھے۔
آپ نے اپنے خط میں لکھا تھا کہ اللہ تعالیٰ کے قول مالک یوم الدین
کی تفسیر و تاویل یہ ہے، یہ بات دل میں آتی ہے کہ یوم تبدیل کے ظہور کے اعتبار
سے ذہر کا ایک حصہ ہے۔ یعنی قواۓ ملکیہ اور بہمنیت کے تصادم کے مطابق تدبیہ
جزاء اعمال ہے اور یوم بشرگی ابتداء ۲۴ فریضیں سے لے کر جزاں کے
آخری اوقات تک مُمتد (پھیلا ہوا ہے) موجودہ وقت بھی "یوم الدین" ہے، اور
"یوم القیامہ" میں بھی "یوم الدین" ہو گا۔ آپ کو یہ سمجھی دینجاں ب اللہ؛ بہت
بی عمدہ عطا کیے گئے ہیں اور آپ نے بہت بڑا نجۃ بیان کیا ہے۔
تمام اچار بہت، جزو لا بجزی کے مشایہ ہو کر اور تخلیٰ؛ عظیم کی روشنی میں غوط

کھا کر نابود ہو جاتے ہیں۔

(ترجمہ شعر عربی) جب سورج چکتا تو اُس کی روشنی نے اپنے پاؤں سے ستاروں کی روشنیوں کو چھپایا۔

یہرے تحریر کردہ اس متن کو بھی منی اول کے ساتھ جس کو آپ نے تحریر کیا ہے اپنے سویداے دل پر لکھے ہیں۔ اس لیے کہ ان افراد کے لحاظ سے اس پر بھی ”یومُ الدین“ صادق ۲ تابے اور اس مقام پر دین سے مراد حقیقتُ القصویٰ — (انتہائی حقیقت) میں انقیاد اور اضلال ہے۔ — یہ ایک ایسا برتنی نتھے ہے جو موجودہ کم فرضی کی حالت میں آپ کے رُقْتے کے دیکھنے کے ساتھ ہی ظاہر ہو یہاں ہوا اور اس نتھے کی ایک بڑی تفصیل ہے۔ — آپ نے کچھ ایسے واقعات بھی لکھے ہے جو نفوسِ خبیث (بد معاشوں) کی طرف سے پیش آئے ہیں۔ آپ خاص طور پر یہ اشارا پڑھا کریں:

(ترجمہ اشار عربی):

اور جب سعادت کی آنکھیں تجھے دیکھیں تو آرام سے سو جا۔ اس لیے کہ اُس وقت تمام خوفناک حالات مجسم امان بن جائیں گے اور تو اس سعادت کے ذریعے عنقار کا شکار کر لے اور جو زاستارے کو اس کے ذریعہ تابع کر لے، کیوں کہ یہ سعادت قابو میں لانے والی ایک لگام ہے۔

وَالسلام

مکتوب
(۹۹)

شاہ محمد عاشق بچلیت رج

کے نام

(ایک حکایت جو بہت سے علوم اور استعدادات نقوص کے لیے میزان و معیار ہے)

حکائیں و معارف آنگاہ، سجادہ نشین اسلام کرام، برادر عزیز میان محمد عاشق
سلسلہ اللہ تعالیٰ لے —

فیقر ولی اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام محنت اسٹھام کے بعد مطالعہ کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی بارگاہ میں دعا ہے کہ وہ
آپ کو عافیت سے رکھے۔ وقت کے انعامات میں سے (ہمارے ذہن میں) ایک
حکایت ہے جو استعدادات نقوص انسانیہ کے بہت سے علم کے لیے اور انسانوں
کی سعاداتِ مُنکبۃ (کما تی ہوتی سعادتوں) کے لیے ایک میزان کی جاسکتی ہے۔

(روایت ہے) ۱ دیہات کے کچھ لوگوں نے راجدھانی پر حمل کیا اور بادشاہ
کے اقرباء میں سے تین آدمیوں کو گرفتار کر کے دیہات کو لے گئے۔ اُن تینوں
میں سے ایک شخص عمر سیدہ اور کامل العقل تھا۔ جب وہ بوڑھا جنگل میں پہنچا
 تو اُس نے اُن دیہاتیوں کی زبان بیکھلی اور اُن دیہاتیوں جیسا بیاس بھی پہنچا،
 اور انھیں کے سے طور طریقے اختیار کر لیے۔ یہاں تک کہ اُن دیہاتیوں نے اُس کو

پنا ایک بہم جنس تصور کر دیا، اور کسی نے اُسے ہنیں پہچانا اور اس پر تجھب بھی نہیں کیا۔ دوسرا فرد ایک طفیل نو آموز تھا۔ جب وہ دیبات میں پہنچا تو اُس نے اپنی زبان کو ان دیباتیوں کی زبان کے ساتھ خلط لمط کر دیا اور اُن کے بعض بساوں کو اپنے پہناؤے کے ساتھ اور اُن کے بعض طور طریقے کو اپنے طور طریقوں کے ساتھ ملا دیا۔ وہ لڑکا جس محل میں جاتا تھا، ایک جماعت رأس کی بول چال اور پہناؤے کی وجہ سے، اُس کا مذاق اڑاتی تھی، اس یہے کہ اس کی اجنبی زبان بوجوں کے کافوں کو کھنکتی تھی اور اُس کا اجنبی بہاس نظروں کو عجیب سائھتا تھا، اور ایک جماعت اس بڑکے کے حال پر ترس کھاتی تھی۔ اس یہے کہ وہ جماعت جانتی تھی کہ یہ ایک اجنبی اور سافر ہے اور اپنے یار و دیار سے دور ہو گیا ہے۔ دیبات کے عقلمندوں کا ایک گروہ اُس لڑکے کی تنیزم و توقیر کرتا تھا۔ اس یہے کہ ان عقلمندوں نے اُس لڑکے کی باتوں سے اور حالات سے اس بات کا بذ پڑایا کہ یہ لڑکا بادشاہ کے خاندان نے ہے اور نسب عالی و حسب گرامی رکھتا ہے۔ وہ اسی چیلش میں پڑا ہوا تھا اور وہ تو بھی ہے جگہ ایک نیا طریقہ دیکھنا تھا۔ وہ ان بوجوں کے طور طریقے کو کبھی تعجب سے کبھی استثناء سے اور کبھی اسختان کی نظر سے قبول کرتا تھا۔

تمسرا فرد جسے دیباتیوں نے گرفتار کیا تھا، ایک دودھ پیتا بچہ تھا جو اپنی زبان اور طور طریقے سے کچھ بھی شجاعت لاتھا، مگر اُس کو ہمت عالی دوئیے یہی تھی، اور اُس کے اندر فطری پاکیزگی تھی۔ اور وہ (جو ان ہو کر) اپنے گمان و خیال میں ریاست اور عہدہ طلب کرتا تھا، اور اُس کے (مطلوب) کام انجام دیتا تھا لیکن دیباتیوں کے اور سردار پشنے کے سوائے اُس کے پاس کوئی ریاست اور سرداری نہیں تھی۔ وہ بس اسی بہاس پر فخر کر سکتا تھا کہ جس کو پہن کر اس دیبات نوش ہوتے ہیں۔ وہ سوائے اس طور و طریقے کے جس کو اب بادیہ معتبر سمجھتے ہیں کسی بات

کی تیز اور پہچان نہ رکھتا تھا۔ اُس نے دیہات کے ایک گروہ کو اپنا تابع اور مُسٹر کر دیا اور چار دن چار آن کو اپنی عنطیت مقام کا قافی بنایا۔

ایک ملت کے بعد اہل شہر کو ان یمنوں اسیروں کا ملزم ہوا۔ اور وہ آن کی رہائی کے درپے ہوتے۔ جب پوری سی دنیا سے اُن یمنوں کو محل سلطنت (تلود) میں پہنچا دیا تو عقلاء شہزاد ہوتے اور انہوں نے اس باتے میں فیصلہ کیا کہ ان یمنوں میں کون سا شخص سلطنت و حکومت کرنے کے لائق ہے تاکہ اُس کے نام کا سکر راجح کریں۔ اور اُس کے صرہ رتاج شاہی رکھیں۔ اُس تیسرے نوجوان کو دیکھا کر وہ بخوبی دیہاتی ہے۔ اگرچہ وہ دیہاتیوں کے درمیان اپنی قوت عزم کی وجہ سے اور طلب ریاست کی بنابر ایک خاص امتیاز رکھتا ہے۔ عقلاء نے (متفق المفہوم) ہو کر کہا کہ اس نوجوان کے لیے ایک بڑی ملت چاریتے، کہ تم اس کو ایک استاد کے پروردگاریں اور شہر کی مجلسوں میں چھوڑ دیں، یہاں تک کہ وہ بادشاہوں کے راہ درج میکھے۔ اور میانہ سال جوان کے بائے میں (عقلاء نے) یوں کہا کہ یہ نحل لملٹ کرنے والا ہے۔ اگرچہ وہ نحل کا احتیاط کرتا تھا لیکن پھر بھی کبھی کبھی دیہاتی بولی اُس کی زبان سے نحل ہی جاتی تھی۔ وہ بعض آراء اور بعض رسموں میں باشندگان دیہات کی طرف میلان رکھتا تھا۔ عقلاء نے کہا کہ اس کے لیے بھی ایک بڑی ملت چاہیتے کہ یہ مہذب اور شایستہ بن سکے۔ اگرچہ تیسرے نوجوان کی بہ نسبت اُس کو مہذب بنانا زیادہ سہل و آسان ہے۔ اُس کو بھی فی الوقت سلطنت کے لائق نہ ہاتا۔ لہذا اُس عمر ریسہ شخص کو جو کہ اعظام کے لحاظ سے صحیح اور درست تھا تخت سلطنت پر بٹھا دیا اور اُس کے نام کا سکر جاری کر دیا۔ اب وہ شخص شہر کے اندر شاہانہ طریقے پر زندگی بسر کرتا تھا اور اُن ہی شہریوں کی زبان میں کلام کرتا تھا گویا وہ کبھی جنگل اور دیہات میں رہا ہی نہیں تھا۔ اس کے بادشاہ بننے کے

بعد جنگ اور دیہات کے بوگ اُس کے پاس سلام کرنے آتے تھے اور تجہب سے کہتے تھے کہ ہم پہلے اُسے پہچانتے ہیں تھے اور اس کے حسب و نسب سے واقفیت نہ رکھتے تھے۔

یہ ایک مثال ہے جو بیان کی گئی ہے اس بات کو سمجھانے کے لیے کرنغوس تجہد کے محل و مقام سے گرے اور بیہات ششیہ میں گرفتار ہو گئے اور وہاں پر سب خلوتوں جماعت مختلف ہو گئے۔ ان میں سے کچھ نقوص ظاہر و باطن میں تفرقة اور فرق رکھتے ہیں کہ اُن کا باطن کمال تجہد میں ہے اور اُن کا ظاہر انتہائی تقدید و تعین میں ہے۔ ایک جماعت مخلوط کیفیات والی بن گئی اور ایک گروہ نے بیہات ششیہ میں جلی پاکیزگی کو اختیار کیا۔ جب وہ (تینوں گروہ، عالم، برزخ) میں پہنچنے تو صوابیہ قدس کے ساکنین (قدس کے خانقاہ شیعوں) سے آشنا ہوتے اور انہوں نے اُن کے درجات میں اختلاف دیکھا اور بیاست مطلق کے لائق صرف وہ شخص ہوا جو صاحبِ قدرت اور متین تھا اور جو ہر لیٹھے کا حق ادا کرتا تھا، اور احکامِ لطائف کے انہی احتلاط اُس کے پاس تک نہ پہنچتا تھا۔

(ترجمہ آیتہ) : "اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ" یہ وہ مثالیں ہیں جن کو سرہم انسانوں کے واسطے بیان کرتے ہیں اور ان مثالوں کو اہل علم ہی سمجھتے ہیں۔"

مکتوب
﴿۱۰۰﴾

شاہ محمد عاشق پھلتیؒ کے نام

(ایک سرفیت دفیعہ کے بیان میں)

حُجَّ و معارف آگاہ سہادہ نشینِ اسلافِ کرام شیخ مخدوم عاشقؒ — اللہ تعالیٰ
اُن کو سلامت اور باتی سکھے اور اُن کو بلند ترین مرتبہ پر فائز کرے —
نیکروالی اللہ علی عنہ کی جانب سے بعد سلامِ محبتِ الہیام مطالعہ کریں۔
اپنی عافیت پر ہم اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتے ہیں اور اُس سے اپنے اور
آپ کے بیے عافیت کی دُعا کرتے ہیں۔

دُاپ کے خط سے صلح ہوا کہ ۲ برخوردار عبد الرحمن کی لڑکی بقصاصِ الہی فوت
ہو گئی۔ ابنا اللہ و ابنا انبہ راجعون اللہ تعالیٰ آپ کے دل میں صبر کا الہام
کرے اور آپ کو اجرِ عظیم عطا کرے اور اس کا فمِ البدل مرحت فرمائے۔
ایک شاعر نے کہا ہے۔

دریا ہے حیط خویش موبے دارد
خس پنڈار دکر این کشاکش باوست
دریا اپنے اندر موجود رکھتا ہے اور تنکا یہ گمان کرتا ہے کہ موجود کی یہ کشمکش

اور تلاطم اُس کی وجہ سے ہے)۔

شاعر کی یہ بات نظریہ تجلیِ اعظم کے اعتبار سے صحیح ہے۔ اس لیے کہ تجلیِ اعظم کے پیش نظر مصلحتِ کلیہ ہوتی ہے۔ لیکن حظیرہِ القدس کی انتہا اور سرحد میں جہاں آجماں بُہتہ کے خلاصے سلطُنِ نورانی کی نہاد بن گئے ہیں — بالکل اس طرح جیسے کہ زیتون کا تیل شسلہ چڑائی کی نہاد بن جاتا ہے، وہاں پر حکماء مختلف صُدُوث و قُدُم میں پیدا ہوتے، اور مجرّد ذات و ماقیات نے آپس میں انخروز کر دیا، اور عین اخلاق میں تجلیِ اعظم سے ایک رنگ بھاگا اور اُس تجلی سے ایک نہاد برآمد ہوا جو ماقیات و ماریات کے رنگ سے بلکہ تھا۔ اس جو جزویات خواست کی طرف توجہ ظاہر ہوتی اور ہر ہر فرد کے ساتھ یہک بیمودہ تدبیر درکار ہوتی۔ اور اس خس و غاشاک کے پند و رنے ایک مذاق پیدا کیا۔ پس پاک ہے وہ ذات جس نے اپنے وجوہ کی سطوت و شوکت سے انقدر کو جمع کیا۔

یہ معرفتِ نافذ اسی اشکال کی مشل ہے جس کو کفارِ عرب نے یہ کہ کر پیش کیا تھا کہ " الرحمن نے کوئی شےء بنیں اُناری" اور اللہ تعالیٰ نے اُن کے قول کی حکایت کرنے میں ہی اُن کی ہیات ظاہر کر دی۔ اس لیے کہ الرحمن تو وہ ہے کہ اُس کا رحم و کرم مصارعہ کلیہ سے گذر کر مصارعہ جزیہ تک ہو چکا ہے، وہ مبالغہ کا صیغہ کیوں استعمال کرتے؟

ہاتھی کلام یہ ہے کہ بعض خبیث انسانوں کے خطرے سے ذرناہیں چاہئے ان شاء اللہ تعالیٰ وہ سعادت جو آپ کے اندر میں جانب اللہ رکھی گئی ہے، وہ اپنا کام خود کر دیگی۔

والسلام

مکتب

۱۰۱

شاہ محمد عاشق کھلپتی

کے نام

(ایک حدیث کے مبنی کی تشریع میں)

حقائق و معارف آنگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام۔ شیخ محمد عاشق سلطان اللہ تعالیٰ
نیقر وی اللہ علی عز وجلہ عنہ کی جانب سے بعد از سلامِ محبت مشام مطالعہ کریں۔
ایک حدیث میں وارد ہوا ہے کہ عالم قبر یا عالمِ حشر میں بیل اور بچنی آپس
میں لڑیں گے اور شہدار اُس سے تنفس کریں گے۔ یہ حدیث اگرچہ
صحیح استاد ہنس رحمت یہکن اس کے متعدد طریقے اس کے ضعف و نقصان کی
خلافی کر دیتے ہیں اور صحیح حدیث میں بھی اس کی طرف ایک اشارہ آیا ہے۔
اس مسئلہ (دنخوارہ تقابلِ ثور و حوت) میں حکمت یہ ہے کہ وہ لوگ جن کی توبہ بہیتہ
نے روح القدس سے نازل ہونے والے فیض کے ساتھ تصادم و مقابلہ
کیا ہے اور وہ لوگ اس سلسلے میں اجتہاد و کوشش کو برداشتے کار رکاتے
ہیں تو ان کی قوت بہیتہ کبھی فیضِ روح القدس سے نازل ہونے والی قوت
پر غالب آتی ہے اور کبھی فیضِ روح القدس سے نازل ہونے والی قوت نے
قوت بہیتہ پر خلیہ حاصل کیا ہے اور وہ اس حقیقت کو اسی طرح خارج میں منتشر کی
شیخ دیکھتے ہیں جو ساکر رم اپنی صورت کو آئینے میں دیکھتے ہیں۔ اس پے کہ

لائجھ میں سے ایک ایسی جماعت ہے جس کو اس کام کے لیے پیدا کیا گیا ہے کہ وہ شہد اکی جات کی تحریک و تثبیت (پورا کرنے) کرنے والی ہو اور وہ اس نوع کے آئینے کی طرح بن جائیں۔ پس ثور (ہیں) قوتِ بھیجیہ کی شکل ہے اور حوت (چھپلی) اُس فیض کی صورت ہے جو روحُ القدس سے نازل ہوا ہے۔ ملاعے تبیرِ خواب، اور اہابِ دعوتِ اسما کے نزدیک یہ بات مقرر و مسلم ہے کہ اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ چھپل ہاتھ میں آگئی ہے تو غائب سے اُس کو فائدہ پہنچنے لگا اور بالحقیقت اس امر میں راز ہے ہے کہ پانی جانداروں کی زندگی کا مارہ ہے اور چھپل پانی ہی میں پیدا ہوتی ہے، اور پانی ہی میں رہتی اور پانی ہی کی حقیقت کا ایک نمونہ ہے۔

داستان

مکتب

۱۰۲

شاہ محمد عاشق کھلیق رح

کے نام

ایک دیتیہ تفسیریہ کے استھان میں)

خائن و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلیمان اللہ تعالیٰ۔

فیقر و ملی اللہ علی عن کی طرف سے بعد از سلام مجتہ انتظام مطالعہ کریں۔
عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد بجا لاتا ہوں۔

آپ کا نام شکیں شماں پہنچا جو آپ کے قصیدہ اعتکاف کی اطلاع
دینے والا تھا اور اس اعتکاف میں برکاتِ الیہ کا دروازہ کھلنے کے لیے
اس مکتب میں دعا کی درخواست بھی کی گئی تھی۔ اللہ تعالیٰ آپ کے تمام
حالات کو درست فرمائے اور آپ کے اور ان برکات کا دروازہ کھوں دے، جن کو
نہ تو آنکھوں نے دیکھا اور نہ کافوں نے سُنا، اور نہ کسی بشر کے قلب پر ان کا خیال
گزرا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اپنی ذات کا اُنس عطا کرے اور آپ کے لیے ان
انعامات میں سے حصہ کر دے کہ جن انعامات کے ساتھ اُس نے اپنے کامل
اور صالح ہندوں کو خاص کیا ہے۔

اس بارے میں برکاتِ الیہ کا دروازہ کھلنے کے سلسلے میں) طلب توجہ

اور دعا کرنا محض سنتِ طریق کی تعمیل اور بجا آوری ہے۔ وہ دس آپ حیثیت میں
اُس جماعت سے تعلق رکھتے ہیں کہ جس کے پاسے میں زبانِ نبوت نے ارشاد
فرمایا ہے : اللہمَ أبْغِنِي حَبِيباً اللَّخَ (اے اللہ! میرے واسطے ایسے
دوسٹ طلب کر کر جو مجھے میری جان سے بھی زیادہ عزیز و محبوب ہو)

تفسیر سورة فاتحہ کے مسئلے میں آپ نے ایک عجیب (محکم) صرفت گوش لڑا
کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس صرفت عجیب کو اس چیزے دوسرے معارفِ حق کے
ساتھ ملا کر اپنے مقبول علوم کی جگہ یعنی "قدمِ ہدایت" میں پہنچا دے
— آپ نے (بلہ تفسیرِ سورہ فاتحہ) بیان کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حمد
کو چار وجہوں پر مرتب کیا ہے :

(۱) الحمد لله — اس سے معلوم ہوا کہ اُوحیتِ حمد کا تقاضا کرنے
والی ہوتی اور اسی اُوحیت لے جبراہیت سے نمودار ہو کر، حم کو عباداتِ یہکہ پہنچایا

— ہے

(۲) ربَ الْعَالَمِينَ — اللہ تعالیٰ کی ربوبیت نے ایجاداً : زیارت (پیشہ)
کرنے اور باقی رکھنے، دونوں چیزوں سے انسانوں کے ذمہ حمد کو واجب کیا ہے۔
(۳) الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ — ظاہری و باطنی نعمتیں یا بالغاظِ دیگر دینوں اور اُخزوی
نعمتیں حمد کو واجب کرنے والی بن گئیں —

(۴) مالکُ يَوْمِ الدِّينِ — اس نمازۃ نے (یعنی جزا و سزا نے)، جس کا ہونا آخرت
میں ثابت ہے، حمد کا تقاضا کیا۔

آپ نے اس صرفتِ عجیب کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ یہ تمام تحقیق و تفصیل اہمیتی
صحیح اور راست ہے اور فضلِ الہی کے آثار میں سے ایک اڑونشانی ہے اور اللہ کے فضل کی
کوئی انتہا نہیں ہے۔ اے اللہ (تحقیق و صرفت) اس کو خوب رکھا اور پئے در پے بزرگ
امون کی بہنگیاں (تو کیاں ہمچیں) — اللہ آپ کو جنت کے بیوے کھلاتے۔ واتسدم

مکتب
۱۰۳

شاد محمد عاشق پھلیت رہ

کے نام

معرفت عالیہ کے بیان میں

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلافِ کرام۔ شیخ محمد عاشق سلاسلہ تعالیٰ فقیر دلی اللہ علی عذ کی جانب سے بعد از سلام مجتہد التیام مطابعہ کر دیں۔ عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے کرم سے درخواست ہے کہ وہ ہمیں اور آپ کو عافیت سے رکھے۔

آپ کا خط ہبھوچا جس نے آپ کے آغازِ اعکاف کی اطلاع دی۔ اللہ تعالیٰ آپ کے اعکاف میں برکت عطا فرمائے اور اس کو اعکافِ شہود و حضور بنائے۔ اکثر جو کچھ سطح پر میں ظاہر ہوتا ہے اُس کو تجلی کہتے ہیں اور یہ تجلی اس حقیقت پر اعتماد اور سہارا رکھتی ہے جو تجلی اعظم کے اندر مخفیت اور ثابت ہے۔ ہمارے جن بزرگوں نے اس حقیقت کو دراہ اوراء فرمایا ہے، ان حضرات کا قول ساکن کو تشویش میں ڈال دیتا ہے۔ کاش وہ اس سلسلے میں اس قدر غلو و مبالغہ نہ کرتے۔

ہر تجلی کے لیے ایک اصل و بنیاد ہے کہ جس پر وہ تجلی انحصار کرتی ہے۔

۔۔۔ شیخ ابوالحسن اشعریؒ نے قیامت میں دیدارِ باری تعالیٰ کے بارے میں ایک نکتہ بیان کیا ہے کہ جس کو مخصوصی سی توہ کے ساتھ تجھی کے قaudے پر محبوں کیسا جا سکتا ہے۔ لفظاً روایت مشترک ہے جوہر میں اور ان أغراض میں جو دلگھائی دیتے ہیں، اور ان أغراض میں جو دلکھائی نہیں رہتے۔ پس، ہم کہتے ہیں کہ زید کو یا انسان کو یا جیوان کو ہم نے دیکھا، یا مثلًا اُس کی سُرخی دیکھی یا اس کی مُربقی (چوکوڑی) ہم نے دیکھی یا اُس کا چلنایا اُس کی تیز رفتاری یا سُست رفتاری ہم نے دیکھی۔

پس صعوم ہوا کہ دیکھنے کا وقوع و اطلاق آنکھ سے نظر آنے والی چیز بر موقوف نہیں ہے۔ ورنہ زید اور انسان ہاںکل نظر نہ آتے، بلکہ ^۲ اور شکھیں جوہر کے تمام مقام ہوتی ہیں اور جوہر کی تجھی ہیں اور اس کو مستلزم ہیں۔ اسی وجہ سے جس نے ان رنگوں اور شکھوں کو دیکھا، اُس نے زید کو دیکھا۔

پھر یہ بات بھی لازم نہیں ہے کہ یا اس قدر لوازم، غیر مغارن جوں (وجود نہ ہو سکیں) ورنہ زید کو ہرگز دلکھائی نہ دیتا۔ پھر کہا جا سکتا ہے کہ میں نے قلاں کو خواب میں دیکھا (علانک)، جو شکن خواب میں حاضر ہوئی ہے وہ محض ایک پرده ہے کہ جس کے پیچے سے کوئی (زید وغیرہ)، دلکھائی دیتا ہے۔ جب یہ سب باتیں ہو گئی تو اصولِ تجھی بھی واضح ہو گئے۔

وَاسْلَامُ وَالاَكْرَامُ

مکتوب
﴿۱۰۳﴾

شاہ محمد عاشق کھلچیؒ کے نام

(ایدنا حضرت جعفر صادق رضی اللہ عنہ کے ایک قول کے بارے میں)

حاتائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلام کرام شیخ محمد عاشق سلطان اللہ تعالیٰ فیقر ولی اللہ علیٰ عنہ کی طرف سے بعد از سلام مجتہت التهاب مطالبہ کریں۔ عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے فضل و کرم سے درخواست ہے کہ دہ آپ کو عافیت سے رکھے۔ اللہ تعالیٰ کا احسان کس زبان سے بیان کیا جائے کہ اربعین (چڑ) کی خلوت، جیعت، ظاہری و باطنی کے ساتھ پوری ہو گئی۔ اربعین کی اس خلوت میں مختلف رنگوں اور متعدد شکلوں کے ساتھ حیثۂ اقدس کا انکشاف کرنی مرتبہ ہوا۔ اس میں بعض عمدہ اور خوش آیند وعدوں کی بشارتیں بھی کئی مرتبہ حاصل ہوئیں۔ چونکہ اس قسم کے انکشافتات اور بشارات سا بن میں کئی مرتبہ بیان کئے جا پچھے ہیں، اس لیے اب اُن کی تحریر نہیں کی گئی ڈر
مشنوی در شمش مجدد یک نوشت

(مشنوی مولانا روم رجیوں تو چھو جلدیں میں ہے مگر اُس میں آواز اور بات ایک ہی ہے۔) پھر بھی چند ایسے کلمات لمحنے میں مشغول ہوتا ہوں جن کو پہلے نہیں لمحتا۔

شیخ الشیوخ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ اپی کتاب عوارف المعارف میں فرماتے ہیں کہ سیدنا حضرت جعفر صادق رضی اللہ عنہ نے اکابریت میں سے ایک شخص سے فرمایا: "میں قرآن مجید کو اُس کے قائل و حکمین بینی اللہ تعالیٰ سے مستعار ہوں" اور حضرت شیخ الشیوخؒ اس موقعے کی توجیہہ اس طرح کرتے ہیں کہ وہ مثل شیرہ موسیٰ (بین شجرہ طور) ہو جاتے ہیں اور اپنی زبان سے ایکھے ہونے کھاتے قرآنیہ کو فوائے کی طرح ادا کرتے ہیں۔

یہ ہے وہ بات جو شیخ الشیوخؒ نے اس کی توجیہہ میں فرمائی یہکن جو اس پرشنه ضیف پر ازروے ذوق اور ازروے حال گذرادہ یہ ہے کہ مقام کلام نفسی کو نزولِ قرآن کا تعلق اُسی مقام و پارگاہ سے ہے، بندے پر منتظر ہوا۔ بندے نے دیکھا کہ یہ معانی قرآن عمدہ ترین اسلوب بیان کے صحن میں اہل از میں پر بارش کی طرح برابر برس ہے ہیں۔ اس لیے کہ ان الفاظ و معانی کا مخاطب نورِ انسان ہے اور اس انکشاف نے خالص مرتبہ عقلیۃ سے تنزل کیا اور اُس نے خجال و وہم کو اپنے زنگ میں رٹین کر لیا اور ایک عجیب حالت حاصل ہوئی مثل اُس اتصال کے جو صرف ذات (خالص ذات) کی توجہ میں ہوتا ہے۔

تین صفتیں (ضمیمه) اس صفت کے ساتھ حاصل کر لیے گئے۔ البتہ ایسا ہو سکتا ہے کہ بعض وجہ سے یہ بات نہ ہو۔ مثلاً کوئی خارجی مانع (رکادٹ) موجود ہو، اور اُس کی وجہ سے یہ حالت غائب کر دی جاتے۔ غالب گمان یہ ہے کہ یہ بزرگ (حضرت جعفر صادقؑ) نے اسی حالت مذکورہ سے مرادی ہو گی۔ جیسا کہ "مشہود" کو صوفی کبھی روایت و نظر سے تبیر کر دیتے ہیں۔ (ایسے ہی انکھوں نے) اس حالت کو "سچ" (سترنے) سے موسوم کر دیا ہے۔ اور حقیقت کو اللہ خوب جانتا ہے۔

تجھی اعظم بعض آجھار بُہتہ کو اپنی غذا بنالیتی ہے اور ایک طریقے
اٹھاد بخشتی ہے اور ایک طرح سے ان آجھار بُہتہ کو اپنا آئینہ بنالیتی ہے، مثل
اس کے کسی ماہیت کی صورتِ ذہنیہ رہائے ذہن میں ایک اعتبار سے وہی ماہیت
ہے، اور دوسرے اعتبار سے ایسی ہے جیسے کہ آئینے کی اندر دیکھنی ہوئی شکل
— اس اعتبار سے آجھار بُہتہ تجھی اعظم کے بعض ایسے کمالات کے ظہور کا محل
ben جاتے ہیں کہ جن کمالات میں آجھار بُہتہ کی شرط تھی — اور ترمیتِ عالم
کے سلسلے میں لازم ہوا کہ اول نقطہ حبیبہ ان اشخاص کے ساتھ متعلق ہو کر
جن کے وجود کی شرط یہ آجھار بُہتہ ہیں۔ پس یہ نقطہ حبیبہ ہے مقام میں اس
شخص کو فویت و ترقی دیتا ہے اور رفت و ہندی عنایت کرتا ہے۔ انجذاب
ستِ اتصال اور مخاطبات سطیحہ وغیرہ کے معنی ہیں ہیں — حضرت شیخ ابو سعید
بن ابی الحیران نے فرمایا ہے سے

چیت ازین خوبتر درہد آفاق کار
دوست رسد نزد دوست یار بیزد یک یار
(ترجمہ) (تمام دنیا میں اس بہتر کیا کام ہوگا کہ دوست دوست کے پاس پہنچنے
چاہے اور مجبوب مجبوب کے پاس)

آن ہس اقوال بود این ہر افعال
آن ہم گفار بود این ہس کردار

(اس کے علاوہ سب باتیں اقوالِ تھیں اور یہ سب افعال ہیں۔ وہ سب
باتیں گفار کی چیزیں رکھتی تھیں اور یہ کردار و عمل سے تعلق رکھتی ہیں۔)
موجوہہ حالت میں ان دو باتوں کے سواتے کچھ زیادہ سمجھنے کی
گنجائش ہنیں ہوتی۔ ظر این زمان بگذار تاویت دگر
(اس وقت اس سلسلے کو کسی روپرے وقت کے لیے ملتوی کر دیں)

مکتوب

۱۰۵

شاہ محمد عاشق بھپلیتی کے نام

(ایک علمی بحث)

حقائق و معارف سماجیہ سماجیہ نشین اسلام کرام شیخ محمد عاشق سزا اللہ تعالیٰ فیقر ولی اللہ علی عز و جل کی جانب سے سلام مجتب انتیام کے بعد مطالبہ کریں۔ اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس سے آپ کے لیے اور آپ کے تمام متعلقین کے لیے عافیت مطلوب ہے۔

آپ کے حق میں انور نفسانیہ اور آناتیہ کی استعمال ممنوع جب بھی معلوم ہے منکشہ ہوتی ہے تو حمد اہلی "بتو عے دیگر" دل سے بخشنی ہے اور یہ امرِ مند کو رہنماؤ جو مدد جل مددہ (اللہ تعالیٰ) کے احسانات کے دریا میں مستفرغ ہونے کا ہبہ بنتا ہے۔ شہود کی آنکھ میں اس بات کے اندر کوئی شک نہیں ہے کہ حقیقتِ نقاد نے وجود کی طبا میں درستاں، ہر طرف ڈال دی رہیں اور وہ حقیقتِ فعال ان طباوں سے ہر ایک شے کو اُس کی گردان میں گروگا کر چاروں ناچار ایک خاص کیفیت پر لاتی ہے اور یہ سب باتیں اُس بستر اور بیانے کے موافق ہیں جس کو ازالی میں مقرر کیا گیا ہے۔ اس مقام پر روشن شریعت کی وہ تصریحات جو کہ اباب کو ساقط کرتی ہیں جلوہ گرو ہو گئیں اور غیرت اہل بردنے کا راتی، اور

اُس نے اس نسبتِ بُجزیٰ کو جو اپنے (مجازی) فاعل کی طرف تھی انہوں نے تحقیق درجہم کر دیا۔

یہ صرفت جوابی بیان ہوئی اس سے ناقص اور غافل مبتلا کی وجہ سے اکثر و بیشتر امراض نفسی میں شکر و ترک تو تک اور اس کے مانند چیزیں ہوتے ہیں۔

حضرت عارف چاہی نے فرمایا ہے :

(ترجمہ الشعار) "میں عالم و جو رو میں سوائے اللہ کے کسی کو نہیں دیکھتا۔ غیر اللہ
کا نقش اور غیر اللہ کا نام (میرے دل و مانع سے) مجھ پر ہو گیا۔"

"میں ایک ہستی مطلق ہے اور ایک خالص وحدت ہے۔ پچھ وہ
تو اور نہیں کی گنجائیں کہاں ہے؟"

کلام عارف چاہی میں اور ہمارے قول میں بس اتنا فرق ہے کہ ان کی بات
تو چید و جود کے انہوں ہے اور ہمارا کلام تو چید و تدھیر کے ہاتھ سے میں ہے۔ اور یہ دو قسم
یعنی تو چید و جودی اور تو چید و تدھیری ایک رہی درخت کی دو شاخیں ہیں۔
والسلام

مکتوب

۱۰۶

شاہ محمد عاشق چھلتی کے نام

اُن کے چند خطوط کا جواب، ایک معرفت کی تحقیق ہے۔ اور
ایک خواب کی تجیہ میں

حقائق و من رف آگاہ غنیمہ القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سنّ اللہ تعالیٰ۔

نقیر و فی الله علی عذہ کی جانب سے بعد از مسلم محبوب التیام مصالحہ کریں۔
ظاہری و باطنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور آپ کے لیے اور آپ کی
اویزاً اور متعالین کے لیے بھی ظاہری و باطنی عافیت اللہ تعالیٰ سے مطہب ہے۔
اما بعد۔ آپ کے یعنی خطوط یکے بعد دیگرے پہنچنے اور ہر ایک خط
سے ایک نئی خوبی دار کو پہنچنی ۔۔۔ ان عطیات پر اللہ تعالیٰ
کا شکر ادا کیا گیا اور ان عطیات کا دوام اور زیادتی اللہ تعالیٰ سے صب
کی گئی۔

آپ نے اپنے ایک خط میں ذوقِ الازل کے سلسلے کی ایک معرفت تحریر کی
تھی۔ اس میں کوئی مصائب نہیں ہے۔ اگر تم اس معرفت کی تحقیق کو بیان کرنے
کے پہلے ایک اہم نکتہ تلقینہ عاشر پر نظر دیں ذوقِ الازل کی کیفیت کے بारے
میں بیان کریں۔ اس لیے کہ بات بات میں سے مخلقتی ہے۔ وہ نکتہ یہ ہے:

مرتبہ اذل میں جو کہ مازدہ اور مُذکت سے پہنچتے ہے اور اس میں ناہیت، عین ذات ہے اور تعین بھی عین ذات ہے، مختلف وجہ اور مستعد راعتیات سب کے سب کھونے سکوں کے مانند ہیں۔ ان وجہ کی کثرت وحدت حقیقت شے کی مُزاجم نہیں ہو سکتی۔ عالم امکان و حدوث میں اس وحدت غیر مزاجم کا نمونہ کثرت کے ساتھ ساتھ نہیں پایا جا سکتا اور یہ مرتبہ مذکورہ (مرتبہ اذل) کسی طریقے سے بھی عقول کو مُذکن دریافت نہیں ہو سکتا۔

الله تعالیٰ نے عارفین کو اس مرتبہ سے واقف کرنے کے لیے محض اپنے فضل سے ایک اچھی تدبیر نکالی۔ اور وہ یہ کہ اس کثرت کا سایہ — عارف کی قوتِ عقلیہ میں پیدا کیا تاکہ وہ اگرور انتزاعیہ میں سے ایک ترجیح ان اس مرتبہ مقدس سے کے داسطے قائم کرے اور اُس نائب وکیل کے ذریعے مُذکن کا مطالبہ کیا جائے۔ اس کی شالِ مرفت ارتقاءِ شش کی سی ہے جو زمین پر رہنے والے اشخاص کے ساروں کی حرکت سے ہوتی ہے۔ پھر ان انتزاعی صورتوں میں اور تمام رُقومِ مُسْتَجَن (چھپے ہوتے نقش) میں وہی ارتبااطِ واضح ہوا ہے جو ارتبااطِ شہر و جمیر اور اس صورتِ علیہ میں ہو سکتا ہے جو نفس کے اندر شہر و جمیر کے انکھاں سے ہوتی ہے۔ یہ ایک مقدس ارتبااط ہے جو کہ طبیعت کیلئے سے پیدا ہوا ہے۔ اس کے باعثے میں یہ نہیں کہا جا سکتا کہ یہ کیوں ہے؟ پس عارف کی طرف سے ذوقُ الازل کا بیان عباراتِ پسندیدہ کے ساتھ خواب سے پوری مشابہت رکھتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ایک عارف اسلئے حسن میں سے کسی ایک اسم کے ہند سے اور عددِ کو اپنے لیے مخصوص کر لیتا ہے اور دوسرا عارف دوسرے اسم کے (عدد کو)۔ ایک عارف ایک حقیقت کے لیے ایک صورتِ انتزاعیہ کو تراشتا ہے اور دوسرا عارف دوسری

بزرگ کی طرف توجہ کی جاتی ہے اور جب شیخ اکبرؒ (رحمی اللہ علیہ) کی روح کی طرف توجہ کی گئی تو ایک فقط ذاتِ صرف کا حضور مسحود اور ظاہر ہوا۔ یہ فقط ذاتِ صرف روشنی کے ساتھ اور اس شانِ علم کے ساتھ ملا ہوا تھا جو کہ وجودِ منسبت اور علمِ تعصیں سے پہلے ہے۔ الخ — اگر تم اس بھروسے ایک نکتہ بیان کریں تو یہ محل نہ ہو گا۔

لطیفہ روجۃت کا ایک اونچ (بلندی) اور ایک حضیض (پستی) ہے۔ یہ لطیفہ روجۃت حالتِ اونچ و بلندی میں لطیفہ بیشتر کیا رومدگار ہوتا ہے۔ اس سے انتقال پیدا کرتا ہے اور کمالاتِ جمیرت اور کمالاتِ لطیفہ خینہ کی تشریع کرتا ہے۔ حضیض و پستی کی حالت میں ازدواج طبیہ و مشائخ کی طرف اُس کا چہرہ اس طرح پھر جاتا ہے جس طرح کہ آنٹاب کے سامنے آئینے کا رُخ پھر جاتے۔ اس بھروسے انسان دوست کی نہت کو بیان کرتا ہے اور ازدواج کو اُس کی طرف بدلان ہو جاتا ہے، اور اُس کو ازدواج کی طرف کشش ہو جاتی ہے۔ یہ مقام عارف کا ہوتا ہے کلی طور پر اور اکثر وہ بیشتر۔ لیکن یہ دیکھنا چاہیئے کہ ہر عارف کے ساتھ کیسا معاملہ کیا جاتا ہے اور کس روح کے ساتھ زیادہ مناسبت عطا کی جاتی ہے، اور کون سی صورت اُس عارف کے بردنے کا رہ آتی ہے۔

(ترجمہ شعر) "کس کو دل ریا جاتے اور کس سے دل رہنا یا جلتے۔ یہ دل کا دینا اور دل کا بچا کرے جانا ورنوں خدا داد کام ہیں"

تمسے مختوب میں آپ نے عزیز القدر شاہ نوراللہ کا خواب سمجھا تھا کہ یہ رے والد ماجد (حضرت شاہ عبدالرحیم دہلویؒ) قُدُس سرہ نے مجھے سے مجلس شیخ ابوالفضل و شیخ ابوالفضل و شیخ بہتہ اللہ کے بارے میں فرمایا کہ یہ مجلس اہلِ عشق کی مجلس ہے۔ اور اپنی مجلس یا میرے نانا حضرت شیخ محمد پھلی گورؒ

صورت کو۔

درجہ شعری) "تو اس صورت کو اور اس صورت کو دیکھنے والا بن، بلکہ تحقیقت کا طالب بن جا۔" نکتہ ہمہ میہاں ختم ہوا۔

حاصل کلام یہ ہے کہ آپ نے ایک رقمِ سمجھن (چھپے ہوئے عدد) کا مرتبہ ذایتہ میں اور اک کیا۔ اور یہ صورت قیومیت اشیاء کی شانِ اجمائی ہے، اس معنی کہ اس مقام پر ایک ایسی شان اور ایک ایسی حالت ہے کہ اگر وہ مرتبہ وجود خارجی میں پہنچنے تو وہ تمام ٹیون و حالات کی قائم کننہ بن جائے۔ اسی کے قریب مرتبہ ذایتہ کے اندر ایک اور رقم ہے اور وہ شانِ علم ہے، بایں معنی کہ اس جگہ ایک شان ہے کہ جس مرتبے میں کوئی تغیر ہو گی اور کوئی تعین ہو گا، وہ سب ذات پر منکشف ہو گا۔ آپ نے اس رقمِ سمجھن کو بمقتضائے حکمِ طبیعت سینہ اسم ہوں حتیٰ القیوم کے ساتھ مربوط و متعلق پایا اور اسی اسمِ مخلم کے راستے سے اس حقیقت (ذکورہ) کا مُرانع پایا۔ پھر اس رقمِ سمجھن ذات کا انبساط تمام مراتب موجود یہ دامکانہ کے ساتھ تجلى اعظم میں مشہود و ظاہر ہوا۔ اس کی ایک قسم تو کمالات وجوہیہ میں تصادم کا ہوتا ہے اور دوسری قسم مراتب امکانیہ میں تبدیر و جلد کرنا ہے۔ آپ نے اس معنی اخیر کو آیا۔ افغان ہو قائم علی کل نفسی بما کسبت ○ سے مربوط و متعلق پایا اور نفسِ ناطق کے اندر تبدیر بدن کی صورت میں علاً و علماً اور انہیاء و اویاء میں تبلیغ و ارشاد کی صورت میں دآجۃ مذکورہ سے مربوط و متعلق پایا)۔

آپ نے اس معرفت کو تفصیل سے لکھا ہے اور یہ ایک بڑی معرفت ہے اور کس قدر بڑی معرفت۔

دوسرے خط میں آپ نے لکھا تھا کہ ہرات مشائخ طرق میں سے کسی بک

کی مجلس کے متعلق فرمایا کہ یہ اہل حضور کی مجلس ہے اور (میرے ماں) مخدومی شاہ عبید اللہ پھلتی رہ قدم سر مردہ کی مجلس کے باسے میں فرمایا کہ یہ اہل برکت کی مجلس ہے اور (میرے دوسرے ماں) مخدومی شاہ حسیب اللہ کی مجلس کے باسے میں فرمایا کہ یہ اہل تحریک کی مجلس ہے۔ شاہ نوراللہ نے خواب میں دیکھا کہ شاہ عبید اللہ پھلتی رہ پئے باقی میں تیس رکھتے ہیں اور شاہ حسیب اللہ آن کی شکل میں مضمحل و منتظر ہونے شروع ہوتے۔ یہاں تک کہ پہنچنے کے کپڑوں کے سوا آن کا کوئی نشان نہ رہا۔ اس کے بعد اس خواب میں میرے والد ماجد رحیم رحمۃ اللہ علیہ اور شیخ محمد عاشق یعنی آپ کے باسے میں فرمایا کہ تم وگوں کی مجلس ایک نئی شان کی مجلس ہے، یعنی یہ نفوسِ قدیمة کی مجلس ہے۔ یہ ایک سچا خواب ہے۔

ورحقیقت مذکورہ بالا بزرگوں کی ارواح انھیں نبتوں کی حامل ہیں کہ جن کی طرف یہ کہات (جو آن کے باسے میں کہے گئے ہیں)، اشارہ کرتے ہیں۔ عشق کے معنی فرطِ محبت کے ہیں۔ آن حضرات کی یادداشت کہ جن کا لطیفہ تکلبیہ دیجگر رطائف پر زیادہ غالب ہوتا ہے، فرطِ محبت سے ملی ہوئی ہوتی ہے اور محبت شدیدہ کا ایک رنگ ان حضرات اکابر کے اقوال، احوال اور افعال میں ضرور ملا ہوا ہوگا۔

حضور کے معنی خالص یادداشت کے ہیں۔ محبت، خوف اور نورانیت وغیرہ کے کسی وصف کی آیزش کے بغیر۔ یہ تینوں جیزیں یعنی محبت، خوف اور نورانیت لطیفہ ستر سے پیدا ہوتی ہیں اور لطیفہ ارواح ان کو تسامم و مکمل کرتا ہے۔

برکت کے مبنی یادداشت کے اندر طاعت بدینہ و ساینہ اور تلاوتِ اسماہ
اللیلہ کی نورانیت کا داخل ہونا ہے۔ نیز یادداشت کا اس نورانیت کے رنگ
سے رنگیں ہونا ہے۔

تجزید کے مبنی جو ہر نفس ناطقہ میں صفائی سترانی کا ہونا ہے۔ جو عالمِ ازل
میں صفاتِ سُلُبیہ کی بیراث ہے اور اس نقید (صفائی) کا تعاضا خواہ اختیاری طور
پر خواہ بے اختیاری طور پر قطع تعلقات ہے، اور نفس کی تدیری کے مبنی اصل
فطرت میں مبادیٰ عالیہ کے ساتھ لاحق ہونا ہے۔ اس مقام سے طرح طرح کی
نتیجیں اس طرح وجود میں آتی ہیں جس طرح سوراخ دار برتن سے پانی کے
قطرات زمین پر پہنچتے ہیں۔

حاصل کلام، جب میں نے اُن تفصیلی فتوں کو پڑھا تو عربی کے دری رو
شر پا د آگئے۔ (جو اکثر سمجھا کرتا ہوں) :

(ترجمہ اشعار) جب سعادت کی سنجھیں تجھے دیکھیں تو تو آرام سے سو جا۔
اس لیے کہ اس صورت میں تمام خوف امن بن جائیں گے۔ تو اس سعادت کے
ذریعہ غنیماء کا شکار کر لے۔ اس لیے کہ ہری سعادت اُس کا جاں بن جائے گی۔
اوہ اس سعادت کے ذریعہ ستارہ جوزاد کو مستخر کر لے کیوں کہ ہری سعادت
اُس کی نگام ہے؟

آپ نے اُن مبارک فتوں کے متعلق بھی استفسار کیا تھا جن کی بشارت
منجانب اللہ دی جا رہی ہے۔ مدخلہ اُن کے ایک فتح تجدید دین بھی ہے، اس
حدیث شریف کی رو سے : بیبعث اللہ لهذه الامة الخ لـه
”یعنی اللہ تعالیٰ اس اُمت کی اصلاح کے لیے ہر حصہ کے ہرے
پر ایک شخص (مجدہ) کو بھیجا ہے جو اس اُمت کے دین کی تجدید

کرتا ہے اور اس کو غلط راہ درسم کی آمیزشوں اور آلو دیگیوں
کے پاک و صاف کرتا ہے۔“)

ہر چند ظاہری اسباب پر نظر کرتے ہوتے بارہویں صدی کے سترے
تک بتاہ اور زندگی، تیاس سے دُور اور مشکل معلوم ہوتی ہے لیکن سے
(ترجمہ شعر عربی)؛ اللہ تعالیٰ کے بہت سے ایسے پوشیدہ السطاف و انعامات
ہیں کہ جو اپنی باریکی کی وجہ سے ایک ذکی اور دانشمند آدمی کے فہم و عقل میں
بھی ہنسیں آتے۔“

ہم اس بھروسہ ایک نکتہ بیان کرتے ہیں؛

مجد و دیتِ دین، قطبیتِ افراد اور قطبیتِ ارشاد میں سے کوئی بھی سبب
ہو، اللہ تعالیٰ جس سبب کے لیے بھی کسی بندہ خاص کو منتخب کرتا ہے۔
درحقیقتِ مصلحتِ کلّیہ جو کو مفتقہ سے وجہ بذاتی ہے، اُس بندے کو اس
طرح انتخابی ہے جیسے کہ ہنوا کا بھولا گردو خاشاک کو اُپر اٹھانا ہے۔ ان افعال
کی نسبت اس شخص انسانی (محمد وغیرہ) کی عرف بالکل اس کے ہے جیسی کہ
اُنہیں اور ہنوا پر چلنے کی نسبت گردو خاشاک کی طرف ہے۔ نظر ہر جن لوگ یہ
فلطیل کرتے ہیں کہ اس شخص (محمد وغیرہ) کو اس راز کا حامل حقیقی سمجھتے ہیں، اور
اس کی طرف اپنا خشوی ظاہر کرتے ہیں اور اُس سے طلب حاجات کرتے
ہیں۔ (ظاہر ہیں عوام) یہ ہنسیں سمجھتے کہ وجوب کی رستی نے اس شخص (محمد وغیرہ)

لہ ابو داؤد میں پوری حدیث ان الناظمیں ہے:-

إِنَّ اللَّهَ يَنْبَغِثُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مَائِنَةِ سَنَةٍ مِّنْ يُجَدِّدُ لَهَا
دِينَهَا۔ (ابوداؤد)

کی گردن میں گرہ رکھا رکھی ہے اور وہ وجوب کی رسی جہاں چاہتی ہے اُس کو پہنچ کر لے جاتی ہے۔ اس بیچاۓ کی بس تہی فضیلت ہے کہ اُس کی گردن کو وجوب کی جانب سے) باندھ بیا گیا ہے نہ کہ کسی اور کی گردن کو۔ بس تہی اُس کی ایک سرفرازی ہے اور کچھ نہیں۔ اور تہی حال اُن افعال کا ہے جو فرشتوں سے ظاہر ہوتے ہیں۔ درحقیقت وہ افعال حقیقتِ تعالیٰ کی طرف منسوب ہوتے ہیں اور مصلحت کیلئے اُسی حقیقتِ تعالیٰ کا حجج لازم ہے۔

اس جماعت (مجدد و قطب دغیرہ) کو بجز منصبِ ترجیحی کے اور پچھے حاصل نہیں ہے۔ کوئی یہ تو فون ہو گا کہ شہزادوں کی تصویروں کے سامنے اخلاقی عاجزی کرے اور اُن کو یا فعال یا مُشتم کے ساتھ خطاب کر کے اُن کی تعریف کرے۔ قرآن مجید میں جو فرمایا گیا ہے ومارمیتِ اذ رمیت [الانفال ۱۷] (آپ نے جو سُلْطَنی بھر خاک پھینکی وہ آپ نے نہیں پھینکی۔ بلکہ اللہ نے اُس کو پھینکا۔) اسی سُلْطَنی کی طرف اشارہ ہے۔ ہاں ان منظاہر (قطب و مجدد و غیرہ) کی تعظیم مطلوب ہے اس لیے کہ منظاہر کی تعظیم دراصل اس حقیقت کی تعظیم ہے کہ جس کے یہ ظاہر ہیں۔

آپ کے مکاتیب کے مظاہر سے معلوم ہوا کہ اکثر فوائد جو اس احکاف میں آپ پر ظاہر ہوتے وہ ازقیں انوار طاعات و فیوض ارادات طبیۃ اور اُسی کے مانند تھے اور ان سب کا جائز جانب نسبت نہ سه درویں طبیعی (کی تکمیل ہے۔) جانتا چاہیئے کہ طریقِ حق کے سلوک میں استعداد و فتوح قویۃ کی ضروریات بدیریات سے یہ امر ہے کہ اول صعود (عدیج) ہو۔ اس کے بعد ہبوط (نزول) ہو۔ ایسے ہی پہلے ہذب ہو، اُس کے بعد سلوک ہو پہلے سیرالی الحن و فی الحن ہو اور بعد میں سیرالی الحلن بالحن ہو۔

اس سلسلے میں نکتہ یہ ہے کہ نفسِ ناطق، رقائقِ شیعی و مختلفہ دمتعہ و مختلفہ اسرار و سلطائف، کا جامع ہے اور افضلِ نفوس وہ ہے کہ جس کے قوائے عظیمہ (قوائے شریعہ کے مقابلے میں زیادہ طاقتور ہوتے ہیں اور قوائے کامنہ (قوائے باطن) قوائے ظاہرہ سے زیادہ حکومت کرنے والے اور زیادہ غائب ہوتے ہیں۔ اس بناء پر اہل اللہ کا اس بات پر اتفاق ہے کہ مجذوب بیوی سانک، سالکب، مجذوب سے بہتر ہے۔ چونکہ حکومت کا تقاضا تو قیر اور عزت ہے، اس لیے وہ عاصی استعداد پر اس کی استعداد کے مطابق سنۃ اللہ یہ جاری ہوئی کہ سلطائف کامنہ کی تہذیب سلطائفِ ظاہرہ سے پہلے ہو۔ یہ ایک ایسا صدور ہے کہ جس کا نام نظرِ بہ کے خواہ سے بچانے کے لیے ہشتوط رکھ دیا ہے۔ اس پر اچھی طرح غور کروں

و الحمد لله أولاً و آخرًا

مکتوب

۴۷۰

شاہ محمد عاشق بھلپتی کے نام

(ایک حدیث کی تحقیق میں)

اللہ تعالیٰ آپ کو حقائقِ امور کی بصیرت عطا فرماتے۔

حدیثِ شریف میں آیا ہے کہ «اس امت کے لیے سب سے زیادہ خوف دلانے والی پیزش شہوتِ خذۃ ہے» اس حدیث کے بعض روایوں نے اس کی مثال بھی بیان کی ہے اور وہ یہ ہے کہ ایک شخص روزے کی نیت سے صبح کرے۔ بعد ازاں لذیذ کھانا اُس کے سامنے آجائے اور وہ شخص اُس لذیذ کھانے کی طرف رفتہ رک کر روزے کو توڑ دے۔

اس فیضِ (ولی اللہ) کے فہم میں جو بات آتی ہے وہ یہ ہے کہ یہ حدیث عربِ سلطانِ نفس کے ایک گھر سے متسلی کی طرف اشارہ کر رہی ہے۔

امراضِ نفس میں سے ایک مرض یہ بھی ہے کہ انسان کا مزاجِ طبیعی جو قلب پر غلبہ عقل اور نفس پر غلبہ تد۔ کا نام ہے، درہم، درہم روح جاتا ہے، اور نفس غالب آکر قلب پر حمل کرتا ہے اور اُس کو بیکار کر دیتا ہے اور لیے نے قلب، عقل پر حمل کرتا ہے اور غالب بناتا ہے۔

ایک اور مریض جو مریض مذکور سے بھی زیادہ سخت ہے اور جس کا علاج بھی بس مشکل ہے، یہ ہے کہ نفس، بھیتیہ، قلب، عقل کے ساتھ اپنی مخالفت

کو ظاہر نہ کرے بلکہ اپنی خواہش کو ایسا کر دے جیسے وہ کتنی رہی نہیں۔
 اس کے بعد نفس بھیمیہ عقل کی طرف ایک دوسرا بھیجے اور آہستہ آہستہ اُس کو اپنے
 مذہب و مسالک کے ساتھ دا بستہ کر لے اور اُس کے نیتھے میں عقل کا مزاج پلت
 جائے اور عقل کے درمیان میں سے ایک خطرہ (دشمن) نفس کی موافقت میں
 پیدا ہو جائے۔ انسان اس بات کو عقل صریک بھالے اور اس طرح جہل مرکب کی
 صورت پیش آتے اور فطرت بیتم درہم درہم ہو جائے۔ اسی طرح نفس (بھیمیہ)
 قلب کی طرف بھی ایک دشمن بھیجے اور خوب ہر قلب کے درمیان سے ایک خاطر
 (خیال) پیدا ہو۔ گویا کہ وہ قلب کی جملت کا مقتضیاً ہے اور قلب ہی کے
 قلب سے پیدا ہوا ہے۔ ایسی صورت میں علاج و معالجہ مشکل اور حق و
 باطل میں اشتباہ و ارتباں (گند مذہ) واقع ہو جاتا ہے۔ یہ ہے وہ سہوت خفیہ
 جس کی طرف حدیث میں اشارہ ہے۔

والسلام

مکتب
﴿۱۰۸﴾

شاہ محمد عاشق کھلبیتیؒ

کے نام

عزیز القدر، حفائی دعاء، معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلافِ کرام، فیر
 ولی اللہ علی عذہ کی طرف سے بعد از سلام مطالبہ کریں۔
 اپنی غافیت دسلامتی پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور آپ کے اور آپ کے
 متلفقین کے لئے بھی اللہ تعالیٰ سے غافیت دسلامتی مطلوب ہے۔
 آپ کا خط پھر پڑا، اور کیفیت مندرجہ واضح ہوئی۔ آپ نے بیان
 بدھن کو جو خط لکھا تھا اُس نے اُن کے دل میں تاثیر عظیم پیدا کی۔ وہ
 چاہتے ہیں کہ اس امر کی وصیت کریں کہ اس خط کو اُن کے اعزاز اور اُن کے
 کفن میں رکھ دیں۔

بیان بدھن نے مجھ سے یہ مطالبہ کیا کہ میں آپ کے اس خط کے مضمون
 کی تصدیق میں پکھوں۔ لہذا ہیں نے دو تین باتیں بسلسلہ تصدیق اُن کو
 سمجھ دی ہیں۔

والسلام

شاہ محمد عاشق کھلپتیؒ کے نام

(ایک حدیث کی تحقیق میں)

حقائق و معارف آگاہ، سجاوہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہم

اللہ تعالیٰ —

نیقردی اللہ علی عنہ کی جانب سے بعد از سلام مطابعہ گریں —

حدیث شریف میں آیا ہے کہ ہر صست فرشتہ ندا کرتا ہے کہ «آگاہ ہو جاؤ» تسبیح کرد تم ملکِ قدوس کی۔ ظاہر ہینوں کے دل میں اس حدیث کے اندر شبہ پیدا ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ آخر فرشتے کی ندار کا کیا فائدہ ہے؟ اگر تسبیح و تقدیس کو طلب کیا جائے ہے تو ووگ فرشتے کی آخر ہیں سنتے ہیں — اور اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اخبار نے (خبر دینے نے) اس ندار کا کشف کیا ہے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا فقط اس بات کی خبر دینا ہی کافی تھا کہ تسبیح مطلوب ہے اور آپ کے راس اخبار دار شادی سے تکلیف تحقیق ہو جاتی، یعنی ہم سب اس پر عمل کرنے کے مکلف ہوتے — اس یہے کہ خبر صارق صلی اللہ علیہ وسلم کا خبر دینا زور دستِ جلت ہے اور اسی سے تکلیف (مکلف ہونا) قائم دو ایسا ہے — اس شبہ کا جواب میرے دل میں اس طرح ڈالا گیا کہ اللہ تعالیٰ کی حقیقت واجہہ بہت سے اسماء اور صفات رکھتی ہے اور ہر امام اور صفت کے مطابق اللہ تعالیٰ

کے ذکر کی طلب افراد بشر کی جانب متوجہ ہوئی، اور اُس کے ذکر اور اس سے
التحاکی تکلیف کا تلاوہ (گلوہند) اول صورتِ نوعیت کی گردن میں اور بعد کو
اُس کے افراد کی گردن میں پڑی گیا۔ پھر جب ملائک کا وجود ہوا تو حکمتِ اہلینے
اُن فرشتوں کو نوع ہے نوع اور صفت بصفت پیدا کیا اور ان کی ہر نوع اور ہر
صفت کی ایک خاص استعداد کی۔ پس ہر ایک فرشتہ قبلہ غائب کی طرف پھرہ
کیجے ہوئے منتظر کھڑا ہے کہ جانب غائب سے کیا الہام ہوتا ہے تاکہ وہ اُسی
کے مطابق چلے اور اُس الہام کو ہتھوں لے قبول کر لے۔ ہر فرشتے کو (غائب کی
طرف سے، اُس کی استعداد کے تفاصیل کے مطابق) ہری الہام کیا جاتا ہے اور وہ
اپنی زبانِ استعداد سے اُسی چیز کو طلب کرتا ہے جس کی مناسبت اُس کی نظر
میں رکھی گئی ہے۔

حاصلِ کلام، فرشتوں میں سے ایک فرشتے جس کی نظر میں ان دو اسموں
ملک اور قدوسؐ کے ذکر کی طلب کا میلان رکھا گیا ہے اور یہ فرشتہ اس
طلب کو جو ممکنہٗ غائب سے افراد انسان کی طرف متوجہ ہے، اپنے دل میں حاصل
کر لیتا ہے۔ اُس کی مثال ایسی ہے جیسے کہ آئینے کو کسی ستائے کے مجاز میں
رکھیں اور وہ ستارہ اُس آئینے میں شکس ہو جائے۔ (مذکورہ بالا امر اس لیے
ہے) کہ حکم جلت اس فرشتہ کی طرف متوجہ ہو جائے اور جس چیز کے لیے وہ پیدا
کیا گیا ہے وہ وجود میں آ جائے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی سیرہ نظم
کی جو کہ آیاتِ آناتی کی تبلیغ سے ہے، بھرداری ہے اور اسی صحن میں بڑے
بلع انداز سے ان دونوں اسموں کے ذکر کی مطلوبیت کو بیان فرمایا ہے۔ اس حدیث
پر اُس حدیث کو قیاس کرنا چاہیئے، جس میں فرمایا گیا ہے کہ ہر صیغہ کو دو فرشتے
یہ نداگرتے ہیں کہ "اے اللہ! خرچ کرنے والے کو اُس کا بدل عطا فرم۔ اے الشہد!
لے چھیننے کی جگہ۔ کیون گاہ

بھیں کو بربادی اور خسارہ دے۔ ”

یہ ستر غلطیم جو میرے دل میں ڈالا گیا ہے، اس کے ضمن میں ایک غلطیم ترین
بھرا درست ہے جو میرے دل میں انقاوم کیا گیا ہے۔ اس کو وہی شخص بھے کلاب ہے جو
اس کو سمجھنے کے لیے پیدا کیا گیا ہو۔

اللہ تعالیٰ اپنے خاص بندوں کو تمثیلاتِ صوریہ و معنویہ کے لیے منتخب کرتا
ہے۔ تمثیلی صوری کی حقیقت خزانہِ خیال میں یادداشتِ مجرد کا صورہ توں اور بہاؤ
کے ساتھ مشتمل و ممثل ہونا ہے۔ جس کی حکمت الہی نے عالمِ مثال کے ساتھ تخصیص
فرمائی ہے، اور تمثیلی معنوی کی حقیقت خزانہِ دہم میں یادداشتِ مجرد کا درجی صورتوں
اور بہاؤ کے ساتھ مشتمل و ممثل ہونا ہے، جس کی حکمت الہی نے تخصیص کی
ہے اور دو نوں صورتوں میں اس عارف کا نفسِ مجردہ، نفسِ قیارہ کی حقیقت سے
واقف ہو جانا ہے، اور اس سے اُس عارف کے اندر ایک رنگ اس طرح چھپ
جائتا ہے جس طرح کہ مہر کے نقوشِ موم کے جسم کے اندر چھپتے جاتے ہیں اور اس
سے مرد عارف کے تواے علیہ وعلیتہ اس سمنی مجرد کی موافقت کرتے ہیں، یعنی ریطہ
روح میں ایک خاص اُنس اور ایک خاصِ انجداب پیدا ہو جانا ہے۔ ریطہ رسم
اس حقیقتِ مجردہ کے ساتھ ان بہاؤں اور پردوں کے ضمن میں دیدہ وہ (عاجز
نظر) ہو جانا ہے اور ایک عجیب اتصال اور ایک نادر حالت بردنے کا راستہ جاتی ہے۔
اگر ہم اچھی طرح تعمیش و تحقیق کرس تو ہر تمثیل کی تخصیص کا سہب صورخیاڑی
دہمیہ کے ساتھ جو کہ اس تمثیل کا بہاس ہو گئے ہیں، یعنی چیزیں ہوں گی:

(1) رقمِ مستحبت — کر ان کی کثرت کے باوجود سطوت و غلبہ وحدت نے
ان کو لپٹنے اندر پیش کیا ہے۔ ہر رقمِ مجازاتِ عالم کے لحاظ سے بھبھ
عالمِ مثل ایک صورت رکھتی ہے جو کہ عالمِ مثال کے ساتھ مخصوص ہے۔

(۲) اس عارف کی نظری استعداد کہ جو ایک صورت خاص کا اقتضاء کرتی ہے، بلکہ اپنی جنس و نسل کے حاصل کرنے کے لیے اس صورت خاص میں ایک تخصیص رکھتی ہے۔

(۳) تو اسے افلاک جو کہ عالم مشتث میں ہیں، اس تجھی کے ساتھ ایک اور تخصیص کو ملادیتے ہیں۔ جیسا کہ افراد نوع کے اندر صفت کی تبیین ایسے خاص کے ساتھ کہ جن کے ساتھ صفت قائم ہوتی ہے اور اگر ہر ایک کی مشار محسوس پیان کر سی تو ہم یہ بھیں گے کہ جیسے دیکھنے والا شخص آئنے میں نظر کرتا ہے تو تین قسم کی تخصیصات اُس شخص کے ساتھ جمع ہو جاتی ہیں۔ ایک یہ کہ دیکھنے والے کی صورت گھوڑے اور گائے کی صورت نہ ہوگی، بلکہ وہ غرہ بکر (دوسرا) افراد بشر اسے بھی ممتاز ہوگی، جاہے کسی بھی آئنے کو اُس کے سامنے رکھیں۔ دوسرا یہ کہ نعمت (اُبھرا ہوا) آئندہ یا شیشہ محدث صورت اور اُبھر آئندہ (مر آقہ مُقرّہ) اُبھری صورت ہیں کرتا ہے۔ تیسرا یہ کہ آئندہ کی جلا (صفائی) اور زندگ آورگی بھی صورت کے ظاہر کرنے میں اثر رکھتی ہے اور یہ بھی معلوم ہو کہ جب کوئی شخص مرخ زنگ کی عینک اپنی آنکھوں پر لگاتے گا تو جو ہیزہ اُس کو دکھاتی دیں گی، وہ مرخ زنگ کے ساتھ مخلوط ہوگی۔ اور اگر کسی گنبد کی سچی یہ مختلف ننگوں کے پیشے ہوتے ہوں تو جس وقت بھی سورج پیشوں کے سامنے ہو گا، اُس کی شوا عیسیٰ تمام ننگوں کے ساتھ مخلوط ہو کہ مکان کے اندر آئیں گی۔

مختصر یہ ہے کہ ہر تجھی صوری و معنوی کے لیے ایک مشار (بیشن و سرچشمہ) ہے کہ یہ صورت خاص اُس سے نکلی ہے۔ عارفِ محنت کو اس مشار سے واسطہ ہے زکر اُس صورت کا مذہب فی مدد سے جو ایک وقت جوش میں آتی ہے اور دوسرا

وقت دب جاتی ہے۔ اور صوفیِ محنت کے نزدیک تجلیٰ صوری جب جوش مارتی ہے اور پھر بیٹھ جاتی ہے تو اُس کا مشار ملکش (ظاہر) ہو جاتا ہے، اور تجلیٰ منوی بھی جو کہ تجلیٰ صوری کی ہم عنان و ہم کاپ ہے، معلوم ہو جاتی ہے۔ اور جب تجلیٰ منوی جوش مارتی ہے اور بیٹھ جاتی ہے تو اُس کا مشار ظاہر ہو جاتا ہے، اور تجلیٰ صوری بھی جو کہ اُس کی ہم کاپ و ہم عنان ہے، معین و مددگار ہو جاتی ہے۔

اس مقدمے کی تہیید کے بعد جانتا چاہیئے کہ عالم کے اندر جو حقیقتِ فنا وال ہے وہ اس سورج کے مثل ظاہر ہوتی ہو آسمان کے وسط میں ہوتا ہے اونہ ہر ستائے کے روشن دان سے اُس کی شعاع، صورتِ دہیت کے ساتھ مخلوط ہو کر جلوہ گر ہوتی۔ جس کی تعمیر و صفتِ موجودت اور سطح و احسان کے ساتھ کمال پاک و امنی اور افراد بشر، رہ انتہائی غلبہ ہے۔ اسی کے ضمن میں اطلاعِ دی گئی ہے کہ یہے اسм الملک القدس۔— ہر فرد پر جو اپنی نظرت میں زهرہ مسعود کی قوت رکھتا ہے اس تجلیٰ منوی کو ذاتے ہیں، اور اُس فرد کو اس تجلیٰ سے ایک اُش اور ایک انجذاب غشیتے ہیں، اور اُس کو اس تجلیٰ کے ساتھ ایک انجما، ایک فنا اور ندویت نصیب کرتے ہیں اور اس شخص کی آنکھوں کے درمیان سے اور اُس کی زبان کے درمیان سے — اسملک القدس کا ایک نور اس طرح نکلتا ہے جس طرح پالی اپنے چٹپتے سے نوکے کے ذریعے نکلتا ہے اور اس بات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ وہ فرشتہ جو اس نداء الستحدوا پر مقرر ہے، وہ زهرہ کے شکر دل میں سے ہے جو ساعتِ محمودہ میں پیدا ہوا، جبکہ تجلیٰ اعظم عالم پر چکی اور نہرو اس وقت اپنے کمال سعادت پر بخاتا۔

یہ راز اس فرشتہ موکل کے تلب کی چڑ پر رکھ دیا گیا ہے اور وہ فرشتہ یہ ندا ۃستحوا انہی ہر ایک بیک سے کو کرتا ہے، اس لیے کہ صبحِ اُفہم عالم پر زهرہ کے طلوع کا وقت ہے۔ خواہ سورج نکلنے سے پہلے ہو یا سورج نکلنے کے پہلے

بعد ہو۔ مختصر یہ ہے کہ اس ندا کا غلبہ جسکے دلت ہے۔
 یہ ہے یہاں سربراہ عظیم کا، اور اس کی صرفت کا تلبہ کے سوا اور کوئی اہل
 نہیں ہے۔ اور اس سربراہ کے نزدیک اُس کے کشف کی مراد اُس دلت
 میں پوری ہو گئی۔ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ أَوَّلًا وَآخِرًا وَظَاهِرًا وَبَاطِنًا۔

مکتوب
۱۱۰

شاہ محمد عاشق کھلپتی؟

کے نام

حقائق و معارف آنکاہ سجادہ نشین اسلاف کرام — اللہ تعالیٰ انہیں
سلامت اور باتی رکھے اور انہیں فوت الملوک کی طرف ترقی دے۔
فیقر ولی اللہ علی عنہ کی جانب سے سلام مجہتِ انتہام کے بعد مطالعہ کریں۔
اپنی عائیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور ہم اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں کہ
وہ آپ کو اور ہم کو تمام اوقات میں غُوراً اور اس عام تاریک آفت کے اندر
بالخصوص عائیت سے رکھے کہ جس کا تلقن (مختلف) یاد شاہوں کی نوجوانوں کے
منڈلا نے اور سلطنتوں کے بدلتے ہے ہے۔

چونکہ زمانہ عرس قربب ۲۴ گیا ہے جس میں ایک سال کے بعد ملاقاتِ ہر جانی
ہے، دل میقرار اور پریشان ہے کہ کیسی ایسی وہ پیش نہ آجائے کہ آپ کے آنے
میں تما خیر ہو۔

و السلام

مکتوب
۴۱۱۷

شاہ محمد عاشق پھلیتی^۲

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام، فتحروںی اللہ عزیز عنہ کی طرف سے بعد از سلام سلطانہ کریں۔ اپنی عافیت پر اللہ کا شکر ہے، اور اس کے فضل سے درخواست ہے کہ وہ آپ کو عافیت سے رکھے۔

آپ نے اپنے صاحزادے عبد الرحمن کے متعلق جو عجیب خواب لمحابے اُس کی تبیر ہے کہ شاید آں حقائق آگاہ کو مر جن ہیضہ کے غلبہ کی حالت میں قلیل طبعی ہوا ہوگا۔ خواب دیکھنے والے نے آپ کے خلن کو عزیز القدر جو مم کے وجود ان (احساس) کی صورت میں دیکھا، اور اس فیقر کی تحریر کی نسلکی میں، اس قسم کے موقع پر صبر کا محسن ہونا غائب سے مترجح اور واضح ہوا۔

واعلام

مکتب
۱۱۲

حافظ جاراللہ (پنجابی) کے نام

(وصایا و نسائج)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

برادرم حافظ جاراللہ معلوم کریں کہ جب مدینہ منورہ میں روضۃ شریفہ کی
نیارت کے لیے پھوپخاہ ہوتا اپنے اُن بہترین اوقات میں کہ جن کے اندر
جیت و اطمینان خاطر زیادہ ہوا ، مثلاً سچھ صادق کے بعد سے طلوعِ آفتاب
تک ، اور بعد نمازِ عصر سے غروب آفتاب تک ، اور مغرب وعشاء کے درمیان
قبہ شریف (مواجرہ شریف) کی طرف متوجہ رہنا چاہیئے ، اور دہاں پر تغیر
اٹھاں (گریہ و زاری) اور محبت و قلت کی صفت کے ساتھ اور اس بارک
بگاہ پر جو فیضِ مُرشح ہوتا ہے ، اُس کے انتظار کے ساتھ پورے طور پر
اپنی توجہ کو صرف کرنا چاہیئے ۔ اولًا اس انتظار کی کیفیت میں رہنا چاہیئے : ثانیاً
اپنے احوال میں سے جو کچھ اپنے دل میں پائیں ، اُس کو سمجھنے اور محفوظ رکھنے
کی کوشش میں رہنا چاہیئے ۔ اس انتظار اور استعداد فیض کا ایک سامان اور
سبب ہے اور وہ ہے کثرتِ طہارات ، اور حضرت مرسوہ کائنات حمل اشتیعہ طلب
پر درودوں کی کثرت ، نیز کم بولنا اور لوگوں کے ساتھ کم اٹھنا بیٹھنا ، اور

نہستو باطن کی محفوظت کرنا۔ جوں ہی یہ سامان بھم پہنچے گا تو، تو اُن انتظار اور شانیا کیفیت واردہ کا فہم و حفظ، قریب المحسول ہو جائے گا۔

جب تک سختی میں ہبھو پنجا جاتے تو اسی انتظار کے ساتھ اور استعداد فہم و حفظ کے ساتھ اور جو کچھ دل پر وارد ہو، اُس کے ساتھ مقید و وابستہ رہنا چاہیے۔ (عزمین شریفین) کے سفر بارک میں اس امر کی پوری پوری کوشش کرنی چاہیے کہ اوقات فضول کاموں اور بیکاری میں نہ گذریں، اور (ادراد و نطالق) کی جو ترتیب رات دن کے اندر اپنے اور مفترز کرنی ہے، اُس کو نہیں چھوڑنا چاہیے۔

واسلام

مکتب

۱۱۳

سید نجابت علی ساکن باہر ہمہ

کے نام

سیادت و نجابت دست علاوہ سید نجابت علی خطط الہی میں رہ کر تمام آفات
دینیہ و دنیویہ سے محفوظ رہیں۔ فیقر و فیض علی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد
سلطان الد کرس — حدیث صحیح میں آیا ہے کہ فتوور دین دا در فساد امت اکے زمانے
میں سنت بتویہ کا پابند ہونا کئی گناہ ثواب رکھا ہے۔ اسی طریقہ چاننا چاہیے کہ
اُن شہروں میں سنت کا پابند ہونا جن کے باشندوں کے رسم برخلاف سنت ادا کیے
جائتے ہیں، یہ بات قوت بصیرت اور کمال صبر سے ہی پیدا ہوتی ہے اور مجاہدہ
عظیم چاہتی ہے۔ ہذا ایسی صورت میں اس کے اجر کا چند در چند ہونا بھی ثابت ہے۔
اگرچہ اس زمانے اور ان شہروں میں دین کے اندر ایک آنٹ عظیم برپا ہے لیکن
اہل تقویٰ کے لیے چند در چند ثوابوں کی بشاشت (کاموئی) بہت کی وجہ کی بناء پر موجود
ہے۔ اس نکتہ کو ہمیشہ پیشِ نظر رکھنا چاہیے اور اعمالِ عیمر پر اللہ تعالیٰ کا مشکر جس تدریج
بھی ہو سکے ادا کرنا چاہیے۔ ایسی صورت میں امید ہے کہ لئن شکرِ قمہ لائن یہ نکم
دارگم فتوؤں کا مشکر ادا کر دے تو ہم ضرور تمہاری فتوؤں میں اخاذ کر دیں گے، کی
رکھے بہت سی ترقیاں بروے کار آئیں گی۔

لہ ایک حدیث اسی مضمون میں ہے منْ تَسْكُنْ بِسُتْرِي عَنْ فَسَادِ اُمَّتٍ فَلَهُ أَجْرٌ مَاتَ شَهِيداً
(جس نے میری امت میں فساد عقائد و عمل کے وقت میری سنت کو مضبوطی کے
سامنے کپڑا (اختیار کیا) اس کے لیے سو شہیدوں کا ثواب ہے۔

مکتوب
﴿۱۱۲﴾

یکے از اُمراء مجاہدین

کے نام

اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور آپ پر اپنی فتوں کو نازل و
فائز فرمائے۔

خداۓ تبارک و تعالیٰ آپ کی اس بلندی مرتبہ کو دوسرے سابق دلاحق
مراقب کے ساتھ بسارک و مسدود کرے، اور اس بلندی مرتبہ کو ملت حظکے عروج
کا باعث اور کفار و اہل بدعت کی خواری و سرنگوئی کا سبب بنائے۔ فرود
ویدہ را فائدہ آنت کر دلبر بیند
ورند بیند چہ بود فائدہ بینانی را

(ترجمہ) آنکھ کا فائدہ یہ ہے کہ وہ محبوب کو دیکھے، اور اگر محبوب کو نہ
دیکھے تو پھر بینانی کا فائدہ رہی کیا ہے؟
نعمت حقیقی وہ ہے جو سعادت اُخْرَدِیَّۃ کا سبب بن جائے۔

مکتب
﴿۱۱۵﴾

شاہ محمد عاشق چھلتی ۷

کے نام

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلامی کرام، شیخ محمد عاشق سلطان اللہ ترجمہ
نیقر ولی اللہ علی عنہ کی جانب سے بعد از سلامِ محبت استیام مطالبہ کریں۔
اپنی عادیت پر اللہ کا شکر ادا کرتا ہوں اور اُس کی درگاہ میں الْتَّجَا کرتا ہوں
کہ وہ آپ کو بھی بحایت رکھے۔

مسئم ارادہ ہے کہ ایک ہمینہ گزرنے کے بعد جب موسم تربیب پر اعتدال
ہو، فرست کو غیرت جان کر جنتہ بالذ (جنتہ اللہ ابا الذ) کے انتام اور انتہا
(انتہا فی سلاسلِ اولیاء اللہ) دغیرہ کی ترتیب کے لیے بست کی جائے۔
اللہ تعالیٰ اس آرزو کو ظہور و وجود میں لاتے۔ آپ کے ظاہری و باطنی احوال
خبریت آمال کے حقائق معلوم ہوتے رہتے ہیں۔ (ان کو پڑھ کر) ہم اللہ کا شکر
بجالاتے ہیں اور دوامِ عافیت کی دعا کرتے ہیں اور ہم قوی امید رکھتے ہیں کہ
جو کچھ عمدہ اور اچھتے وحدے کا رپردازن قضا و تدر کی جانب سے ظاہر کیے
گئے ہیں، اُن دعویٰ کو کچھ اور یادتی کے ساتھ پورا فرمائیں۔
والسلام والا گرام

شاہ محمد عاشق کھپلیتؒ

کے نام

حقائق و معارف آنگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شاہ محمد عاشق سلسلہ اللہ تعالیٰ
فیضہ ولی اللہ علی عز و جل کی جانب سے بعد اذنِ سلام منتاد کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ کی حمد ہے اور اُس کے فضل و کرم سے درخواست ہے
کہ وہ آپ کو عافیت سے رکھے۔

متوسلہ کی طرف سے ایک جماعت کے آئے اور آپ سے بدلہ طریقت اُس
کے استفاضہ کرنے اور اُس جماعت کے افراد میں اواتر احوال کے ظہور کے
باکے میں آپ نے لمحاتھا، اس پر حمدِ الہی کی گئی اور ان احوال پر دوام اور ان
میں ترقی طلب کی گئی، غائب کے دل پر نظر دل کا بہانا اور مثل توجید مجتہ کی نسبت کا جو
طالب کے مناسب ہو، خیال باندھنا، بعد اس کے کہ خود کو بھی اُس نسبت سے
رہیں کر لیا جاتے، بہت نافع و مفید ہے۔ دعا اور التھام کے وقت اس جماعت
کو اپنے ضمن میں لے لینا اور اس حالت میں التھام کرنا ممکن مناسب کے متصل ہوئے
کام بہباد ہے۔

والسلام

لہ مؤبد کے کئی قبیلے ہیں۔ غالباً اس مؤبدے مردِ موتا نقج بجنجن (اعظم گذاھ) ہے

مکتب

شاد محمد عاشق پھلیتی ۷

۱۰

خاتم و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمان شاہ تعلیٰ
فیقر ولی اللہ عنہ عزیز کی جانب سے بعد از سلام مرتباً تھوڑے کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اللہ تعالیٰ کے فضل درگرم سے آپ
کی عافیت بھی سطحی ہے۔

(کم رکناب قضا و فقر) اس دار دنیا میں بعض عارفین کو تجلیِ عظیم کے ساتھ ایک گُراز اور نیازِ عطا کرتے ہیں، اور ایک خاص حالت بخشتے ہیں کہ جس میں مددگر (دار اک کرنے والا) اور مددگر (جس کا اور اک کیا گیا) کا تعین و تعدد درمیان سے آٹھ جا ڈا جائے۔ اس کے بعد اس عارف کا جائے قرارِ طیم الہی (کر شد، ابھی) میں مقرر کرتے ہیں۔ وہ عارف یہ نہاد دیتا ہے، ظ

جهان وہ ہیں دیس ہم ہیں جہاں ہم ہیں دیاں وہ ہیں۔

اگر جسہ کا تایک پروہ در میان سے اٹھ جائے تو اس کے بعد انطب یہے کہ پہلی حالت سے زیادہ عجیب حالت ظہور ہیں آئے اور وہ غارف رہاں حال سے

بے:

"تمام آنکھ میں اس سے بہتر کون سا حکام ہو سکتا ہے کہ دوستِ درست
کے پاس پہنچ جائے۔ پہلے حالات اتوال پر مشتمل تھے اور یہ موجودہ
تمام حالات افمال ہیں۔ پہلے حالات گفار سے تعلق رکھتے تھے اور
موجودہ حالات تمام تر کروار سے تعلق رکھتے ہیں"

اللہ تعالیٰ نے اس سورۃ میں کہ جس کو انزلنا ل الخ [سورۃ نور ۱] کے
عظیم اشان کل سے شروع فرمایا ہے (یعنی سورۃ نور میں) اس حالت عجیبہ کی ران
الفاظ میں بھر دی ہے: اللہ نور السموات و الارض (اللہ تعالیٰ نور ہے
آسمانوں اور زمین کا) مثل نورہ الخ یعنی قلب عارف کمال کے انہیں اس
کے نور کی مثال ہی ہے جیسے کہ مشکوہ رطاق کے اندر چرانے رکھا ہو۔
(اب) کوئی شک نہیں رہا کہ اسی حالت عجیبہ کو اس مثال کے ضمن میں
ظاہر فرمایا گیا ہے۔ اور حمد اللہ ہی کے لیے ہے شروع میں بھی اور آخر
میں بھی —

مکتب
﴿۱۱۸﴾

شاہ نوراللہ پھلتی ثم بڈھانوئی کے نام

(ایک بشارت عظیم کے بیان میں)

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر شاہ نوراللہ — اللہ تعالیٰ ان کو منور کرے — فیقر ولی اللہ علی عن کی طرف سے سلام مجتبت انتیام کے بعد مطالبہ کریں۔ اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے کرم سے آپ کی عِفت مطلوب ہے — وہ بات جس کا وجود ان (ادراک) مخفق ہے یہ ہے کہ صفات میں سے وہ صفت جو کہ انسان کے طور طبقی کی متفقی ہے جیسا کہ قرآن شریف میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے : قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ [۲۴: ۴۲] دکھہ ہر ایک عمل کرنا ہے اور پر طبقی لپنے کے، اس صفت کی اصل و بنیاد میں اشتراک کا ہونا ایک دوسرے کی طرف میلان کا بسب اور جذب و انجذاب کا باعث بن جاتا ہے۔ جتنی وہ صفت اشتراک تویی تر ہوگی۔ جذب و انجذاب اتنا ہی زیادہ ہو گا۔ اسی انجذاب سے رہم نیک فال پتے ہیں کہ ان شدائد تعالیٰ خیرۃ القدس میں حرکت کی مشقت سے آسودہ اور ہے فخر ہو کر رہم آپس میں ابد الآباد تک مجتہ رہیں گے۔

(تو مجہ شریعی) «جب سے مجھ کو میرے تکلب نے غنی کیا، میں غنی ہو گیا اور ہم وہاں ہیں جہاں ہماں سے (اجباب) ہیں اور ہماں سے اجباب وہاں ہیں جہاں ہم ہیں ॥» آج رہم اسی نکتے پر اتفاق کرتے ہیں تا آنکھ ہماں سے اور اُس کی شرح اور زیادہ واضح اور روشن ہو جائے۔

والسلام

مکتب

۱۱۹

شاہ فراللہ حصلتی ثم بڈھانوی کے نام

(بشارت کے بیان میں)

حقائق و معارف آنکاہ شاہ فراللہ — اللہ تعالیٰ ان کو منور کرے۔
 فیقر و لی ائمہ علیؑ عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت ایساام منتار کرو گیں۔
 اپنی عائیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد بجا لانا ہوں۔ دل آپ کی خبر عافیت کا
 منتظر ہتا ہے اور آپ کو ایک قسم کے علم حضوری کے ذریعے، اپنے ساتھ اور اپنے
 اوصان کے ساتھ پایا جاتا ہے، اور یہ ہات اس امر سے ہے پردا کرتے والی ہے کہ
 ہم ایک دعا کے علاوہ دوسری دعا کا تلفظ کریں (یعنی اپنے یہے علیحدہ اور آپ کے
 یہے علیحدہ دعا کریں)

حدیث شریف میں آیا ہے کہ حضور بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی رضاؑ کے
 کے باسے میں فرمایا : ”میں نے تھا یہ لیے جو دعا کی وہ مثل اُس دعا کے ہے جو
 میں نے اپنے لیے کہ اور میں نے ہنسیں دعا کی اپنے لیے مگر دعا کی میں نے تھا یہ
 لیے۔“

غالب یہ ہے کہ حدیث مذکوریں اس جیسی حالت کی طرف اشارہ ہے کہ جس کی
 علم حضوری کے ساتھ تبیر کی گئی ہے۔ اسی حالت پر اکتفاء کرنا پاہیزے۔
 والسلام والا کرام

مکتب
۱۲۰

شاہ محمد عاشق پھلی ۷

کے نام

(ایک ستر (راز) کے بیان میں)

حقائق و معارف آنکاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق طلبان شریعتیانی
پیر دل اللہ علیٰ عنہ کی طرف سے سلام مجتہ راتیام کے بعد سلطانو کریں۔
اپنی عائیت پر اللہ تعالیٰ کا لٹکرے اور اُس کی درگاہ سے اپنے یہے
اور آپ کے یہے دوام عائیت و سلامتی کی درخواست ہے۔

تمہیرات کیہے میں کہ جن کا مشق طبیعت کیہے، صاف واضح ہو گیا ہے کہ
ذرے ڈرے حادث اگرچہ اسباب اربعہ و نکیہ سے واقع ہوتے ہیں کہ جن کو
علم طبیعت و فلکیات ظاہر کرنے والا ہے۔ یہن درحقیقت تجلی اعظم ان حادث
میں ایک ستر عظیم پھونکھی ہے، تاکہ وہ حادث یعنہا بد نجتوں کی ایک جماعت کے
لیے عقوبہت و غذاب ہن جائیں اور وہی حادث یعنہا ایک ذرہ کا آغاز
کرنے والے اور ایک ذرہ کو ختم کرنے والے ہو جائیں۔

طوفانِ نوح علیہ السلام اُن علوم کے پیش نظر جو اپنیا پر نازل ہوتے
ہیں، کفار پر عذاب اور دورۃ فوجیۃ کا فتح باپ اور آغاز تھا۔ اور علوم بخوبیتہ

میں برج اہی کے اندر رحل اور مشتری کے قرآن کا تقصیٰ تھا، اور ہمارا زمانہ بھی اسکی باب سے ہے۔ یہ ایک ستر عظیم ہے جس سے بہت سے وگ ناواقف ہیں۔ انہیار عظیم السلام پر نازل شدہ علوم میں حادث کی تاریخ ظاہر و واضح نہیں ہوتی ہے، بلکہ وہ حضرات حادث کی صورتیں ملاد اعلیٰ میں مشاہدہ فرماتے ہیں اور ملاد اعلیٰ میں اُن حادث کا کوئی وقت معین نہیں ہوتا اور یہی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول کا راز ہے جس میں فرمایا گیا ہے:

وَلَمْ يَبْقَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا يَوْمٌ لِيُطُولَ اللَّهُ ذَلِكُ الْيَوْمُ يَبْعَثُ اللَّهُ فِيهِ رَجُلًا مُنْيِيًّا أَوْ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي حَتَّى يَخْرُجَ الْمَهْدِيُّ -الغ-

”جب دنیا کا ایک دن باقی رہ جاتے گا تو اللہ تعالیٰ اس دن کو طویل کر دے گا۔ اس دن اللہ تعالیٰ مجھے کے یا فرمایا یہ رے اہل بیتؐ سے ایک شخص کو بھیجے گا۔ چنانچہ مہدی کا ظہور ہو گا)

والسلام والاکرام

مکتب

۱۲۱

شاد محمد عاشق بھلپتی^۲

کے نام

ایک معرفت مردض پر بشارت و تحسین

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نسبین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق مسلم اللہ تعالیٰ۔
فیض وی اللہ علی عزیز کی جانب سے سلام مجتہدمیام کے بعد مطالعہ کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اس کی کریم ذات کے درخواست
ہے کہ وہ رحمائے اور آپ کے ساتھ ہبیثہ ہبیثہ وہ معاملہ فرمائے جو اس کی
شان کے لائق ہے۔ بیشک وہ روٹ اور ریحہ ہے۔

بڑے انتظار کے بعد آپ کے تین خط وصول ہوئے اور حقیقت مندرجہ
روشنی ہوئی۔ انواع روہیلہ سے حفاظت اور آن کے تقویٰ کی تیزی یہیں بڑی ہری
نظر کے برخلاف رحمت الہی کو نزول ہوا۔ مبارک ہو۔ اللہ تعالیٰ ہبیثہ ہبیثہ اس
طریقے پر معاملہ فرماتے۔

(ترجمہ اشعار عربی)

"جب سعادت کی سنجیں بخوبی کو دیجیں تو اس حال میں تو آرام سے
سو جا۔ پس تمام خوفناک چیزیں تیرے ہیے امن کا باعث بن جائیں
گی۔ اسی سعادت کے ذریعے تو غفار جیسی نایاب شے کا شکار کر لے

اس لیے کہ یہ سعادت عنقار کے شکار کے لیے ایک جاں ہے، اور
اسی سعادت کے ذریعے تو جوزاء کو اپنے قابو میں لے آئے، اس لیے کہ ہمیں
سعادت اس کی نگام ہے:

آپ نے ایک معرفت عظیمہ تجربہ کی تھی جس میں احوال شخص کا تسلیخ و حوصلہ
کے ساتھ یہ ہوا کہ تعینت ہستیت صلوٰۃ کے ساتھ اور جنت الکشیب کا تعین صومہ کے
ساتھ بیان کیا تھا۔ اس معرفت نے بہت خوش اور مسرور کیا۔

کتاب غیر الکشیب میں اس مضمون میں تو پچھے لکھا ہے، اس کو ملاحظہ کریں لیکن
اس بجا بھی ایک نکتہ بھی ہوں (وہ یہ ہے کہ) ظہیر الحنفی (کرشنہ اہلی) جس کی شرح آپ
نے فیضہ کی زبان سے مارباری کی ہے، اصل جنت ہے اور اس طرح سے ہے جیسے کہ
رسولی اصل ہوتا ہے اور ہبھ جرم ہستیت کے دامن سے مستلق نہیں (روج رہوانی) کی
شاخوں میں سے ایک شاخ وہ صورت ہے کہ جو اولاد نہیں میں اور شما نیا نامہ اعمال
میں ثابت ہوئی ہے، اور جو ایک صورت خاصہ کے ساتھ ہر عمل کے ثواب کے
نہیں کا موجب ہے — خواہ یہ غاییشیں محض عالمِ شال میں ہوں، خواہ غایہ شہر و
اور عالمِ شال کے دریافتی عالم میں ہوں۔

والسلام

مکتوب
۱۲۲

شاہ محمد عاشق بھلپتیؒ کے نام

شیخ ابو سید بن ابوالنجیرؒ کی ایک رباعی کے باسے میں جس کے متعلق شہری تھا کہ وہ بیماری کو دفع کرنے میں توانیٰ کا کام دیتی ہے خاتائق و معارف آگاہ، سچارہ نشینِ اسلام کرام شیخ محمد عاشق سلطان تعالیٰ۔
نیکروں لی اللہ تعالیٰ عنہ کی جانب سے سلام مجتب انتیام کے بعد سطح خود کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور رحم اللہ تعالیٰ۔ ہے زمانے میں آپ کے اور اپنے یہے عافیت کی درخواست کرتے ہیں۔

اس وقت کے فوائد میں سے ایک نکتہ ہے جو عقتن نظر دنظر کی گہرائی، اے خانی ہنسیں ہے۔ کتاب نعمات الارضۃ دمولنڈ مولانا عبدالرحمن جاگی (تمدن برہ)، میں مذکور ہے کہ شیخ ابو سید بن ابوالنجیرؒ کے اصحاب (مریدین) میں سے ایک صاحب

لہ نعمات الالئن میں لکھا ہے کہ استاد ابو سماج بیا۔ ہو گئے۔ شیخ ابو سید نے ان کو یہ رباعی لکھ کر بھیجی۔ انہوں نے اس کو توانیٰ کی طرح حاصل کیا۔ اُسی وقت صحبت ہو گئی اور چلنے پھرنے لگے۔

بیمار ہوئے۔ سینج نے درات، قلم اور کانڈہ کا ایک مگزا طلب کیا اور اس کانڈہ پر
یہ رباعی سمجھی:

وَإِن بِسْطَارَةَ لَكَامَ صَفَ زَرٌ رَضْوَانَ زَتَجَبَ كَيْفَ خُودَ رَكْفَ زَرٌ
يَكْخَالٍ سَيْرَ بِرَانَ رَخَانَ مَطْرَفَ زَرٌ اَبَدَالَ زَنِيمَ چَنَگَ رَمْصَحَ زَرٌ
(ترجمہ) حودیں میرے محبوب کے نظائرے کے یہی صفت ستر کھڑی ہو گیں،
اور رضوان (داروغہ جنت) نے ازرا و تجت اپنے ہاتھ پر ہاتھ
اڑا۔ ایک خالی سیہ (سیاہ تبل) نے رخان حود پر پردہ لگایا۔ ابدال
نے خون زدہ ہو کر صحاف پر ہاتھ مارا۔

ہم اس رباعی کے درپے ہوتے کہ اس کا سخنون کیا ہے اور اس رباعی اور
مریض کے شفاء پانے میں کیا علاقو د تعلق ہے؟

حضرت خواجہ عہید اللہ احرار قیدس سرہ نے اس بائیہ میں ایک علیحدہ
رسالہ سخاہے۔ اُس رسالے کا خلاصہ یہ ہے کہ ارواہ جنی آدم کی حالت جُدا
جُدا واقع ہوتی ہے۔ ایک جماعت ایسی ہے جن کی رو دیں ابدان کے تعلق کی وجہ
سے تجرد کے تقاضے سے جو کہ مبتداء کی جانب میلان رکھا ہے، محبوب مسلط
ہو گیں۔ انہیاں اور اولیاء نے ہر چند کوششیں کیں مگر اُس جماعت کو حال تجرد
یاد رہنیں آیا۔ ایک دوسرا گروہ وہ تھا جس نے حالت تجرد کو اگرچہ فراموش کر دیا
تھا لیکن جب انہیاں اور اولیاء نے اُن کو یاد دلایا تو پہلا حال اُن کو یاد رہ گیا۔
گویا کہ اُنھوں نے حال بیشین (حال اول) کو پوری طرح فراموش رہنیں کیا تھا۔
یہ گروہ اپنے دل کے اندر آتش مجت رکھا ہے۔ اگر اس گروہ کو کوئی شخص یہاڑی
ادم پر بیشانی کے وقت متواتر اور حالت تجرد کی یاد دلاتے تو ان لوگوں کو فوڑا۔ ایک
سرور و کیف حاصل ہوتا ہے اور سُرُد و کیف کے پائے جانے کی وجہ سے اُن کے

امراض میں ایک قسم کی تخفیف ظاہر ہوتی ہے۔

جب یہ مقتدرہ واضح ہو گیا تو اب یہ سمجھنا چاہریتے کہ یہ رباعی روح انسانی کا دعف ہے۔ یہ مختار دار اور عزیز جو مرنے کے وقت یہ مدار کے سراۓ صاحر ہوتے ہیں، حور و ملائکہ سے تغیر کیے گئے ہیں۔ اور رضوان سے مراد عقل ہے جو بہشتِ دل کا دربان اور پاہان ہے۔ اور غالباً یہ سے مراد وہ نعمت (خواری) اور الحصاری کی حالت ہے جو مرتبے وقت ظاہر ہوا کرتی ہے یا غالے سے مراد فقرِ حقیق ہے کہ روح کو اُس وقت دکھانی دیتا ہے، اور اہالے سے مراد قوائے نفاذی اس کی تغیر و تبدیل اُن کے لوازم ہیں جسے ہے۔ مصحفِ حقیقت انسانیہ ہے جو نجٹا چامو اور منظہرِ کل ہے۔ اور مصحف میں چنگل مارنے سے مراد اپنے رُبّتے ہیں زوال اور عدوت کے مُبْتَے ہیں بُندی کی اطلاع ملنے کے وقت روح کے ساتھ آؤ یعنی رہونا ہے۔

اس تقریر سے واضح ہوا کہ اس رباعی میں نفس کے تحرّک کے حال، اور جمال کی تذکیرہ ہے۔ اور یہ بات ایک محبت خدا کو سُورہ انساط بھیتی ہے، اور یہ چیزِ مرض کے دور ہونے کا سبب بن سکتی ہے۔ فیض نے جب یہ معنی سرٹے میں پڑھتے تو چند دھوپوں سے دل کی تشویش گردہ نہیں ہوتی۔ ایک یہ ہے کہ اگر محبت طالب کے مرض کی تخفیف کے پائے جانے کو اس رباعی کے سمجھنے پر موتوں رکھیں تو پھر اس جگہ پڑھنا اور سمجھنا مراد نہیں ہے بلکہ گھے میں یا بازو پر باندھنا مراد ہے اور یہ کہاں سے معلوم ہوا کہ یہ غریزہ طالب (شخص یہاں) محبت تھا اور یہی مذکورہ معنی اُس نے بھجو بھی لیے۔

दوسری بات یہ ہے کہ شیخ ابو سیدہؒ کی رباعی کے تین سے مصروف میں فقط ایغال اجت ہے، اور "رُش" کی اجت لانا یہ دلالت کرتا ہے کہ اس

سے روح کا رُخ مراد ہنیں ہے بلکہ رُخانِ خود مراد ہیں۔

المختصر اس بہائی کے سنتی اور مفہوم کے سنتے میں اور اس بہائی اور شغاںیاں کے علاقوں کے باقے میں اس فقہ کے دل میں ایک نکتہ ڈالا گیا ہے، اس نکتے کو بھی گوشہ فاطر میں رکھنا چاہیے۔

میں اللہ کے فضل سے اعانت چاہتے ہوتے اس نکتے کو بیان کرتا ہوں۔
”عارف کے بیٹے دلم کے اندر تصرف کرنے کے ساتھ اس اثر کی جانب
ایک رُجوع ہوتا ہے جو حقائق کی طرف سے اُس کے بعد سطائق
میں اپنی طرف جم گیا ہے، اور دنیا سے تمام سلطائق نفس میں اُس کا شعشاں
(چمک اور نورانیت) پھیل گیا ہے۔

غارفینین صفت رجوع کے اندر آپس میں مختلف ہوتے ہیں۔ بعض کو
رجوع اس نسبت کی جانب ابہاج و نماز کے طور پر ہوتا ہے کہ جس نسبت کو بم
حقائقہ الحقائق کے اثر سے تغیر کرتے ہیں۔ اور بعض غارفینین کا رجوع رامی
نسبت کی جانب (اگر یہ دزاری اور بخزو نیا ایش کے طور پر ہوتا ہے۔ اس
عارف عزیز القدر (یعنی ابو سعید بن ابو الحسن) کا رجوع غالباً اپنی حقیقت کی
طرف ابہاج و نماز کے وصف کے ساتھ رہا ہے۔ چنانچہ اُن کے اکثر اشعار فخریہ
اس امر پر دلالت کرتے ہیں۔ غارفینین اس بات میں بھی مختلف ہیں کہ حقیقت
الحقائق کا اثر اُن کے سلطائق میں سے کس یسطح کے اندر جاگزئیں رہا ہے۔
کسی جماعت کے لیے محل استقرار تدبیہ ہے، کسی جماعت کے لیے محل استقرار
رُوح ہے اور کسی جماعت کے لیے محل استقرار ستر ہے۔ اس عارف عزیز القدر
کے سویہ اسے رُوح و ستر میں تخلیٰ اعلیٰ کی نسبت سے ایک قسم کی خود رقصی
اور اضطراب حاصل ہو گیا تھا۔ جب اس رُعارف عزیز القدر نے چاہا کہ فرض

تغیر و تبدیل طبیعت کے وصف کے ساتھ عالم میں تصرف کرے تو اُس نے بے پہلے اُس صورت الہی کی طرف رجوع کیا جو اُس کے سویداے روشن و برتری میں موجود تھی اور اس نے اس حقیقت کے ساتھ ایک طرح کے انتہائی دلائل کا اعلان کیا۔ جب وہ انتہائی دلائل پیدا ہو گی تو پھر اُس نے ام مطلوب میں تصرف کیا اور وہ صورت جو خارج میں اس تصرف کی شارح (اور دلالت کرنے والی) ہے، اس شری اہمیتی (شرعاً زاد آنہ) کو انتہائی دلائل کے لئے ملین کے لگئے میں باندھتا ہے۔

شیخ ابو سعیدؒ فرماتے ہیں کہ عالم ملکوت کا حسن اس نقطہ شعشا نیہ کے مقابلے میں جو کہ سعدہ السعدوں ہے اور خزانی وجود کی بھی ہے، اکونی بھی جیشیت ہنسیں رکھتا ہے اور خوریں اُس حسن (حسن نقطہ شعشا نیہ) کے دیکھنے کے لیے قریب ہے کہ اس طرح صرف بستہ ہو جائیں جس طرف سے عالم بادشاہوں کی آمد کے وقت اپنی انتہائی خوشی میں قطاء میں باندھ لیتے ہیں۔ اسی طرف رضوان کو تجہب نے پچڑیا اور اُس نے سواد (سیاہی) اور نقصان (کمک)، کا حکم عالم ملکوت کی سختیں پیروں پر لگایا اور اس حکم پر نقصان کو خال سیہ بر گز زدن سے تحریر کیا ہے۔

عُف و اصلاح میں ابدال کا اطلاق ایسے صاحبِ دل پر کیا جانا ہے تو کثیر صدقة و صیام اور انواع عبادات میں غلام سے مقابلہ ہو گی۔ اُس کی پوری پوری توجہ اسرار تعلیمیت کی جانب ہو۔ شیخ ابو سعیدؒ فرماتے ہیں کہ ابدال جو کہ اپنے تصرفات و تاثیرات کا پرواپورا دعویٰ کرتا تھا، عاجز ہو گیا اور یہ مسلمین کے مابین قراءۃ مصحف میں مشغول ہو گیا۔

مکتب

۱۲۳

شاہ محمد عاشق کپٹلیٰ[ؒ] کے نام

(عافیت و سلامتی کے درجات کے بیان میں)

حکائیت و معارف آنگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین اسلام کرام شیخ محمد عاشق
 سلسلہ اللہ تعالیٰ — از طرف نبیر و فی اللہ علی عن — ہم اللہ تعالیٰ کی نعمتوں پر
 شکر ادا کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ سے اپنے اور آپ کے بیے آیندہ نعمتوں کے
 داسطہ بھی درخواست کرتے ہیں۔ چلتے کا عکاف خلاہری رہا طبیعی صبح طبیعی سے پورا
 ہو گیا۔ ایک مشہور اور مستفیض حديث میں آیا ہے سلوا اللہ العافیۃ۔ (اللہ تعالیٰ
 سے عافیت را لے گردو) عافیت کا لفظ ایک جامن لفظ ہے، اور تمام آفاتِ دینی[ؒ]
 دنیوی سے خناقات کو حادی ہے، اگر عافیت کو مزاجِ نوعی کی عافیت کے معنی پر
 رکھیں تو ہے عافیت تمام کمالاتِ شرعیہ کو شامل ہو گی، اور اگر عافیت کو کسی ایسے
 شخص کی عافیت مذاج پر رکھیں جو مرتبہ اعمال میں یا مرتبہ احوال یا مرتبہ شال
 میں سبقت ہو گیا ہے تو عافیت اُس شخص کے اُن تمام احوال خاصہ اور مقاماتِ مشتمل
 (اللے گئے مقامات) کو شامل ہو گی اور اگر عافیت کو (س حدیث کی رو سے صورتِ مستحبہ ہے)
 کی عافیت و سلامتی پر رکھیں جس کے لفاظ یہ ہیں: خلق اللہ ادم علی
 صورتہ (اللہ نے آدم کو پہنی صورت پر پیدا کیا ہے) تو پھر عافیت جیسی
 تخلیق یا خود قدر کو شریں ہو گی — حابل کو تم یہ ہے کہ یہ حدیث یکہ من
 آمد ہے۔

وائزہ

مکتوب
۱۲۳۴ء

شاد محمد عاشق کھلپتی ہے

کے نام

(اُن کے پیش کردہ معارف کی تحسین و تائید اور ایک سوال کا جواب)۔
خاتم و معارف آگاہ عزیز اللہ تجادہ نشین اسلام کرم شیخ محمد عاشق
سلّم اللہ تعالیٰ۔

نیز در دلی اللہ علی عنہ کی جانب سے سلام کے بعد سلطانو د کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اس کی درگاہ یہ ۔۔۔ پ کے او
تمام احباب کے بیے عافیت کی درخواست ہے۔

بارش کی شدت کے باوجود ہماری طرف کی عمارتوں میں عافیت رہی۔ البتہ
شدید بارش کے عالم نفایت کی بنا پر کسی تدریجیواروں کا گزنا اور چھتوں کا پنکہ
پایا جاتا تھا اور یہ سموی نعمات ٹھہریں دائر ہونے والے نعمات کے
 مقابلے میں سلامت بارہہ تھے۔

اہل قریب (پنجلت) کے رمضان شریف میں قرآن اور ترمذی تدو
عبداللہ کے اہتمام کے متلئ اور برخوردار محمد نبیؐ کے تزادیک پڑھنے کے باعے
میں آپ نے جو کچھ لکھا تھا، نیز محمد فائق کے کتاب شرح مذاق (باقی) در

قال اتوں کے پڑھنے کے باسے میں بھی جو کچھ لکھا تھا، ان تمام باتوں نے خوش اور مسرد کیا۔ اللہ تعالیٰ کاشکرا دیا گیا۔ اے اللہ! اس میں ترقی مزبد عطا کر۔

ہر ہفتہ ترجمہ کی جو دو دن کی تعطیل ہوتی ہے، اُس تعطیل میں برخوردار محمد فانق کو خود تعلیم دینی چاہیئے۔ مگر اس تعلیم کو جس کا وہ اعاظٹ کر سکے، اور زیادتی کی وجہ سے بے ولی نہ پیدا ہو۔

آپ نے حدیث قدسی من عاذ لی ولیتاً فقد اذنت بالحرب (جس نے یہ رے ولی سے عداوت کی اُس سے میں اعلان جنگ کرتا ہوں) کی تشریع کرتے ہوئے جو معارف نجھے ہیں اُن کا یہ نے باہر بار مطالعہ کیا اور ہر بار ایک نئی لذت حاصل کی۔

اللہ تعالیٰ علم حق کے اس فاضے کا سلسلہ ہدیث قائم رکھے۔ درحقیقت آپ کے علوم، علوم لدنی ہیں جو دراثت اہمیات سے برآمد ہوئے ہیں۔ فالحمد لله خداً كثیراً طيباً مباركاني

حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کے واقعہ میں ہے کہ انہوں نے فرمایا، حسبي من سوالی علم پحالی۔ (یہ رے حال سے اللہ تعالیٰ کا واقف ہونا یہ رے سوال سے کغایت کرتا ہے لیکن مجھے سوال کی ضرورت نہیں)

آپ نے اس کے باسے میں سوال کیا تھا کہ مقام نبوت اس سوال اور سوال کے اندر، الحجاج وزاری اور مبالغہ کرنا ہے۔ پھر اس جیسے عظیم واقعہ (نارِ نمرود) کے پیش آنے پر اللہ تعالیٰ سے کیوں سوال نہیں کیا گیا؟ آپ کے اس سوال کے جواب میں لکھا ہاٹا ہے کہ علم قصص اہمیات کے جاننے والوں کے نزدیک جو بات منحصر و مختص ہے وہ یہ ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ہم میں ڈالنے کا واقعہ

اُن کی بیٹت سے پہلے پہیش آیا تھا۔ اس صورت میں سوال و اشکال ہاتھی ہیں رہا، لیکن اس بھروسے ایک بحث کو بینا چاہیئے کہ انبیاء ملیکم اسلام کمال و سُبْت علم اور علم و صفت و کثرت کے ہائی ہونے کے باوجود دو جگہ ترک سوال کرتے ہیں؛ یہک تو اُس وقت جب کہ وہ تو پی اہلی کو دیکھتے ہیں کہ مراہیت یکے ہوتے ہے، اُس وقت اُن کی فرست صادقہ جزا اور نعمتی طور پر حکم کرتی ہے کہ وہ امر ضرور دلتھ ہو گا۔ لہذا وہ ایسے موقع پر سوال کو چھوڑ دیتے ہیں۔ چنانچہ غزوہ بدر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سوال فتح کے اندر پوری طرح الحجہ و زاری کی اور حضرت ابو بکر صدیقؓ نے پچھے سے ہر کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی بخل میں لے لیا اور کہا: "یا رسول اللہ صلم آپ کے لیے اتنی رہی دعا کافی ہے" آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے جوں رہی صدیقؓ اکبر رحمی اللہ عنہ میں یہ کو شاختمہ سے گوڈ کر جلد باہر نکل آئے اور یہ آیۃ پڑھی سیہزم الجمع و یولون الدبیر (ایمنی عقریب) کفار کی جماعت شکست پا جاتے گی اور وہ پہنچ پھیر کر بھاگیں گے ।

اس حدیث کی تاویل یہ ہے کہ صدیقؓ اکبر نے غلبے اس بحث کو حاصل کیا کہ دعا قبول ہو گئی اور توییت الیہ ظاہر ہو گئی اور قلب صدیقؓ نے اس تلقی و تخفیل میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی قوتِ علیہ پر پہلی قدمی کی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جب انتزاعِ دُعا سے انقدر پایا تو پہنچاتی صدیقؓ نے توییتِ دعا کا قصہ اور توییتِ الیہ کا ظہور مطلع کر لیا اور سوال کو ترک فرمادیا۔ دوسرا وہ موقع ہے جب کوئی مصیبت مقرر اور نعمتی ہو جاتے اور عالم شہارت میں اُتر آتے۔ ایسے وقت ہیں (ابن حماد) دُعا ترک کر دیتے ہیں اور رضاوی سیم کا کام میں لاتے ہیں۔ ان دو موقعوں پر ترک سوال کرنا انبیاء و مُرسیین کی ست میں سے ہے جیسا کہ دوسرے مقامات پر سوال کرنا اُن کی ست ہے۔

والسلام

مکتب
۱۲۵

شاہ محمد عاشق بھلپی

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق —

فیقر ولی اللہ علی عز وجلہ کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

آپ کے خط بہجت نمط نے جس میں حدیث قدسی من عاد لی ولیاً
کی مرفت غنیمد مرقوم تھی، بہت ہی مسرور کیا۔ ان شاہ اللہ تعالیٰ بعد
رمضان اس کا مفصل جواب لے گا۔ (اس رمضان کے اندر) اعتکاف کے ریام
میں شرح حزب البحیر (روایت) کا مسودہ تیار کریا گیا۔ اعتکاف کے بعد یہ
مسودہ بیہقی کی شکل میں آپ کے پاس ہو چکے گا۔

درحقیقت یہ شرح حزب البحیر ایک دستور عظیم ہے، اس امر کے لیے کسی
ایسے عارف کے کلام کو جو کو رساب غیب کا ترجمان ہو کر لکھلو کرتا ہے، کس طرح
سکھنا چاہیے اور کس طرح اُس کی شرح کرنی چاہیے؟

سد الدین بہت دُبلا اور کمزور ہو گیا ہے (درہلی کے) تمام اطباء یہ
کہتے ہیں کہ اس لڑکے کو دُوق یا پس سازیج کا بخارہ نہیں ہے بلکہ اُس کا

وَلَا يُنْهَىٰ نَعْمَلَتْ كَيْ دِجَسْ هَيْ - اس کے علاج کے سلسلے میں طرح طرح کی تدبیریں کی جا رہی ہیں۔ فی الجملہ کچھ فائدہ ظاہر ہوا ہے۔ جب میں اُس کے اخضار اور پڑیوں کو دیکھتا ہوں تو یہ آئندہ پڑھتا ہوں :

أَنَّى يُحِبِّي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا [البقرة ۲۵۹]

"اللہ تعالیٰ اس کو بعد موت کے کس طرح زندہ کرے گا)

اس کی والدہ کی بھی طبیعت کس مند (سُست) تھی۔ اسی وجہ سے ہر چند میں لے چاہا کہ یام عرس میں (دُجْلَت) یہ ہو پکوں اور آپ کو دیکھ کر کچھ دیر آسودگی حاصل کروں، (مُرگ) یہ موقع میسر نہیں ہوا۔ مجھے آئید ہے کہ آیندہ خوشی اور بے نعمی کے ساتھ آپ کا دیکھنا میسر ہو جائے گا۔

وَالسلام

مکتب
۱۲۶

شاہ محمد عاشق پھلنتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ غزیر القدر سجادہ نشین اسلام کرام شیخ محمد عاشق
سلّمہ اللہ تعالیٰ۔ فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلام مطالعہ کریں۔
اینی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد بجالاتا ہوں اور اُس کے فضل سے
درخواست کرتا ہوں کہ وہ ہم سب کو ہمیشہ عفو اور عافیت میں شامل رکھے۔
اس اربعین (ذپہن) کے اعتکاف میں آپ کے اعتکاف کرنے کا بھی
حال علوم بوا۔ اللہ تعالیٰ زائد صفت برکات عنایت فرمائے۔

والسلام

مکتوب

۱۲۷

شاہ محمد عاشق پھلستی ۲

نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلطان نوئے
نیقر و فیض اللہ علی عز کی جانب سے بعد از سلام محبت انتیام مرغیانو کرائیں۔
اللہ تعالیٰ کی نعمتوں پر حمد ہے۔ اس نیقر کا اعتکاف اربعین محبت نظر ہے کی وہ کتنی
کے ساتھ پورا ہو گی۔ (پہلی) شرح حزب الجہر (ہواں) کے مسودات کو تعمیتوں پر بڑھو
دہ و انشادہ لکھنے گی تھا۔ پھر ان تمام مسودات کو اچھاں اور تفصیل کے درمیان لکھا جائیں
ہے۔ ظاہر ہے کہ اس شرح کے پانچ جزو یعنی انتی صفحے ہو جائیں گے۔
جب رہوں (مدد اجنب) (کثیری ولی بلبنی) اس کو صاف کر لیں گے تو اس شرح پر
کو بحیثیت دی جائے گی۔ ظاہر اس حزب الجہر کی اس طرف کی شرح کمی کے دل میں مذہبی
ہو گی۔ اس لیے کہ قبضہ ہمت شیخ دعویٰ حزب الجہر کے تبلہ و مت (یہ جو تحمل ہے اور
وہ نسبت جو شیخ رکھتے ہیں اور ان کے دیگر مراتب بہت دیقان اور باہر یک معلوم ہوتے
آں حقائق و معارف آگاہ کو (یعنی آپ کو) اعتکاف اربعین مبارک ہو، اور
اس اعتکاف کے برکات تمام را مام کو شامل رہیں۔ اللہ کی مد سے اور اس کے
جن توفیق سے۔

مکتوب

۱۲۸

شاہ محمد عاشق بھلپتی رح

کے نام

حقائق و معارف سہیگاہ سجادہ نشین اسلام کرام شیخ محمد عاشق سلطان اللہ تعالیٰ۔
 فیضہ و فیضہ علیہ عنده کی جانب سے سلام مجتہد انتیام کے بعد مطابع دکریں۔
 آپ کے رفتار اولیٰ کے جواب نہ دینے کی وجہ دلقات کے لیے (آنے جانیوالے
 دوگوں کے باعث فراغت اور فرست کا نہ رہو نا ہے۔ ہر چند میرا دل خط یچھنے کے لیے
 جوش دہتا تھا مگر میں میال مٹلوں کرتا رہتا تھا۔ اور دوسرے مقتنے کا جواب نہ
 دینے کا سبب تاحد کا نہ پاتا ہے۔ بالآخر آپ کے اور اس فیض کے درمیان ایک ایسا
 زندگی وابدی ربط ہے کہ جس کے بیان سے زبان تھا صریح ہے۔ یہ مصروف اس ربط و
 تعلق کی کچھ شرح کرتا ہے۔
 ”زوج مصروف“ اے محبوب تو یہی جان پیش میں ہے بلکہ جان سے بھی زیادہ شہر میں ہے۔
 بھی آپ کی ذات سے یہ توقع ہے کہ یہی اولاد پر اپنی اولاد سے بھی زیادہ نشین
 رہیں گے اور اگر یہیے نہ کوئی کی اکفالت کریں گے تو مجھے بہتر کریں گے۔
 ”الحمد لله“ ایمان شہزادی کے ذریعہ سچانا گیا۔ نظر فخر کی بات ہے افسوس میں تینیں ہو کر شادی
 کرنے والیں محض قدر بت وجوہیہ ہے۔ خواہ فیضی کی گذروی کے اندر خواہ دینا کے بہاس میں۔
 ”الحمد لله“ زیادتی بات (تینیں) دو کشادگی روزن والی دل میں کوئی تشویش و پریشانی پیدا
 نہیں ہونے دستی۔

مُتوب

۱۲۹

اپنے برا در خُرد

حضرت شاہ اہل اللہ

کے نام

خانق و معارف ہم گاہ برادرم شاہ اہل اللہ سلسلہ اللہ تعالیٰ —

نیکروں نی اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطلع کر دیں کہ —

پچھے کے واقعہ جانکارہ کی اطلاع ملی۔ دل بہت مغموم ہوا۔ بے شک تھا اسے دل کو بہت بڑا صدمہ پہنچا ہو گا، لیکن یہ انتقام کا وقت ہے۔ (حدیث شریف

میں آیا ہے کہ) ”اس وقت کا صبر معبر ہو گا جو صدے کے شروع میں ہو۔“

شدت غم کے وقت ایک ہزار بار د لا حول و لا قوہ إلا باللہ

پڑھنا ایک عجیب الشیر کیا ہے —

والسلام

مکتوب

۱۳۰

سید محمد غوث پشاوری

— ۶ —

سیادت منبت، عالی مرتبت، بیان فضائی صوری و معنوی، اعلیٰ کی ذات
و ایشی و کبھی — سے

ہر دن علم قیمت خود کردا ایں
بازگی گویم کہ ارزان ہنوز
(ترجمہ) "تو نے اپنی تیمت دونوں عالموں کو قرار دیا ہے۔ اس پر بھی یہ
کہلا رہا کہ ابھی تو ارزان ہے اور یہ سودا ستا ہے"

لہ یہ ایہ فسرد کا شربے جو اس عرصہ ہے:
تیمت خود بردا عالم لفڑا ای
زخم پناکن کہ ارزان ہنوز

(تو نے دونوں عالم کا اپنی تیمت قرار دیا ہے۔ اپنے زخم کو اور زیاد و گرس
لیے کرتا بھی سستا ہے۔ اس شربے ددرے مصروعہ میں شاد صاحب نے
حکوڑا ساتھ رکھا ہے۔)

سیدنا و مولانا سیدہ محمد غوث — اللہ تعالیٰ ان کو سلام اور باتی رکھے،
اور مسلمانوں کو ان کی صحت اور ملاقات سے مستفیض فرمائے۔

نیقر دلی اللہ عنی عن عذ کی طرف سے بعد اسالہ میں سلام صحبت انتیام یہ اتمام
ہے کہ آپ کی روشن رائے پر یہ بات واضح ہے کہ تمام ارش اللہ کی یہ اعلیٰ دریے
کہ تو انکی بہب کو اختیار کرنے کے ساتھ ساتھ ہو۔

اس زمانے میں جب کہ ہر طرف سے نعمتوں کی موجودیں ایک تو طبقہ پڑا
ہے، جس تدریج نے غور دنگو سے دیکھا کوئی بہب اس سے بہتر نظر نہ آیا کہ ان غیر
حیت اہلی کو (آپ کو) چند باتیں لمحی جائیں تاکہ ان کو ہیئت نظر کو کہ آپ کی
طرف سے پوری پوری کوشش عمل میں آتے۔ اور اس حدیث شریف کے اس
دیدے کے آپ سختی ہو جائیں کہ "جس شخص نے کسی مسلم کی دینی تحریکوں میں سے
کسی تحریک کو دُور کیا، اللہ تعالیٰ اُس کو آنحضرت کی محیبت اور تحریک کو دُور فریز کیا"
آپ بادشاہ عصر کے سامنے جمیور خلق اٹ کے ساتھ سب اُمور سے پہنچے احسان
کرنے کے باعثے میں اور اس آئندہ کے متفہوں پر عمل کرنے کے باعثے میں کہننا اور
کہہ دیں:

قالَ أَمَا مِنْ ظُلْمٍ فَسُوفَ نُعَذِّبُهُ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَى رَبِّهِ فَيُعَذَّبُهُ عَذَابًا
نَكْرًا ۖ وَ أَمَا مِنْ أَمْنٍ وَ عَمَلٍ صَالِحٍ أَفَلَهُ جَزَاءُ الْخَيْثَنِ ۝
[الکھف: ۸۷]

لہ اترجمہ آیتہ: ذوالقدرین نے کہا، ہم نا انصافی کرنے والے نہیں ہیں۔ جس
نے مرکشی کی اُسے ضرور نہ دیں گے۔ پھر اسے اپنے بردوار دیگار کی
طرف نوٹنابے۔ وہ (بداغنزوں کو) سخت عذاب میں بٹلا کرے گا۔
اور جو ایمان لایا اور اچھے کام کیے تو اس کے بدالے میں اُس کو
محبلاً ملے گی۔

بعد تفیش حال ایسے غریب لوگوں کے ساتھ احسان ہونا چاہیئے جو نا ملروں
کے ساتھ کوئی تعلق نہیں رکھتے اور ان کے مدھمازوں میں بھی نہیں ہیں اور اسی جماعت
کے ساتھ بھی احسان کرنا چاہیئے جس کے افراد علم دین کے خدام ہیں۔ اس کو خوب
محظوظ رکھیے، ہیشک اللہ تعالیٰ احسان کرنے والوں کو پسند کرتا ہے۔

مکتوب
۱۳۱۴ھ

مولانا شیخ محمد عمر پشاوری

کے نام

تدوہہ الاسم، مُربی السالکین مولانا شیخ عمر۔ اللہ تعالیٰ ان کی بقاہ اور
سلامتی سے مسلمانوں کو فتحِ مدد کرے۔ کی طبقے ہر انجلاء پر نیقر دل اللہ علیٰ عن
کی طرف سے سلام مجتبی ایتام پیش کرنے کے بعد وائخ ہو کر جب آس عزیز اللہ
کے (آپ کے) اوصافِ حمیدہ اور کمالاتِ ظاہری و باطنی اس فیقر نے بار بار نئے
تودل کو یہ قسم کا رنجذاب اور خاطر کو ایک طرح کی کشش آب کی جانب ماض
ہوئی۔

(ترجمہ صدر) "کبھی کبھی کہاں، آنکھ سے پہنچے عشق و محبت والے ہو جاتے ہیں؟"

ہذا فیقر نے چاہا کہ اس حدیثِ شریف پر عمل کرے،

"جب تم میں سے کوئی پہنچے بھائی سے محبت کرے تو چاریے کو وہ پہنچے
بھائی کو اس محبت کی اطلاع کر دے؟"

اور خداوند مسکا بتت کو جو صرف ملاقات ہے، اختیار کرے۔ اس میں شکر بنیں
ہے کہ میداں وجود خواہ جی میں بعض اوصاف و خصائص میں اشتراک کے ساتھ دو
گو جوں کا معنوی اجتماع نیادہ ترقیت ہے۔ اس اجتماع جسی دنیا ہی سے ہو

ادھار و نھاں میں اختلاف کے ساتھ ہو۔ صدیق شریف میں ہے کہ "روحیں جمع شدہ شکر ہیں۔ پس ان روحوں میں سے جن کا تعارف آپس میں عالم ارواح کے اندر ہو گیا تو ان میں دنیا میں بھی محبت پیدا ہو گئی، اور جو عالم ارواح میں آپس میں تنگر (اجنبیت) رہا یعنی جان ہبچان نہ ہوتی تو دنیا میں بھی اختلاف ہوا۔"

کسی شاعرنے کہا ہے :

مصاحبت چه ضرور است آشنائی را ہنوز بادیں مجھ نجحت عزیست
(ترجمہ) دوستی اور آشنائی کے لیے مصاحبت کی ضرورت ہے۔ ابھی تک
میں کی ہوا نجحت عربی میں مخوب ہے؟

امید ہے کہ آپ اپنے معارف خاصہ میں سے کچھ معارف جو خزانہ رحمت کی قسم سے آپ کو نسبیت ہوتے ہیں گنجائیں وقت اور انتظامے حال کے بعد سفر بردا فرمائیں گے تاکہ ان معارف سے محبتِ روحانی کا حق ادا ہو سکے۔

والسلام

مکتوب

۱۳۲

مولوی میال داد کے نام

فہرست اکتساب مولوی میال داد — حنفیۃ الہیٰ میں ہیں۔
 ایک مت ہو گئی کہ کوئی ایسا خط ہنسیں پڑھا جو آپ کی خیرت کی نظر یعنی
 والا ہو۔ اس جنگ و غوغما کے زمانے میں دل بہت پریشان رہا کہ آپ پر کیا
 گزوری ہو گئی؟ آپ اپنے حالات مغلظ نکھیں۔ آپ نے رہنمادستان کی طرف
 آئے والی بادشاہ کی جماعت اور اُس کے شکر سے) ملاقات کی یا ہنسیں؟ اگر وہ جماعت
 اس طرف کا مقصد رکھتی ہو تو ایسی تدبیر کرنی چاہیے کہ غربہ غرباء جو کس سے کوئی
 واسطہ اور صردا کار ہنسیں رکھتے۔ آیۃ: إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا
 وَجَعَلُوا أَعْزَمَهَا أَهْلَهَا أَذِلَّةً [النمل ۲۱] (ترجمہ) بیشک بادشاہ جب کسی قریب
 (علاقہ) میں داخل ہوتے ہیں تو اُس کو تباہ و بر باد اور اُس کے ذی عزت تو گوں
 کو زیں دخوار کر دیتے ہیں۔) کے مفہوم کے مطابق زیر سلطنت نہ آ جائیں، یعنی
 شاہی سلطنت وغیرہ کی وجہ سے پامال نہ ہو جائیں۔ اور یہ تدبیر اس طرح سے
 کرنی چاہیے کہ آغاز وار و گیر اسی میں کار آمد ہو۔ ورنہ اگر اس تدبیر میں دیر
 نکائی گئی تو پھر کوئی تدبیر عمل میں نہ لائی جا سکے گی۔

علَّا شَيْرُ مُحَمَّدٍ اور مَلَّا امَانُ اللَّهِ كے دوستوں میں سے کوئی اس جماعت
 (شکر) میں ہے یا ہنسیں؟ اس سے بھی آگاہ کریں۔
 وَالسَّلَامُ

مکتوب

(۱۳۳)

شاہ محمد عاشق پھلمنی رہ کے نام

حُفاظت و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمان اللہ تعالیٰ
فیقر دلی اللہ عنی عنہ کی طرف سے سلام مجتہ شام کے بعد مطالعہ کریں۔
اپنی عائیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے فضل و کرم سے آپ کی
اور اپنی آبدی و سردمی حافظت علیہ کی درخواست ہے۔
دشمنوں کے ضرر کے دفع کرنے کے سلسلے میں آثار برتویت الہیہ کا ظہور
اور آپ کا برکات احیاء و اموات کے لئے مرکز دشیں بنا مبارک ہو۔
(ترجمہ شعر عربی) جب تم کو سعادت کی آنکھیں دیجیں تو چین سے سوجاؤ، اس لیے
کہ تمام خوفناکیاں اُس وقت امن و امان بن جائیں گی۔
برخوردار عبد الرحمن کے لڑکے کا تولد مبارک ہو۔ فیقر کے دل میں یہ بات
آتی ہے کہ اس لڑکے کا نام محمد نہماں رکھیں۔ فیقرزادے اور الہیہ مبارک بار
بیسختے ہیں۔

د اسلام د الا کرام

مکتوب
۱۳۴۷ھ

شاہ محمد عاشق کھپلتی کے نام

حقائق و معارف آنکاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلاطین تعالیٰ فقیر دلی اللہ علی عزیز عنہ کی طرف سے سلام بحثت مشام کے بعد مطالعہ کریں۔ اپنی عافیت و سلامتی پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے کرم سے درخواست ہے کہ وہ آپ کو تمام کمردہات سے بچائے رکھے۔

حد الدین اگرچہ کوئی مرض نہیں رکھتا لیکن نزار اور ضیوف ہے اُس کی قوت و طاقت کے لیے دعا کرنی چاہیئے۔ محروم نصرت گل میں قوم کی حقیقت معلوم ہوئی۔ اس قوم کے ضرر سے حفاظت کے سلسلے میں دُعا بیس کی جائیں گی۔

شرح حزب البحر کا مستودہ جس کا نام رہوانح رکھا گیا ہے، شروع ہو گیا۔ ان شاداء اللہ بعد تسبیح و مقابلہ آپ اُس کا مطالعہ کریں گے۔ شرح حزب البحر میں جو علم ہے وہ ایک خاص اور شریف علم ہے جو فیضِ الہی سے عطا ہوا ہے۔

داستان

مکتب

۱۳۵

شیخ محمد قطب روشنگی کے نام

(بعض قواعد سلوک کے بیان)

عزم القدر برادرم شیخ محمد قطب سلمہ اللہ تعالیٰ۔ اس نبیت (ولی اللہ) کی طف سے سلام مجتہ انتظام مطالعو کریں۔

ایک بڑی مت کے بعد آپ کا خط پہنچا۔
حقیقت مندرج معلوم ہوتی۔ تشویش دو رکنے اور عزیمت کی تائید و پختگی کے لیے ایک تمہیر ہے اور وہ یہ ہے کہ سالک فرائی اور خلوت کے وقت غسل کرے، سفید پہنچے پہنچے اور درکت نماز ادا کر کے استھار پڑھے۔ اس کے بعد حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت مبارکہ کو اپنے سامنے مسح فر کر کے تمہیر بیت کرے، اور از سر نو عہد کرے نیز (عالم تصور کی) اس محفل مبارک میں سین باطنی جو کہ لفظ اثبات ہے، باہر بار دھرا تے خواہ وہ جھری ہو یا رسّری۔

پتمہر لوگوں کے حق میں بہت نافع ہے۔ حضرت نظام الدین اویار چنہ دونوں کے بعد اپنے پیر و مرشد حضرت بابا فرید الدین گنج شاہ کے خرقے سے تمہیر بیت کیا کرتے تھے۔ وہ علاوہ مجتہ جو ہم آپ سے رکھتے ہیں ایسا نہیں ہے جو ثوث جائے بلکہ وہ علاوہ ان شاہ اللہ تعالیٰ اُس دیوار (یعنی آنحضرت) میں دار ڈینا سے زیادہ ہو گا۔

و السلام

مکتب
۱۳۶۴ء

شاہ محمد عاشق کھلپتی کے نام

(بعض مشائخ کے کلام کی تاویلیں)

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلطان اللہ تعالیٰ۔
سلام بجت مسام کے بعد سلطانو کہہں۔

ایک بزرگ نے فرمایا ہے کہ صد بیتیں کاریبا میریں کے اخلاص سے بہتر ہوتا ہے؟ اس کلمہ کی تاویل یہ ہے کہ وہ درویش جس کی زبان اور دل میں تندرست ہے کبھی ایک طاعت بجا لاتا ہے۔ اس غرض کے لوگ اُس کی وہ طاعت دیکھیں اور اُس طاعت کو جان لیں اور بیکھ لیں، بہاں سک کر اُن کو بھی اُس طاعت کی توفیق ہو جاتے۔ اس بات کو ریا کی مشاکلت کی وجہ سے ریا کہا گیا۔ اور کبھی اس درویش کا وقت تھا ضاکرتا ہے کہ وہ نبیطہ کاہنے کے موافق کام کرے اور جب آداب شریعت کی محافظت کے ساتھ بعض اعمال بوارج بجا لاتا ہے، تو اس قدر لذت و حلاوت ہنسیں پالا جتنی لذت و حلاوت اصحاب نبیطہ و بوارج پاتے ہیں۔ یہ بھی ریا سے مشابہ ہے۔

مکتب

۱۳۷

شاہ محمد عاشق کھلیتی رح کے نام

حقیقتِ اعمالِ خیر کے نامدے کی تحقیق میں عموماً اور
احیاء علوم کے فائدے کی تحقیق میں خصوصاً —

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلافِ کرام عنہ ز اللہ شیخ محمد عاشق
للہ اللہ تعالیٰ —

اس نبیر (ولی اللہ) کی طرف سے سلام مجتہڈ مسلمان کے بعد سلطانوں کو اس —
اپنی عائیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اس کی جذاب میں درخواست ہے کہ
وہ آپ کے اور بھائے یہی عائیت کو دامت رکھے —

مکتوب بہجتِ اُسطوں پھونچا۔ اس سے آپ کی سلامتی حال اور آپ کے
ذریعہ رمضان کی راتوں میں قرآن و قرآن کے ساتھ (بچلت کی)، یعنی مسجد و مکان میں
و گون کا تین مکرنا، (تزاویہ کی پڑھنا) اور تلاوت میں مشغول رہنا، نیز اس باہمبارک
میں ہر قسم کی عبادات کا وجود میں آنا محلوم ہوا — اللہ تعالیٰ آپ کو بہترین
— حضرت شاد ولی اللہ کے زمانے میں بچلت کے اندر تین مسجدیں تھیں۔ بعد کو ایک
دو مسجد کا اضافہ ہوا ہے۔

بڑا عطا فرماتے اور اس نیک کام کا سلسلہ آپ کی اولاد و اعتتاب میں بھی پاتی رکھے۔

الله تعالیٰ کی نہتوں پر مشکر ہے کہ اُس نے آپ کو اور آپ کے اصحاب کو اپنی عبادت کی توفیق عطا فرمائی۔

اس مقام کے مناسب ایک بگٹہ دفینہ لکھتا ہوں اس کو سمجھیں۔ (وہ بخوبی ہے)؛ فرود عرش کے اندر جانے کی آنادگی کے وقت اعمالِ نیہر جیسے ہے میں ایک خاص تاثیر رکھتا ہے۔ اور یہ ایک جامیں بات ہے جوہ قم کے اعمالِ مُقرّۃ بُشیں کا شامی ہے۔ اس کے بعد ہر عمل اپنے اندر ایک خصوصیت اور تہذیب نفس میں ایک خاص تاثیر رکھتا ہے۔ ہر عمل (فرود عرش میں جانے) کے قریب ایک خاص رنگ بھی رکھتا ہے۔ جب صوفیہ نے ان ۱۱ اعمالِ نیہر کے (بہت سے الوان و آثار) دیکھے تو وہ ان اعمالِ نیہر اور ان کی نہتوں کی تذکیر میں جو کو گویا ان اعمال کا خلاصہ اور رُبُت بُباب میں، مُتّجہد حیران ہو گئے کہ آخوند ان اعمال میں سے کس عمل کو افضل قرار دیں اور اس کے ساتھ اپنے اوقات کو مشغول رکھیں ٹھہر (ترجمہ مصطفیٰ عربی)؛

”لوگوں کے بہت سے طور طریقے میں، ان چیزوں میں جن کو
وہ مشوق رکھتے ہیں یعنی“

اس فیقر نے جس چیز کو (از راہ باطنی) دریافت کیا ہے وہ یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نیابت میں اخلاص وغیرہ معتبر فرائط کے ساتھ ظلم

دین دنوں ایک ہیں، نور عرش کے اندر جانے میں، اس کے اندر گم ہو ٹانے میں، اپنی خودی کا رنگ پانے میں، خود سے گم ہو جانے میں اور ہر اس بات میں جو اس میں کوادا کرتی ہے —

(ترجمہ شعر عربیٰ) ہماری عبارتیں مختلف ہیں اور تیرا حُش ایک ہے، اور ہر عبارت اُسی جاں حقیقی کی طرف اشارہ کرنے والی ہے۔ یاروں نے پردے کو ہنسیں ہے جاتا اور بے پرده مقصدِ ک راستہ ہنسیں پایا۔ اس یے تھنوں نے علم ظاہری اور علم باطنی کو جُدا جُدا کر دیا ہے اور ان دنوں کی تفصیل میں گفتگو کی ہے۔

وَالسلام

مکتوب
۱۳۸۵ھ

شاہ محمد عاشق کھپلیتی رکے نام

حقائق و معارف آگاہ، سجاوہ نشین اسلاف کرام سلسلہ اللہ تعالیٰ۔

نیقر دلی اللہ عزیز کی جانب سے سلام مجتہtzam کے بعد مطابود کریں۔

اپنی عائیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے فضل و کرم سے آپ کے اور

اپنے لیے دو اجر عائیت کی درخواست ہے۔

ان روز میں اس امر کا تصدیق ہوا کہ بعض وہ معارف جو تبدیل کی گئی اور اس کے
امد فنا سے مستفی ہیں اور تبدیل کیلئے بہبیں رہیں کیں یہ کچھ خصوصیات وہ اُسرا جو اس بارے
میں اعلیٰ کاف کے زمانے میں ظاہر ہوئے اُن سب کو بیان کروں۔ چنانچہ دو تین درجے
محض رہ ہو گئے۔ الگ عنایت الہی شامل حال رہی تو یہ صنون تجھیں کوہ پہنچ جائے گا۔

اُریب تکلف کو کام میں نہ لایں تو (کہ سکتے ہیں کر) اولیٰ وہ شخص ہے کہ توں و
توں بیت الہی اُس کے شامل حال ہو۔ اس بات سے یہ جانا گیا کہ ولایت کی حقیقت اُس
شخص (ذوقی) کے یہے تمام احوال میں حقیقت شدیٰ افضل کا کار ساز ہونا ہے۔ دوسری
(تاہل غوبہات یہ ہے کہ) وہ احوال جو مکالمات اور نظریات میں سے ولی پر گزرتے
ہیں وہ سب کے سب حقیقت ولایت کے واژم ہیں۔ حقیقت ولایت میں داخل نہیں ہیں۔
اس وقت ہم اسی ایک نجٹ پر اکتفا کرتے ہیں۔

مکتوب

(۱۳۹)

شاہ محمد عاشق کھلپتی

کے نام

(ایک معرفت کے بیان میں)

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر سجادہ نشین اسلام کرام شاہ محمد عاشق
سلہ اللہ تعالیٰ —

فیقر دلی اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام مجہتِ نشام کے بعد مسلط گریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا مشکر ادا کرنا ہوں اور اُس کے فضل و کرم سے
اس بات کا خواہاں ہوں کہ وہ دنام ہماری اور آپ کی عافیت کو برقرار رکھے۔
رقیۃ کریمہ پہونچا اور جیقت مدرجہ واضح ہوئی۔ (اس وقت لمحختے کے قابل)

وہ بات کہ جس سے زیادہ لذیذ گوئی اور بات ہنسیں ہے یہ ہے کہ عارف کی اتنا یہت
پردازی کی طرح فرد اعظم کی سلط پر گم ہو جاتی ہے۔ جب رام نے اچھی طرح غور فکر کیا،
تو معلوم ہوا کہ بتائے شئر میں سے پہلا بیتہ کہ وہ نقطہ سختی نید کی سواری ہے اور
جس کو رام جرم بہت سے تبیر کر سکتے ہیں، اپنی جگہ پر رہتا ہے۔ امواج نور
کے تلاطم کے بعد اور افواج رحمت کے اجموم کے بعد یہ بیتہ شئر بھی گم ہو جاتا
ہے اور ہیولی، جو (فضا) کی طرح اس جرم بہت کارنگ اختیار کر لیتا ہے۔

اس حالت میں ایک جوہر مرش اور تجویں کے جوہر کی مانند بن جاتا ہے، اور وہ سطحِ فرد اعظم کے اندر گم ہو جاتا ہے، اور ایسی محیت ہوتی ہے کہ اُس کے بعد صحویعنی عدم محیت نہیں ہوتی اور ایسا عدم ہوتا ہے کہ جس کے بعد کوئی دبودھ نہیں پایا جاتا۔

(ترجمہ الشمار): "تمام عالم میں اس سے بہتر کون سا کام ہے کہ دوست دوست کے پاس پہنچ جائے" (جب ایس پہنچے بھی نہیں) وہ سب اقوالِ تحقیقیں اور یہ باقی تمام تر احوال ہیں۔ ہمیں باقیں گفتار ہی گفتار تحقیقیں موجودہ باقیں سب کردار سے قلعن رکھتی ہیں"

آپ نے جو قرآنوں کی زیادتی کا ذکر کیا تھا، اُس کو بھی ہم نے پڑھا اور یہ آئیہ، انْ وَلِيَ اللَّهِ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّ الصَّلَاحِينَ ○
[الاعراف ۱۹۶]

(ترجمہ) "تحقیق میرا دوست ہے اللہ جس نے آناری ہے کتاب اور دوستی رکھتی کرتا ہے صالحین سے۔"

اُس وقت ہم نے تلاوت کی — حضرت خواجہ خود روشن بنده پروردہ نی والد

(ترجمہ مصرع) "آقا خود بنده پروردہ کا طریقہ جانتا ہے" —

والسلام

مکتب

۱۳۰

شاد نور اللہ بدھانویؒ

کے نام

حقائق و معارف آنکاہ عزیز القدر شاد نور اللہ نورہ اللہ تعالیٰ
نیقروں اللہ عنی عذ کی طرف سے سلام مجتہتِ شام کے بعد مطالعہ کریں۔
اپنی غایت پر اشر تعالیٰ کی حمد ہے اور اس سے درخواست ہے کہ وہ اس
غایت کو آپ کے اور ہمارے لیے دامت رکھے۔

آپ کی طبیعت کا اپنی قوتِ احیاء کی طرف نہ پہنچنا (طبیعت کا ناساز رہنا) دل
کو بہت پریشان کرتا ہے۔ ان شدائد اللہ تعالیٰ اس باسے میں کوئی توجہ مل میں لائی جائیگی۔
لیکن اتنا اپنے اور پر لازم کریں کہ بعد نماز عشاء یا سلام کو ایک سو اکیس^{۱۳} بار پڑھ
لیا کریں۔ اس کے بعد بسم اللہ الذی لا یَضُرُّ مَعَ اسْجُودٍ شیءٌ فی
الاَرْضِ وَ لَا فِی السَّمَاوَاتِ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ لَهُ پڑھیں۔
(ترجمہ) ”مژون کرتا ہوں اُسی ذات کے نام سے کہ جس کے نام کے ساتھ
زین و آسمان میں کوئی پیغمبر بھی ضرر نہیں پہنچاتی ہے۔ اور وہ سیع
اور علیم ہے۔“

والسلام

لہ یہ دعا کتاب جانش ترمذی اور ابو داؤد میں ہے۔

مکتوب

۱۳۱

شاد محمد عاشق بھلپت کے نام

(ایک فائزہ طریقت کے بیان یہ)

حقائق و معارف آنکاہ سجاوہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلطان اللہ تعالیٰ
فیقر ولی اللہ علی عنہ کی جانب سے سلام مجتہت مشام کے بعد مٹا دو کریں۔
اپنی غافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ سے اپنی اور آپ کے
دوسرا عافیت مطلوب ہے۔

مجھے اشارہ ٹیکیں اس طرح ہوا ہے کہ مانک کے لیے سب سے زیادہ نافذ بات
یہ ہے کہ وہ عشار کے بعد قبلہ کی طرف متوجہ ہو اور اپنے دونوں ہاتھوں کو خدا نے،
اور ان دونوں ہاتھوں کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک میں تصور
کرے اور ان کلمات کو اپنی زبان پر جاری کرے:
بايعد رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم بواسطہ خلفاء على
خمس شهادة أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ
وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةَ وَصَوْمَ رَمَضَانَ وَحِجَّةَ الْبَيْتِ إِنْ
استطعت إلیه سبلا۔

"یہ نے بیت کی جانب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے
خلفاء کی وساطت سے۔ ان پائیغ باون پر کرسوائے اللہ کے کوئی بہود

ہنسیں ہے اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندے اور اُس کے رسول ہیں اور اس پر کہیں نماز قائم کروں گا، زکوٰۃ دوں گا، رمضان کے روزے رکھوں گا اور اگر مجھے استطاعت ہوئی تو حج بیت اللہ کروں گا۔)

بایعُ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بوساطة خلفانہ علی
أَنْ لَا أُشْرِكَ بِاللّٰهِ شَيْئًا وَ لَا أَسْرِقُ وَ لَا أَرْذِقُ وَ لَا أَقْتُلُ وَ لَا أَتَی
بِمُهْتَانٍ أَفْتَرِيهِ بَيْنَ يَدِيْ وَ رِجْلِيْ وَ لَا أَعْصِي مَعْرُوفًا۔

"میں نے بیت کی جانب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے خلافاء کی وساطت سے اس پر کہ میں اللہ کے ساتھ کسی کو شریک ہنسیں کروں گا۔ میں چوری ہنسیں کروں گا، زنا ہنسیں کروں گا، کسی کو قتل ہنسیں کروں گا، کسی پر بہتان بہتان ہنسیں گا، اور محروف میں تافر نہیں کروں گا۔)

اس بیت کو ہمارا پار کرے، اور مضمون بیت کو دو جانہ سے قبول کرے۔ اس کے بعد سوہار درود شریف پڑھے۔ جو شخص کہ ہر رات اس عمل کو کرے گا وہ اس عمل میں مرشد کاری کی صحبت کا اثر پاتے گا

دالسلام

مکتوب

(۱۳۲)

سید نجابت علی ساکن بارہ

کے نام

سیارت و نقابت تاب سید نجابت علی سرہ اللہ تعالیٰ، فقیر ولی اللہ علی عن کی
جانب سے سلام مجتب مشام کے بعد سطالو کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ میں آپ کی عافیت
مطلوب ہے۔

آپ کا خط پھوٹا اور حقیقت مندرجہ واضح ہوئی۔ اللہ تعالیٰ کی درگاہ میں
انجکرنا (یعنی طور پر) مفید اور نافع ہے، اور یہ تصور بھی قائمہ مند ہے کہ اپنے آپ
کو ایسے شخص کے مانند خیال کرے جو دنیا میں غرق ہو گیا ہے، اور ایک متنی اپنے
ماتحہ میں پکڑے ہوتے ہے۔ جس رسمی سے اُس کا تمام ظاہر و باطن وابستہ اور
جڑا ہوا ہے، اور وہ اُس رسی کے سوا کوئی بچاؤ اور پناہ کی چیز اپنے پاس نہیں
رکھتا ہے۔

اور اود وظائف کے پڑھنے میں بھی یہی خیال دل میں رکھا جائیے۔ اس صفت
کے ساتھ دعا کرنا جس مطلب و مقصد کے لیے بھی ہو، خواہ وہ دینیوں ہو یا آخر دی —
دل کے راستے کو ملکوت کی جانب کھوٹا ہے اور اُس مطلب و مقصد کو قریب کر دیتا ہے۔

مکتب

(۱۲۳)

ایک فاضل عصر کے نام

(ایک حدیث کی تحقیق میں)

اے فضائل و کمالات کا ب! (بعد سلام مسنون) یہ حدیث جو آپ نے سمجھی ہے، کتاب جام الاصول شے میں موجود ہے، اور نیقر کے دل میں بھی محفوظ ہے۔ اس حدیث کے معنی یہ ہیں کہ حافظ علی الصلة الخمس (پانچ وقت کی نمازوں پر محافظت کر) کے اندر محافظت کر جس کے مفہوم میں حافظ علی العصرین (صبح و شام کی نمازوں پر محافظت کر) بھی شامل ہے، اُن اركان کی اوایلی کا نیز ہے جس پر اصل صحت کا درود مدار ہے؛ بلکہ صحت محافظت سے مراد وقت مستحب میں نہ ز پڑھنا ہے، اور (نماز کے بعد) اُن اور دو اذکار کا پڑھنا ہے کہ شرع میں جو کی طرف اشارة آیا ہے۔ پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام نمازوں کی محافظت پر جو کہ اصل صحت سے زائد ہے ترتیب فرمائی۔

جب اس شخص نے اپنے کثرت مشاغل کا عندر پیش کیا تو آپ نے دو وقتیں کی نماز پر انتحصار فرمادیا۔ ان دو وقتیں کی تخصیص کا سخت وہی ہے جو صراحت کے ساتھ دوسری حدیث میں آیا ہے کہ ان دو وقتیں میں میل و نہار کے مذاہج کو جمع لئے موقوف این ایک تھے اور اب میں یہ حدیث موجود ہے۔

ہوتے ہیں اور ان دو وقتوں میں سے ہر ایک وقت دفتر میں وہر بیس بھی
جاتا ہے، اور نمازی ان وقتوں میں چند شاخہ ثواب پائتا ہے۔ یہ (دو نوں فرماں)
اور آخرت میں اللہ تعالیٰ کے دیدار کا موجب بن جاتی ہے۔
ایسی صورت یہاں یہ حدیث اس امر کی جو کہ قصہ اور نصیحتاً بہت بے یعنی
فضیلت نہ ہے پنجگانہ کی مخالفت نہیں رکھتی۔

اگرچہ اجتہاد سے ظاہری ملاقات مطلوب ہے لیکن اس ملاقات نسل ہری
کے ضمن میں اصلی راز مودت و محبت ہے، اور یہ محبت و مودت جب حق حصہ ہو
تو قریب ہے کہ ظاہری مدققت، یہ کام ہو جائے سے
محاجت پڑھو، است آشنائی۔

جنون باہر لیکن محظوظت عربیست
(دوستی کے لیے ہم شیخین کی کیا عزیزیت ہے۔ (دیکھو)، بھی تک لیں
کی ہوا عرب کی خوشبو میں محبو ہے)۔

مکتب

(۱۳۳)

مولوی عنایت احمد کے نام

جو مخدوم محتد معین شخصی کے اصحاب میں سے تھے۔

(مخدوم مذکور کی تعزیت میں)

فضائل و کمالات دست گاہ مولوی عنایت احمد۔ اللہ تعالیٰ ان کو اپنی حفاظت میں رکھے۔

نیقر دلی اللہ عنی عنہ کی جانب سے بعد از سلام مسنون الاسلام (معظم احمد کریم)۔

الحمد لله على العافية۔

مخدوم مظہم (مخدوم محمد معین شخصی) کا اس جہاں قانی سے انتقال کر جانا افراد انسان میں خصوصیتِ نوع کے اعتبار سے بیشک ایک عام میبہست ہے، یکوں کہ قوت سے فعل کی طرف افراد کے درمیان سے ایک فرد کا عمل برآمد ہوتا ہے، اور یہ فرد جو کہ بالفعل انسان ہے، دوسرے افراد کے کمالِ انسانیت تک پہنچنے کا واسطہ و ذریعہ بتا ہے۔ یہ حدائق ارتھاں ایسی حادثہ ہے کہ فرط غم سے، اپنے گریبان چاک اور بیاس کبودی (نیلا مانگی) کر لیں اور آہ و بکا کو انتہائی

درجے پر پہنچا دیں۔ آخر کار تقدیر واجب التحقیق اور عادۃ اللہ کے چاری ہونے پر نظر کرنا جو کہ اہل کمال حتیٰ کہ انہیار دم مسلمین کے انتقال و دفات سے بھی متعلق ہے، اس آتشِ غم پر پانی چھڑک دیتا ہے۔

بعض کہتا ہوں کہ یہ بات ضروری ہے کہ آدمی خود اپنے پرروتے، اور اُس اہل کمال پر نہ روتے جو کہ اس جہاںِ خواب سے عالمِ اعلیٰ کی طرف کوچ کر گیا ہو۔

پھر بعض کہتا ہوں کہ یہ بات ضروری ہے کہ آدمی کا دردانا کرے اور عورتوں والا روتا نہ روتے، اور یہ بھی بعض کہتا ہوں کہ انسان کے لیے ضروری ہے کہ حالت کے اٹ پٹ کرنے والی ذات کے شہود میں ہاتھ و چیران ہو۔ اور اپنے احوال، اعمال اور اقوال کو فراموش کر دے۔

یہ مخصوص ایک حدیث کے کلامات کے بُطون میں سے ایک نظر بحق پناہیجے جس میں فرمایا گیا ہے: "بیشک اللہ کی ذات کے اندر ہر صیحت سے ایک تسلی ہے اور ہر فوت شدہ چیز کا ایک بدال ہے۔ پس اللہ سے ذمہ اور اس سے اُبیذہ رکھو۔"

وائلہم

مکتب

۱۳۵۶ء

شاہ محمد عاشق کھپلیت کے نام

(تمام معارف پر معارف تعلیٰ کل کی ترجیح ہیں)

حقائق و معارف آنگاہ عزیز النقد سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلَّمَ اللہُ تَعَالَیٰ۔

نیقر ولی اللہ علیٰ عنہ کی جانب سے علام مجتہ شام کے بعد مٹا لو کریں۔
اپنی عایت پر اللہ تعالیٰ کا انکر ہے اور اُس کی درجگاہ یہ اپنی اور آپ کی
عایت دوام مطلوب ہے۔

وہ معارف جو تمدنی کل کے ساتھ مخصوص ہیں، حقائق غاریبیت کی مش ہیں اور
ذوقِ الازل کے معارف اور معارفِ ذوقِ الازل کے مرتبوں کے درمیان بہت
بڑا فرق ہے۔ مقامِ نادیگار کے بعد جو کہ عارفین کا مستقر ہے اتدینی کوں کے
پاس آرہم حاصل کرنا اور حافظینِ حوالِ اندرش رودہ فرشتے جو عرش کے آپس
کو گھیرے ہوئے ہیں اکے نہرے میں داخل ہونا ہے۔ اسی وجہ سے
افضل عمارتیں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم و علیہ افضل الصنونہ
و اتسیلمات کی اس دارِ بنا فی سے دارِ بنا فی کی طرف رُخت رہتے وقت یہ اُس

تحقیق کر اللہم الرفیق الاعلیٰ

جس طرح کہ ادائی شباب میں شروع شاعری اور محاسناتِ ادب میں مشغول رہنا لذیذ معلوم ہوتا ہے، اور جب عمر ادھیر ہو جاتی ہے تو ان امور میں اشتعال لذیذ معلوم ہوتا ہے جو خارج میں موجود ہوتے ہیں، اُسی طرح ادھیر عمر میں احادیث تدقیق کل کی سرفت میں مشغول رہنا بھی زیادہ لذیذ معلوم ہوتا ہے (ترجمہ شعر عربی) :

”یہ مصنفوں احاطہ زبان سے باہر ہے۔ اس یے میں اس کو زبان ہی نہیں کرتا۔ یہ ایک ایسا راز ہے کہ زبان نظر اس کو زبان کرنے سے گونگی ہے۔“

مکتوب

۱۳۶۸ء

مولوی احمد عطائی پوریؒ

کے نام

(ترجمہ عربی سے)

اللہ تعالیٰ ہمارے فاض بھائی مولوی احمد عطائی پوریؒ کا مجلہ کرے اور اپنے پاس والوں (یعنی فرشتوں) کے درمیان اُن کا ذکر کرے۔
 آما بعد۔ میں آپ کے سامنے اللہ تعالیٰ کی حمد کرتا ہوں اور اس سے اپنے یہے اور آپ کے یہے دین و دنیا اور آخرت میں عافیت کی دعا کرتا ہوں۔
 آپ کا مکتوبہ گرامی پہر پنجا جو اشتیاق ملاقات کے بیان پر مشتمل تھا۔
 ہم اللہ تعالیٰ کے نصل سے ایتدار ہیں کہ وہ ہم کو اُن لوگوں میں سے کر دے جو اُس کی ذات سے محبت کرنے والے ہیں اور اُس کے دھال کے شان ہیں۔
 آپ نے اپنے مکتوب میں اس امر کا بھی اشارہ کیا ہے کہ آپ کو محض

اللہ کے یہے فریبر عصر، جمیع اللہ فی الدّھر۔ شیخ محمد عاشق پھلتی

اللہ تعالیٰ ہمارا اور اُن کا ہو جائے۔ سے دستی، محبت اور بھائی چارگی ہے۔
 میں اس بات سے بہت خوش ہوا، اور زبانِ حال نے اللہ تعالیٰ کا یہ ارشاد
 گرامی ملاوت کیا، الطیبیات للطیبین و الطیبون للطیبات [النور ۲۶]
 ”طیبات، طیب لوگوں کے یہے ہیں، اور طیب لوگ طیبات کے یہے ہیں۔

اور نظری گھر اتنی نے امن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول کو روایت کیا:
 ترجمہ : " ایمان کی علامات میں سے ایک یہ ہات بھی ہے کہ کوئی شخص
 اللہ کے کسی بندے سے محض اللہ ہی کے لیے مجتہت کرے۔"
 کسی عارف نے فارسی زبان میں فرمایا ہے -

تادل بج باید دادتا دل زکہ بایدہ بُرُود

دل دادن و دل بُرُون ایس ہر دو خدا دادا سَتَّ

ترجمہ دکس کو دل دینا چاہیئے اور کس سے دل دینا چاہیئے، یعنی کس سے
 تعلق رکھنا چاہیئے اور کس سے تعلق نہ رکھنا چاہیئے۔ یہ دل دینا
 اور دل دینا دونوں خدا داد امور ہیں)

اللہ تعالیٰ آپ سب سے راضی ہو جاتے اور ہمیں اور آپ کو مقام صدقہ
 میں 'ملیک مقدار' کے پاس جمع کرے۔

دامت دام الاکرام

مکتب

(۱۳۷)

شاہ محمد عاشق چھلتی کے نام

شاہ صاحب کے حاجزادے سعد الدین کی
وفات پر تفسیتی خط کے جواب میں ”

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین اسلامی کرام فیقر ولی اللہ
عفی عنہ کی طرف سے سلام مجتہد انتیام کے بعد مطالبہ کریں —
اللہ عز و جل کی حمد ہے اُس کی نعمتوں پر اور اُس کی درگاہ میں اپنی اور
آپ کی دوامِ عافیت مطلوب ہے۔

حوادثِ عالم کو وجوب کے دھانگے سے باندھا گیا ہے۔ ہر حادث واجب بغیر
ہے۔ اُس عنایتِ اذیت کی سبقت کی بناء پر جو زبانِ شرع کی کوئی وجہ ای نہیں ہے
بلکہ صبر بھی کوئی وجہ نہیں رکھتا ہے۔ لیں اب رضا (بالعقلنا) کا معاملہ رہ جاتا ہے۔
بلکہ میں (ترقی کر کے) کہتا ہوں کہ رضا بالعقلنا رجی و دوساری انظر قیض ان کھالوں
کے ساتھ وابستہ ہو جاتی ہے۔ (مشائخ) اگر کوئی شخص کہے کہ میں آگ کے گرم و
خشک ہونے پر اور پانی کے سرد و مرطوب ہونے پر راضی ہوں تو عقل ان کلمات
کے استعمال پر ہٹے گی۔

(ترجمہ شعر عربی) : ۰۰ اور اللہ اس سے بھی (تعریف و توصیف سے بھی)

دراء اور اُہے ۔ پس جس اور زیادہ بات نہیں کہتا ہوں ، اس لیے کہ ذات پاک ایک ایسا راز ہے کہ زبان نظر اُس کے بیان کرنے سے گونجی ہے ۔
 حاصل کلام یہ ہے کہ ہمارے تمام چھوٹے بڑے پئے بیمار ہو گئے تھے ۔
 الحمد للہ سب لے شفا پائی ، سوائے سعد الدین کے جس کی حیات کو نجم کرنے کا عنایت اولیٰ (عنایتِ اذنی) تھا اس کو رہی تھی ۔

اللہ تعالیٰ تمام خوناک مراحل سے اور تمام ہلک مواقع سے خلاص دیتا ہے ۔

وَالسلام

بخشنے ۔

مکتوب

۱۳۸۴ھ

شاہ محمد عاشق پھلیٰ کے نام

تحفیظ حدیث حلق اللہ آدم علی صورتہ کی تحسین، تحریف و تشریح

حقائق و معارف آنکاہ، غیرہ زالقدر سجادہ نشین اسلامی کرام شیخ محمد عاشق
صلوات اللہ تعالیٰ علیہ

نیقر دلی اللہ علی عذگی جانب سے بعد از سلام محبت بالتمام مطابوکریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ میں درخواست ہے
کہ دد رہا ہے اور آپ کے لیے عافیت کو دائم رکھے۔
آپ کے مکاتیب یچے بعد دیگرے ہر سو پنچے اور آپ کی صحت و عافیت کا حال
معلوم ہوا۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا گیا۔

حدیث خلق اللہ آدم علی صورتہ کی تحقیق کرتے ہوئے آپ نے
سچائی کہ جیسا کہ تدبی کلی تمام نبوس کو اپنی طرف بہت زیادہ کھینچنے والی ہے،
اسی طرح انسان کا مل بھی نبوس، عالم کو اپنی طرف بہت زیادہ کھینچنے والا
ہے؛ جس طرح کرتدبی کلی کے نیوض و برکات اُن نبوس پر ناتھن و دائز ہیں
جو نبوس اُس تدبی کلی کے گرد مجتمع ہیں، اُسی طرح انسان کا مل کے نیوض و
برکات بھی اُن افراد پر ناتھن ہیں جو انسان کا مل کے ارد گرد جمع ہیں اور

جس طرح سے کہ تدبی گل جبروت کے ساتھ ملکوت کے ارتباط کا واسطہ ہے ایسے ہی انسان کا ہیں بھی عالم ملکوت کے ساتھ عالم شہارت کے ارتباط کا واسطہ ہے۔ یا جس طرح بھی آپ نے لکھا ہے (بہر حال مفہوم ہری ہے) شد کی حمد ہے اس صرفت جیسے صحبو پر جو امرِ دامت کے مطابق ہے — اگرچہ اس کے ایک اور معنی بھی ہو سکتے ہیں جو مطابق واقع نہیں۔ وہ یہ کہ نوع انسانی تمدن اذاعت میں امکن و اعلیٰ ہے، اور انسان کا چہہ اُس کے تمدن اعضا میں اُس و اعلیٰ ہے، اور عالم کے محاذات کے اعتبار سے کہنے بالکل چنانچہ ہے کہ تو امکن اذاعت ہے وہ خیرِ مصلحت کی صورت کے منہ ہے۔ اس لیے کہ حدیث کے بھی خط ہری معنی کے علاوہ بہت سے باطنی معنی ہوتے ہیں جیسا کہ قرآن کے اندر مذکورہ ظاہری معنی کے باطنی معنی بھی ہیں۔

آپ نے لکھا تھا کیا اچھا ہو اگر اعتکافِ رمضان پُھلت میں کریں۔ فقر کو یہ بات کہ اعتکافِ رمضان پُھلت میں رہو بہت ہی مرغوب اور بند ہے، لیکن شہر (دہلی) کے حالات کی گزاری کہ ہر روز ایک نیا فتنہ گل کھلانا ہے اور ایک نئے قسم کا ڈر اور خوف نو گز کے دلوں میں بیٹھ جاتا ہے۔ ایسی حالت میں لگر اور اہل دعیال کو بہاں چھوڑ کر کہیں چلا جانا ظاہری مصلحتوں کے خلاف معلوم ہوتا ہے۔ عربی کا وہی مشور مصعد مناسب حال پایا ہوں جس کے الفاظ یہ ہیں : تجْرِي الرِّيَاحُ بِمَا لَا شَتَهِي السُّفُنْ

(ترجمہ مصرع) :

(کبھی بھی ہر ایس کشتوں کی خواہش کے برخلاف چنی ہیں)

مکتب

۱۳۹

شاہ محمد عاشق کھلیق

کے نام

حقائق و معارف آنکاہ، عزیز الدلیل القادر، سجی دہ نشین اسلام کرم
شیخ محمد عاشق سلطان اللہ تعالیٰ تعلیٰ

نیقر دل اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام محبت شام کے بعد مطابوکریں۔
 عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے۔

آپ کو چڑکا اعذکاف ہمارک ہو۔ اللہ تعالیٰ پئے درپئے اور مسلسل قیوض
 نصیب فرماتے۔ تشویش سابق کے باسے میں پورے طریقے پر کہا جا چکا ہے اس
 کو ہمیشہ نظر رکھیں۔ اگر تدبیر تقدیر کے موافق ہو جائے تو پختہ ارادہ یہ ہے کہ
 اعذکاف سے فارغ ہونے کے بعد ہیا کل کی شرح جن کو چہل اسہابی کہا جائے
 ہے، لمحی جاتے۔ اور امر اللہ ہی کے ہاتھ میں ہے۔

واسلام

مکتوب
۱۵۰

شاہ محمد عاشق پھلمنی رہ کے نام

حقائق و معارف آنگاہ، سجادہ نشین اسلام کرام بعد از سلام مطلعوں کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس سے درخواست ہے کہ وہ ہاتے
اور آپ کے لیے دائم عافیت عطا فرمائے۔

ان آیام میں جو کچھ ظاہر و معلوم ہو رہا ہے یہ سب اُمورِ علم اہلی (کرشمہ سازی
قدرت اہلی) کے احکام و آثار معلوم ہوتے ہیں (یوں سمجھنا چاہیے، گویا اس فقرہ کو
محض اس طسلم کی صرفت یا اس کی تعریف (ہیچا نئے اور بہچان کرانے) کے لیے
پیدا کیا گیا ہے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ وصولِ مادیِ محض عقل میں آنے والی بات
ہنسیں ہے، اس لیے کہ وصولِ نام ہے قوت سے فل کی طرف خروج کا، اور خروج
حرکت ہے، اور حرکت کسی قسم کی بھی ہو، مادی ہنسی ہو سکتی، مگر مادی دشته کے
ساتھ ہو سکتی ہے۔ پس واجب ہوا کہ ایک مادہ ہو جو کہ مادوں میں بہترین ہو اور
جو مجردِ محض کا توت بن سکے اور یہ حرکت پہلے اُسی مادے کے ساتھ ہوگی جو کہ
بہترین مادہ ہے۔

اس مکتوب میں آپ نے حُرقا (جلی ہوئے اشخاص) اور غرقا (دُوبے
ہوئے اشخاص) کے بارے میں پوچھا تھا۔ اس کے بعد اس سوال کا جواب سمجھا جائیگا۔

مکتوب
۱۵۱۴ء

شاہ محمد عاشق چلپی کے نام

(آن۔ آئیت۔ رسالت۔ سبیل الرشاد ن تحسین و تعریف ہیں
اور وہ بخواہ متنہ سدیغہ آن ہیں تخلیق ہیں)۔

حقائق و محارف آغاہ، عزیز القدر شیخ محمد عاشق سلطان اللہ تعالیٰ۔
نیقر ولی اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام بہت انشمام کے بعد مٹی لود کریں۔
اپنی غایت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور ہم اُس سے اپنے اپ کے لیے
سلام عائیت کی دعا کرتے ہیں۔

رسالہ سبیل الرشاد جس کو آپ نے طریق ابھار و راتب کے بیان میں بطور
سودہ تحریر کیا ہے اُس کا سطalom کیا گیا۔ یہ بہت ہی مفصل، صفحہ اور فائدہ مند
رسالہ ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اس کی تائیف پر جزاے بغیر عطا فرماتے اور اس
رسالے سے مسلمانوں کو فتح عطا کرے۔

اجما برہستہ جب باریں مثال کو ہسن کر تدبی اعظم کے مقابلے میں اگھرے
ہوں اور وہ تدبی اعظم کے اندر اصلاح و فنا کا قصد کریں تو دیکھنا چاہیئے کہ کون
کی استعداد (تدبی اعظم سے) قریب کرنے والی ہے، اور کون سی صفت اصلاحیں کلی
کی استعداد پیدا کرنے والی ہے؟ اس مقام پر اہل طریق کے وہ تمام احتجاجات

ختم ہو جاتے ہیں جو فنا اور اضلاع کے قوانین کی تبیین میں انہوں نے کیے ہیں۔
اس مقام پر حق ملک و شہبے سے ممتاز ہو جانا ہے۔

المُنْقَرِ، تَهْدِيَ اعْظَمْ سے قریب کرنے والے اسہاب میں سے ایک بہبیار داشت
میں غیبت پیدا ہونا ہے اور ایک قریب کرنے والا امر تہذیب ملک اور علماً اعلیٰ
کا اس کو (سالک کو) قبول کرنا ہے اور اُس کا امتحان (اچھا جانتا) اور اس کے
راصنی ہونا ہے اور ایک مُقرِب (قریب کرنے والا) بعض فیوضِ الہی کا تمام عالم
میں اُس کی (سالک کی) شہرت و اشاعت کے لیے آمد ہوتا ہے۔ ایک مُقرِب
(قریب کرنے والا) اللہ تعالیٰ سے رات دن انتباہ کرنا، اپنے حوال و قوہ کو تم
کرنا اور حضرت حق کے حوال و قوہ کا اقرار و اثبات کرنا ہے۔ اس طبق پر اور
مُقرِبات کو تیاس کرنا پڑے ۔

مَذْعَلَانِ تَصْوُرِنَ میں سے ایک جماعت وَجَد و سماں اور اہلِ شوق کے ہوش و
خروش کو طریقہ عبادت پر تزییح دیتی ہے۔ اس کی مشاہد ایسی ہے کہ جیسے کوئی شخص
سرسون کے ایک دانے کو پودے کی بایدگی یا زنگ کی سطافت کی وجہ سے دوسرے
دانے پر تزییح دے۔ حالانکہ معتبر حال و اند سرسون کا اچھی طب توڑ دینا اور پہلنا
ہے۔ جب روغن گر اُس کو امتحان کی کٹھانی ہیں ڈالنا ہے اور تیس کھینچنا ہے،
اور یہ تیل ہنگ کی سواری بن جاتا ہے تو اُس وقت حیثیت دانش ہوتی ہے۔
جو چیز بھی اس دوست کے قابل بنائے، دوسرا ہیز کے مقابلے میں بہتر ہے۔
اس جگہ نہ پودے کی بایدگی کوئی اثر رکھتی ہے اور نہ ہنگ کی صفاتی کوئی اثر
رکھتی ہے۔

ہنگ میں جلننا اور پانی میں ڈوبنا اُن میں سے ہر ایک فی نفسہ ایک غلیظ
بلा ہے۔ اس بیسے کریہ دونوں انسانیت کی بیشاد کو دفعۃ گرا دیتی ہے۔ اس وجہ

سے اس حدیث اللہم إني أعوذ بك من الغرق و الحرق ابڑی میں غرق و
حرق سے پناہ مانگی گئی ہے۔ لیکن دوسری دو صفتیں اس جگہ جمع ہو گئیں۔ ایک
یہ کہ شَهْدَ (ردو حِ رواتی) بیش اجزاء کے تحلل کے بوج طویل بیماریوں میں ہوتا ہے،
بآخر نجیل آتی، درآں جایکہ اس شخص کے قوی ابھی تک کارہن ہیں۔ دوسری صفت
یہ کہ مومن دراصل عند اللہ مرحوم تھا۔ جب ابیاں رضاکت شدید کے محیط ہونے
کی وجہ سے اُس کے بدن میں رحمت نے راہ نہ پائی تو یعنی طور پر دہ رحمت اس
کے نفس و جان کے اندر سراست کر گئی (اور وہ مومن مرحوم حدیث الغریق
شَهِیدٌؓ کامدادان بن گیا)

والسلام

مکتوب
۱۵۲

شاہ محمد عاشق پھلیمیؒ کے نام

حقائق و معارف آنگاہ، عزیز القدر سجادہ نشین اسلافِ کرام شیخ محمد عاشق
سلسلہ اللہ تعالیٰ لے۔

نیقر دلی اللہ علی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔
اپنی عائیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس سے دعا ہے کہ وہ ہمیں اور
آپ کو ہمیشہ عائیت سے رکھے۔

رفیقہ کریمہ پھر پنچا اور حیثیت مندرجہ واضح ہوتی۔ وہ مکتوب جس میں
تجھیات کا ذکر کیا گیا ہے، آپ کو اختیار ہے کہ اُس کو جس کتاب میں چاہیں درج
کر دیں۔ نیکن اگر اُس کو کتاب قولِ جلی میں درج کریں تو زیادہ بہتر ہو گا۔ وہ
مکتوب (مختوب تجوییات) ان شمارہ اللہ تعالیٰ عنقریب آپ کے پاس پھر پنچے گا۔
نیقر کا قصد یہ ہے کہ جو صرفت اس قسم کے کلام کی متعقی ہو، اُس صرفت کا
یہاں تفصیلی طور پر کر دیا جاتے۔ یہ بات ہے کہ کلام کو معارف وجود کے محال پر
بطریقہ اشارہ محوں کر دیا جاتے۔ شیخ محمد عاصد کے باسے میں دعائے مغفرت کی
گئی۔ ابا للہ و ابا ابی راجعون ان کا کار خیر ہیں بہت کچھ حد تھے۔ اُمید
ہے کہ اُن کو اس کا ثواب پھر پنچاڑ ہے گا جب تک کہ اُن کے کار خیر کے اشارہ باقی
رہیں گے اور اُس سے لوگ فائدہ حاصل کرتے رہیں گے۔ والسلام

مکتوب
۱۵۳

شاہ محمد عاشق بچلمنی^۷ کے نام

تجذیبات سہ گانہ اور ان علوم و معارف کے بیان میں
جو ان تجذیبات کے تریب ہیں

حقائق و معارف آنکاہ عزیز القدر سماواد نشین اسلام کرام شیخ محمد عاشق
سلّمہ اللہ تعالیٰ۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے، اور اُس سے آپ کی اور اپنی
دراستم عافیت کے لیے دعا ہے۔ آپ کا مکتوب بہت اُسلوب ہے، مگر وہ مکتوب
ان علوم و معارف کے اشتیاق کو ظاہر کر رہا تھا، جو اس نیقر، برایامِ اعتکاف
میں ظاہر ہوتے۔ لہذا چند کلمات سمجھے جاتے ہیں :

اگرچہ اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے کہ علوم و معارف کے ظاہر اور دارد
ہونے کے وقت دل اُن علوم و معارف کو تلبینہ کرنے کی طرف مشغول و مائل نہیں
ہوتا ہے، اور اُس وقت کے بعد وہ مضائیں لوح دل سے رفت جاتے ہیں۔ اسی
بناء پر بہت سے معارف تلبینہ ہونے اور ضبط تحریر میں آنے سے رہ جاتے
ہیں۔ پھر بھی ما لا یندر کلہ لا ینتر کلہ کو محفوظ رکھ کر کچھ لکھتا ہوں)۔

لے ترجمہ "جس کا کل حاصل نہ ہو سکے تو کل کو چھوڑا بھی نہ جائے"

جاننا چاہیے کہ تجلی الہی غالباً سطیحہ ستر پر دار و ہوتی ہے۔ روح کے انتزاع (علادو) کے ساتھ اور سیر اور روح کی استعداد کو تجلی کے اندر بہت زبردست و خس محاصل ہے۔ اس لیے کہ تجلی، (تجلی رہ جس کے لیے تجلی ہو) کی تدوینات کے مطابق ہوا کرتی ہے۔ لیکن بعض اوقات اُس تجلی کا حکوم سطیحہ میں چھپ ہوا ہوتا ہے۔ بالکل اس طرح جس طرح کہ آئینہ دیکھنے والا آئینے کو تو بھول جاتا ہے اور وہ شخص اُس صورت میں مشنوں ہو جاتا ہے جو اُس کو آئینہ میں نظر آ رہی ہے۔ بد اوقات جس کے لیے تجلی ہو رہی ہے وہ مگر کرتا ہے کہ یہ تجھی قبول کرنے والی استعداد کے ساتھ متین نہیں ہے، اور فیضن ہو چکا نے والے کے علاوہ اس بخلاف کوئی سبب متین نہیں ہوا ہے۔ اس کو عرفِ حضور یہیں اس طرح تبیر کرتے ہیں کہ تجلی کرنے والے نے تہذیق کی یعنی اُس ذات کی طرف نزول کیا جس کے لیے تجلی کی گئی ہے۔

کبھی کبھی سطیحہ ستر اور سطیحہ دوست کی استعداد روشن اور غمیباں ہوتی ہے وہ اُس تجلی کی طرف شوق و ذوق اور سطیحہ ستر کے احکام کے ساتھ اس کا (تجھلی لا) کا متین اور دایستہ ہونا خوب ظاہر ہوتا ہے۔ اُس وقت ہتھے ہیں کہ تجلی لا نے ترقی کی۔ پھر یہ تجھی کبھی صورت کے ساتھ ہوتی ہے اور کبھی بے کیف ہوتی ہے۔ نفوسِ رکیمہ (پاکیزہ نفوس) کے اندر یا شخصوں میں حالتِ بعد ایک میں اکثر دبستر یہ تجلی بے کیف ہوتی ہے۔ بعض اوقات یہ تجلی اپنے مرکزوں پر مشتمل ہے تہذیق (نزول) کے طریقے بر ظاہر ہوتی ہے اور جس پر تجلی ہو رہی ہے اس کی ستعدادِ شعنانِ اوہیت (تجلیاتِ اوہیت) کے نلبہ کی وجہ سے چھپ جاتی ہے اور اُس شخص کے تمام قوی میں اُس کی (شعنانِ اوہیت کی) ایک کون پڑتی ہے۔ سب فرب تجلی سے محفوظ اور روشن ہو جاتا ہے اور حق،

باطل سے ممتاز ہو جاتا ہے، اور یہ سب الہامات اور مکاشفات کا حکم پیدا کرتے ہیں — جب یہ مقدار واضح ہو گیا تواب، مم اُن تین تجھیات کو جوان دنوں ہیں وارد ہوئیں، تدریسے تفصیل کے ساتھ اور اُن علوم کے تعلیم کے ساتھ جن علوم کو قوایے متینکار دواہم نے قبول کیا، بیان کرتے ہیں — اللہ تعالیٰ کی ہات پہنچی ہے اور دہی صحیح راستے کی طرف ہدایت کرتا ہے —

نجلی اول کامیاب آخیرات ہیں ایک وارڈ آیا جس نے عقل ایسٹر اور روح کو جنبی اول کامیاب جنبش و حرکت دی اور ایک طرح کی صبرت نے پکڑیا۔ اس واقعہ کے کمال نظر ہو کے بعد یہ بات معلوم ہوئی کہ اس کی حقیقت جمیرہت کے لیے تندیقیں کوئی کی کشش نہیں اور جمیرہت کا تندیقی نجیل کی طرف انجذاب و انفصال اور جمیرہت کا اُس کی شعاع میں بخوبی ہونا تھا۔ جب اس حالت سے کچھ افاقت ہوا تو قوتِ متینکار دواہم ہیں سے ہر ایک قوت نے اپنا حصہ قبول کریا۔ بہنگل اور اُنور کے ایک امر ہے کہ حقیقتِ الہی نے چاہا کہ اپنے نور کو دنیا میں بیسے تاکہ اس سے حرمِ مشترکہ ہو جائے اور اُس نور کو قبول کرنے والا احمدیت، صحیح کے علاوہ جو کوئی خیال و دہم کے درمیان ہے اور کوئی نہ تھا۔

یہ نورِ اعظم (جس کا ذکر ہوا) عرشِ رحمن ہے اور اس مقام پر تین قوتیں جمع ہوئیں :

(۱) قوتِ بحرہ — جو نجلی اعظم سے حاصل ہوئی۔

(۲) قوتِ ملکہ — جو طبیعتِ نلکید سے برآمد ہوئی۔

(۳) حدیثِ صحیح و درمیاب خیال و دہم —

ان تینوں قوتوں کے اجتماع کے سب سے اُس نورِ اعظم کی طبیعت نے تھنا کیا تھا کہ اپنی صورت کو اُس نجیلی نار کے طیفِ سریز میں نقش کر دے تاکہ نہیں لاطق

تجلی اعظم کے مشابہ ہو جاتے اور قوتہ نشیرتہ قوتہ ملکتہ کے مشابہ ہو جاتے اور قوتہ ملکتہ
 احمدیت بیان درمیان خیال دوہم کے مانند ہو جاتے۔ سبھی وہ مناسبت ہے کہ جو اس
 تجلی اعظم کو تجلی لڑ کے شور کے اندر نقش کرنے والی ہوئی ۔ اور اسی طرف
 اشارہ ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول مبارک میں کہ تحقیق اللہ تعالیٰ
 نے آدمؑ کو اپنی صورت پر پیدا کیا ہے۔ اُن امور میں جو ظاہر ہوتے ایک یہ
 بھی ہے کہ مجھے آگاہی ہوئی کہ بادشاہ وقت اور اُس کے اضطراب و پریشان
 کے باعثے میں جو اُس کو ارکانِ سلطنت کے غلبے کی وجہ سے لاحق ہے، کچھ
 کہنا چاہیے (اُس کی تفصیل یہ ہے کہ) عالمِ ملکوت سے اس مضمون کا اشارہ
 ہوا کہ بادشاہ کو اس حالت میں آئیہ فان تولوا فقل حسبی اللہ لا إله إلا
 هو علیہ توکلت و هو رب العرش العظیم سے تمکن و توسل کرنا چاہیے۔
 یہ تمکن و توسل نافع ہوگا۔ اس کے ساتھ ماتفاق بادشاہ کو ہر خوبی میں پہنچد
 کی نماز کے بعد آیتہ مذکورہ کی تلاوت کا اعتمام کرنا چاہیے۔ اس غاظت دآگاہی
 کے ضمن میں محروم ہوا کہ اللہ کے ایک بندوں کی جماعت اسکے کام کے بیے
 مفرغ ہے کہ وہ اللہ سے بادشاہ وقت کے سلطنت اور غلبہ کے واسطے دعا کرے۔
 بخاطر اور باقوں کے ایک یہ بات بھی ہے کہ ایک شخص کے جواب میں جس نے مجھے
 سے سوال کیا تھا کہ تھاڑی نسبت صوفیہ کی نسبتوں میں سے کس نسبت سے
 نسبت رکھتے ہیں؟ (اس کے جواب میں مجھے آگاہی دی گئی کہ) یوں کہنا چاہیے
 کہ اس جگہ کوئی نسبت نہیں ہے۔ مددی تجلی اعظم نے ہمارے نفس میں اپنا
 ایک نمونہ قائم کر دیا ہے؛ بس اُسی کی بقاہ اور استحکام مطلوب ہے اور وہ بھی
 اُس کے نمونہ ہونے کی حیثیت سے ذکر کسی اور حیثیت سے ۔
 یہ امر بالیغ دوسرے فوائد بھی اس عالم میں چھوٹے گا۔ اسی خاطر

(آگاہی) کے ضمن میں یہ بات واضح ہوتی کہ اس کیفیت کو نسبت کہنا اور صوفیہ کی نسبتوں میں سے اُس کے مناسب کوئی نسبت ڈھونڈنا محض طبع خام ہے۔ جس نے جانا اُس نے جانا اور جس نے نہ جانا اُس نے نہ جانا۔ سچنے کے قابل ہاتوں یہیں سے ایک یہ بات بھی ہے کہ اُس میں نورِ اعظم کی ایک عجیب کیفیت پائی گئی۔ ذوقُ الازل کے علموں میں سے ہر ذوق جو اس حالت میں یاد آیا وہ سب اس نور میں دکھانی دیا۔ جس طرح کو محلیٰ و مُفضل آئینے کے اندر صورتیں دکھانی دیتی ہیں۔ لیکن اس میں ہمیں کوہ نورِ ازل صورت کے لیے ظرف ہو؛ بلکہ یہ نور دریٰ حقیقت بن جانا ہے اور اُس رنگ میں ظاہر ہونا ہے۔ ان نیرگیوں کے ضمن میں یہ بات جانی گئی کہ تمام اولیاء اللہ کے انہر اس نورِ اعظم سے ذوقُ الازل پیدا ہوتا ہے۔ جب وہ ذوقُ الازل کی چیزیں ہوتی رہتے تو اسے استعداد رکھتے ہیں تو اگرچہ یہ آئینہ (نورِ اعظم) اُن کی نظر سے غائب ہو تب بھی اولیاء اللہ جانتے ہیں کہ اُن کی نظر بیرون آئینے کے واسطے کے حقائق ازیں پر پڑی۔

تجھی دوم کا بیان | سطیحہ، تلب کی ایک تائیر واقع ہوتی اور اُس کو یہ تجھی تلب کے نور میں گم ہو گی، اور ایک عجیب اضطراب پیدا ہو گیا۔ جب اس حالت سے ان تو ہوا تو چند علم مقام کے مناسب توت سنجیدہ اور قوتِ داہمہ میں ظاہر ہو گئے۔ ان علموں میں سے ایک یہ ہے کہ اس تجھی کو فیض پہنچانے والی تدبیٰ کوئی ہے باعتبارِ خاص — اور یہ اعتبارِ خاص نلکِ اعظم کی توتِ منبلد کے وسط میں تدبیٰ کوئی کے تیام کا سبب ہے۔ بالکل اس طرح جیسے کہ انسان کے توہی میں دل کی جیشیت ہے۔ اس لیے کہ نفس کوئی اکاؤنٹ کے انہوں پورے طریقے سے تمہیر کرنے والا ہے اور یہ (نفس کوئی) توتِ منبلد کے نقطوں میں سے ایک

ایسا نقطہ ہے جو تمام نقطوں کا ریسیس کہا جانا ہے۔ وہ ترتیب ہجڑہ جس کی میں تجھے غیر
کہتا ہوں اُس نے اس نقطے کو اپنا عرش بنایا ہے۔ اسی منصب کی وجہ سے
یہ تجھی مجازات قلب پر واقع ہوئی۔

قابض تحریر باتوں میں سے ایک یہ ہے کہ بعض علوم زمانہ سابق میں شامل
ہوئے اور بعد میں آنے والے زمانے میں انھوں نے فیض پانے والوں کی اشتمال
کی دکم، کی وجہ سے اجنبیت کا بیاس پہن یا۔ یعنی وہ علوم ہیں لیکن غیر محدود
اور اجنبی ہو گئے۔ مثال کے طور پر نسبت اولیہ جو زمانہ سابق میں انہوں نے فہشت
انھیں بشرخواہ ہے نسبت ملکہ اعلیٰ (ملائک) ایک ایسا مرکب جو شان اور درست۔

ادم یہ فہشت اولیہ درحقیقت ولایتِ صفری میں ہے ہے۔

سہنند (سرہند) کے بعض مشائخ متاخرين کو اس نسبت اولیہ کی حقیقت
ایک قسم کی فنا و بقا کے بعد متحقق ہو گئی اور یقین طور پر چونکہ وہ نسبت
کائنات فنا و بقا کے بعد تھی اس یہے اس کے اندر بعض مشائخ سہنند نے
زیادہ روشن اور زیادہ حسن محسوس کیا۔

اس کی مثال یوں بھی چار یہی ہے کہ ایک شخص چاہا ہے اور ایک حکیم ہے۔
ان دونوں نے ایک درخت پایا۔ جاہل شخص نے اس درخت کے پتوں اپھوں
اور پھلوں کی سیر پر اپنی نظر کو مدد د رکھا اور حکیم نے درخت کی قوت نامیہ۔
(نشود نہاد دینے والی قوت) اور قوتِ فاذیہ (تجداد دینے والی قوت) اور ان دونوں
توتوں کے داسٹے سے اطراف درخت میں مادہ سہنندہ کی تعمیم کو ملاحظہ کر کے نظر خاص
کیا۔ ان دونوں نے اُس ایک ہی درخت کو سرسری طور پر دیکھا لیکن حقیقت کے
اعتبار سے کہا جا سکتا ہے کہ جاہل نے ایک علماء درخت دیکھا در حکیم نے
ایک دوسرا درخت دیکھا۔ ان دونوں کے دیکھنے میں بڑا فرق ہے۔

اس بناء پر درویشوں نے خیال کیا کہ ولایت علیاء اور ولایت بنت نبوت ایک اور ہی چیز ہے، اور یہ اس نسبت کی غیر ہے جس کو اہل طریقت ولایت صفری میں حاصل کرتے ہیں۔ جب علوم کا فیضان دودھ حاضر کے سلط پر واقع ہوا تو تمیک نمیک داشت اور صاف ہو گیا کہ یہ (ولایت علیا اور ولایت بنت) وہی نسبت ہے (جس کو اہل طریقت نے ولایت صفری میں کسب کیا ہے) اس کے علاوہ اور پوکو نہیں ہے۔ لیکن اس سبب سے جس کوہم نے ابھی ابھی بیان کیا ان درویشوں کے نزدیک یہ نسبت اصلی اور ظلی دو قسموں پر منقسم ہو گئی۔ ایسے ہی جب ذوق الازل کے بعض مسائل نے درویشوں کو اس دور کے مناسب (حال) بسط و تفصیل کے ساتھ اپنا جلوہ دکھایا تو انہوں نے جانتا کہ ان مسائل کا فیضان پسلے ہی سے ہے۔ اور حقیقت میں بات ہری ہے۔

بخدا ان باتوں کے (جو قابل تحریر ہیں) یہ بات بھی ہے کہ ملت انبیاء میں اور طریقہ ادبیاء میں فقط علوم الازل ہی مراد و معصود نہیں ہیں بلکہ مراد و معصور اس تندتی کی قرب اور اس کے اندھے اضمحلال اور گم ہو جانا ہے اور اس کی حقیقت یہ ہے کہ نور تندتی کفی بعض نفوس کے اندر اس بات کو پاتا ہے کہ وہ نفوس حظیرہ اللہ سے میں داخل ہونے کے قابل ہیں، تو یعنی طور پر نور تندتی کی محل ان نفوس کو اعمال اور توجہاتِ نسیہ کے ذریعہ سے تربیت یافتہ بنادیتا ہے اور رفتہ رفتہ اُس تھام بندہ تک پہنچا دیتا ہے۔ یہی لوگ ' متقربون ' ہیں۔ ایسے نور تندتی کی روسروں کو ان نفوس تدبیہ کے دامن سے وابستہ کر دیتا ہے اور ان کو ان پاکیزہ نفوس کا مخلد بنادیتا ہے تاکہ یہ دوسرے لوگ بھی اس سعادت سے جوان کے مناسب حال ہو کا میاں ہوں۔ یہ دوسرے لوگ بھی ' اصحابِ الجمین ' ہیں۔

اعمال و اذکار اور توجہات نئیہ ہی عمدہ افعال ہیں مذکور ذوق الازل اور
ربط حادث باقیدم کے معارف۔ اگر یہ حاصل ہوں تو بہتر اور نہ حاصل ہوں تو
بہتر۔

تجھی سوم کا بیان | یہ تجھی تلاوت قرآن عظیم کے وقت میں واقع ہوئی۔
صورت یہ پیش آئی کہ (سینہ عقل کو ایک جنبش ہوئی اور
اصحاح متحقق ہوا۔ اس حالت سے افاقت کے بعد چند علم خاہر ہوتے۔ اس تجھی
کی من جمل اور باقون کے ایک یہ ہے کہ اس تجھی کا نزول ایک خاص مقام سے
ہے، اور وہ مقام صورت انسانیہ کے اندر مدنی محل کی گھری نظر کا ہوتا ہے۔ نیز
وہ استعداد جلتی ہے کہ تمام افراد انسانیہ اس میں متحدو متفق ہیں، اور وہ طریق ہونے والے
حوادث ہیں جو ان افراد انسانیہ کو پیش آتے ہیں۔ ان حوادث کا علاج اور
اُن کی اصلاح کرنے والی تہ بیر مسامت (مقابل) اور مسامٹ (جس کا مقابلہ
کیا گیا ہو) دونوں کا، ان تینوں مذکورہ قوتوں (وقت، مجرمہ، قوتی میہدہ اور اعدیت
مح دریان خیال و وہم) میں جگہ ہونا ہے جیسا کہ رسم نے تجھی اول کے بیان میں
نمود کیا ہے۔

ہندا رکندا تلاوت قرآن مجید کے وقت، ایک عجیب شان روشن ہوئی، اور
اصحاح متحقق ہوا۔ اس کے بعد وہ دونوں رمسامت اور مسامٹ (باہم مل گئے
اور تینوں ازوں دقوتوں) سے آنکھ و کثرةً ربطور تفت و کثرت، عجیب صورتیں ظاہر
ہوئیں۔

آیات قرآنی ان تمام بھی دول کی جائیں ہیں، جب تک کمزاد اور ایں زمانہ
موجود ہیں (یعنی قیامت تک) حق تعالیٰ حکم کرے، اور آیات قرآن اُترنے
والے کلمات حق ہیں، لیکن سان الغیب کے ترجمان حضرت محمد خاتم الرسل

صلی اللہ علیہ وسلم ہیں، اس یے کہ یہ یہ مینوں ذکورہ تو تیس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اندر کامل اور وافر طور پر بھیس۔ دوسرے آپ کے دستِ خوان نعمت کے ریزہ چیزوں ہیں۔

بحمدہ اور ہاتوں کے ایک یہ بھی ہے کہ نبوت اور نزول قرآن معنی تعلیم علم ہنیں ہے۔ جس طرح کہ مُدَبِّر السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ (اللہ تعالیٰ) صُوْر جو ہر یہ میں سے کسی صورت کو معدوم کرتا ہے اور ایک دوسری صورت کو پیدا کرتا ہے۔ اسی طرح عالم ملکوت میں شرائع تکلیفیہ کی صورتیں پہلے صورتِ وجہ میں پھر صورتِ وہیتہ میں اور پھر صورتِ خیالیہ میں تصور اور تشكیل کرتا ہے اور طبقاتِ ملائکہ ملیکت کے اونٹ اور پھلے پیٹھے ایک سب کے سب اسکی رنگ میں زینیں ہو جاتے ہیں اور اسی کی مناسبت سے اُن کو الہام والقاراء کیا جاتا ہے۔ پس اگر کسی باہل نے شرائع (شریعتوں) کا انکار کیا یا شریعت کی باتوں کی بے جا اور ناجتنی تاویل کی تو اگرچہ وہ اصحاب حق کا درحقیقی پھر پہنچنے کا، قصد ہی کیوں نہ رکھا ہو گا، ضرور ما غذ ہو گا۔ اس کی مثال ایسی ہے جیسے کہ موسم مرطوب ہے اور آسان سے زمین ایک سب چیزوں میں ہوئی ہیں اور (ایک شخص خواہ مخواہ) یہ گمان کرتا ہے کہ موسم گرم ہے اور اُس کے اندر انتہائی گرمی اور خشکی ہے۔ یہ فاسد اور غلط اعتقاد اس کو کچھ نفع ہنیں بخشتا اور مرطوب ہواؤکی وجہ سے اُس شخص کی تکلیف روز بروز بڑھتی چل جاتی ہے اور یہاں اُس کے اندر عفونت میں دم بدم اضافہ کرتی رہتی ہیں۔

تجددیاتِ ترکانہ کے سلسلے میں یہ آخر کلام ہے —

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَعَالَى أَوَّلًا وَآخِرًا وَظَاهِرًا وَبَاطِنًا

مُتوب
۱۵۳

شاہ محمد عاشق سچلستی^۲

کے نام

خاتم و معارف آنکاہ عزیز القدر سیدادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلک اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ علی عذ کی طرف سے سلام مجتب اتزام کے بعد مرطاں لوگوں
اپنی عائیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درجگاہ میں اپنے اور آپ
کے بیٹے دوامِ عائیت کی درخواست ہے۔

آپ کا رتیمہ کریمہ ہے پیچا، جو کچھ اُس میں سمجھا ہوا تھا واضح ہوا۔ ان شمار اللہ تعالیٰ
شرطی آنے صفری عنقریب ہے پیچے گی، اور بعد ازاں شریعہ ہیساں کل تدبی اعلم روانہ
کی جائے گی۔

مکتب
۱۵۵

شاہ محمد عاشق چھپتی کے نام

(حدیث کنت حنزا مخفیا کی سرفت کی تحسین اور چند تحقیقی مرض میں)
 حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلام کرام شیخ محمد عاشق سلطان اللہ تعالیٰ
 فیقر ولی اللہ علی عذر کے طرف سے سلام بعت نشام کے بعد سطالو کریں۔
 اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی درگاہ میں اپنے اور
 آپ کے بے دوام عافیت کی دعا ہے۔

(اس زمانے کے) عجائب احوال میں سے ایک یہ ہے کہ جس دن یہ فیقر
 برپنا ہے ہمدرد اگر آبادی مسجد کی طرف گیا اور اس لیے گیا کہ (بھائی) آمنہ اور
 کے تمام مکانات خالی ہو گئے تھے تو دو فرشتے بابا فضل اللہ کشمیری کو جو ایک
 صاحب نوجوان ہیں اور فیقر کے دوستوں میں سے ہیں، خواب کے اندر نظر
 آئے اور ان فرشتوں نے ان سے کہا کہ اے شخص تو حولی میں کیوں بھٹکرا
 ہوا ہے، اس وقت ہم حوالی کی حفاظت کے لیے آئے ہیں۔ بعد ازاں جب
 کوئل (فیرود شاہ) بادشاہ کے آدمیوں کے ہاتھ میں آگیا تو وہ دونوں فرشتے
 نماز فجر کے بعد اس فیقر کی نظر میں مش روئے اور انہوں نے کہا کہ اب ہم

رخصت ہوتے ہیں۔ اُسی روز ہم نے اپنے بعض خادموں سے کہا کہ دو جو ملی میں رہیں۔ چنانچہ وہ ایک دن تک دن بیس توڑ ہتے تھے، مگر اس کو نہیں رہتے تھے۔ تحقیق کے بعد معلوم ہوا کہ وہاں جو واقعہ گذرا وہ اس قبیل رینی میں نظرت مانگو کی قبیل اکا تھا۔ ہر سال مکان کی چٹائیاں اور چاہ پائیاں تبدیل کی جاتی ہیں، اور یہ سب انتظام خادموں کی محافظت کے زمانے میں بھی رہا، اور جس زمانے میں کرم محافظت میں کمی تھی، اُسی وقت بھی رہا اور ان دو فرستوں کی (محافظت والی) بات صحیح ثابت ہوئی۔

آپ نے لکھا تھا کہ اس حدیث (قدس) کنت کنزًا مخفیاً فاحبیت ان اعراف الخ کے معنی میں غور کرنے سے معلوم ہوا کہ خیر آدم طہو برگزندہ الہی کا ہم روزن ہے۔ شرطیت وجود کثرت میں قضاۓ و تقدیر نے تھیں آدم کے اندھوں قوتِ ملکیہ اور قوتِ بھیت کو باہم ملا دیا اور اس ترکیب سے نواس کی ایسا بشریۃ اور اطوارِ تجھیات الہیت نے جزوہ فرمایا۔ اسی بناء پر یومِ القیام کی جزا کا قائم نظر ہر ہوا۔ آپ نے پھر اور اپنی بات کہی۔ آپ کی حق کی طرف رہبری کی گئی ہے اور آپ پیغمبر کے ساتھ بولے ہیں۔ اللہ کا شکر ہے ایسے جس باتیں دیتو۔ آپ نے لکھی ہیں بدھیجیں۔

آپ نے اولادِ ائمۃ، اہل بیت صلی اللہ علیہ و آله و سلم کے باے میں بھی استفسار کیا تھا۔ یہ مصنفوں بہت طویل ہے۔ مختصر یہ ہے کہ سادات کے بارہ قبیلے میں جس طرح کہ میں اسرائیل کے بارہ قبیلے تھے۔ چھ قبیلے اولاد حضرت امام حسن صلی اللہ علیہ و آله و سلم کے اور چھ قبیلے اولاد حضرت امام حسین صلی اللہ علیہ و آله و سلم کے ہیں۔ اس لیے کہ حضرت امام حسن صلی اللہ علیہ و آله و سلم کی اولاد دو صاحبزادوں سے باقی رہی۔

مس ترجمہ "میں ایک چھپا ہو اخزادِ سنتا، پس میں نے چاہا کہ پہچانا جاؤں یا الج (حدیث قدس)

زید بن الحسنؑ۔ اُن سے ایک تعلیم پیدا ہوا اور حسن بن الحسنؑ کو اُن سے پائی گئی۔
 قیلے پیدا ہوئے۔ حضرت امام حسینؑ کی اولاد سے سوائے حضرت زین العابدینؑ
 (علیؑ) کے اور کوئی باقی بھیں رہا تھا اور حضرت زین العابدینؑ (علیؑ) سے چونہ رکے
 باقی ہے۔ محمد باقرؑ، عبداللہؑ، زید شہیدؑ، حسین انصارؑ، عمر اشرفؑ، علی بن علیؑ
 (ابن حسینؑ)۔ پھر ان میں سے موسیٰ بن عبداللہ جوں خدا ابن حسنؑ اور موسیٰ بن
 جعفر ابن محمدؑ، ابن علیؑ، ابن حسینؑ یہ دونوں فیرستھوں ہیں۔ مگر چار نسب ایسے
 نہیں کہ نسب اُن کی اولاد کی فروع کی تعداد بیان کرنے میں غایب ہیں۔

اس فیرست (ولی انتد) نے جب غور کیا تو ہند دستان میں اکثر بھلوں سادات
 کو ان ہیں سے متفرق پایا مگر اولاد حضرت امام حسنؑ کو اُن میں سے بعض متفرق
 ہیں اور بعض بھیں ہیں۔

امام محمد باقرؑ کی اولاد سے امام جعفر صادقؑ کے علاوہ کوئی باقی بھیں رہا۔
 اور امام جعفر صادقؑ سے پائی گئی باقی نسبے موسیٰ (کاظمؑ)، اسماعیلؑ،
 محمد ویہاچؑ (لقب بـ مامون)، علی مریضؑ اور ایک اور (اسحق مونثؑ)
 امام موسیٰؑ سے قیسؑ کے قریب اولاً ہوئی۔ ان میں سے بعض کی اولاد پر
 اور بعض کی بھیں چلی اور امام علی رضا (ابن موسیٰ کاظمؑ) سے ایک لڑکا ہوا جن کا نام
 محمد نقیؑ تھا۔ امام نقیؑ سے دو نسبے دوڑ کے ہوتے۔ علی نقیؑ اور موسیٰ ناصرؑ اور
 علی نقیؑ کے دوڑ کے حسن ہادیؑ (حسن عسکری)، اور جعفر رہنمائے جعفر کی اولاد
 بہت ہے اور حسن ہادیؑ (حسن عسکری)، کی نسل بھیں چل مگر بقول شیخ ایت ساجرا دے
 نہ کرے جن کو دہ مہدی شاہت کرتے ہیں۔

یہ سلسلہ سخنِ مجلت کی حالت میں اسی قدر بکار نہ کرتا ہوں۔

وَالسلام

مکتوب
۱۵۶

ایک عزیز نر (درویش)

کے نام

الحمد لله و السلام على عباده الذين اصطفى
 نامة مشکیں شنیدہ معدن اخلاص اور موطنِ اخلاص سے چل کر
 فیر کثیر التقدیر کے پاس پہنچا۔ ہر چند وہ نامہ گرامی اپنے بست و منسر
 (سخنے والے) کی اچھائی پر دلالت کرتا تھا۔ لیکن تعریف و معرفت کی زبان
 راخفاں اور پوشیدگی اور اعلان و اظہار دونوں کی طرف اپنا رُز بھتی تھی۔
 ہبہ کیف اس فیر کی طرف سے اس مکتوب کے جواب میں دعا ہیں ہمیشہ
 کی جاتی ہیں۔

الله تعالیٰ (ہمارے اور آپ کے درمیان) غیبوبت کے پردے کو اٹھا کر خوبی
 کی حقیقت کو نظر ہر کرے، اور اجنبیت کے پردے کو ہٹا کر معرفت کی حقیقت عطا
 کرے۔

والسلام

مکتوب

۱۵۷ء

مکتوب خواجہ محمد امین ولی اللہی کشیری

بنام

حضرت شاہ ولی التدقیق دہلوی (اس کے جواب میں اگلا مکتوب ہے)

حضرت خواجہ عبید اللہ احرارؒ نے اپنی کتاب فقرات میں چند اشعار عدم شعور عارف کے استھان کے بارے میں لکھے ہیں اور ان اشعار میں حق بحاجہ و تعالیٰ کے حضور میں اپنا سوال پیش کیا ہے۔ چنانچہ اس سے پہلے احقر کی طرف سے حضرت والا کی خدمت میں عرض کیا گیا تھا اور حضرت خواجہ عبید اللہ احرارؒ نے (اس مقام پر) اپنے ان اشعار کے معانی و مطالب کو نئے کی طرف اشارہ اجمالیہ بھی کیا ہے۔ چنانچہ ان اشعار کو پیش کیا جانا ہے۔

داد جارو بے بہتم آن نگار گفت زین دریا بر انگر آں غبار

آب آتش گشت وجاروم بروت گفت زیں آتش تو جارو بے بوار

کرم از محتر بجودے پیش او گفت بے ساجد بکوئے خوش بیار

آہ بے ساید بکوئے چون بود گفت پیخون باشد اُپے غار خار

حضرت خواجہ احرارؒ کی طرف سے ان اشعار کے متعلق یہ افادہ ہے کہ جارو بے نئی جھائڈ سے مراد نہیں ذکر ہے کہ اویار کی طرف سے طالب کو پہنچنے

ہے تاکہ سکرٹ ذکر کے بہب غیر حق بحاذ (غیر ایشہ) کی جانب توجہ کے غبار سے دل کو آزاد کر دے۔ دل جب غیر ایشہ کی گرفتاری سے چنکارا پائیا تو اس کو (دل کو) تصرفِ جذب کی شایستگی حاصل ہو جاتی ہے اور اسی تصرفِ جذب کو آتش (آگ) سے تبیر کیا گیا ہے، رہاں تک کر طالب اس تصرفِ جذب کے ذریعہ اپنی ہستی موبہوم کی رحمت و تکلیف سے آزاد ہو کر نسبتِ فعل و صفت سے بندگ غیر حق کی ہستی کی نسبت سے بھی آزاد ہو کر بحرِ شہود میں اس طرح مستزق ہو جاتا ہے کہ صد وہ فعل کے وقت اور وجود کے ساتھ موجود ہونے کے اور اس سے متفکف ہونے کے وقت اُس کا فعل، فعل حق بحاذ سے اور اس کی صفتِ شہودِ ذات حق بحاذ سے محبوب اور پوشیدہ ہنسیں ہوتی۔ انتہی۔ احترا مید و رہے کہ جو کچھ موجودہ حالت میں ہو سکے، اس مضمون کی حقیقت اپنی اصطلاحِ عالی کے موافق اور اپنے وجدانِ ارماتِ ترجمان کی گروئے آپ کے قلمِ فیضِ قم کی زبان سے ظاہر ہو جاتے۔

مکتب

(۱۵۸)

خواجہ محمد امین ولی اللہی کشیبیری کے نام

(اشعارِ مذکورہ کی تشرعی میں)

الحمد لله و السلام على عباده الذين اصطفى

دیا سے مراد وجودِ منسٹر ہے، موجودات کی شکلکوں پر، کہ جس نے اپنی صفتِ وحدت سے تمام موجودات اور کائنات کو لگھریا ہے، اور جاروب سے مراد نہ کہم۔ لا إِنَّ الْأَنْتَ لَا ذَكْرٌ لَكَ بِإِلَّا طَرَحُ جَنَانٍ وَّ أَنْهَرٍ سے غبارِ اور خس و خاشاک کو دُور کر دیتی ہے۔ پس شروع میں اہلِ ارشاد و سلوک محبوبِ حقیقی کی نیابت میں سالکوں کو فتنی و اثبات کے ذکر کی تلمیعنی کرتے ہیں تاکہ باطل مبوروں کی فتنی ہو جائے۔ اگرچہ حقیقت میں کوئی باطل موجود نہیں ہے۔ جو کچھ بھی ہے وہ ایک وجود ہے، اور جتنی موجودات ہیں، وہ وجودِ حق میں مثالاً نہیں اور ذکرِ فتنی و اثبات غیر کے تعلق و تصور پر دلالت کرتا ہے۔ پس اہلِ ارشاد کے خطاب و کلام کا مضمون و مطلب یہ ہو گا کہ دیا سے جو کہ محلِ گرد و غبار نہیں ہے، ایک گرد و غبارِ اُٹھانا چاہیئے۔ پس جب سالک تو یہ توجیہ حقیقی سے مشرف ہو گیا تو اثباتِ غیریت کا نفع قتع ہو گیا اور فتنی بیکار ہو گئی۔ پانی آگ ہو گیا اور اُس آگ نے میری

جہاڑو کو جلا دیا' کے ہی سمنی ہیں۔ یعنی صفت و صفت کی تجلی نے نفی و اثبات کو بیکار کر دیا۔ اس کے بعد ان ارشاد نے محبوب حقیقی کی نیابت میں فرمایا کہ شہود و صفت پر موافقت کرنی چاہئے، اما کہ رذائل بشریہ غائب ہو جائیں، اور اخلاق اللہ کے ساتھ متفق ہونا نصیب ہو جائے۔ "اگلے ایک جہاڑو کے نکالنے" کے ہی سمنی ہیں۔

چونکہ سائل پر غلبہ توجید وجودی، ہو گیا تھا، اس لیے اس کو ایک قسم کی حیرت نے گھیر دیا اور وہ حیرت بھور دیتی۔ اس لیے کہ اس جگہ مظہر بالذات ظاہر بحیرہ کی جانب ایک میلان رکھتا ہے۔ اور ہی سمنی بحمدے کے ہیں۔ اس کے بعد فناہ الفنا مطلوب ہے اور فناہ الفنا یہ ہے کہ توجہ کا بھی سخوار نہ ہو۔ "بے سا جد بخوبی خوش بیمار" کے ہی سمنی ہیں۔

اس جگہ ایک اشکال پیدا ہوا کہ توجہ اپنے نفس کے اندر علوم کو متلزم ہے۔ اس لیے کہ توجہ در چیزوں کے درمیان ایک نسبت کا نام ہے۔ اس اشکال کا حال خود اللہ تعالیٰ کی درگاہ سے یہ رے تلب پا در ہوا، اگر اس اشکال کی بنیاد علوم حضوری کا علم حصوں کے ساتھ خلط لخت ہونا ہے، ورنہ ذات شے کا علم حصوں کی نزدیک ذات ہے اور آنحضرتی بھی وہی ذات ہے۔ اس جگہ اتحاد حقیقت ہے اور اعتبارِ روایی ایک بیسط حالت ہے جو کہ کثرت نسبت کی گنجائش نہیں رکھتی۔ ورنہ حالت موجودہ یعنی اشتینیت دو چیزوں کے درمیان نازل ہونے والی حالت اور اُس کے مانند حالت سے تبیر کی جاسکتی ہے۔

مکتوب

۱۵۹

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلّم اللہ تعالیٰ.

فیقر دلی اللہ علی عزیز کی جانب سے سلام مجتہ انتظام کے بعد مطابوکریں۔
اپنی عائیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی بارگاہ میں اپنے اور
آپ کے لیے دوامِ عائیت مطلوب ہے۔

آپ کا مکتوب بہوت اُسلوب پہنچا اور احوالِ مرقومہ واضح ہوئے۔
ان شاہزاد تعالیٰ اس مکتوب کے بعد ایک اور مکتوب بھیجا جائے گا جو منسق
اور مفصل طور پر ہوگا، اور ان بہت سے اشکالات و شبہات کے جوابات
پر مشتمل ہوگا جو اہل زمانہ کو پیش آتے ہیں۔ چاہے وہ شبہاتِ اہمیات میں
ہوں چاہے سعیات میں ہوں۔

وَاسْلَام

مکتوب

۱۶۰

شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق
سلّم اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ علیٰ عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی بنا پر میں دنخواست ہے
کہ وہ ہٹا سے اور آپ کے لیے عافیت کو دام و برقرار رکھے۔
کتاب ازالت الخمار عن خلافة الخلفاء اُصولیہ پڑی ہوئی ہے۔ اس
وقت صحیح ترمذی فتح ہونے کے قریب ہے اور قصہ یہ ہے کہ دریں ترمذی
کے بعد اسی کتاب (ازالت الخمار) کا درس دیا جاتے گا۔ اس وجہ سے میں
کتاب یاض نشرۃ نہیں سکتا۔

ان ایام میں دیوان ابن فارض کی شرح حاصل ہوتی ہے، جس نے
اس دیوان کی دوسری چھوٹی شرح کے مسودے سے مستثنی کر دیا۔ اس لیے کہ
اس شرح میں ایک عجیب و غریب تجھیق ہے جو حبِ دل خواہ ہے، اور تھوڑی
کی جو تجھیق ہمکے پیش نظر ہے وہ دو صفحوں میں آسلکی ہے۔
وَاللَّهُ أَعْلَمُ

مُتَوَّبٌ

۱۲۱

شاہ محمد عاشق بھلائی[ؒ] کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر، سجادہ نشین اسلامی شیخ محمد عاشق
سلّم اللہ تعالیٰ

فیقر ولی اللہ علیٰ عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔
آپ کا رقمہ کریمہ پہنچا۔ چونکہ وہ ریشم محمد بادا کی وفات کی خبر دیتے والا
تھا، اس لیے تاشیر بیٹھ کا سبب ہوا (یعنی اس کو پڑھ کر دل بہت متاثر اور غلیظ
ہوا) حقیقتہ وہ اپنی جگہ پر ایک بے نظیر آدمی تھے۔ اللہ تعالیٰ صبرِ جیل کے ذریعہ
کے دلوں کی پریشانیوں کو دُور فرماتے۔ داستان

مکتوب
۱۶۲

حافظ جاراللہ (پنجابی) کے نام

(ان دنوں میں لکھا جب مکتوب (یہ حج کے بیے ملک عرب کو گئے تھے)
(ترجمہ عربی سے)

اللہ تعالیٰ ہمارے بھائی حافظ جاراللہ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے، اور
اُن کو اس مقام تک پہنچا تے جس کی اُنھیں تمنا ہے۔
بعدِ ملام کے ہمارے بھائی کو واضح ہو کہ میں اور میرے اہل و عیال
الحمد للہ عاقیت وسلامتی کے ساتھ ہیں۔

آپ کا مکتوب مجھے ملا۔ اس کے مضمون پر مطلع ہوا اور ان مشقتوں سے
بھی آگاہ ہوا کہ جو آپ نے عمان والے شخص کی تلاش میں برداشت کیں،
اور جن سے آپ کی ملاقات نہ ہو سکی اور آپ کو جن کی کوئی خبر ہنسیں گی۔
اللہ ہی کے لیے ہے آپ کی خوبی۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزاۓ خیر دے۔
اس لیے کہ آپ کی کوشش اللہ اور فی اللہ تھی۔ شاید اس میں کوئی بیحد ہو، جس
سے آپ لوگ بعد کو عنقریب واقع ہو جائیں گے۔ اب آپ ان صاحب کی طلب
میں زیادہ کوشش نہ کیجیے۔ اس لیے کہ آپ نے پوری پوری کوشش کر لی ہیں کچھ پیچے
کروہ شخص مطلب ایک لانے کے بوڑھے ہیں، سیاہ رنگ کے ہیں، ناجروں
کے باس میں رہتے ہیں اور علم کے لحاظ سے مشہور لوگوں میں سے نہیں ہیں۔

وہ صاحبِ گنام ہیں اور چھپے ہوتے ہیں۔ آپ نے جتنی تلاش کر لی، اُس سے زیادہ تلاش نہ کہس۔

فیضِ ہمیشہ مجھ کو سعادت خیال کرتا ہے اور وہ واقعی سعادت کی بات ہے، اور قلب بھی مجھ کا ارادہ کرتا ہے، میکن کثرتِ عیال، طستو مال، عجیف سلطنت اور راستے کے اسن و امان کا دہونا ہجاء سے ارادے میں رکاوٹ بن ہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کے ملنے شکایت کی جاتی ہے اور اُسی سے موانع جاتی ہے۔ الحمد للہ! آپ مجھ دزیارت سے فارغ ہو گئے۔ اب بہتر یہ ہے کہ آپ اپنے وطن (ہنگام) کی طرف لوٹ آئیں، ورنہ حرمین شریعین کے آنے والے علماء وصالحین کے اخبار و حالات لکھیں۔

والسلام

مکتوب
۱۶۳

مولوی عاقبت محمود پیش امام کے نام نماز کی فضیلت کے بیان میں

حقائق و معارف، سگاہ عزیز القدر شیخ مولوی عاقبت محمود مسلم فقیر ولی اللہ علی عذگی طرف سے سلام مجتہت الزمام کے بعد مطالعہ کریں کہ — اللہ تعالیٰ کی توحید اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کی شہارت و اقرار کے بعد اسلام کے ارکان میں سب سے بڑا رُکن نماز ہے اور ترویجِ اسلام کا سب سے پہلا مصدق ان نمازوں پر بخواہ کا قائم کرنا اور اشاعت نماز کے سلسلے میں کوشش کرنا ہے۔ پس لازم ہو جائے کہ مسجد کے اماموں کی وجہ معاشر اور تخلوہ مقرر کریں، تاکہ ان کی گذر اس کے ذریعہ سے نجیک نجیک ہو جائے۔ اسی وجہ سے عادل بادشاہوں نے اس حملے میں کوشش کی ہے۔ بالخصوص مسجد اکبر آبادی سُبھت ہی عمده اور اعلیٰ درجہ کی لئے یہ مسجد پیش ہینا و اعزاز اپنے اساریم ازوجہ شاہزادی بادشاہ نے متعدد مطابق سنگ بنوائی ہیں ننانگی۔ اسینگ کا خطاب اکبر آبادی محل تھا۔ اسی سبب سے مسجد بھی اکبر آبادی شہر ہو گئی۔ اس مسجد کے تین گنبد اور دست اور تین گنبد اور سڑک پر جو طول اور سڑک پر جو عرض میں فالص سنگ سرخ کی تھی اور پیش خان سنگ مہر کا پر جوین کا رہنا ہوا تھا۔ اس کے آگے ایک چوتھہ گنبد طول ۶۳ میٹر اور عرض ۲۲ میٹر اور پیچا ۱۲ میٹر کا ایک جس پر سنگ مرخ کا کنہر اٹکا ہوا تھا۔ اس چوتھے کے آگے ۱۲ میٹر اور ۶ میٹر (بنیت صفوہ آپنہہ مر)

مسجد ہے۔ فیقر نے اس مسجد میں تقرر بٹا چالیس دن نماز پڑھی، اور اس مسجد کے استھانی میں
حالمات سے مطلع ہوا۔ (اس مسجد کا) امام صائم اور نیک ہے اور جماعت اشتوں کی
ادائیگی اور ذکر و اذکار کا پورا پورا پامندر ہے۔ ہر فناز میں دو تسویہ تین تسویہ تو می پوسے
ذوق کے ساتھ اس مسجد میں حاضر ہوتے ہیں۔ یہاں پر صبح کی نماز کے بعد پورے
طینان کے ساتھ اس آنام کے ابھام سے کامیاب اور فتح باب کرنے والے اور در
ونقیت پڑھنے جاتے ہیں اور انبیائی فوتی حلقہ منعقد ہوتا ہے۔ اس مامی
وہ معاش و رخواہ اگر پر مفتر ہے یعنی تاخیر اور کم یا بی کے سبب یہ اس م
پریشان حال رہتا ہے۔ یہ امام ایسید رکھلہ ہے کہ اس کی رخواہ اتنی مفتر ہو کہ
جس سے اُس کا گزارہ ہو سکے اور وہ رخواہ دی دیا غیرہ داد بہ ماہ پاک پریشانی
کے سلسلہ ہاتے اور پورے طینان کے ساتھ انہوں خیر یہیں مشغول ہو جاتے۔

اگر شترے پیوست، عوام بنہ ہو، تھی جس میں ہر سے پرانی تھی۔ اس کے اونگر دطالب عموم
کے لئے جھرے بننے ہوئے تھے اور ہر جھرے کے آئے بیک ایوان میں۔ مانے ہو گئے
کے جزو اسے پردازہ میز دیتے ہیں جس میں بین بین بھی کے حد میں سے قوت گئی تھی۔ فرض بالآخر
دہنی میں یہ مسجد واقع تھی۔ ہمگہ مدشنه کے بعد جب مررات و مکرات و موتے گئے تو اس
مسجد و بھی مسموہ کرو پا گیا۔ بعد ایس اخْریوں نے اس مسجد کے محل و موقع پر یہ دو گپت کوک بنا دیا۔
جس وقت پاک کے ہے زمین ہو گئی بنتے ہیں تو مسجد کا چڑو اور بین بین بھی اس کے زمین میں
سد فون تھیں اور یہیں بیتِ نبو کی گئیں۔ وہ زیستہ زیستہ کے ہیے یہی نہ فہم اور یہ بے نظیر تھا۔
خشوون سے پوشہ رہ گئی۔

دَمَّا ثُوَرَ اذْمُضْمُونُ مُوْنَانَ يَسِدْ مِنْ خَرَّ حَسْنٌ گِيدْنِي مَبْطُونَهُ الْفَرْقَانُ شَاهَ دَلِي اَشْتَهِرَ بَاتِهِ فَكَلَّهُ
بَجَوَلَهُ كَلَّ بَدَاقَنَتْ دَلَّا كَمُورَتْ دَلَّلِ مَوَنَظْ مُوْنَوِي بَشِيرَ الدَّعَيْنَ اَصَمَدُ
بَلَّا صَمَوَهُ ۲۶۰ پر

اول اس کا بخیر کا ثواب حضرت پارشاہ وقت ————— اللہ تعالیٰ ان کی سلطنت کو غالب کرے اور اُس کو قوت عطا کرے ————— کے نامہ اعمال میں لکھا جاتے۔ آں عزیزہ زالقدر (مولوی عاقبت محمود) بھی اس سلسلہ میں کوشش کرنے کے سبب ثواب کا بہت کچھ حصہ حاصل کریں۔ اس لیے کہ سخارش کرنا اگریا سلاطین کے قرب و مصاجبت کی زکوٰۃ ہے —————

وَالسلام

(ڈکشنری سے پیوستہ) "حضرت شاہ عبد القادر محدث دہلویؒ اسی اکبر آبادی مسجد کی ایک ستارہ دری میں زندگی بسر کرتے تھے، اور ان کا کھانا حضرت شاہ عبد العزیز رہ کے گھر سے روزانہ اس مسجد میں جاتا۔ (مولانا مناظر احسن گیدلی۔ بحوالہ امیر شاہ خاں۔ الفرقان کا شاہ ولی اللہ نبیر صفحہ ۲۲۶-۲۲۷) کتاب محدثات تجویریہ مولنخ یہود ٹپورا الحسن (طبوعہ سالہ ۱۹۲۳ء دہلی) میں اکبر آبادی بیگ کے حالات میں جو کچھ لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے،

"اعزاز الشمار یا اکبر آبادی بیگ شاہ بھاں کی دوسری بیگم ہے۔ اپنے متواتعہ اخلاق بیک عادات انجام کی اور ملنواری کی دسمے شاہی حرم سرا کی مستورات میں ہر دل عزیز تھی۔ اُس کی تحریک اور تعلیمی ترقیوں نے نہ صرف شاہ بھاں کو اپنا گروہہ بنایا، بلکہ محل کی تمام بیگات بالخصوص متذمّر محل کی اولاد کو بھی سطح تحریکیا تھا۔ اس کی فتوحت میں حصہ اور کینہ باشکن نہ تھا اور وہ متذمّر محل کے ساتھ ہمیشہ اخلاص سے بہا کرتی تھی۔

اکبر آبادی بیگم سے کوئی اولاد باتی ہنسیں رہی تھی۔ شاہ بھاں کے انتقال کے بعد ائمہ سال تک زندہ رہنی اور ایک گوشے میں بیٹھ کر بیتہ زندگی خدا کی یاد میں بسر کر دی۔ اکبر آبادی بیگ نے سہ روزی الجماعت ختنہ کو انتقال کیا۔ اس بیگم نے اپنی یادگار قائم رکھنے کی غرض سے دہلی میں فیض باندارے متحفیل ایک نہایت ہی خوبصورت اور عالیشان مسجد بڑے ذوق و شوون سے تعمیر کرائی تھی جو اکبری مسجد کے نامہ سے مشہور ہوتی۔ اسیں ایک سافر خانہ اور طاہب طالبوں کے بیٹھنے کے لئے مکانات تھے۔ یہ مسجد شاہ بھاں کے سامنے ہی بڑی لگت سے تیار ہوتی تھی۔"

INSTITUTE OF ISLAMIC CULTURE
LAHORE, PAKISTAN

